

高校音乐教育与社会主义核心价值观培育研究

自丽华

(云南艺术学院附属艺术学校 云南昆明 650033)

【摘要】 音乐拥有着十分强烈的情感元素和感染力,目前将音乐融入到各高校的思政教育之中,能够改变高校思政课程的教学方式,使高校学生的审美能力提升的同时学习社会主义核心价值观。本文针对音乐在社会主义核心价值观的教育问题进行深入的分析,找到相应的解决办法,解决当前的问题。

【关键词】 高校音乐教育;社会主义核心价值观;大学生;问题;对策

DOI: 10.18686/jyfzj.v3i9.54224

音乐拥有审美、认知甚至道德价值,是人类精神的产物,能够帮助高校学生建立正确的人生三观。高校学生在欣赏音乐、参与音乐的活动中,都会逐渐对音乐的认知发生改变,社会主义的基本价值观得到提升。在此背景下,在高校音乐教育中贯彻社会主义基本价值观,是现代教育工作者应自问的重要问题。

1、通过音乐培养学生的社会主义核心价值观的重要性

1.1 适合当代大学生思想特点

现如今高校学生的特点是具有开放活跃的思维方式以及较强的创造能力,能够很快地接受新兴事物,但在区分物体的能力方面仍然存在缺陷。因此,高校必须重视学生的社会主义基本价值观。然而,以往的教学方式已不再适应时代的潮流和学生的需求,高校需要采用新的、实用的教学方法来培养学生,其中对于音乐的教育也是可行的。在整个高校校园里,学生能够通过电脑和手机播放音乐,这些学生与音乐的接触时间相对较长,方式较为丰富,对于这些学生而言,音乐已经成为其生活中必不可少的一部分,所以高校可以通过音乐教育实现对高校学生的社会主义核心价值观的培养。

1.2 增强价值观培育的实效性

毫无疑问,音乐拥有审美价值和娱乐价值,也拥有很高的道德价值。高校通过音乐教育对学生进行社会主义基本价值观教育,加强学生的审美能力以及价值观。高校学生在学习音乐时,例如:《义勇军进行曲》等作品可以有效增加学生对爱国主义情怀的认知,使这种情怀延伸到日常生活之中。

1.3 创新高校价值观培育方式

现如今很多高校想要有效弘扬社会主义核心价值观,所选用的方法是单单依靠思想政治教育的方法,但收到的效果却不理想。高校需要在价值观培养方式上进行创新,通过学生喜欢听的音乐,以实现欣赏性学习并提高教学效果。高校通过音乐教育培养学生的核心价值观,这会致使学生受到更多的感染,更有可能得到教育,进而实践。

2、在社会主义核心价值观培育过程中融入音乐教育的问题

现如今,音乐教育在高校思想政治教育中得到广泛应用,但仍有许多问题亟待解决。本文通过研究分析,总结出以下几点:

2.1 音乐教育只注重课堂教学,忽略其他方式的作用

结合我国地方高校的音乐教育情况分析,主要的教育场所仍然以课堂教学为主,依然通过讲解音乐、欣赏音乐、唱歌等等方式进行教学,以达到提升学生审美的能力。这样的教育方式有很大的局限性,其中包含地域问题、时间问题等等。例如:音乐是一种情感体验,每当人们听到动感十足的音乐时,也会不由自主地感到兴奋,每当人们听悲伤的音乐时,也会因为情

感共鸣而感到悲伤,但这种吸引力在日常教学中是无法展现出来的。通过分析高等教育的实际情况可以看出,高校学生不仅要学习教学内容以外,还要花大量的时间在校园的各种活动上,所以课余时间是非常重要的,可以通过建立良好的校园音乐文化,推动更多的学生参与到不同的社团活动之中,充分发挥音乐的德育作用。

2.2 音乐教育选择的作品相对单一,脱离学生的生活

一直以来,高校在进行音乐教学过程中,一直沿用传统的教学方法,所选择的教学曲目必须要“雅致”,同时拥有明确的主题内容。而一些主流音乐则被排斥,例如:当前流行的说唱方式、摇滚音乐等,这样的音乐更加符合九五后和零零后出生的学生的审美,所以新时代的高校学生更加倾向于这种类型的音乐。因此,高校音乐教育应摆脱传统的音乐作品选择方式,选择更多符合学生生活、传递正能量的音乐,提升学生接受度。

2.3 音乐教育成为另一种思想政治教育课

当前一些高校重点强调音乐教育在德育中的作用,课堂音乐教学的目标非常高。老师和学生在欣赏音乐时都有一个明确的欣赏目标,例如:在日常的授课过程中,授课教师会对乐曲进行了详细分析,这样的授课方式严重影响学生正确地欣赏音乐,而是使学生在欣赏音乐的时候不断地在思考怎样回答老师的问题,而不是这个曲子的韵律和节奏问题。

在音乐教育中培养社会主义基本价值观是高等教育的一项重要任务,但过分强调思想政治教育,只会导致课堂呈现出本末倒置的现象,使学生产生厌烦心理^[1]。

3、将高校音乐教育融入社会主义核心价值观的对策

3.1 确定音乐教育的地位

音乐教育对培育高校学生社会主义核心价值观有着非常重要的作用。所以,要想充分发挥德育在音乐教育中的作用,就要明确其地位。目前,我国已经颁布多项文件加强音乐教育的地位和作用,严格按照相关要求,运用有效的方式方法,确保高校音乐教育能够得到长期发展,推动高校学生能够将音乐教育与思想政治教育链接在一起,提升高校学生有效的思想政治效应,培养出拥有审美能力和道德品质的学生。

3.2 合理规划课程,引导高校学生参加实践活动

高校音乐教育要充分利用课上和课余两部分时间,使德育教育的作用能够充分发挥。现具体分析三个方面:音乐必修课程的开设、第二课堂的开展和利用新媒体传播音乐。

3.2.1 设置音乐必修课

为充分展现音乐教育在德育中的作用,所以高校要将音乐课设置为必修课程,确保每个高校学生都能够拥有更好的学习机会,增加对音乐的理解和认识。为弘扬社会主义核心价值观,所以高校要对音乐课程的教学时间进行合理的规划,建议使用30课时,授课方式不应该只是简单的理论性讲解,更应该注重实践,与此同时,也可以通过当下流行的微课方式进行教学,

提升学生的音乐知识和技能,从而达到提升学生社会主义核心价值观的认识。

3.2.2 第二课堂,音乐俱乐部的开展

高校社团是高校学生生活中必不可少的内容,这些社团能够很好地弘扬校园文化,其作用是非常重要的,所以,高校要鼓励学生参加社团活动。这不仅是一个平台,同时也是高校艺术教育和素质教育的基础。高校可以通过聘请专业的音乐授课教师参加社团活动,提升学生的兴趣。此外,社团与学校管理层之间进行沟通协商,可以组织歌唱比赛、合唱比赛、节日庆典等活动,成为社会主义的修炼和实践核心价值观不可或缺的平台^[2]。

3.2.3 新媒体传播音乐

新媒体是新时代高校教育的核心内容之一,新媒体包含互联网、手机等各种数字媒体设备,也是当今学生生活中不可缺少的重要部分。因此,利用新媒体传播音乐,已经是高校实施音乐教育的重要方式方法。例如:各高校能够利用校方的公众号、微博等相关的平台,为学生建立一个音乐的环境氛围,在潜移默化中影响学生,引导学生树立正确的人生观。但音乐也并非都是正能量的音乐,其中也存在一些反面教材,防止学生误解,错误地将其认作是“时尚”,歪曲相关概念和价值观^[3]。

3.3 注重音乐文化的教育价值

受经济全球化的影响,文化多元化是未来发展的大势所趋,音乐界亦是如此。所以,高校对于音乐教育要更加重视。在分析和教授音乐时,也要提高对非主流音乐的重视程度,重视其教育价值,并给予一定的发展空间。现如今,高校音乐教育在选择上要做到以下几点:1.选择拥有浓厚爱国情怀的代表作品,能深深感染现代高校学生;2.选择一些人们耳熟能详的世界名曲,教师可以介绍这些作品的历史、文化价值等等,提升高校学生的审美能力以及思想探究。3.选择一些韵律优美,风格清新的流行音乐,这种音乐通俗易懂,与高校学生的日常生活更加贴近,更容易被接受,推动正能量的传播。由于时代的发展变化,音乐教师也要认识非主流音乐对学生的重要影响,所以

授课教师不能抵制这种音乐,而是要积极引入。选择充满正能量的积极音乐,提高高校音乐教育的有效性。无疑,这类音乐的演唱、编曲、演奏的方法更加活泼自由,可以抒发情感,有利于学生社会主义建设核心价值观具有重要的积极作用^[4]。

3.4 调整音乐与社会主义核心价值观培育工作

当前的高校音乐教学中,对学生进行社会主义基本价值观教育是一项重要的内容,但绝对不能忽视音乐本身,否则就会本末倒置。在音乐教学时,首先要将音乐视为一门艺术类科目进行研究。通过讲解音乐的基本知识,欣赏优秀的音乐作品,发展音乐技能,提升高校学生的审美能力和美感,只有这样才能真正体会到音乐所表达的内在思想,才能最终认识到艺术美与意识形态的统一,才能达到培养社会主义基本价值观的目的^[5]。

3.5 通过传统的音乐教育方式,培养学生的民族自信心和自豪感

我国传统文化源远流长,意义深远。在我国古时候就出现了“一钟双音”技术,也出现过“骨笛”这种乐器,随后出现了古琴等,通过这些乐器的演变,也能够充分体现我国传统音乐的精髓。高校在社会主义基本价值观的教学中,要以传统音乐为教学方式,鼓励学生多多了解传统的音乐文化,欣赏传统音乐的魅力所在,加强对传统文化情感,达到提升学生素质的目的^[6]。

4、结束语

综上所述,音乐对于当今时代的高校学生而言,已经融入其生活之中,成为必不可少的内容,所以将音乐融入到高校日常的教学之中,起到的作用是不言而喻的。但现如今高校的音乐教学过程中依然存在着一些有待解决的问题,所以要寻找问题的解决方法,端正音乐的教学态度和教学方法,充分利用社团等方式提升学生的社会主义基本价值观,成为更加符合时代要求的合格青年。

参考文献

- [1] 汪良俊,程凌.吉安采茶戏融入本地高校音乐课堂对培育和融入社会主义核心价值观的启示研究[J].北方音乐,2019,(22):184-185.
- [2] 岳童,黄希庭,吴娜.价值观的认知神经研究对社会主义核心价值观培育的启示[J].苏州大学学报(教育科学版),2021,(03):65-72.
- [3] 黄倩倩.英雄模范人物:社会主义核心价值观培育和践行的生动载体[J].山西高等学校社会科学学报,2021,(08):56-60.
- [4] 李雪婧.以志愿服务为载体培育定向培养士官生社会主义核心价值观的探索[J].科学咨询(科技·管理),2021,(08):128-129.
- [5] 张蓓蓓.新时代培育大学生社会主义核心价值观的实证研究——以河北省高校为例[J].华北电力大学学报(社会科学版),2021,(04):134-140.
- [6] 唐笑琳,邓虹.大学生社会主义核心价值观认同和培育——以发挥教师引导作用为例[J].豫章师范学院学报,2021,(04):23-26+69.