

# 浅析高职英语课堂激发学生情感态度的对策

周彩霞

商洛职业技术学院 陕西省商洛市 726000

**【摘要】**目前,我国高等职业英语教学中普遍存在着学生英语基础薄弱、学习动力不足等难题。多数高职学生对英语的学习感到厌烦,课堂上不听讲、睡觉、玩手机等行为十分普遍,同时学生的一些负面情绪对英语学习的影响同样很大。如何提高学生的学习兴趣、端正学习态度、转变不良的学习习惯,是当前高职英语教育亟待解决的问题。面对这种情况,教师要从教学方法、教学态度、教学内容等方面着手,改变学生的负面情绪态度,以促进高职院校英语的教学效果和教学质量。

**【关键词】**高职英语;情感态度;教学质量

## On the Countermeasures of stimulating students' emotion and attitude in Higher Vocational English class Caixia Zhou

ShangLuo vocational and technical college, Shangluo City, Shaanxi Province 726000

**Abstract:** at present, there are many problems in Higher Vocational English Teaching in China, such as students' weak English foundation and lack of learning motivation. Most vocational college students are bored with English learning. It is very common for them not to listen, sleep and play with mobile phones in class. At the same time, some negative emotions of students also have a great impact on English learning. How to improve students' learning interest, correct their learning attitude and change their bad learning habits is an urgent problem to be solved in Higher Vocational English education. Facing this situation, teachers should change students' negative emotional attitudes from the aspects of teaching methods, teaching attitudes and teaching contents, so as to promote the teaching effect and teaching quality of English in higher vocational colleges.

**Key words:** Vocational English; Emotional attitude; Teaching quality

### 引言:

心理学把情绪看作是学生对真实生活中的各种不同事物的态度和经历。一般地说,凡是能满足学生的需求或与人愿望、观点相一致的客观事物,都会给其带来愉悦、喜爱等积极的情绪体验;有研究显示,人在一定的负面情绪下,其认知活动会自行终止。即便没有停止,这种认知行为也不会产生任何的积极影响。情感是学生在学中所表现出的情绪、态度等。在学习活动中,学生是学习的主体,他们的情绪状况对他们的学习行为和学习的质有很大的影响。负面情绪如焦虑、害怕、羞涩、紧张、愤怒、沮丧、怀疑、厌恶等都会影响学习的进程,从而影响学习效果。反之,如自信、乐观、愉悦、惊喜等正面情绪则会让学习者在心态上放松,使学习更高效。英语课堂中的积极情感是指教师在教学中对学习者的学习动机和态度进行指导,以及对学习过程中的兴趣、情绪、自信等情感因素的培养和控制。

### 1、高职高专英语课堂现状分析

近几年,高职英语教学在我国英语教育中越来越受

到重视。目前我国高等职业技术学院的英语课程体系和教学内容都存在着不合理的问题,而且,与普通高校的生源相比,职业院校的生源更加复杂。从实际的教学情况来看,很多学生文化水平较低,有些甚至还不能达到高中的学业目标。同时,由于不同的地理位置、不同的教学环境、不同的教学条件,使得高职英语教学存在一定的难度。一些学生在进入职业学校之前,没有经过系统的听力和口语培训,有些人不会说英语,词汇量也很低,因此能够主动运用的词汇就更少了。学生基础薄弱,对其基本的学习能力造成了很大的影响,从而影响了他们的学习热情。

笔者通过对一些职业学校的英语教学的调查,发现了这种情况,当前高职英语教学中的一个主要问题是:师生都有“累”的感觉,无论是老师还是学生,对于英语教学都有疲惫感。老师们之所以感到疲倦,是由于学生对英语学习不感兴趣,而导致课堂氛围僵化,教学不能进行。在英语课上,大约只有三分之一的同学在认真地听着,而这其中只有少数的学生才能回答老师的问题。

在教室后面睡觉的、看报的、玩手机的、做着与教学无关的事情的学生太多。

一般的职业学校录取分数线都在300-380分之间,有不少学生只有职业学校的及格线,大部分人的英语分数都在90分以内,因此,他们没有学习的动力。英语不是主修的课程,学得不好也不会影响到自己的学业,从心理学的观点来看,当一个人在学习的时候,他的大脑是最灵活的,而在他做语言游戏的时候,他的大脑会随着他的动作而变得更清晰,他的想象力也会变得更强,他的思维也会变得敏捷。在这一认识的基础上,结合实际,经过认真、反复的思考,笔者认为要在英语教学中不断地进行改革,以激发学生的学习动力,使他们摆脱教学的窘境,达到更好的教学效果。

随着高职院校的录取率逐年上升,学生的素质也出现了显著的下滑。这是毋庸置疑的。在英语方面,由于考生的英语基础较差,高考分数较低,对高职教师的英语教学产生了很大的阻碍。因此,在高职英语教室里,出现了一个奇怪的现象:老师们在讲台上滔滔不绝,同学们在台下嬉戏;老师一再强调纪律,学生们却依然我行我素,要么在玩手机,要么跟同学们聊天。如何营造良好的课堂氛围,调动学生的学习积极性,培养学生的正面情绪是当前急需解决的问题。情感是指人们对客观事物的态度、对学习的热情、对学习的兴趣、审美情趣等丰富的内在体验:态度是指对客观事物的看法,包括乐观、积极等生活态度,心理学认为:情感态度是一种心理反应,不同的外界刺激会引起学生不同的情感形成。

因此,在教学中,教师必须首先注意学生的情绪,即在教学中要时刻注意学生的情绪变化,并根据他们的言语和行为来判断他们学习时的情感态度。英语课堂教学中学生的情感激励,是指学生在教师有意或无意的“刺激”下,在英语课堂上产生的内心感受,思想和情感感受的改变。在这个过程中,学生会被教师的热情所感染,被教师的感情所感动,被教师所创造的情景所吸引,在这个过程中,他们会感受到教师的正面情绪,感受到强烈的冲击,从而与教师产生情感上的共鸣。能激起学生的学习热情,激励他们集中精力去积极的思考。这就需要老师在课内外多个层面上对学生的正面态度进行研究,为学生在课堂上可能发生各种可能性制定相应的方案,并在教学中进行周密的设计,使学生产生“刺激”性学习。

## 2、激发高职英语课堂教学中中学生的学习兴趣

### 2.1 增强意识,改革师资教育观念,真正实现以学生

为本的教育

在英语教育的传统观念中,老师是英语的主体,英语的灌输,讲授词汇、句型、文法,却忽略了培养学生的实际英语能力,使他们无法表达自己的英语口语,导致了英语学习的“哑巴”现象。在这样的教学方式下,老师会感到劳累,会让学生厌倦,从而使他们丧失对英语的兴趣。

而高等职业教育则要求英语教师要立足于时代的发展,注重运用英语口语化来提高学生的实际运用能力。英语是一种沟通的手段,光靠教师的讲解是教不了英语的,只有经过学生艰苦的学习、运用和练习才能掌握。这就使得英语教学应以“交流”为核心,注重“交互式”,而非理论性。在这样的实践课中,英语教师要对学生进行细致的教育,教师要适时转换教学中心,认真组织,主动地将“课堂主角”交给学生,并正确引导学生积极参加课堂活动,使英语口语得到有效的锻炼,使英语教室里的英语氛围更加浓厚,从而使他们更加积极地说英语和使用英语,避免产生“哑巴”英语的现象。

### 2.2 因材施教,不断创新有效的英语教学方法

教育是一种需要不断探索、不断创新的艺术。要想教好,让学生真正地将英语当作一种沟通的手段,就必须要有正确的教学方式。教学方法是否得当直接影响到课堂氛围的好坏。在不同的环境中,教师越能选择最优的教育方式,其教育技术和技能就越成熟、越新颖、越有活力、越有成效。教学有规律可循,但没有固定的教学模式,要根据教学内容、目的、对象、实际情况、个人的教学风格和专业特点等,制定教学方案,使教学效果最大化。在知识和技能之间的关系上,重点、难点的知识要多讲,多练习,以拓展思维,开阔视野,让学生在轻松愉悦的氛围中,掌握知识,提高英语应用的能力。

在新旧知识的运用上,要善于运用所学的知识,引导新的知识、新的技能,以达到积极的迁移;此外,应采用可视化的教学工具或信息技术等方法,使学生能在同一时间内,充分调动学生的各种感觉,加强对所学的知识认识,从而增强学生的学习兴趣,加深理解,加强记忆,达到预期的教学效果。同时,针对目前高职院校英语“基础薄弱、兴趣低落”的状况,在教学上,一方面要给学生提供基本的知识,重新连接断开的知识链条;另一方面,强化个人辅导,充分地培养学生的耐心与自信,与同学交朋友,使他们相信和信任老师;三是坚持“以人为本”,因材施教,不断完善教学方式,采用深入浅出、循序渐进的教学方式。

### 2.3 讲解相关文化知识, 最终实现高职高专英语的文化教学

语言教学不能脱离其母语的文化语境, 不能独立地进行, 才能正确地传达和交流。我们所学的英语语言, 包括英语的国家的历史和文化背景, 反映了他们的生活、价值、思想和社会习俗。只有把这些要素与我们所学的目标语(英语)结合在一起, 我们就可以更好地掌握英语, 了解英语, 从而使学生更有效地用英语交流。高职英语在培养学生运用英语进行交流的同时, 也离不开与英语紧密联系的社会环境和文化因素, 因此, 我们必须运用英语进行有效、恰当的跨文化交流。在课堂教学中, 二者必须有机地结合, 以达到促进学生语言交流和综合运用的目的。

英语文化在高职教育中的应用, 应该包括三个层面。一是表面文化, 包括习语、典故、日常言语行为、非言语行为等方面的文化差异。二是深层文化, 即人们在日常生活中所使用的词语的隐含指示意义, 以及在句法、篇章结构中所蕴含的文化, 如价值观、语用规约、思维模式、审美情操、道德情操、宗教信仰、民族性格等。三是文化比较, 即通过比较分析中西文化中同一文化的主题, 从而提高其交流的敏感度。

在语言课程的导入、讲解和学习中, 结合语言能力的培养, 注重以学生为本, 积极收集和展示与语言知识有关的文化信息。同时, 在课堂上, 老师还可以根据英语国家的政治、经济、宗教、历史、文化、民俗、风俗、语言等方面的知识, 帮助他们克服语言文化上的障碍。在此过程中, 教师可以运用提问、旁白、角色扮演、小组讨论等多种方式来促进英语学习。英语文化教学对英语教师来说, 可以帮助他们转变传统的教学方式和观念, 增强跨文化交流的能力, 促进英语学习的发展, 从而为社会培养出更多的实用人才。

## 3、高职英语教学中如何激发学生的情感态度

### 3.1 首节课拉近与学生的距离, 给学生留下良好的第一印象

众所周知, 教师第一节课的成败, 将会影响以后的教学。好的第一节课, 并不只是教学的一部分, 而是学生们对老师的性格、教学方法、知识水平、工作态度的全面评估。如果在第一节课上, 学生们看到一个活泼、有趣、充满知识的教师, 那么这个老师就会被学生们所接受, 并且在以后的教学中将会变得更加得心应手。第一节课的教学内容要有如下特点:

(1) 老师的衣着要端正, 说话要严肃, 要有激情;

(2) .运用新颖、幽默的自我介绍, 使学生与自己的关系更加紧密;(3) .要突出英语的学习的重要性, 并提出一些学习英语的有效方法;(4) 在课前和课间与学生进行沟通, 特别是那些面无表情、很少与老师眼神接触的学生;(5) 课后, 要求学生以不记名的形式对第一节课的教学进行评估, 鼓励学生讲真话, 课后仔细分析, 为以后的教学模式、方法提供依据。

### 3.2 精心设计教学环节与步骤

教学环节的设计既反映了教师的教学能力, 也反映了教师的教学态度, 让学生充分了解老师在课堂上有没有下足功夫, 比如《综合英语》第2卷的《value of Life》, 可以在讲课前, 用一篇关于人生价值的演说或一篇短诗。通过小组讨论的方式, 让学生在课堂上进行讨论。学生的学习积极性很高, 可以自己读单词、做快速阅读、老师做知识点的串讲等, 总之, 在教学环节中要体现新颖、科学、寓教于乐的特点, 使学生的情绪得到调动, 并能跟上老师的步伐, 从而有效地掌控整个课堂。

### 3.3 教学语言和教学风格富于变化, 始终让学生保持亢奋状态

教学语言的选用要能调动学生的情感, 声音的高低、大小要富于变化, 要富有热情和感染力, 要体现老师的个人魅力, 一言一行都要打动学生, 比如老师在朗诵课文时, 声情并茂, 让学生模仿, 老师也可以抓住机会, 指出学生的失误, 同时也不失幽默, 这样才会有很好的教学效果。

### 3.4 将主题活动贯穿于教学进程

合理安排学生加入课堂学习, 并在课堂上加入与课文主题有关的话题进行讨论和辩论, 以激发学生的学习积极性, 避免重复教授相同的课程, 使他们的注意力不能集中。英语精读课很容易陷入一个单调的怪圈, 老师讲得很简单, 学生做笔记, 不能充分发挥课堂的活力, 另外, 老师们也没有注重营造一个活泼的教室气氛。比如老师讲课, 可以让同学们轮流教单词, 做 PPT, 对讲得好的同学进行表扬和加分, 在发现有学生走神的时候, 可以说出一个谜语、一个段英文故事来引起大家的注意, 也可以让学生们在课堂上讨论一些有争议的话题, 从而提高他们的英语学习积极性。

### 3.5 课前时间交由学生自主学习

上课前五分钟, 让学生自由发挥, 朗读, 短剧表演, 演讲等, 让他们有机会参加到教室里来, 展现自己。上课前五分钟, 是一个很好的展示机会, 课堂上可以分成几个小团体, 每一个小团体都会在课堂上表演, 具体的

内容由学生自己来决定,老师要在课堂上和准备演示的同学进行交流,这样才能让学生们更好地了解演示的内容,以免出现失控的情况。每月一次的演示,并要求有突出表现的同学向大家介绍自己的学习经验。

### 3.6 师生的双向交流

在课上、课后,利用各种途径与学生进行交流,以获得对课堂教学的反馈,改善教师的教学方式,增加相关的教学内容。师生之间的交流是非常重要的,那么如何进行交流?以下是一些值得肯定的做法:

(1)要求学生每隔半个星期评价老师的教学成效,包括优点和缺点;(2)与课堂上活跃的、积极的、不听话的学生交谈,了解他们的想法;(3)与其他学科的教师沟通,了解他们在课上的感觉。掌握班级的动态

### 3.7 改变传统的教育观念

以“教师主宰”转变为“教师主导”,丰富学生活动的形式,充分发挥学生在课堂上的主动性。教师的作用是引导学生学习,因此,教师应尽量避免在课堂上使用“填鸭式”的方式。结果表明,教师所教授的课程内容与学生所吸收的知识并不一定成比例,尤其在高职英语教学中,学生的积极参与程度、积极的情感态度是获得知识的最好途径。当然,教学中的关键知识也要靠老师来教授,但是,这并不意味着老师对教室的控制,而是老师引导学生在轻松、自然、有趣的环境中进行探索。

(1)除了个别词汇要由教师解释之外,还可以让学生在课文中进行简单的概括,并鼓励学生,继续向学生发问,激发他们的思维;(2)学生们在课堂上组织练习,在课堂上有时间回答问题,然后老师会问问题,如果不能回答或是答错,就让学生唱歌、讲笑话,但是要控制好

### 参考文献:

[1] 陈应能. "双减"背景下如何提高小学信息技术教学质量.

[2] 周婷. 高职院校分类招生学生英语学习中情感教学现状及对策研究[J]. 安徽警官职业学院学报, 2021, 20(3):5.

[3] 倪江凌. 高职非英语专业学生的英语课堂学习焦虑因素分析及对策[J]. 2021(2019-11):103-108.

[4] 金燕. 浅析高职大学英语课堂沉默现象及其对策[J]. 教育研究, 2020, 3(6):200-201.

[5] 杨婷婷. 智慧课堂模式下高职学生英语学习焦虑感消解策略研究[J]. 滁州职业技术学院学报, 2021, 20(4):4.

[6] 李文娟. 高职学生英语职业素养课堂教学策略研究[J]. 2020.

[7] 李林林, 刘存正. 浅析提升高职学生英语课堂提问能力的有效路径[J]. 英语广场, 2020, No.117(09):103-105.

[8] 卢智慧. 提升高职英语课堂教学中师生有效互动的策略探究[J]. 2021.

[9] 高振凤, 杜娟, 张琼. 生态文明视域下高职公共英语课堂的现状与构建策略[J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 36(2):2.

时间和节奏。

### 3.8 对每个学生的学业状况的给予关注

教师在教室里要注意每个学生,特别是那些在课堂上不怎么听讲的学生,要想办法提高他们的听课水平。老师说话、眼神的接触是调动学生情绪的关键,上课时要注意每个人的动向,并注意观察那些明显走神的同学,用手势或眼神提醒他们听讲。随着时间的推移,学生们发现老师无时无刻不在注意着他们,他们的学习积极性就会被调动起来,他们的听讲状况就会越来越好。

### 3.9 与每位同学做朋友,建立良好的精神联系

师生在教学中要有融洽的教学关系,没有师生之间的精神上的融洽,师生之间的关系就很难形成紧密的协作关系,也就无法促使学生情感态度发生转变。老师要抓住每一个可以缩短和学生之间的心理联系的机会。比如,在课堂上,老师不应该只是站在讲台上,而是应该和学生保持一定的距离,让他们感觉到老师的热情。在这种教室里,可以产生正面的情绪与态度。反之,老师们只会在讲台上表达自己的热情,却不关心和同学们的交流,学生容易不尊重老师,不听讲。

### 结束语:

总之,高职英语教学应该针对改善学生的情感态度,落实有目的性、计划性、组织性的教学改革。构建可以调动学生的积极性,激发其正向情绪的教学模式。为实现上述目标,需要教师在不断地提高自己的教学水平的时候,注意学生的情绪变化,适时地进行习惯的引导,使学生学习的兴趣最大化,有效地调整课堂的节奏,适时地对学生的错误和不完善的观点进行适时、适度的指点和指导。