

# 中华优秀传统文化在高职院校的传承及途径研究

张倩茹

(甘肃建筑职业技术学院 甘肃兰州 730050)

**【摘要】** 高职教育是我国教育体系的重要组成部分,在高职传承中华优秀传统文化,对帮助学生树立正确的价值观念,提升全民素质等各个方面都有着很重要的作用。基于此,本文对中华优秀传统文化在高职院校传承的意义及面临的困境进行了分析,提出了传承中华优秀传统文化的途径,以供参考。

**【关键词】** 中华优秀传统文化;高职院校;传承;途径

**DOI:** 10.18686/jyfzyj.v3i10.58351

中华优秀传统文化是中华民族的“根”与“魂”,是凝聚中华民族动力,提升民族文化创造力的根源。高职是育人的重要场所,需要积极承担传承、弘扬中华优秀传统文化的重任,开展各种形式的中华优秀传统文化教育工作,坚定学生的理想信念,为实现中华民族的伟大复兴贡献出一份力量。

## 1、高职院校传承中华优秀传统文化的意义

高职院校的学生是文化传承的主体,他们自身的素质修养对日后工作就业的影响是方方面面的。若是学生本身的文化素养不高,职业道德素质不高会影响就业质量。但现在我国高职教育的重点放在了技能型人才的培养上,过于重视技能训练,忽略了学生素质品质的培养,导致学生的文化素养缺失、责任心不强、人际交往能力弱等。所以,高职院校需要强化对学生的中华优秀传统文化的教育,传承。

### 1.1 中国传统文化是爱国主义精神形成的源泉

中华优秀传统文化是中国人民智慧的结晶,是爱国主义精神的源泉。而爱国主义精神是中华民族得以持续发展的动力。在历史的长河中,中华人民历经艰难险阻而依然勇往直前,靠的就是爱国精神。爱国主义精神的传承增强了大学生的民族自信心、自豪感、使命感。通过进一步学习中华传统文化,可以让学生在面临着多元文化思潮时,可以正确去辨别,提升他们的民族文化意识<sup>[1]</sup>。

### 1.2 中国传统文化是健全人格,形成良好品质的保障

社会处在不断地变化之中,人们的思想观念、价值观念等都在发生着变化。有许多的大学生被物质所左右,被名利所影响,在各种诱惑中,逐渐失去了自我,所以,重塑当代大学生的精神品质十分重要。而中国传统文化中所涵盖的人文金属、品德修养,对健全学生的人格,良好品质的形成有着很重要的作用<sup>[2]</sup>。

### 1.3 中国传统文化是良好人际关系、礼仪修养形成的关键

良好人际关系、礼仪修养人与人交往的前提,尤其是当代大学生所面临的竞争环境十分激烈,更需要学会如何与人交往,合作,建立良好的人际关系。而中国传统文化中所提倡的“仁爱”精神,集体主义观念等都是学生所要学习、继承、发扬的<sup>[3]</sup>。

此外,中国有“礼仪之邦”之称,礼仪是中华传统文化的重要组成部分,礼仪修养代表的不只是个人的形象,更代表的是民族、国家的整体形象。而对于高职学生的利益修养教育体现在学习、生活等方面,通过传统文化的教育,可以进一步培养学生良好的礼仪修养。

### 1.4 能够进一步弘扬我国优秀传统文化

中华优秀传统文化是我国历史遗留下来的宝贵财富,高职院校是人才培养的基地之一,承担着文化传承的责任。将中华优秀传统文化融入到高职教学工作中,是高职教学和传统文化融合的体现,对传承和弘扬我国优秀传统文化具有很重要的作用<sup>[4]</sup>。

## 2、高职院校中华优秀传统文化教育现状分析

在新课标背景下,高职院校教学工作发生了很大的变化,各专业课程建设也趋于完善,相关制度体系也更加成熟,但关于中华优秀传统文化教育依然还存在着一些问题,如,思想观念受到冲击,传统文化教育存在边缘化问题,智育、德育教育存在失衡等,使高职教学受到了一定程度的影响。下面对存在的一些问题进行了简要阐述。

### 2.1 思想观念受到冲击,传统文化教育存在边缘化问题

在中华传统文化中所倡导的一些教育思想在当下依然受用,如因材施教等思想。教师是教学活动得以顺利实施的主体,其自身的教学素质水平直接影响着教学效果。目前,高职教师的师资水平参差不齐,教学思想方式滞后,教学评价手段单一,未能体现学生的精神状态、道德素养等。此外,在经济全球化背景下,高职院校教师、学生的价值观念也出现了变化,功利色彩变得越发严重,使得传统文化教育出现边缘化问题<sup>[5]</sup>。

### 2.2 智育、德育教育存在失衡的问题

从目前的情况看,有些教育工作者过于重视对学生的“智育”教育,觉得学生的学习成绩才是最重要的,极少区关注学生的德育问题,智育、德育教育处在失衡的状态。在高职教学体系中,专业技术课占据核心位置,思政等课程所占比重小,使得学生的素质品质不高。

### 2.3 外来文化侵袭,本民族文化教育受到影响

随着社会经济的快速发展,各国文化交流越来越频繁。近几年,外来文化对大学生的影响非常大,如,韩风等。各个国家都有自身的文化特色,而文化的差异也是吸引人的关键所在,而正是这种差异性,使得中华文化被本民族所忽视,在高职教育也出现忽视传统文化教育的现象。对传统文化的宣传教育不及时,本民族文化的教育传承被慢慢淡化,学生也无法认识到传统文化教育的重要性,更不会自觉去传承<sup>[6]</sup>。

## 3、高职院校传承中华优秀传统文化的途径

高职院校在传承中华优秀传统文化时需要仅仅围绕有效推进素质教育这一内容,采用有效的方式和手段,将中华优秀传统文化融入到高职教学的各个方面,营造良好的文化教育氛围。

### 3.1 更新思想观念,强化对中华优秀传统文化教育的认识

对于高职院校教育工作者来说,教给学生知识、技能固然重要,但传统文化教育也是不可分割的一部分。通过传统文化教育可以提升学生的思想道德素养,教会他们为人处事之道,使他们成为一个有德行、有能力的人才才是教育的根本目的。所以,广大教育人员要从思想层面进行转变,重视中华优秀传统文化的教育。从学生层面看,在高职院校对优秀传统文化的重视度越来越高的同时,学生也需要意识到自己只有成为一个有修养、有能力的人才才能在未来的岗位工作中发光发热。所以,学生需要更新自身的思想观念,对中华优秀传统文化有一

个全新的认识和理解,要积极从优秀文化中吸取对自己有价值的内容,提升自身的综合素质水平<sup>[7]</sup>。

### 3.2 兼顾智育、德育教育,构建特色鲜明的中华优秀传统文化课程体系

在高职教育中需要将智育教育、德育教育放在同等位置,培养德才兼备的人才。在实际教学中,要将人才培养和德育教育融合起来,培养学生爱国精神、尊老爱幼等良好品质。此外,为了更好地传承中华优秀传统文化,高职院校还要构建特色鲜明的中华优秀传统文化课程体系。课程体系的构建要根据院校的办学特征及学生的学习特征。在课程设置中,要将传统文化融入到各课程中,实现专业课、人文课的渗透,打造公共传统文化课模块、专业传统文化课程模块及思政理论课模块。首先,从公共传统文化课模块来看,可设置从宏观层面能够突出中国传统文化特色的课程,如《中国古典文学》、《中国书法艺术》等课程。这类课程可以让学生对中国传统文化的价值和影响力有一个初步的认识。其次,高职院校也可以依据各专业特色设置本专业的传统文化课,如,土木工程专业可以设置《中国传统建筑文化》等课程。最后,在思政理论课模块。中华传统文化中本身就含有很多的思政教育资源,高职院校要有效运用好传统文化的这一特征,将思政理论课教学和传统文化教学融合在一起,形成独具特色的思政理论课教学模式。该种模式可以提升思政课的影响力,强化学生的思政意识、人文修养。

### 3.3 搭建优秀传统文化的平台,丰富学生的文化生活

高职院校要将优秀文化的传承融入到校园文化建设的过程中,可以举办中华诗词朗读比赛、书法比赛等各种能够有利于

弘扬中华优秀传统文化的比赛活动,让学生在参与活动的过程中,感受到文化的魅力,丰富学生的文化体验,净化学生的心灵,成为一个有文化有素养的社会主义事业的接班人。

### 3.4 高职院校要建立健全传统文化保障制度体制

优秀传统文化的传承离不开完善的保障制度体制,若是保障制度体制缺失,会使文化的传承教育没有制度可遵循、指导,文化传承也只是流于形式,效果会大打折扣,无法有效落实。为此,高职院校就需要构建传统文化保障制度体系。首先,要在课程教学上突出传统文化的作用,将传统文化融入到课程教学中,可以采取选修、必修等授课形式。其次,要加强对学生管理工作的考评,让传统文化和学生的学校、生活联系起来。最后,要从院校宏观管控上,扩宽文化传承的路径,将传统文化传承思想贯彻到教学管理的全过程。同时,还要对教师的教学效果进行评价,构建一个完善、科学的文化传承保障制度体系。另外,政府部门还以加大这方面的制度建设,并给予充足的资金保障、物质保障,改善优秀传统文化传承的条件。

## 4、结束语

总而言之,文化的传承是高职教育教学工作的重点。所以,高职院校要认识到中华优秀传统文化传承的意义,更新思想观念,兼顾智育、德育教育,构建特色鲜明的中华优秀传统文化课程体系,建立健全传统文化保障制度体制,将育人功能最大限度的发挥出来,为社会的发展配以更多高素质水平的技能型人才。

## 参考文献

- [1] 谭雪. 高职院校实现中华优秀传统文化创造性转化和发展路径探析[J]. 辽宁师专学报(社会科学版),2017(02):73-74.
- [2] 於爱民. 高职院校学生传承优秀传统文化方法与途径研究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2018(12):23-24.
- [3] 陈婷. 中华优秀传统文化在高职院校的传承研究——以贵阳幼儿师范高等专科学校为例[J]. 大观(论坛),2018(10):106-107.
- [4] 李月梅,郑静. 高职院校传承优秀传统文化面临的困境及对策研究[J]. 北方文学,2019(30):197.
- [5] 谭开荣. 中华优秀传统文化融入高职思想政治教育的途径研究——以宝鸡职业技术学院为例[J]. 智富时代,2018(11):170.
- [6] 沈亚,周啸. 将中国优秀传统文化与高职院校现代职业素养有机融合的意义与途径研究[J]. 智库时代,2019(45):103-104.
- [7] 余凌燕. 高职院校对中华优秀传统文化传承创新的探索与实践——以苏州工艺美术职业技术学院为例[J]. 智库时代,2017(15):117-118.