

基于高阶思维能力培养的高中英语阅读教学设问研究

徐琳

湖南科技大学 外国语学院 湖南湘潭 411100

【摘要】英语阅读在提高学生思维能力,特别是高级思维方面起着举足轻重的作用,而课堂提问是学生在阅读中进行思考的工具,其品质直接影响阅读教学的质量。目前,高中英语阅读教学设问在科学性、层次性、开放性、启发性上还存在问题。为培养学生高阶思维能力,建议在高中英语阅读设问中做到:营造学习氛围,科学设计问题;确立学习目标,分层提出问题;关注学习过程,发散学生思维;追问学习结果,启发学生思考。

【关键词】高中英语阅读教学;高阶思维能力;课堂设问

A Study on the Questioning of Senior High School English Reading Teaching Based on the Cultivation of Higher-order Thinking Ability

Lin Xu

School of Foreign Languages, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan 411100

Abstract: English reading plays an important role in improving students' thinking ability, especially in higher-order thinking. Classroom questioning is a tool for students to think in reading, and its quality directly affects the quality of reading teaching. Nowadays, there are still some problems in the scientificity, layers, openness and enlightenment in questioning of English reading teaching in senior high schools. In order to cultivate students' higher-order thinking ability, it is suggested to do as follows in senior high school English reading questioning: create learning atmosphere, design questions scientifically; establish learning objectives, ask questions in layers; pay attention to the learning process, diverge students' thinking; ask students about their learning results and inspire them to think.

Key words: Senior high school English reading teaching; higher-order thinking ability; classroom questioning

一、引言

新课标(2017年版)指出:“思维品质的发展有助于提升学生分析和解决问题的能力,使他们能够从跨文化视角观察和认识世界,对事物作出正确的价值判断。”(教育部2017)由此可见思维品质在学生成长成才中的重要性。英语阅读课是培养学生思维品质的关键场所,而提问是课堂教学的一个重要手段,也是师生互动,活跃课堂气氛的手段。美国著名教育心理学家布鲁纳教授指出:“教学过程是一个提出问题与解决问题之间的持续反复的教学活动,思维始终从问题出发”,明确指出了“思维”与“问题”的密切关系。目前国内对高中英语阅读课堂提问的研究主要聚焦在提问的类型、提问策略和提问的有效性等领域,而对基于高阶思维能力培养的课堂提问研究成果相对较少。因此,本文将立足于高中英语阅读教学提问中存在的问题,探索高中英语阅读教学课堂提问的策略。

二、高中英语阅读教学设问存在的问题

课堂提问是一门艺术,提问的对象、时间、方式、有效性等都需要花费大量的时间和心思来设计。一堂完整的课是离不开提问的,教师的提问可以引起学生的兴趣,使学生积极主动参与到课堂上来。因此,要实现这一目标,教师就必须十分重视课堂上的提问,要掌握好课堂提问的技巧,关键就在于“设计”,然而,目前高中英语课堂设问还存在许多问题。

(一)问题缺乏科学性

问题的科学性,指高中英语阅读课堂所设问题是有意且难易适度。提问是教师和学生之间的交流手段,也是活跃课堂氛围的一种方式,但目前英语阅读课堂提问缺乏科学性:一是问题无意义,完全是“为了问而问”,学生处在被动地位,制约着学生思维的发展;二是问题难易不适度,问题太容易,学生只需回答“Yes”或“No”,流于表面和形式,无法触及到深层次的智力活

动, 而太难的问题又会使他们的理解力和自信心受到打击, 最终阻滞教学的进程。

例如, 在牛津译林版高中英语必修三第一单元 Reading 部分的阅读课: *The Amazon rainforest: a natural treasure*. 中, 有教师在课堂开始前做了一个关于亚马逊雨林的小测试:

1、The Amazon rainforest is the largest rainforest in the world.

A. Yes B. No

2、The Amazon rainforest is more than half the size of China.

A. Yes B. No

3、How many countries does the Amazon rainforest cross into?

A. 5 countries B. 6 countries

C. 7 countries D. 8 countries

以上三个问题中, 前两个问题让学生选择 Yes/No, 第三个问题可以直接从文中找到答案。这个环节的设计跟本节课的篇章阅读联系并不大, 因此, 问题的设计缺乏一定的科学性, 问题没有太大意义并且过于容易, 抑制了学生思维的发展。

(二)、问题缺乏层次性

问题的层次性是指在课堂上提出问题时, 要遵循由浅到深、由易到难、由简到繁的基本原则。根据布鲁姆对认知目标的划分, 梁美珍教授将问题分成三种: 展示型、参考型和评估型问题, 三类问题的思维活动层次大致符合布鲁姆的认知水平, 并遵循从低级到高级的发展。(林燕 2020: 13-17) 展示型问题的比例最大, 大量的展示型问题可以为参阅型和评估型问题提供一个很好的依据, 但是如果展示型问题数量过多, 将无法启发学生思考, 从而影响到学生高级思维能力的发展。

例如, 在牛津译林版高中英语选择性必修三第四单元 Extended reading 部分的阅读课: *Following the Silk Road*. 中, 有教师针对阅读材料的第四和第五段的内容设计了以下三个问题:

1、Why was silk chosen as the main item at the initial stage of the silk road development?

2、What other items were added to the trade list at its peak besides silk ?

3、What inventions were introduced to the west? What were brought to China?

这些问题单纯注重从文本中挖掘细节信息而忽视提

问的层次性, 以 What 和 Why 进行提问, 提问大多以识记、理解类的展示型问题为主, 缺乏参考型问题和评估型问题, 无法启发学生思考。

(三)、问题缺乏开放性

问题的开放性要求所设问题不局限于教材、无标准回答。开放性问题的回答并不是单纯的对错之分, 而是让每个学生探讨中各抒己见, 从而迸发出创造性的思维火花。部分英语教师课堂所设问题都是可以直接从课本中找到答案或者是只有固定答案的问题, 尽管遇到个别学生理解有误甚至是出现偏激的观点, 教师一般都是直接加以反驳, 使学生产生畏惧心理并且不敢再表达自己的想法。

例如, 在牛津译林版高中英语必修三第一单元 Reading 部分的阅读课: *The Amazon rainforest: a natural treasure*. 中, 教师在分析文本第五段亚马逊热带雨林的重要性和面临的危险的时候, 设计了以下问题:

1、What is the function of the rainforest to us?

2、What is the major threat to the rainforest?

3、What rhetorical device are used? (lungs of the planet / a treasure house of species)

三个问题中, 前两个问题都可以直接在文本中找到答案, 第三个问题看到短语也能准确判断出“地球之肺”和“物种的宝库”使用的是暗喻的修辞手法。三个问题都有准确的答案, 学生不会说出书本以外的其他答案, 这些问题的设计不具备开放性, 不利于发散学生的思维。

(四)、问题缺乏启发性

问题的启发性要求问题不仅限于从书本找答案, 而要深入探讨文章主题思想, 了解作者的写作背景以及内心真实的想法。启发性问题要求在教学中教师要承认学生是学习的主体, 注意调动他们的学习主动性, 引导他们独立思考, 积极探索, 生动活泼地学习, 自觉地掌握科学知识和提高分析问题和解决问题的能力。然而目前的高中英语阅读课中教师的提问没有充分调动学生的经验和认知, 也没有针对性和深度, 无法引导学生自主探究解决问题的方法。

例如, 在牛津译林版高中英语必修二第四单元 Extended reading 部分的阅读课: *The old man and the sea(excerpt)*. 中, 有教师花了大量时间分析老人的性格特征:

1、How would you describe the old man's character?

2、How does Hemingway show the man's personality?

3、What do you think of Hemingway's writing style?

教师在课堂上通过分析语言来探究老人的性格，有决心、意志坚强、勇敢、自信等，令人印象最深刻的是老人的“硬汉”形象，此环节已经接近本堂课的尾声，但是该教师却并未进行主题的升华，没有引导学生深入思考、讨论和探究，学生的批判性思维和高阶思维得不到锻炼。

在实际英语阅读教学提问中，教师应充分考虑问题的适用性和影响课堂提问效果的各种因素，对课堂提问进行有效的利用，同时要注意不适当的提问，确保提问是提高教学质量的最有效途径。

三、基于高阶思维能力培养的问题设计策略

《普通高中英语课程标准》(2017年版)指出：基础教育阶段英语课程的任务是：激发学生的英语学习兴趣、建立自信心、逐步养成良好的学习习惯、学习方式、培养自主学习能力和合作学习技能，培养学生的批判性思维和创新精神。(教育部 2017)高效的课堂提问能使学生产生思考和学习欲望，活跃课堂气氛，从而促进课堂的顺利进行。

(一)、营造学习氛围，科学设计问题

传统英语教学中，“灌输式”的教学方式占主导地位，学生被动地接受知识，没有留给学生思考的余地，这种传统的课堂教学方式不利于学生思维的发展和语言技能的训练，因此，创造一个积极的课堂气氛是非常重要的。高中英语教师要做到：一是运用情景教学，营造一种切合主题的教学情境以激起学生主动学习的兴趣，学生上课的注意力和积极性也会随之上升；二是使用幽默的方式和语言进行教学，教师在课堂上巧妙地使用幽默的语言能激发学生的聪明才智，对学生的学习和记忆起到很好的促进作用。在课堂上，教师运用新奇有趣的提问能有效活跃课堂的学习氛围，激活学生的思维，促使学生广泛参与和主动学习。因此，教师要科学设计问题，课堂提问应具备科学性，根据学生的认知发展规律合理设置，一方面，问题要有针对性并且有意义，要问到关键点上，使学生有话可说；另一方面，题目的难度要合理，要让学生获得学习的成就感，提高自信，这样便能激起学生的求知欲，逐步发展学生的高阶思维能力。

例如，在牛津译林版高中英语选择性必修四第一单元 Reading 部分的阅读课：*After twenty years* 中，教师可在课前休息时间播放“One day”这首歌，营造良好的学习氛围，并引导学生思考以下问题：

- 1、Do you enjoy the song I play for you?
- 2、The song can tell us ____ keeps the world afloat?
- 3、How can we judge whether someone is kind or not?

教师巧妙地将歌曲导入课堂，然后再以填空形式让学生填入“和平、爱、善意、诚信和责任”等关键词，点明本堂课的主题，并将第3个问题作为导入环节的结尾，继续引出后面的内容。这样精心设计的每一个问题，环环相扣，重点突出，尤其是最后一个问题，让学生带着问题思考，思维能力能得到有效提高。

(二)、确立学习目标，分层提出问题

俗话说，人生没有目标就不会有前进的动力。目标是努力的基石，也是激励，能让学生专注于自己设定的目标，分清轻重缓急，把握重点。因此，有了一个好的学习目标，就能培养出一种积极的精神状态。根据布鲁姆的教学目标分类法，教师可以按照学生学习目标的要求，分层次提出问题，循序渐进地发展学生的高阶思维能力。课堂提问可以有效反应出不同水平的学生对知识的理解，也能激励学生主动思考，并用充满活力的问题激发他们的思维，激发他们的学习潜力。因此，问题的设置要有梯度，环环相扣，逐级递进，要遵循由易到难、由简到繁、由浅入深的原则；要培养学生的问题意识，能够根据文本描述、解释、推测、提出疑问并作出结论，善于在反思中生成问题并加以研究与批判，寻求解决的方法。

例如，在牛津译林版高中英语选择性必修三第四单元 Reading 部分的阅读课：*Heritage in danger* 中，课文的教学目标是让学生了解非物质文化遗产及其面临的危险，探讨缓解这个局面的措施。教师可在本堂课的 Brainstorm 环节通过一段非物质文化遗产的视频来导入相关问题：

- 1、What are these heritage?
- 2、What kind of danger?
- 3、Need protection?
- 4、What can we do?

教师设计的四个问题，从“是什么”，到“哪种危险”，再到“是否需要保护”，最后“怎样做”，目标明确，逻辑清晰，由浅入深、由易到难，层层递进使学生完成学习目标，解决实际问题。

(三)、关注学习过程，发散学生思维

新课标强调评价体系的多元化，结果和过程同样重要，倘若教师只注重结果，而漠视了学生的学习过程，那么学生内心的想法教师就无法了解，也就无法准确地了解学生，因此，教师应该重视学生在解决问题过程中的各个环节，并时刻关心学生的成长与变化，多鼓励少批评，要仔细倾听学生的想法，成为他们前进道路上的引导者。教师可以在课堂上设计头脑风暴，以小组形式进行讨论，鼓励学生自由思考，集思广益，不去想问题

的可行性,并尽力提出有创意的想法。教师要设计有不同答案的问题,引导学生从多个角度进行思考。因此,要培养学生的发散性思维能力,高中英语教师要给予学生更多独立思考和探索的机会,要转变教师和教科书对课堂教学的绝对控制力,注重学生的积极参与,同时要调动学生的质疑精神,提出的问题要能启发学生,在提问过程中训练学生的发散思维,提高学生用英语表达看法、解决问题的水平,而不是为了营造一种你问我答的热烈气氛。教师在提问时应引导学生探寻超出自己预设的答案,这样对学生的学学习才会有益。

又例如,牛津译林版高中英语选择性必修三 Unit 4 Protecting our heritage sites 的 Integrated skills 的阅读部分的内容: *Heritage in danger*.

What are the possible values of our cultural heritage in your opinion?

- 1、a record of _____ and _____
- 2、an irreplaceable source of _____ and _____
- 3、give us _____

文化遗产的价值本身就是一个比较抽象的话题,教师可以挖空提问的方式出题,第一题学生回答出“life, history, scenery”等答案;第二题学生回答出“creativity, inspiration, wise”等答案;第三题学生回答出“identity, duty, strength”等答案。教师设计这个题目的目的就是发散学生的思维,得到不同的结果,训练学生独立思考和解决问题的能力。

(四)、追问学习结果,启发学生思考

《义务教育课程标准(2011)版》的总体目标中,提出了要培养学生发现问题、提出问题以及综合运用所学知识解决实际问题的能力,而教师的问题意识和问题设计正是促进学生问题意识形成的基础,教师可以通过不断的追问来激发学生的思考,使学生逐步从低级思维走向高级思维。追问要把握好时机和关键,要在适当的时间和适当的教学活动中体现出来,这样才能发挥出它的真正作用。教师应精心设计提问,仔细聆听学生的想法,从这一角度找到学习的出发点,把握学生学习中的难点,

参考文献

- [1] 教育部.《普通高中英语课程标准》(2017版)[M].北京:人民教育出版社,2018:7.
- [2] 林燕.英语阅读教学中高阶思维设问的误区分析与改进[J].中小学外语(中学),2020,43(7):13-17.
- [3] 中华人民共和国教育部.《义务教育阶段英语课程标准(2011版)》[M].北京:北京师范大学出版社,2012:8.

作者简介:徐琳,1997年9月,女,湖南湘潭人,湖南科技大学外国语学院2020级硕士研究生,研究方向为:学科教学(英语)本文系湖南省教育厅优秀青年项目“海峡两岸网络新闻词汇比较研究”(项目编号:18B225)的阶段性成果。

在不露痕迹的情况下,层层追问,引领学生深入思考。提问要有艺术性,教师不能为提问而提问,只有好的提问才具有启发性。教师既可以对一些综合性较强的内容提问,这样更容易引起学生的共鸣,也可以是针对文章主题思想和作者写作意图进行提问,将学生代入到作者的背景中,去感受作者当时的感受,启发学生深入思考,各自发表不同的见解,由此可以强化学生的综合素养的发展,培养他们的逻辑思维与认知水平。

例如,牛津译林版高中英语选择性必修三 Unit 3 Back to the past 的 Extended reading 部分的阅读课: *Hell comes to Pearl Harbor*.

- 1、What are the consequence of the attack?
- 2、What are the purpose of visiting the memorial?
- 3、Why should we never forget the attack on Pearl Harbor?

本堂课的主题是铭记历史,珍爱和平,战争带来的后果只有伤亡和损失,在分析本堂课的最后一个环节时,教师可从提问“袭击的后果”,再问“参观纪念馆的目的”,继续追问“不能忘记偷袭珍珠港的原因?”层层深入,主题突出,这三个问题的设计能引导学生批判思考,有效培养学生的创新思维和高阶思维。

毋庸置疑,课堂提问在中学英语教学中起着举足轻重的作用,它不仅可以提高英语的学习兴趣,还能够让学生抓住问题关键点进行学习与分析,从而使英语教学工作顺利进行,并能提高教学的质量。因此,身为新时代中学英语教师,必须充分发挥问题的导向功能,加强对课堂提问的深入分析与探究,使其功能更为合理的利用起来,从而真正培养学生的独立思考能力和解决问题的能力。

四、结语

英语课堂提问是一门学问,也是课堂教学的关键,因此,教师在进行高中英语阅读教学时,不能单纯地对学生进行提问,要结合学生的具体情况和教学需要,有的放矢地提出问题,这样才能真正地激发学生的主动性,在增强提问实效性地同时,提升学生的高阶思维能力和课堂的效率。