

浅析多元化视域下高职语文教学改革途径

陈金秋

身份证号码: 653127199308062268

摘要: 在多元化视域下, 高职语文课堂教学实践阶段还存在一些问题, 必须对其进行集中讨论。为了达到多元化教学改革的预期效果, 教师应转变教育理念和观点, 培养学生学习语文的主动性, 充分发挥语文学科的多样性, 从而提高教学质量。

关键词: 高职语文; 教学; 多元化教学; 策略分析

On the Ways of Chinese Teaching Reform in Higher Vocational Colleges from a Diversified Perspective

Jinjiu Chen

ID Number: 653127199308062268

Abstract: From a diversified perspective, there are still some problems in the practice stage of Chinese classroom teaching in higher vocational colleges, which must be discussed intensively. In order to achieve the expected effect of diversified teaching reform, teachers should change educational ideas and views, cultivate students' initiative in learning Chinese, and give full play to the diversity of Chinese subjects, so as to improve the quality of teaching.

Keywords: Higher vocational Chinese; Teaching; Diversified teaching; Strategy analysis

引言:

在高职语文教学中, 为了帮助学生进一步提高综合语文素养, 并且对我国国学经典, 以及文化内涵产生更加深刻的理解, 教师应当优先拓展教学途径, 构建多元化的教学模式。其中语文作为基础教学课程, 不仅在知识层次上起到了很大的促进作用, 而且在培养学生的整体素养方面也起到了很大的作用。

1、现阶段我国高职语文教学中多元化教学存在的实际问题

1.1 与高职语文的实际教学目的之间存在一定差距

高职语文教学涵盖内容较多, 诸如基础字词、读写专项, 以及名著赏析等, 都需要教师有效落实相应的专项教学, 并且根据学生实际理解的情况及时调整教学思路, 以实现多元化教学的目标。通过组织开展系统化的教学活动, 可以有效地促进学生个人价值观、世界观和社会观的发展。然而, 在传统的职业教育中, 教师侧重于对学生考试成绩的关注, 没有从培养学生综合语文素养的角度出发, 继而也就无法实现多元化教学模式预期的目标。

1.2 与高职语文中的多元化属性之间存在一定的差距
在多元化视角下, 包括教学理念、教学策略在内, 教师都需要做出调整。但是在目前的教学实践过程中, 多数教师还是按照应试教育的模式组织开展教学工作。^[1] 由于考核方式的单一性, 无法使学生的主观意识得到发挥, 没有凸显出多元化教学模式的多元属性。

2、高职语文教学在高职教学中的重要性

在高职基础文化素质培养工作开展的过程中, 语文教育是最基本的、最重要的一环。高职的语文教学可以理解为中学语文教学的一个延伸, 可以从更深入的围绕“语文”进行探析。在我们从咿呀学语开始接受早期教育的时候, 我们就已经有了一种无形的、看不见的民族文化的渗透, 在语文教学中, 学生所要做的不是要记住多少词语、写多少文章、做多少练习, 而是要引导学生了解每一篇课文中所蕴含的内涵, 同时可以上升到精神层面, 深刻体悟到国学文化的精髓。

高职的语文教学与普通的语文教育不同, 其教学目标已不再满足于词组、句子、主旨和段落的程式化, 因此, 高职语文教师迫切希望能吸取外来文化, 融合中西

文化的精华以促进语文教育的发展。首先加强和巩固学生的基本语文知识,让他们更多地接触到优秀的文学作品,通过自主阅读以及文学赏析等途径,帮助学生打好基础。^[2]其次,当学生具备良好的语文基础后,教师可以进一步提高教学目标,基于多元化背景改革教学方案,以提升学生的综合语文素养为诉求开展教学活动,围绕“读”、“听”、“说”等专项教学进行创新,促使学生可以对一篇课文,或者是一部文学作品产生足够深刻的认识,并主动结合作品的创作背景,以及作者的风格品读,真正意义上掌握自主学习语文的方法。

3、高职院校的语文教学状况与改革的思考

高职院校作为培养高技能人才的重要基地,其职业化、技能化和校企合作的特征逐步增强。高职在增加专业和实训项目的投入后,对文化课的重视程度和实际投资却一直在减少,特别是大学语文课程,作为大学生的文化知识教育,由于缺乏项目的支持,大部分教师没有投入到有关语文教学改革相关的研究,继而也就无法提出能够有效提高教学效率的改革意见。而在多元化视域下,会导致教师在教育理论和教学上的研究上也处于劣势。除此以外,高职语文教师对大学语文课程态度的转变,也进一步造成了基层职校对大学语文的认同程度逐年降低。总体上讲,目前我国高职语文教学普遍存在着基础性、内涵性和传承性等方面的问题,会导致学生的综合语文素养无法得到有效培养。

3.1 彰显高职院校大学语文教育的地位

在高等职业教育中,语文教学是一个非常重要的环节。本文认为,高职语文教学是培养大学生人文素养、审美素养的重要手段,是构建社会主义现代化国家的重要载体。同时,对高职院校学生进行专业知识的培养和职业技能的培养,也具有很强的教育价值。

大学语文教学担负着塑造大学生个性、提高其人文素养的重任。大学语文教学既能教授古代和现代的文化知识,又能使高职大学生的审美情趣得到提升。为了达到预期效果,教师需要重视树立大学语文教育的地位,确保学生可以对学习语文产生足够的重视,同时可以意识到学好语文对自己后续发展的重要影响。

3.2 革新高职院校大学语文教材的编写

目前,大多数的高职的大学语文教科书都是由学校自行编撰,或按照文体类别来编排,以历史顺序排列;或以文学历史的次序为纲,以经典的篇章为目。不同的教科书,主要不同之处在于所选的内容不同,而教科书训练内容则大体相同,实质上没有改变。^[3]但是,这类

经典论文的写作方式与高职学生的阅读接受程度存在着差距,由于职业教育在办学性质、培养目标、教学对象等方面与其它高等教育的教学模式有较大差异,因此在编写和使用教学时必须充分考虑到这些差异。立足于学生的终生学习需求,建立以“语文理论为纲,理论与实践”为主线的高等职业院校《大学语文》教材的建设思路,丰富教学内容,除经典文学作品外,有效融入现代文学,并且适当增加国外文学的比重,将实例分析、能力训练和素质拓展有机地结合在一起,形成《大学语文》新的教学模式。因此,在高职的语文教材编制中,不仅要突出其人文特色,而且要突出其应用性,这是高职高专语文教学的立足之本。

3.3 创新高职院校大学语文教学的方法

根据“以行为为基础”的任务驱动模式,对大学语文教学进行了改革,不仅要把文学知识传授给学生,还要把语文、文学和文化知识转化为实际运用能力,也就是要教会他们在工作 and 生活中,如何运用文化知识,培养深厚的文化传统,不仅是当今社会人们赖以生存的根本,更是职业院校毕业生求职、竞争创业的有力保证。

延伸高职院校的语文教学场所,如知识竞赛、演讲比赛、辩论赛等,都可以被纳入到大学语文教学的内容中,成为大学语文运用能力的一种有效的扩展。把教材中的诗词汇总起来,组织诗词朗诵,把教材中的戏剧改编成话剧,有效地利用课余时间对大学生进行文化素质的拓展和培养。基于上述观点,加强大学语文教学,能够在高职院校中形成人文情怀,为培养其文化自觉和文化自信奠定坚实的文化根基。

3.4 体现高职院校大学语文课程的专业对接

高职人才培养模式应如何体现出高端技能特色?在此问题上,大学语文教育应突破学校单一的教学模式,并以不同学科为单位,制定相应的课程。即在坚持基本的课程规则的前提下,根据不同的学科特点,编写相应的文学和写作教学方案。^[4]例如,文科专业对学生综合语文素养的要求较高,在教学方案的设计上就要侧重于对学生全面性发展的考虑,即确保学生可以展示掌握语文基础。而对于非文科类专业,在教学方案的设计上则要侧重于对学生学习兴趣,以及自主学习意识的培养。通过对不同专业的区别,科学地确定其专业特点,并将其融入到大学的教学之中,促进其职业能力的培养,从而使其在受到大学语文文化的熏陶的同时,还可以增强其自身的专业素养,两者相得益彰。需要注意的是,面对不同专业,教师都应当秉承提高学生自主学习意识的

原则,确保学生在参与教学活动的过程中可以根据自己的理解产生个性化的认知。

4、加强多元化性教学在高职语文教学中应用的有效策略

4.1 在高职语文教学过程中一定要坚持以人为本的教学理念

随着时代的发展,经济条件的改善,生活品质的提高,高职学生的学习问题也越来越被重视,尤其是近年来,外国语言的学习热潮也越来越高涨,而作为母语文化的载体,语文这个专业多多少少都受到了一定的冲击,学生的学习积极性相对较低,兴趣相对平淡,社会和家也开开始转向英语、日语、韩语等语言的学习。在这样的背景下,为了使语文获得学生的认同与喜爱,教师必须在教学中不断地转变传统的语文教学方式。在课堂上给予学生足够的肯定,把教室的重心还给学生。要全面认识每个学生的兴趣和能,并针对每个人的个性特点,制订出适合自己的教学计划,从而使他们的个性得到全面的发展。

4.2 加强高职学生语文方面的文化学习品味的有效提升

在高职语文教学中,怎样才能有效地提升语文的多样性,这是语文教师不断思考和研究的问题。对教师而言,应当侧重于培养学生对经典文学作品的兴趣,以现实生活中的热点话题,激发学生对语文的兴趣,这样才能扩大语文的覆盖面。同时,还要注意学生在学习过程中的问题,并找到能将他们联系起来的关键点,使他们能够更好地理解语文。教师在课堂上充分挖掘教材中的知识,充分利用语文知识的多样性,使学生真正体会到语文的美,激发他们的学习热情,提高学生的综合语文能力。

4.3 改变观念,增强对大学语文的价值认识

实践表明,大学的素质教育离不开大学的语文课程。语文教学能够对学生进思想、道德、世界观、价值观的渗透,对其进行人文素养的培养,提高其整体素质。高职语文在高职院校中的作用与价值已经超越了单一的

学科范畴,它可以巩固专业的实践性、提高学生综合素质、为职业转型创造了必要条件。高职教育与其它教育方式相同,都是以人的全面发展为目标的,注重人才的适应能力和发展能力的培养,以促进人与社会的协调发展。高职院校培养的“复合性”人才不能单一,“复合性”是高职院校人才培养的必然要求。高职的校长要改变自己的思想观念,充分认识到大学语文在高职教学中的地位,积极地为学生创设和办好这门课。

4.5 创新教学方法,提高大学语文课堂的教学质量

把现代教育技术引入教室是提高教学的有效途径。在大学语文课堂上,可以适当地引入一些多媒体教学方法,既能提高课堂展示的效果,又能增加课堂的容量和密度。这相当于在课堂上增添了很多看不见的课时,特别是在激发学生的形象思维方面,非常有效。阅读经典,提高学生阅读和写作的能力。可以在课后安排阅读名著,这种阅读方式可以极大地提升学生的阅读和写作水平。在舞台上组织演说,提高口语表达的技巧。

5、结束语

语文教学在高职教育阶段会对学生产生深远的作用和影响,而在多元化视域下,教师需要重视实施教学改革,面向大语文、人文语文、实践性语文迈步,确保学生的综合语文素养可以显著得到提升。整体上讲,教师要从宏观的角度出发,围绕高职院校学生的视角情况拓展教学途径,确保学生的综合语文素养可以逐渐得到提升。

参考文献:

- [1]武雪慧.文化自信视角下地域文化融入高职语文课程的路径探究[J].襄阳职业技术学院学报,2022,21(2):4.
- [2]杨海涛.课程思政视域下的高职语文教学改革探析[J].课外语文,2020.
- [3]赵文宇.“课程思政”视域下高职语文教学改革分析[J].新作文:教研,2021(10):0261-0262.
- [4]王莉.课程思政视阈下高职语文教学改革路径[J].北京工业职业技术学院学报,2020,19(3):4.