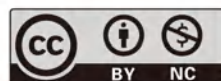


教育发展研究

Educational Development Research

教育发展研究

Educational Development Research



本刊由谷歌学术, 万方数据库检索, 所有录用文章通过国际权威检测重系“Crossref”的检测并经过专家审定,
期刊在新加坡国家图书馆存档, 本刊遵循国际开放获取出版原则, 全球公开发刊, 欢迎投稿和下载阅读。<http://cn.usp-pl.com/index.php>



2023 [5] 1
第5卷 第1期

ISSN: 2661-3581 (O)
2661-3573 (P)

1

教育发展研究

Educational Development Research

主编

Editor-in-Chief

邱吉刚 江西省智慧城市产业技术研究院院长

副主编

Associate Editor

许国兴	南昌影视传播职业学院	副院长
刘国平	江西应用科技学院	学院党总支书记
于冰雁	江西应用科技学院	书记

编委成员

(排名不分先后)

Editors

钟燕	南昌市新建区第一中学	唐斌	江西科技学院附属中学
肖五一	江西省鄱阳县第二中学	蔡磊	江西制造职业技术学院
邹新锋	江西省瑞金市谢坊镇迳桥小学	余振东	华东交通大学
徐洁	江西省上饶市第一小学	许维东	江西应用科技学院
朱正侃	中旭天下教育集团	胡敏慎	江西文理技师学院
郭元凤	江西省瑞金市思源实验学校	李景良	安徽省阜南县部台乡李郢学校
杨谨鸿	江西农业大学南昌商学院	田晶	南昌师范学院
谭速	江西环境工程职业学院	赵建军	江西省高安市第五中学
郑明才	江西软件职业技术大学	周伟强	南昌工学院

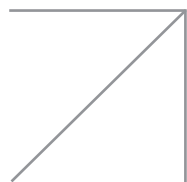
合作支持单位

Cooperative & Support Organizations

中国智慧工程研究会国际学术交流专业委员会	国际院士联合体
新加坡亚太科学院	美国恩柏出版社
新加坡万仕出版社	新加坡万知科学出版社
新加坡维图学术出版社	新加坡亿科出版社
北京春城教育出版物研究中心	万仕(成都)文化传媒有限公司
山东奥柏生物科技有限公司	

<http://cn.usp-pl.com/index.php/jyfzyj/index>

Address: 7030 Ang Mo Kio Avenue 5 #04-15, Northstar@AMK Singapore 569880



目录 CONTENTS

后疫情时代下全面推进课程思政的困境与优化对策	郝玉琼 车丽萍 /1
高校行政管理工作存在的问题及解决途径探索	曾 锐 /3
生活化教学法在高职院校思想教育中的应用分析	刘 坤 /6
设计学大类培养模式的教学管理改革创新研究	王庆燕 张 晶 宋 丹 冯 蕾 /9
乔姆斯基语言理论视角下研究单音节行为动词“放”的搭配分析	王 锦 /12
校企共建实训基地视角下——“应用型”艺术设计人才培养	张花东 王 雪 /15
学分制下高校学籍异动学生学业管理改革与实践——以齐鲁工业大学为例	张 晶 王庆燕 宋 丹 冯 蕾 /18
当代巴蜀诗人流沙河乡愁诗歌《就是那一只蟋蟀》的意象解读	周嘉远 /21
产教融合背景下应用型课程物流管理教学实践与改革研究	黄思杰 梁伟金 /24
本科应用技术型人才培养的实践与探索	张 伟 刘吉轩 王国平 门 静 尚雪梅 /27
商贸流通专业群生产性实训基地建设问题探析	樊 璞 程文秀 王晓红 /30
基于我国高校酒店管理专业校企合作教学模式的应用研究	沈硕思 陈 嘉 /33
明代江南地区民俗诗	卢紫贤 张宏锋 /36
网络文化背景下大学生思想政治教育研究	付 璐 /39
大学英语教学浸润大学生综合素质培养的必要性	郭林崙 /42
高校学生资助资金管理路径研究	蓝瑞群 /45
“家校社”协同教育下郑州市高校网球运动发展	李 悦 /48

PDCA 循环法教学下课程思政融入探析 —— 以湛江科技学院《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程为例	梁玉梅 /51
混合式教学模式下高职英语自主学习现状及对策	刘大稳 /53
计算机技术在职业教育中的运用分析 —— 在“乡村振兴战略”背景下以肇庆市为例	刘 莹 /56
高职院校文秘人才培养模式 —— 以邵阳区域经济发展需求为方向	刘正明 彭燕娃 /59
广东省某民办高校大学生手机成瘾状况调查分析	孟洋洋 /62
初中历史学科教学中渗透德育的方法分析	余苏宁 /65
数字经济时代财务管理专业课程教学改革研究 —— 以《企业财务分析》课程为例	王 娜 刘悦男 王 磊 /68
以“布之趣”活化“真体验”—— 幼儿园探究式布艺活动研究	王汝滢 /71
高校教育大数据资源应用策略研究	吴 波 郝春梅 侯占军 /74
“布”里生花 趣探成长 —— 幼儿园主题式扎染活动的实践研究	徐 洁 /77
教育分流背景下职业教育教学改革趋势与对策	何丹阳 /80
2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解内容效度研究	文 娱 /83
初中英语教材中华文化内容研究 —— 以仁爱版初中英语教材为例	陈美伶 /86
高校雕塑教学课堂作品评价的分析研究	苏雅拉其其格 巴雅尔玛 特巴图宝力德 /90
商贸流通专业群教师队伍建设研究与实践 -- 以重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群为例	杨明亚 邱 云 /93

后疫情时代下全面推进课程思政的困境与优化对策

郝玉琼 车丽萍

上海理工大学 上海杨浦 200093

摘要: 自 2020 年初疫情爆发以来, 当前时期全民已经进入到后疫情时代。高等院校始终贯彻落实教育部规定, 积极开展线上线下课程的教学。此前高校在开展课程思政的过程中稳进发展, 但随着时代的发展和教育的变革, 如何走出课程思政无法全面推行的困境、促进课程思政在后疫情时代的背景下良性发展与创新是本文主要探索的重要内容。

关键词: 课程思政; 全面推进; 优化对策

The Dilemma and Optimization Countermeasures of Comprehensively Promoting Curriculum Ideological and Political Work in the Post-epidemic Era

Yuqiong Hao, Liping Che

University of Shanghai for Science and Technology, Yangpu, Shanghai, 200093

Abstract: Since the outbreak of the pandemic in early 2020, the current period can be characterized as the post-pandemic era, and higher education institutions have been implementing online and offline teaching in accordance with the regulations of the Ministry of Education. Previously, universities have made steady progress in integrating ideological and political education into their curriculum. However, with the development of the times and the transformation of education, how to overcome the challenges of implementing ideological and political education comprehensively, and promote the healthy development and innovation of ideological and political education in the context of the post-pandemic era, is the main focus of this paper.

Keywords: curriculum ideological and political; Comprehensive promotion; Optimization countermeasures

一、课程思政的价值意蕴

重大疫情给人们的生活带来了严重的不便, 更是给高等教育教学的开展带来了冲击。随着后疫情时代的到来, 高等院校的教学开展已经形成一套较为完整的“线上+线下”的体系。随着“双一流”建设和“双万计划”的陆续推进, 围绕立德树人这个根本任务, 思政教育体系正在逐渐向以课程思政为代表的大思政格局转变^[1]。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议的讲话中强调, 要坚持“把思想政治工作贯穿教育教学全过程”, “使各类课程与思想政治理论课同向同行, 形成协同效应”^[2]。为全面推进课程思政建设, 教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》要求, 各类课程应同思政课程同向同行, 构建“三全育人”大格局。强调“要紧紧抓住教师队伍‘主力军’、课程建设‘主战场’、课堂教学‘主渠道’”, 让所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任”^[3]。

二、全面推进课程思政的困境

(一) 课程思政形式内容等存在诸多不足

课程思政的形式不够创新, 缺少实践环节。许多院校在许多专业课程讲授方式中仍然照搬照抄思政话题, 导致在专业课程的思政元素摄入中刻板生硬, 学生不能够充分理解其中的价值意义, 在具体实践环节更是甚少。且在线上教学的过程中, 也存在着过度使用工具的传播, 从而损害了课程思政理论内涵的灵活性。专业课程与思政元素缺乏有机整合。当前课程思政的内涵是将思政元素渗入到专业课程的知识, 但是许多教师没有专业的思政素养能力, 甚至将课程思政单纯理解成政治思想的分享以及价值观念的单纯输出, 因此在两者的融合中专业课程与思政的协同联

系较为薄弱。

(二) 教师主体能力上存在差异

高校专业课教师育人能力有待加强。在后疫情时代的背景下开展课程思政, 对高校专业课老师是一个更大的挑战与契机。教师的育人意识与育人能力尤为重要。许多专业课老师对专业课中的思政教育内容研究不足, 并不能将其内涵深入贯彻到专业课的知识中。课程思政要求教师在具备专业系统的课程知识的基础上还要深刻把握当下课程思政的内涵和价值意蕴。且教师缺乏对学生学习效果的深入理解。曾有研究调查: 线上课程思政教学中有 65% 的学生在课堂中频繁走神。一方面, 线上课程缺少师生面对面的接触, 老师对学生的课堂监督作用、身边同学认真听讲的带动作用等积极的外界因素几乎不起作用, 学生听课状态主要取决于自觉; 另一方面, 网络课程准备时间有限、老师备课时缺乏全面的信息支撑等多重因素, 导致课程思政授课重点和方向不能与时俱进, 缺乏足够的针对性, 因此, 课程内容对学生失去了吸引力, 学生学习状态较差。^[5]线上课程思政由于空间地点限制, 缺乏教师与学生的互动, 许多学生认为学习效果不佳。

(三) 高校引导、保障以及评价机制有待完善

许多高校缺乏相应的疫情引导机制。课程思政作为一种新的教育模式和实践, 是需要多方协同联动进才能得以推进的, 其中高校的引导机制对课程思政来说极其重要。学校不仅要培养学生的学术能力, 还要加强对学生在疫情期间心理健康状态的检测。学生在面临封校、网课模式的状态下, 高校的课程思政教学引入会对学生起到积极的作用。但是许多高校并未进行相关的职能部门协同联动, 在

课程思政的导入初期消极怠慢,认为课程思政的推进取决于专业课老师,因此忽视了重要的引入和指导环节。许多高校忽视课程思政保障机制的重要性。课程思政一体化建设的前提是学校层面的重视与规划,基础在于职能部门、学院的联动实施。^[5]在课程思政全面推进的过程中,高校应该重视这项工作的保障机制。但在实践环节出现了诸多不足。

三、全面推进课程思政的优化对策

(一) 优化课程思政的形式,提升课程的育人效果

后疫情时代的到来,课堂教学的基本方式是线上+线下,因此可通过利用多媒体这个互动平台,优化课堂形式,在专业课程知识中增添思政元素,隐形渗透、巧妙融合到所要讲的课程知识中。引导学生在学习专业课的基础上,潜移默化地接受思政内容的熏陶。进而实现专业知识与思政教育的融合、知识传授与价值观念输出的有机结合,使教学知识与社会主义价值观同向发展。另外还要遵循课程思政发展的规律,不同专业课遵循不同的教学原则,课程思政亦是如此。全面推进课程思政建设需要以课程本身的性质、特点为基础,加入思政内容的元素,巧妙设计教学环节,精心构思教学内容,寓价值观引导于知识、技能的传授之中,将思维方式、价值观念等思政内容艺术性地融入学生的认知体系中,启发学生的自觉认同,达到润物细无声的效果。^[6]

(二) 提升专业课老师的思政素养和能力

在课程思政项目推行的过程中,教师作为参与主体主导着思政育人的方向,是全面推进课程思政的关键因素。教师的思政素养决定着教师能否在专业课讲授的过程中引入正确的价值观^[7],进而传授给学生。教师的育人本领和能力也至关重要,专业课教师不仅要熟知本专业的知识,还要对思政知识进行深入研习,从而提升课程思政的教学水平能力。

要大力普及课程思政的相关政策内容,提升教师对课程思政的认识。学校可通过开展一些思政相关的专家座谈会,以专业权威科学的角度普及课程思政的具体内容和重要性;并且要求教师密切关注政实事,通过开展小组研讨会与专业的思政老师进行内容交流和学习;还可定期组织专业课老师线上参加课程思政内容的培训,开展思政领域相关的沙龙活动,以丰富有趣的方式提升教师的思政素养和思政能力;在教师团建活动中可以带领教师前往红色文化基地参观,提升教师的人文素养,坚定理想信念和价值认同。

(三) 高校加大课程思政的重视力度,健全制度保障

全面推进课程思政需要多方的努力,高校更应该重视课程思政的发展。课程思政是一个统筹兼顾的工程,不能

只靠老师的努力,高校也要健全课程思政的保障机制。学校职能部门方面应该定期召开课程思政建设工作的相关会议,主要负责整体课程的建设方案、不同学院之间的协调以及课程思政的考评和监督。不同学院主要负责课程的筛选及评定,不仅要对课程进行严格把关,还要考察所选的课程是否与思政内容能够很好地融合;此外学校还应鼓励任课教师积极参与课程思政的建设中去,对出色的教师进行评优表彰。

另外学校要建立健全课程思政的监督和评价机制。首先要制定完善的课程思政评价体系,在课程评定的基础上借鉴思想政治教育课的考核标准,定期考核课程思政的授课结果和课程反应;其次还应制定详细的课程思政的考核标准,例如可以以知识点+自己的思政心得体会为参考内容。最后要联合教务、科研等部门共同进行课程思政的监督过程,提出不同的意见以便进行调整和改革创新。

四、结语

全面推进课程思政是教育育人的必然选择,在后疫情时代的背景下,课程思政的推进出现了许多困境与挑战。在接下来的课程思政的发展过程中,只有各高校、教师、学生协同联动起来,共同努力,努力发展课程思政教学,才能真正推进课程思政的有效实现。

参考文献:

- [1] 闫长斌,靳利波,曹恒涛,等.以重大疫情防控为契机,推进课程思政建设[J].华北水利水电大学学报(社会科学版),2021,37(3):65-68.
- [2] 高德毅,宗爱东.从思政课程到课程思政:从战略高度构建高校思想政治教育课程体系[J].中国高等教育,2017(1):43-46.
- [3] 李桂萍.后疫情时期高等院校推进“课程思政”的着力点研究[J].徐州工程学院学报(社会科学版),2021,36(6):103-108.
- [4] 丁彦,胡芬.高校课程思政建设中的困境与思考[J].高教论坛,2021,(12):9-12.
- [5] 苏俊杰.高校中层领导干部队伍协同效应对策研究[J].学校党建与思想教育,2014(23):65-66.
- [6] 王攀攀.开放大学学前教育学课程思政实践探索[J].湖北成人教育学院学报,2022(02):70-75.

作者简介:郝玉琼(1998-),女,河南驻马店人,硕士研究生,从事教育经济管理研究;

车丽萍(1971-),女,河北高阳人,教授,博士后,从事管理心理学、应用心理学、教育经济与管理、创业管理研究。

高校行政管理工作存在的问题及解决途径探索

曾 锐

四川文化传媒职业学院 四川崇州 610000

摘 要: 高校行政管理是高等教育中不可或缺的一环,但目前存在着一些问题,如行政效率低、管理方式过于官僚、对人才不够重视等。本文针对这些问题,提出了一些解决途径,包括加强信息化建设、推行科学管理、注重人才培养等。

关键词: 高校行政管理; 问题; 解决途径; 信息化

The problems and solutions of university administration work

Rui Zeng

Sichuan Vocational College of culture and media, Chongzhou, Sichuan, 610000

Abstract: Administrative management in higher education institutions is an indispensable component, but currently, there are some issues, such as low administrative efficiency, bureaucratic management style, and insufficient emphasis on talent. This paper addresses these problems and proposes solutions, including strengthening information construction, implementing scientific management, and prioritizing talent development.

Keywords: university administration; problem; solution; informatization

高校行政管理工作是高校管理的核心,也是高校发展的重要保障。然而,当前我国高校行政管理存在着一系列问题,为了解决这些问题,我们需要探讨如何提高高校行政管理的水平,以适应时代的需要。

一、高校行政管理概述

高校行政管理是指负责高校日常管理事务的机构和人员,其主要职责包括组织协调、规划决策、资源调配、制度建设等方面。高校行政管理的目的是为了实现在校的教学、科研和社会服务任务,保证高校的运行效率和管理水平。高校行政管理的职能分为三个层面:一是领导决策和管理;二是部门协调和沟通;三是日常行政管理和提供服务。在高校行政管理中,领导决策和管理是最重要的职能。高校领导应当树立正确的管理理念,完善科学的决策机制和管理体制,确保高校的发展方向和目标得以实现。部门协调和沟通是高校行政管理的基础,各部门之间应当加强沟通,建立协作机制,共同推动高校的发展。日常行政管理和提供服务则是高校行政管理中最具体的职能,主要包括学生管理、教职工管理、财务管理、设施维护等方面。这些方面的管理都直接关系到高校教学、科研和服务任务的顺利进行,因此必须要高效、精细。高校行政管理工作对象包括学生、教师、职工、校友等群体。高校行政管理人员需要根据不同群体的特点和需求,制定相应的管理措施和服务计划。同时,高校行政管理人员还要积极与社会各界沟通,协调与合作,推进高校与社会的互动和发展。

二、现阶段我国高校行政管理模式存在的问题

现阶段我国高校行政管理模式存在着多方面的问题,这些问题不仅影响了高校行政管理工作的效率和质量,也制约了高等教育的发展。以下将从行政效率、管理方式、对人才的重视等几个方面进行分析。

(一) 行政效率低下

高校作为一种特殊的组织形态,其行政管理工作具有很强的复杂性和专业性,需要对大量的信息进行处理和分析。然而,在当前的高校行政管理中,很多管理流程还停留在传统的手工操作和人工审核阶段,工作效率低下,信息处理和分析效果也不佳。同时,由于高校行政管理中存在着重复劳动、信息孤岛等问题,也导致了行政效率低下的局面。

(二) 管理方式过于官僚

在高校行政管理中,管理方式过于官僚化已经成为了一个不容忽视的问题。许多高校中,行政管理部门缺乏与教学科研部门的紧密联系和沟通,管理方式过于僵化和单一,对于学生和教师的需求反应不及时、不灵活。同时,管理部门中的一些行政手续和规章制度也过于复杂和繁琐,增加了管理成本,影响了高校行政管理的质量和效率。

(三) 对人才不够重视

高校作为一种高端人才培养和科学研究的机构,对于人才的重视和培养是至关重要的。然而,在当前高校行政管理中,对人才的关注和支持程度还需要进一步提高。一方面,由于行政管理部门过于官僚化,很多教师和研究人员的创新意识和积极性受到了限制。另一方面,高校行政管理中缺乏对于教师和研究人员的多元化考核和评价机制,导致了部分人才流失或退役。

(四) 缺乏科学化管理

高校行政管理中缺乏科学化管理是另一个问题。科学管理是现代企业管理的重要特点之一,也是高校行政管理的重要发展趋势。然而,在当前高校行政管理中,很多管理部门的决策和管理方法仍然停留在经验和直觉的层面上,缺乏科学的数据和分析支持。这样的管理方式无法全面掌握高校的运行状况和未来发展方向,也无法为高校的可持续发展提供有效的保障。

(五) 缺乏开放性和透明度

高校行政管理中缺乏开放性和透明度也是一个问题。高校是一个公共机构,行政管理部门应该具有更高的透明度和开放性,以便公众能够更好地了解高校的运营状况和管理工作。然而,在当前高校行政管理中,很多行政部门仍然缺乏开放和透明,信息公开程度不高,难以满足公众的需求和期望,也影响了高校的声誉和形象。

(六) 市场化导向过于强势

随着高校市场化导向的不断加强,高校行政管理中的商业化也日益凸显。然而,在这个过程中,一些高校的公益性和社会责任感也受到了冲击。一些高校为了迎合市场需求,过度注重高校的品牌和形象建设,忽视了教育质量和学生的全面发展。同时,一些高校的收费标准也越来越高,对于学生和家庭经济状况较差的人来说,高昂的学费可能成为进入高等教育的障碍。

三、提高高校行政管理水平的具体思路

高校行政管理是高校可持续发展的关键因素之一,如何提高高校行政管理水平是高校管理工作的重要课题。本文将从管理体制、管理方法、人才队伍建设、信息化建设、规范化建设等方面探讨如何提高高校行政管理水平的具体思路。

(一) 管理体制变革

高校行政管理体制改革是提高高校行政管理水平的重要手段。当前高校行政管理体制仍然存在一些问题,如部门职能重叠、机构设置不合理、权责不清等。为此,应推进高校行政管理体制改革,建立科学、规范、高效的管理体系。首先,优化机构设置,针对当前高校机构设置不合理的问题,可以进行机构调整和合并。通过优化机构设置,减少冗余机构和职能重叠,合理划分职责和权限,提高高校管理效率。其次,建立科学的高校行政管理体制,包括建立科学的领导体制、分工明确的工作机制和严格的内部管理制度等。在领导体制方面,应根据高校的实际情况,设立相应的领导机构和职位,确保高校的领导层次清晰,职责明确,权责分明。在工作机制方面,应建立科学的分工和协作机制,实现高校内部各部门的协同作战,提高工作效率。在内部管理制度方面,应建立科学的制度规范和标准,对高校内部管理的各个环节进行严格的监管和管理。最后,强化高校内部审计工作,内部审计是高校行政管理体制改革的重要组成部分,其主要任务是监督高校内部各项工作的合规性、合理性和有效性。

(二) 管理方法创新

管理方法创新是提高高校行政管理水平的重要手段。当前高校行政管理方法存在一些问题,如管理手段单一、管理方式落后等。为此,应通过管理方法创新来提高高校行政管理水平。首先,建立全员参与的高校行政管理模式,促进高校内部的广泛参与和协作,提高管理效率和质量。其次,推广信息化管理,信息化管理是提高高校行政管理水平的重要手段之一。最后,引进先进管理经验和先进技术,高校应积极引进先进管理经验和先进技术,吸收外界先进的管理理念和方法,运用于高校管理实践中。

(三) 人才队伍建设

人才队伍建设是提高高校行政管理水平的关键因素之一。高校应该注重培养和引进具有高水平管理能力和实践

经验的人才,不断提升高校管理团队的整体素质和能力。首先,加强人才培养,高校应加强管理人才的培养和教育,通过开设管理类专业、举办管理培训班等方式,培养和提升高校管理人员的管理素质和能力。其次,引进高层次人才,高校应积极引进具有高水平管理能力和实践经验的高层次人才,通过引进人才来提升高校管理团队的整体素质和能力。最后,营造激励机制,高校应建立完善的人才激励机制,鼓励和吸引优秀的管理人才加入高校管理团队,并为他们提供合适的职业发展和晋升空间。

(四) 信息化建设

信息化建设是提高高校行政管理水平的重要手段之一。高校应积极推进信息化建设,建立和完善信息化管理体系,提高管理效率和管理质量。首先,建立高校信息化平台,建立高校信息化平台,实现高校内部各个管理环节的信息化和数字化,提高管理效率和管理质量。其次,推广互联网+思维,高校应推广互联网+思维,通过互联网技术来提高高校行政管理的效率和质量,如开展在线办公、在线会议等。最后,加强信息安全建设,随着信息化建设的发展,高校面临着越来越多的信息安全威胁。高校应加强信息安全建设,建立健全的信息安全管理体系,确保信息安全和稳定。

(五) 监督与评估

监督与评估是提高高校行政管理水平的重要手段之一。高校应建立完善的监督与评估机制,对高校行政管理进行定期的监督和评估,以便及时发现问题和改进不足。首先,定期开展管理评估,高校应定期开展管理评估,对高校行政管理的各个环节进行全面评估,以便发现问题和改进不足。其次,加强监督机制建设,高校应加强监督机制建设,建立有效的监督机制,对高校行政管理进行监督和检查,及时发现和解决管理问题。最后,加强反馈机制建设,高校应加强反馈机制建设,建立完善的反馈机制,及时将监督和评估结果反馈给相关管理人员,以便及时改进和提高管理水平。

(六)、加强与社会的交流与合作

高校是社会的一部分,因此加强与社会各界的交流与合作是提高高校行政管理水平的重要思路之一。高校可以通过与政府、企业、社会团体等建立合作关系,获得更多资源和支持,提升高校行政管理的实践能力和管理水平。具体实施方式包括,积极参与社会公益活动,承担社会责任。高校可以通过组织志愿者服务、走进社区开展文化活动、与慈善组织合作等方式,加强与社会的交流与合作,为社会发展做出贡献。

(七) 注重质量管理

高校行政管理工作要注重质量管理,建立质量管理体系,严格执行各项规章制度和标准,做到内部管理规范化、流程化,为高校的可持续发展提供有力保障。具体实施方式包括,建立健全质量管理体系和标准体系。高校可以依据自身特点和管理需求,制定质量管理体系和标准体系,明确管理职责和 workflow,确保管理工作规范化和标准化。加强内部管理和流程优化。

(八) 建立健全风险管理体系

建立风险管理体系的第一步是对高校可能面临的各种

风险进行评估,了解其可能的危害程度和发生概率,以便制定相应的应对措施。风险评估需要充分考虑高校的自身情况,结合历史数据和专家意见,制定科学合理的风险评估模型,并定期更新,以保证评估的准确性和实用性。其次,制定风险应对计划在对风险进行评估后,需要制定相应的风险应对计划,明确风险防范和应急处置措施,制定应对预案,并将其纳入高校管理制度和流程中,以便在发生风险时能够快速有效地进行应对。再次,加强安全意识教育。安全意识教育是防范和化解风险的关键,需要通过各种途径加强对师生和管理人员的安全意识教育,提高他们的安全意识和应对能力,防止和减少安全事故的发生。最后,强化监督和评估,建立健全的风险管理体系需要不断进行监督和评估,及时发现和解决风险管理中的问题和漏洞,提高风险管理水平和效果。

四、总结

综上所述,高校行政管理工作是高校管理的核心,也是高校发展的重要保障。现阶段我国高校行政管理存在着一些问题,如管理模式单一、管理思路不够开放、管理水平有待提高等。针对这些问题,我们提出了一系列提高高校行政管理水平的具体思路,包括管理模式创新、信息化建设、人才队伍建设、信息化建设和监督与评估等方面。希望高校能够积极采纳这些思路,不断提高高校行政管理水平,为高校的发展和进步贡献力量。

参考文献:

- [1] 李博,张安富.高校行政管理工作存在的问题及解决途径[J].才智,2015,24(15):141-143.
- [2] 李佳欢.高校行政管理工作存在的问题及解决途径[J].亚太教育,2016(14):1.
- [3] 田原.高校行政管理工作存在的问题及解决途径[J].艺术品鉴,2016,000(011):P.493-.

生活化教学法在高职院校思想教育中的应用分析

刘 坤

四川文化传媒职业学院 四川成都 610000

摘 要: 现阶段, 高职院校的教育得到国家的重视, 社会对人才的要求也逐日提高, 思想教育是我国高等教育的重要组成部分, 在对学生的成长过程中发挥着重要的角色。但是在高职院校的教学中依然会存在诸多问题, 思想教育偏离生活实际, 难以达到教学目标。所以, 高职院校为了提升学生的思想素质, 在思想教育中运用生活教学法, 将教育与生活实际相结合, 帮助学生提升生活质量, 丰富精神世界。本文深入了解当前高职院校思想教育, 并根据现有的问题提出应对措施。

关键词: 生活化教学法; 高职院校; 思想教育

Application analysis of life-oriented teaching method in ideological education of higher vocational colleges

Kun Liu

Sichuan Vocational College of Culture and Media, Chengdu, Sichuan 610000

Abstract: Currently, vocational colleges receive great attention from the government and society in China, as the demand for talent continues to rise. Ideological education is an important component of higher education in China, playing a crucial role in the growth of students. However, there are still many issues in the teaching of vocational colleges, such as ideological education being disconnected from real-life situations, which makes it difficult to achieve teaching goals. Therefore, in order to enhance students' ideological qualities, vocational colleges need to apply life-based teaching methods in ideological education, integrating education with real-life situations, and helping students improve their quality of life and enrich their spiritual world. This paper delves into the current status of ideological education in vocational colleges and proposes countermeasures based on existing issues.

Keywords: Life-based teaching method; Higher vocational colleges; Ideological education

一、高职院校思想教育生活化教学的特色

(一) 人本性

人本性主要以人的需求为主, 充分展现人的价值, 促进人的发展。高职院校在开展思想教学上要做到以生为本, 促进学生的全面发展。高职院校思想教育的人本性中主要包含两个方面: 第一, 以人为本, 教师需要了解班级学生的性格和个性, 了解学生的身心发展规律, 根据学生的真实学习水平和学习能力进行思想道德教育, 从而促进学生的多面发展; 第二, 满足学生情感需求, 教师在开展思想教育时不仅传授知识给学生, 还需要给予学生足够的关怀, 注重学生的情感需求, 进行情感教育。教师要了解学生、尊重学生, 在此基础上开展教学课程有助于提升学生的主观能动性, 在教学内容和方式上的优化能够满足学生的学习需求, 充分展现思想教育的人本性。

(二) 具体性

具体性是指思想教育生活化的具体表现, 也就是说, 高职院校在开展教学时需要考虑多方面的因素, 比如时间、地方、人员等, 根据实际情况展开适宜的教学内容。首先, 高职院校的教学内容不能与时代脱节, 要紧跟时代的步伐, 否则所教授的内容滞后, 不能满足学生的需求。学生不能获得最新的信息, 不能接受新的观念就会对思想教育失去兴趣, 只有教学内容变得丰富, 变得新颖, 才能吸引学生, 满足学生的需要。其次, 课程所涉及的内容要与学生的实际生活相结合, 让学生意识到所学知识不是缥缈的, 不是

空洞的, 而是与自身生活相关联的。每个学生生活的环境不同, 教师要根据学生的特点和环境开展教学, 并运用学生的真实经历, 这样更容易激发学生的情感, 在情感上产生共鸣, 对所学内容有更深入的理解, 进而提升学生的思想道德素养。教师在教学中要意识到自己的职责, 不能只注重知识的讲述, 还要做好引导工作, 倡导学生积极参与社会性的实践活动, 锻炼自己, 积累经验, 健康成长。

二、生活化教学法在高职院校思想教育中的应用的必要性

为积极响应教育的进一步改革, 高职院校思想教育生活化教学能够解决当前思想教育与实际生活脱轨的情形。据调查, 当前教学中主要有以下问题: 第一, 教师在教学过程中重视理论, 弱化实践, 高职院校大部分教师已经意识到这一问题, 并在教学中不断做出优化和调整, 但是由于长期在传统教学模式授课, 很多创新的教学方式流于形式, 没有突破传统教学的限制。并且高职院校注重学生专业能力的培养, 在思想教育上没有投入太多的精力。第二, 人们对思想教育缺少认知, 认为这种教育太过理想化, 久而久之, 也会导致学生对思想教育的理解上产生偏差。因此, 在高职院校思想教学中融入生活化教学理念, 能够帮助学生从实际生活出发, 将所学的知识与实际生活相结合, 在生活中发挥的作用, 这是高职院校思想教育走出困境的有效方式, 落实以人为本的教学理念, 促进学生全面发展。

三、当前生活化教学法在高职院校思想教育中存在的

问题

(一) 缺乏正确的教育理念

高职院校部分思想教育任课教师没有意识到生活化教学理念的重要性,教师注重教学结果,认为只要完成教学任务就可以,即使一些教师意识到生活化教育理念的重要性,在实际教学中也未能真正落实。教师长期受到应试教育影响,思想上始终认为教育者是课堂的中心,学生只能接受灌输式的教育。学生的主体地位减弱,渐渐地就会削弱学生学习积极性,甚至会产生抵触心理。除此之外,教师过于注重自身在教学中的作用,没有切身感受学生的学习状态,常常忽略学生的感受,对于学生的质疑也敷衍了事,忽视学生主体性,导致教学效果迟迟没有得到提升。

(二) 教学内容比较空洞

思想教育有较强的理论性,其中有很多抽象的内容,高职学生学习时会感到乏味,不能深入理解,导致该课程的教学效果不够理想。教师要根据思想教育的特点对教学内容进行分析,并根据学生的学习特点和发展变化对教学内容进行适当调整。第一,该课程过于强调思想教育,导致学生认为该课程与实际生活没有联系,教师忽视了思想教育内容的多样性和丰富性。第二,该课程内容较多的理论性知识,缺少实际案例,导致教学内容都是空谈。高职院校学生对于当下热门或是能够引起共鸣的事物感兴趣,教师不能在教学中引入案例,整个课堂就会死气沉沉,学生既不能获得相关知识,在生活中面临问题也不能有效解决,没有实用性。第三,教学内容不符合高职学生的特征,高职院校虽然文化水平不高,学习基础较差,但是每个学生都极具个性,在学习上有自己的喜好和想法,并且有强烈的好奇心,可以接受自己感兴趣的一切事物。若是教师按照老一套的教学模式在课堂上向学生讲大道理,学生只会越来越排斥该课程,不能积极配合教师的教学工作,影响教学质量。

(三) 教学方法比较滞后

课程的教学内容缺少丰富性,教学方式也存在滞后现象。教师运用生活化教学方式能够激发学生的兴趣,对于该课程日后的改革和创新有积极的作用。在高职院校学生眼中,课程内容枯燥乏味,理论知识缺少吸引力,所以教师要采用生活化教学方式将知识点教授给学生,学生通过学习了解思想教育内涵,从根本上改变学生的看法,激发学生的学习兴趣。

(四) 校园文化流于表面

不同的校园文化对于思想教育的影响是不同的,优良的教学环境和氛围能够帮助学生在学习过程中保持轻松愉悦的心情,促进的教学,确保教学质量。学生在思想、情感上受到激励,在生活中会保持热爱之情,建立正确的三观,有较好的心理素质。然而,纵观所有的高职院校,只有少数院校能够在校园文化上有良好的建设,并且校园文化缺少自身特色,无法对学生的思想和思维造成积极影响。校园文化作为隐性教育没有与显性教育相结合,就无法体现学生的思想道德、职业精神等,没有发挥校园文化的育人效果。

(五) 学生思想教育不到位

通常情况下,高职院校的学生在毕业之前会去到各个

企业进行实习,教师和学生会更加注重操作技能,在这段时期,学生转变了自己的身份,要从受教育者转变为实习生,教师也要从教师转变为企业职工,这对学生的思想教育是极大的考验,也会发生学生在实习阶段的思想教育没有得到重视的现象,思想教育并没有做到位,学生在未来的职业规划上会有思想教育的欠缺,这会对今后的职业生涯造成影响。

(六) 思想教育目标理想化

思想教育目标理想化就是要用理想主义的眼光看待思想教育的一切,达到超理想的境地,是一种不切实际的空想。高职院校思想教育在制定目标上不能过于理想化,要深入生活实际。高职院校的学生都是普通人,教师在制定教学目标上要具有普遍性,不能要求学生去完成实现不了、不可及的目标。教师要根据学校的学生特点、家庭教育背景和学习环境等诸多因素来制定,尊重学生的差异性,在教学目标的制定上有针对性。

四、生活化教学法在高职院校思想教育中的应用策略

(一) 教学目标现实化

高职院校中很多学生都会认为课程虚空缥缈,没有实际意义,并且与自己所学的专业无关,会对该课程失去兴趣。社会发展速度飞快,学生会接触到很多的新鲜事物,不同的思想接踵而至,导致学生在学习专业的过程中太过功利,加上很多高职院校教师在教学思想上较为古板,太过传统,教授内容缺乏生活化,灌输式的教学方式脱离现实生活,不能激发学生学习的兴趣,不利于课程的开展。教师需要在教学中将生活化与课程的教学内容相互融合,在课堂教学过程中以学生为主,通过多元化教学方式提高学生积极性。高职院校学生缺少自控能力,在课堂上很多学生会睡觉、玩手机、玩游戏等,若使学生对课程充满兴趣,教师就需要了解学生真正喜欢的是什么,与学生建立良好的师生关系,对学生有足够的了解,才能促进教学目标现实化。

(二) 转变思想教育观念

生活化教学能够提升思想教育的有效性,教师要置身于社会生活中,与学生多有接触,建立沟通,成为学生的朋友,走生活化的道路,这样可以获得学生的信任,在此基础上,教师可以通过自己的言行举止来影响学生。教师还要根据学生的年龄阶段了解学生的内心世界,知道学生的需求,将教学内容与实际生活相融合,引导学生学会质疑,学会分析,通过实际案例了解的基本内涵和现实意义,真正了解思想教育,在学习上更加自觉主动。

培养学生主体意识

教师是课堂的组织者,学生是参与者,教师要帮助学生意识到自己的主体地位,增强学生的主体意识,从而调动学生的主观能动性,改变传统教师为主体的情形。教师要在思想上做出改变,正确看待每一个学生,尊重每一个学生,在课堂上尽可能地发挥学生的主体性,展现学生的创造性。学生在学习课程时要对自己有正确客观的认识,自觉参与教学活动当中,主动学习相关知识,在学习上制定目标,从而完成教学任务,不再被动式学习,学生之间也能够潜移默化地受到影响,共同进步,共同发展。

(四) 教学内容丰富化

高职院校思想教育要解决教学内容空洞的现象,要从

学生的实际出发,注重学生在学习上的需求,从而制定有针对性的教育内容,让学生易于接受。思想教育的内容很多都源于生活,生活是教师开展教学的动力和源泉,教师要引导学生进入与自己息息相关的现实世界中,引导学生寻找生活的意义,直面内心世界,让学生在思想、情感和意志上都能够受到思想教育的影响。教师要根据学生的实际情形因材施教,选取与教学知识内容适宜的生活实例来帮助学生理解知识内容,从而提升学生的学习热情,引导学生进行道德思考,使学生在今后的道德意识和道德行为上有改变。

(五) 教学方法多样化

1. 生活化的教学语言

教学语言的运用是增强教师与学生之间沟通的有效方式,可以提升学生接受思想教育的积极性。对于教师来说,在教学上要顺应时代的发展,运用学生易于接受的教育方式,了解学生现阶段的所思所想,可以促进教学语言的提升。当前是网络时代,很多学生在生活和学习中会运用网络用语,若是教师不深入了解这些语言特点,在与学生的沟通上会形成障碍,对提升学生思想教育上产生阻碍。教师在私下要了解当代学生的语言特点,站在学生的角度上教学,拉近与学生之间的距离。但是这也并不意味着教师完全和学生打成一片,这样会使学生不尊敬教师。因此,教师要在课堂上运用恰当的教学语言,运用生活化的语言,建立起教师与学生沟通的桥梁,将一些抽象、难以理解的课堂知识变得通俗易懂,营造与传统课堂不一样的氛围,提高学生的学习质量,也提高教师的教学水平。

2. 多维化的教学环节

传统的教学方式没有站在学生的角度思考问题,通常

是以教师为主体进行知识讲授,很多抽象的知识点会劝退学生。因此教师要在教学过程、教学内容、教学方式上多花心思,不断优化和创新,以学生为课堂的主体,对学生有做够的了解,比如学生的学习能力如何、平时的兴趣爱好是什么、在课堂上表现如何等,根据真实现状,并考虑多方因素,在教学上运用多元化教学方式,比如有专题讨论、案例分析、实践活动等,让学生积极参与,把课堂交还给学生,这样学生在课堂上不会感到约束,还能够从多角度来思考问题,运用自己的经验表达自己的看法。教师还可以让学生以小组形式对问题进行讨论,引导学生将自己的生活实际与所学内容进行联系,使思想正是教育更加生活化。

五、总结

综上所述,思想教育是高职院校开展教育的重要内容,为了提升思想教育的有效性,要引入生活化教学方法,让学生在思想教育中成为全面发展的优秀人才。

参考文献:

[1] 郭子巍,陈小雨.生活化教学法在高职院校思想教育中的应用探讨[J].知识经济,2022(30):3.

[2] 韦代光.生活化教学法在初中道德与法治教学中的应用探讨[J].中外交流,2021,028(002):649-650.

[3] 李欢欢.关于职业院校思想教育生活化的思考[J].智库时代,2019.

【作者简介】:刘坤(1987.09-)男,湖北襄阳,汉族,学士,助教,

研究方向:思修教育

设计学大类培养模式的教学管理改革创新研究

王庆燕 张 晶 宋 丹 冯 蕾

齐鲁工业大学(山东省科学院) 山东济南 250353

摘 要: 新高考改革形势下, 为提高设计学类下设各专业本科生源质量以及该领域应用型人才培养质量, 设计学大类招生培养成为当前本科教学改革发展新趋势。在此背景下, 设计学大类培养模式的教学管理逐步突破传统逻辑框架, 教学管理改革创新迫在眉睫。本文立足设计学大类招生培养现状进行本科教学管理改革创新进行研究, 全面分析当前存在的问题并提出对策研究, 积极探索构建教学管理改革创新运行新机制。

关键词: 设计学; 大类培养; 教学管理; 改革创新

Research on Teaching management reform and Innovation of training mode of Design Science

Qingyan Wang, Jing Zhang, Dan Song, Lei Feng

Qilu University of Technology (Shandong Academy of Sciences), Jinan, Shandong, 250353

Abstract: Under the current context of the reform of the college entrance examination (referred to as “new gaokao” in China), improving the quality of undergraduate students and the quality of applied talents in various majors under the design discipline has become a new trend in undergraduate teaching reform and development. In this context, the teaching management of the design discipline has gradually broken through the traditional logical framework, and the reform and innovation of teaching management have become urgent. This paper conducts research on the reform and innovation of undergraduate teaching management based on the current situation of enrollment and education in the design discipline, comprehensively analyzes the existing problems, proposes strategies for research, and actively explores the construction of new mechanisms for the operation of teaching management reform and innovation.

Keywords: Design science; Broad class culture; Teaching management; Reform and innovation

“科教兴国”、“人才强国”等发展战略的实施助推高等教育发展新高度,《教育部2022年工作要点》提出:“积极稳妥推进考试招生制度改革,深化高考综合改革”。新高考改革实施过程中,考试选考科目设置与专业(类)招生录取机制的改革创新加大了高校生源结构的差异,增强了高校专业发展、教育资源、办学效益、人才培养质量的竞争压力,不断倒逼高校加强专业建设、优化教学管理运行机制和开展教学管理改革创新。因此,设计学大类培养模式下的教学管理运行机制在此背景下不断面临变革新需求,如何在更好的适用信息化的科学手段、遵循新时代的教育教学规律、提高大类培养质量的前提下,全面审视当下招生宣传、人才培养、教学运行、师资建设、教学考评等的发展新趋向,积极构建设计学大类培养模式下的教学管理运行新机制具有重要的实践探索意义和理论研究价值。

一、设计学大类培养模式的教学管理改革创新的意义

设计学大类培养模式不同于以往按照具体专业为基本单位进行高考招生、人才培养的方式,而是直接以普通高等学校本科专业目录中所列设计学类为最小单位进行高考大类招生,学生入校后开展一学年的公共基础教育和专业基础学习,给学生全面了解设计学类各专业基本情况、全面审视个人兴趣方向和专业学习发展后劲的机会,将学生的专业选择周期从高考前延长至专业分流后,为学生提供双向选择的渠道,更益于培养基础厚、专业精的复合型人才,更适于高校教学质量的提升需求,符合我国新时代高等教育发展要求,推动了新形势下大设计观引领的本科人才培

养的内涵式发展。

设计学大类培养模式的发展突破了以往传统教学管理的逻辑架构,打破了以专业为界限的教学管理理念、教学组织决策、教学运行调控的规律,对教学管理的改革创新提出了迫切要求——从教学计划、运行、质量管理与评价、基本建设等多个管理维度重新审视和构建新的教学管理体制机制,研究设计学大类培养模式下的教学及其管理规律,改进人才培养设置、大类专业分流、师资队伍建设和教学质量考评等日常教学管理工作,激发校、院(系)二级教学管理新活力,提升高校的教学管理水平,全方位调动广大师生之间教学与学习的积极性、主动性,保证教学工作高质量运转,进而才能实现为党、为国培养大设计观引领下的高端设计人才的目的。因此,在教育优先发展、人才引领驱动的新形势下,设计学大类培养模式的教学管理改革创新势在必行,具有重大的理论研究价值与实践探索意义。

二、设计学大类培养模式的教学管理运行机制存在的主要问题

教学管理行政科层制,校、院(系)二级教学管理活力不足。本科教学是高校最主要、最常规的重点工作,教学管理在整个高等学校的管理中占据主要位置。在设计学大类培养模式下的教学管理工作的开展中,二级学院作为高校教学管理的基层主体处于关键的基础地位,全面负责专业的建设发展、教学计划的修订实施、教学环节的组织运行、教学质量的全过程监控以及日常教务工作处理等等。

但是,当前我国高校教学管理的运行机制仍以“行政科层制”管理运行模式为主,过度强调校级教学管理职能部门的事务型管理、过程性参与、审核性监督,教学管理的权力下放力度有限,专业特色不突出,二级学院教学管理的自主性不足、责权不等,二级学院教学组织的干事活力与工作积极性未得到充分激发。

教学管理运行保障体系不完善,创新发展内生力量不足。教学计划是高校保证人才培养规格和教学质量的最主要的基本依据,部分高校在修订设计学大类培养教学计划时仍在沿用专业培养阶段的思维模式,缺乏对设计学类专业课程体系间共性与个性的深入思考,笼统的打通一年级的专业基础课程,现实性、创新性、时效性不强,违背了设计学大类培养的初衷;设计学大类培养打破了以往传统教学运行管理的逻辑架构,要求更程度的全校协同、上下协调,但在设计学大类培养执行过程中,师生课堂教学与实践教学活动、教务与学籍管理、学科专业建设、教学资源分配、日常教学与档案管理等方面的章程规范,以及校、院(系)的教学行政管理制度、教学质量评价与激励约束机制尚不健全,整体办学定位不清晰、办学特色不明显,亟待创新发展。

教学管理组织机制不健全,教学管理队伍统筹建设发展不到位。高校的教学管理遵循学校建设总体目标,校长全面负责,分管校长主持工作,设置校、院(系)两级教学管理机构以保证教学管理工作稳定进行。因此,根据不同岗位需要,建设一支专兼结合、素质过硬、稳定发展的教学管理干部队伍至关重要。然而,高校发展过程中重科研、轻教学的情况屡见不鲜,设计学大类培养改革过程中的教学管理组织系统建设滞后于教学改革创新,学校、院(系)两级教学管理机构衔接调控上暂缺规范性与灵活性相结合的组织机制,教学管理岗位晋升空间有限、发展路径不通畅,教学管理队伍稳定性差、人员流动性强,教学管理人员整体专业水平和职业能力的学科素养针对性不强,培训学习与研修考察条件保障不足。

三、设计学大类培养模式的教学管理改革创新举措

明晰各级教学管理职能,“抓大放小”理顺校院关系。高等学校的根本任务和基本职能是培养人才,设计学大类培养模式的教学管理改革创新必须服务于为党、为国培养大设计观引领下的高端设计人才的目标要求,“抓大放小”推进权责下放,正确认识和科学理顺校、院(系)二级教学管理机构之间的职责关系和职能范围,规范性与灵活性相结合。校级教学管理机构要做好领航掌舵,全面解读和把握国家发布的《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》、专业认证、本科教育教学审核评估等一系列教学管理法规政策,在教育主管部门的领导下做好学校教学管理的宏观调控指导,逐步把专业建设、教学计划修订、教学组织运行、教学质量监控、师资队伍建设等方面的管理由事务型、过程性、审核性管理转向目标性、结果性管理;二级学院教学管理机构要重在开展教学改革创新,在学校宏观指导下充分发挥基层教学管理实体作用,创新大类招生宣传、专业分流培养、课堂教学组织、师资队伍建设、创业实践教育等方面的具体教学管理路径,全面增强二级学院的基层教学组织活力与责任感,提高教学管理自由度

和管理效果。

科学设置教学计划,筑牢教学管理保障基础。教学计划是确定教学编制、组织教学过程、安排教学任务的基本依据,教学计划管理是整个教学管理线条中的最前端。设计学大类培养教学计划的修订需立足弹性学制的学分制改革基础,以应用型人才培养为共性目标,遵循教育教学规律、因材施教原则,按设计学类培养人才的主导思想,科学重组和有效整合课程资源,以“平台+模块”的结构形式,按照知识结构和课程的层次关系科学构建公共基础课程、专业基础课程、专业课程和集中性实践课程四位一体的层次分明、比例协调、有机融合的课程体系。从设计理论、设计造型、设计基础三方面对设计学类专业基础课程进行规范化设置,循序渐进提高学生的设计思维、审美评判、设计表达能力;从专业培养特色出发对各类别的专业课程进行个性化修订,专业核心课程注重培养学生扎实的专业知识、专业技能以及创新精神,专业方向课程和专业任选课程等选修类课程注重拓宽学生的知识层面和改善学生的知识结构;从打造实践教学品牌的角度深化“专业课程+实习实训+学科竞赛”的专业教育与创新实践教育相融合的教育教学新模式,依托专业学科竞赛检验和促进教师教学与学生学习效果,全面提升学生创新创业和实践能力。

更新教学管理理念,完善教学管理运行机制。设计学大类培养模式下的教学管理运行应以“新公共服务理论”为指导,着眼于更好调动各种类型教师教学与学生学习的主动性、积极性,全面性与协调性相结合,不断完善教学管理运行保障体系。教学管理是一个时常时新的动态管理,设计学大类培养模式下的教学管理更需立足新高考改革后设计学大类招生培养的最新发展现状,根据教学管理发展过程中不断出现的新问题、新需求逐步创新教学管理模式。坚持以人为本、因材施教,尊重学生选择和个性发展,结合专业结构布局、专业人才需求及师资、设备等教学条件情况,综合考虑学生专业选择意愿和学习成绩等诸多影响因素,科学设计合理性的专业分流实施方案和实操性强的专业分流系统程序;坚持“以学生发展”为中心,积极打造创新型、探究型优质课堂,以“课堂教学改革优秀课程”、“课堂教学改革标兵”、“课堂教学改革先进专业”评选为切入点推进课堂教学管理,探索构建教学相长长效机制;扎实推进实习实践教学考核、教务日常事务运行、学籍注册及毕业管理、教学质量监控、师资队伍引进与培养等教学运行管理制度建设,适时推动教学管理信息化系统平台的建设维护,做好教学管理日常功能的更新与新功能的开发,全方位做好教学基本建设管理,全面保障教学管理运行。

统筹教学管理队伍发展,健全教学管理组织体系。本科教学是高等学校的中心工作,教学管理在高校各类管理工作中占有特别重要的位置,设计学大类培养模式下教学改革的发展迫切需要不断充实教学管理队伍、完善教学管理组织体系。高校应坚持以人为本,把立德树人作为中心环节,统筹推进教学管理队伍建设发展,从教学工作实际出发按专任教师数与在校生数合理设置教学管理岗位数量,完善校、院(系)两级教学管理人员准入标准和绩效考核制度,将教学管理人员培训提升纳入高等学校师资队伍和干部队伍建设整体规划,设立教学管理人员培训学习专项

经费承担相关入职学习培训、日常业务提升培训以及教学管理骨干培训;遵循教学工作总体目标,健全教学管理组织机构层次和部门结构设置,科学规范教学管理专职岗位晋升发展路径,落实教学管理人员职务、职级“双线”晋升要求,建立教学管理人员单独奖励表彰体系并将优秀教学管理人员纳入各级、各类教育工作者奖励表彰体系之中,确保教学管理人员开展工作有条件、努力做事有平台、日常待遇有保障、晋升发展有空间,推动教学管理队伍专业化、职业化建设,全面增强教学管理队伍的稳定性、发展性、积极性,提升教学管理队伍的工作认可度与职业幸福感,保障学校教学管理工作质量。

四、总结

大类招生培养是推进新时代高等教育内涵式发展建设,提高人才培养质量的重要举措,设计学大类培养模式下的教学管理改革的理论研究和实践探索价值具在。因此,艺术设计领域高质量人才培养教育管理体系的建设必须在打破传统教学管理框架结构的基础上,针对不断出现的新问题、新事项研究探索设计学大类培养模式下的教学管理运行新范式。坚守教育教学发展规律,理顺设计学大类培养新形势下校、院(系)教学管理的职责关系,明晰教学管理职能,全方位激发各级教学管理部门的工作积极性;坚持因材施教,以新的教学管理理念为指导,建立健全教学管理运行保障机制,推进教学管理建设规范化发展;坚持以

人为本、立德树人,加强教学管理队伍建设与培养,推进教学管理的专业性、稳定性发展。

注:本文系齐鲁工业大学(山东省科学院)2021年校级一般教研项目——“设计学大类培养模式的教学管理改革创新研究”的课题研究成果。(项目编号:2021yb67,课题负责人王庆燕)。

参考文献:

- [1] 申书兴、武艳艳,绩效责任:高校教学管理运行机制的改进与完善[J],中国农业教育,2016.01。
- [2] 崔凤珍、崔海波、苏翠红,论地方高校二级学院教学管理模式创新[J],大学教育,2014.04。
- [3] 谭董妍,双因素理论在高校教学秘书工作中的应用探究[J],产业与科技论坛 2020 年第 19 卷第 24 期。
- [4] 吴斌、马赛,高效教务管理运行机制研究[J],高等工程教育研究。
- [5] 梁秀娟、王新钢、于虹、李颖、武潇,基于绩效管理视角的应用型本科院校二级学院管理研究[J],现代商贸工业,2021 年第 7 期。
- [6] 付梅,我国地方性艺术院校教学管理运行机制研究[D],云南大学,2010。
- [7] 中华人民共和国教育部 43 号令,普通高等学校辅导员队伍建设规定[S],2017 年 9 月 1 日。

乔姆斯基语言理论视角下研究单音节行为动词“放”的搭配分析

王 锦

云南民族大学 云南 昆明 650500

摘 要: 乔姆斯基认为在人类的所有的语言的深层结构中存在一种共同的句法规则和语言规律。本文基于 HSK 动态作文语料库, 分析第二语言学习者对单音节行为动词“放”的搭配研究, 推理二语学习者对行为动词“放”的习得顺序规律, 为国际中文教育教学与教材编写的改进提供新的思路。

关键词: 乔姆斯基; 普遍语法理论; 语料库; 行为动词; 搭配分析

Study the collocation analysis of the perspective of Chomsky language theory

Jin Wang

Yunnan University for Nationalities, Kunming, Yunnan, 650500

Abstract: Chomsky believes that there is a common syntactic rule and linguistic rule in the deep structure of all human languages. Based on the HSK dynamic composition corpus, this paper analyzes the collocation of monosyllabic behavior verb “release” by the second language learners, and reasoning the acquisition order of “release” by the second language learners, and provides new ideas for the improvement of international Chinese education teaching and textbook compilation.

Key words: Chomsky; theory of universal grammar; corpus; behavioral verbs; collocation analysis

引言

本文基于 HSK 动态作文语料库, 分析第二语言学习者对单音节行为动词“放”的搭配研究。内容主要包括对含有“放”这一行为动词的短语结构, 其中也包括对含有动词“放”的词语研究。我们按结构类型分类, 忽略多义短语(结构层次多等情况), 毛计算短语中基本短语(主谓、动宾、中补、联合、偏正(状中、定中)、兼语等)、其他短语类型以及词语中主谓式、动宾式等搭配类型, 运用乔姆斯基语言观相关内容, 为第二语言教学与教材编写提供改进方向。本组在研究行为动词“放”的搭配分析中, 将语料库 C、B、A 三级语料按低级、中级、高级进行图表标注, 便于理解查看。

一、语料来源与研究意义

单音节行为动词“放”是汉语中的一级字, 其语音、语法、语义在对外汉语教学中具有重要的作用。我们在 HSK 动态作文语料库中对“放”字进行检索, 共检索出 264 条, 其中 A 级 15 条, B 级 65 条, C 级 184 条。研究意义在于深入了解留学生对行为动词“放”的掌握情况, 并根据其习得情况对词典、教材和大纲编排提出一些建议, 进而更好地开展对外汉语教学, 。

二、乔姆斯基语言普遍语法理论的概念

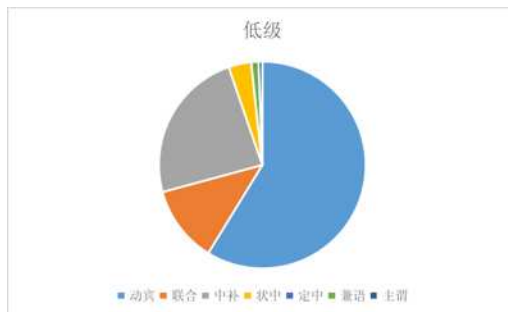
乔姆斯基(Chomsky 1965)认为在人类所有的语言的深层结构中存在一种共同的句法规则和语言规律。这些抽象、复杂的语言规则为所有的人类语言所共有, 故为普遍语法。儿童依靠着普遍语法, 毫不费力地学会了母语。普遍语法是通过人类语言习得的特殊能力(Language

Acquisition Device)的作用而发生效益的。

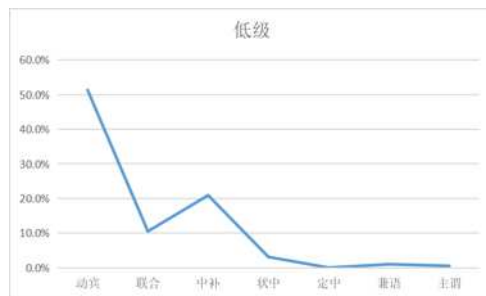
三、对单音节行为动词“放”的搭配分析

(一) 三级内部分别进行搭配类型使用的对比

首先, 对不同级别留学生使用各类型搭配的情况进行分析, 意在观察不同级别留学生学习掌握趋势, 便于探讨教材编写以及教学侧重点安排的相关问题, 浅析三级别之间的联系。

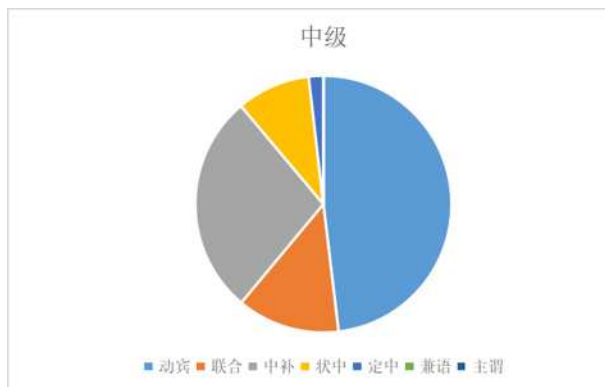


图一

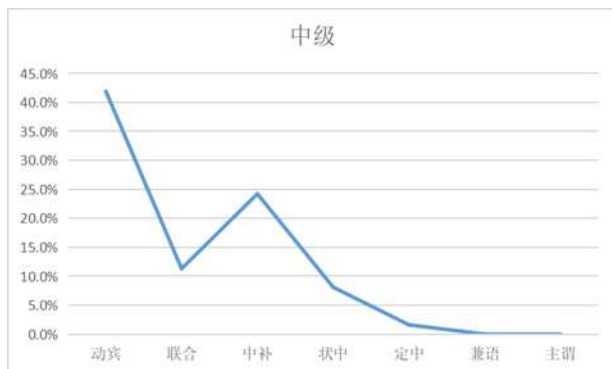


图二

根据图一、图二反映出现象得知，C 级水平汉语学习者在“放”的搭配在书面语写作的使用中，动宾搭配占比 51.3%；其次是中补结构占比 20.9%；联合短语（联合式词语）再次之占比 10.5%；偏正搭配（状中 3.1%、定中 0.0%）、兼语短语 1%、主谓搭配 0.5%。低级阶段对“放”在偏正搭配、主谓搭配以及兼语短语的使用率都很低。教材应根据学习者习得顺序和接受程度的选择和调整。

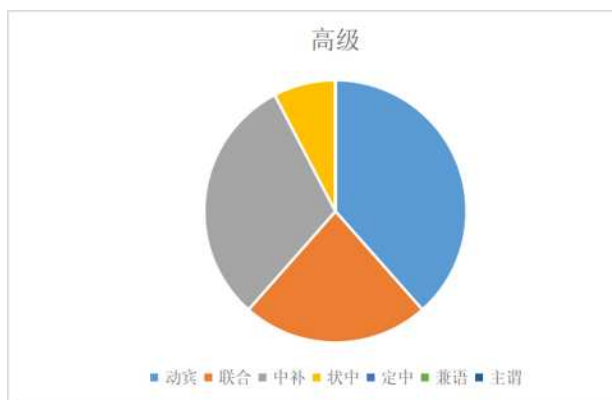


图三

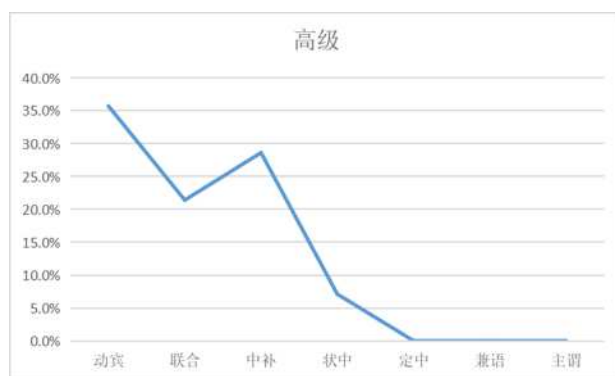


图四

据图三、图四显示，B 级汉语学习者在书面语使用中，动宾搭配占比 41.9%；其次是中补结构占比 24.2%；联合短语（联合式词语）再次之，占比 11.3%；偏正搭配（状中 8.1%、定中 1.6%）、兼语短语、主谓搭配皆为 0.0%，使用趋势的情况与 C 级基本一致。较 C 级有细微差别在于偏正结构的定中类型出现，可以发现留学生随着学习的深入对“放”的使用也更加灵活。



图五



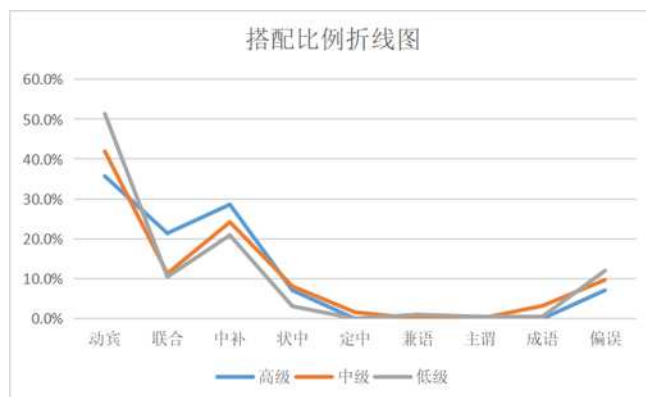
图六

根据图五、图六知，A 级水平汉语学习者在“放”的搭配在书面语写作的使用中，动宾搭配占比 35.7%；其次是中补结构占比 28.6%；联合短语（联合式词语）再次之占 21.4%；偏正搭配（状中 7.1%、定中 0.0%）、兼语短语、主谓搭配仍为 0.0%。A 级中“放”字的中补结构、联合结构使用频率较 B、C 两级都有提升，但定中搭配、主谓搭配、兼语短语使用频率降至 0.0%。

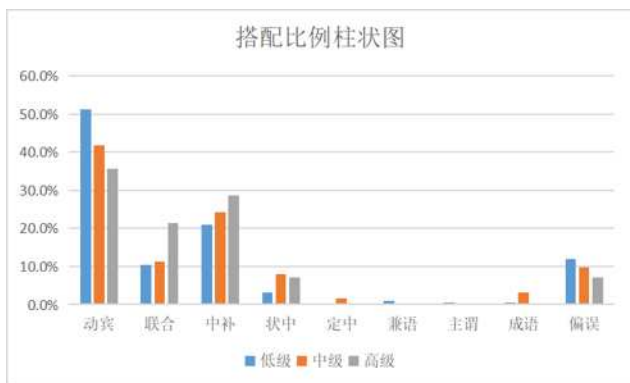
由此我们合理推断：中补、联合两种答案配类型使用频率提升是随着学习深入，留学生对“放”的运用更加灵活、得体；频率降低可能由于这几类结构类型在讲解、理解、运用上都有一定的难度；又随着留学生学习时间线的拉长同时这几种类型的短语、词语使用概率较低、复习较少出现语言磨蚀现象、采取回避策略，导致留学生在处理语言信息时提取困难。

总的来说，各级别水平留学生搭配使用情况中动宾、中补、联合式在书面写作中使用频率较高，偏正结构、主谓结构、兼语短语使用频率较低。三个水平留学生使用频率的趋势基本相同，这在一定程度上反映了汉语学习者的习得效果情况。

（二）对比深析三个级别之间搭配类型使用情况



图七



图八

1、根据图七可知，动宾结构随着汉语学习者学习水平的提升使用频率逐渐降低，推测原因可能由于水平提升、学习深入，逐步淘汰一些不常用的低级词汇，但就使用频率来看，动宾搭配依旧是所有级别、所有搭配类型中使用频率最高的，这基本可以说明学习者较早学习“放”组成的动宾结构词语、短语，并且习得情况较好；

2、联合结构、中补结构随着学习者水平的提升使用频率不断上升，遵循学习者的认知规律以及教学者的教学预期。其中联合结构是词语中复合词的类型，主要有“放弃”、“开放”等，在 A 级留学生书面语写作的使用情况上较 B、C 级别增加较为明显，可以猜测学习者对联合结构词语的练习较多、掌握情况较好，在日常写作中较多运用；

3、汉语学习者对偏正结构使用频率较低，推测产生情况的原因从汉语中词语本身以及学习者的理解两个方面展开：“放”本身作为动词成分在合成词或者短语中作定语、状语可能性较低，母语者也极少使用；这类词语较难设置情景使学习者理解，因此掌握情况并不乐观；

4、主谓结构使用频率较低主要原因可能为：“放”这个动词成分是一个搁置动词，陈述性不强，母语者也较少使用“放”的主谓结构短语。

（三）语义与搭配的结合

1、将语义和搭配结合分析，从习得顺序来看，动宾短语最先学习，也更为容易习得，经合理假设，我们发现：动宾短语是由动词成分和受动词支配的成分组成，从词性方面推测，留学生对汉语中动词的学习较其他词性词语的学习更为容易。这符合我们的预设：在汉语中，动词属于实词，且最为常用，因此通过学习和练习，留学生习得效果最好；

2、偏正（定中、状中）、成语在 B 级出现，与教材可能有关，但使用量不大还可能与教师教学和学习者理解有关；

3、“放假”和“放了一个月”在语义方面是相同的意思，都代表：在一定的时间停止学习（工作）。但是搭配即短

语结构类型不同，说明语法和语义并非一一对应的关系，因此在教学过程中，应注意对留学生在这些短语理解方面的引导。

四、教学与教材编写建议

（一）教学意见

情景教学是建构主义教学的延伸和发展，教学过程中应把“放”应用在不同的语境和句子而非固定、独立的词语搭配中进行教学；重视多义词的原型义及各义项间的语义关联，遵循学习者的认知规律。涉及到多义词教学时，教师应根据充分利用原型义的凸显性，引导学习者运用引申线索，扩展其他义项，从而使学习者在脑海里形成语义地图，使学习者更易理解和掌握。注意根据教学内容的特点分级教学，有针对性地、科学地安排语言点的教学。

（二）教材编写意见

教材和词典在多义词编排上，应该遵循学习者的认知规律和习得顺序，以此来安排多义词各义项的教学顺序。

五、结束语

不论是第一语言习得还是第二语言习得都是一个极其复杂的过程，二语习得顺序的研究应该得到重视，如何将乔姆斯基语言学理论运用到实践中去，促进汉语国际教育教学事业发展，是每一位语言教师值得研究思考的事。

参考文献：

- [1] 李齐琪. 对乔姆斯基普遍语法的认识及其与语言习得和教学的关系探究[J]. 亚太教育, 2016(31):135. DOI:10.16550/j.cnki.2095-9214.2016.31.109.
- [2] 胡德慧. 解读与思考：乔姆斯基普遍语法理论[J]. 长春教育学院学报, 2011,27(04):28-29.
- [3] 林秋云. 国外第二语言习得理论研究述评[J]. 外语与外语教学, 1997(05):52-53.
- [4] 王立非. 1210039. 国外第二语言习得交际策略研究述评[J]. 外语教学与研究, 2000(02):124-131+160.
- [5] 王寅. 体认整合论的解释力和语言习得新观[J]. 外语研究, 2022,39(01):1-6+54+112. DOI:10.13978/j.cnki.wyyj.2022.01.016.
- [6] 魏晏龙. 从二语习得的角度分析乔姆斯基的普遍语法[J]. 西部学刊, 2022(01):116-120. DOI:10.16721/j.cnki.cn61-1487/c.2022.01.028.
- [7] 唐建华. 面向对外汉语教学的常用单音节行为动词词动名搭配研究[D]. 山东大学, 2020. DOI:10.27272/d.cnki.gshdu.2020.000268.

作者简介：王锦（2002—），女，汉族，山东省威海人，本科；单位：云南民族大学文学与传媒学院汉语国际教育专业；研究方向：汉语国际教育

校企共建实训基地视角下——“应用型”艺术设计人才培养

张花东 王 雪*

齐鲁工业大学(山东省科学院) 山东济南 250353

摘 要: 校企共建实训基地是将实践锻炼与教学融合在一起,这种产教融合的人才培养模式多用于高等教育中。学校同时也是企业,在教授给学生知识的同时给学生提供实习、实训岗位,让学生参与到实践中去。艺术设计专业除了需要掌握设计理论基础之外,还需要进行大量的设计实践,符合“应用型”人才培养模式的宗旨。这种人才培养模式能够给艺术设计学生提供实践锻炼的机会,同时也能在实践锻炼中提升设计能力,培养出优秀的“应用型”艺术设计人才。

关键词: 艺术设计;应用型;实训基地;人才

From the perspective of school-enterprise training base —— “application-oriented” art design talent training

Huadong Zhang, Xue Wang*

Qilu University of Technology (Shandong Academy of Sciences), Jinan, Shandong province 250353

Abstract: The establishment of collaborative training bases between universities and enterprises integrates practical training with teaching, and this kind of industry-education integration talent training model is widely used in higher education. Universities, as well as enterprises, not only provide students with knowledge in the classroom, but also offer internships and practical training opportunities, allowing students to participate in real-world practices. In addition to mastering the theoretical foundations of design, art and design majors require a significant amount of practical design experience, which aligns with the goal of cultivating “applied” talents. This talent training model can provide art and design students with opportunities for practical training, enhance their design abilities through practical experiences, and cultivate outstanding “applied” talents in the field of art and design.

Keywords: Art design; Application type; Practice base; talent

习近平总书记在全国教育工作会议上的重要讲话指出,高校要“着重培养创新型、复合型、应用型人才”,明确了“应用型”人才培养的定位,为高等教育的人才培养指明了方向。作为高校“应用型”人才培养的助推器,校企共建实训基地是我国高校实现“应用型”人才培养的重要途径。

实践教学基地又称为实训基地或实习基地,是开展实践教学的重要平台。实践教学基地分为校内实践基地及校外实践基地,其中校内实践基地多为工程实训中心、实验室、创新创业中心等。以校企共建实训基地为主要形式的为校外实践基地,企业和学校是实训基地的共建者,校企双方进行产品研发、产品制作、技术开发等方面的合作;实训基地以高校师生为主体,教师为实习、实训的指导者,学生则为实践者。校企共建实训基地作为高校实践教学的重要组成部分,一方面它作为校外的科研平台,为高校教师提供了实践锻炼机会和科研训练机会。另一方面,在学生培养方案的修订以及解决学生就业问题中都起着重要的作用。校企联合共建的校外实训基地不仅承担着企业的生产与研发,同时还承担着高校学生校外实习与实训的任务。校外实习与实训是高校实践教学的重要环节,其主要目标是通过企业考察,参与实习、实训活动,培养学生理论联系实际的工作作风,提高学生对于社会发展、行业发展和学科发展等方面的了解;拓宽学生的视野,培养学生

的过程中发现问题、分析问题、解决问题的能力。

当前,如何在新形势以及新政策下联合企业共建实训基地,解决目前所要面临的一些问题,探索并改进校企共建实训基地的新方式是一项重要的挑战。现有的艺术设计人才培养模式单一,课程体系设置及人才培养评价体系不合理,不符合社会对于“应用型”艺术设计人才的需求。除了对美术基础的掌握外,艺术设计人才的培养还需要对设计理论和实践能力进行掌握。然而部分院校却将艺术设计人才培养的重点放在“绘画基础”“电脑软件操作”“三大构成”这种重“技术性”和“艺术性”的要求,也使得培养出来的艺术设计人才缺乏设计能力和实践能力,从而导致“应用型”艺术设计人才的社会需求不能很好地满足。这也是艺术设计类专业招生量大,而就业形势不容乐观的一个重要原因。校企共建实训基地作为高校应用型人才的重要途径,是“应用型”艺术设计人才培养实践教学的重要补充,可以很好的锻炼学生的设计实践能力,同时也可以与企业需求进行无缝对接,培养出能胜任各种岗位的“应用型”艺术设计人才。

一、校企共建实训基地,建立“应用型”艺术设计人才培养的实践教学体系

“应用型”艺术设计人才培养把学生的实践能力作为人才培养的核心目标,通过校企共建实训基地,实现设计专

业理论与设计实践的有机融合,建立科学可行的实践教学体系。明确“应用型”艺术设计人才培养的目标之后,在这个目标的基础上需要对艺术设计专业的课程体系进行合理的规划,同时,需要对每门课程所占的比重进行合理分配。除此之外,我们需要认识到“实践”在专业课程学习中的重要性。强调理论知识的学习与实践锻炼相结合,只有这样,才能适应社会对于“应用型”人才的需求。学生在实习和实训过程中,能够获得与所学专业相关的工作经历。同时,我们以实训为契机,学生由原来的被动学习向主动顶岗学习转变,学习的主动性得到了加强,这样就实现了“学校、企业、学生”三方共赢的良好局面。

在课程设置中,我们要把企业或整个行业在未来发展的方向作为高校实践课程设置的依据。基于此更新艺术设计专业的相关课程,紧跟时代的发展变化,以及艺术设计专业前沿知识及其相关产业的发展状况;学生学习兴趣的培养以及自信心的建立,都需要去进行反复推敲。对于课程的合理安排,就需要各个各高校对自身条件以及学生的能力做出客观评价,然后对理论课时以及实践课时做出合理的分配;对于能够加强“应用型”艺术设计人才培养的课程,在课程设置中就要加强它在整个专业学习中的比重;而对于一些应用较少、就业前景差以及相似的课程,我们可以在一定程度上缩减它在专业课程上的比重。

在校企共建实训基地的模式下,培养符合社会需求的“应用型”艺术设计人才,首先就是要建立科学可行的实践教学体系。齐鲁工业大学艺术设计学院与淄博桢寅堂文化传播有限公司、景德镇皇窑等企业共建实训基地,“合作办学,协同育人”,逐步完善实践教学体系建设与人才培养模式。与企业合作进行实训室建设,为实训中心配备专职管理员、聘请行业、企业知名专家对学生实训进行指导,开发特色教学手段与教学资源。在人才培养方案中,专门设置课程实习、毕业实习、顶岗实习、创新创业项目等多个环节,加强实践教学比重。

二、校企共建实训基地,建立“项目式教学”,“以赛促教、以赛促学”的教学模式

“项目式教学”是指学校与企业进行合作,教师选定企业的一个真实的项目,将其引入到课程的实际教学中,这个项目以企业或者社会的实际需求为基础。其主要内容贯穿于企业在实际生产过程中的各个环节,是学校课堂理论知识的扩展和补充。传统固有的教学模式是老师将知识直接灌输给学生,在这种单向的灌输下,学生难免会有抵触心理。“项目式教学”要求学生采用一定的工作思维和方法探究企业在实际生产过程中所面临的一系列问题。老师在其中仅是扮演引导的角色,不去过多干预学生学习的主动性。学生接受知识的过程由被动转为主动,在真实的情境中去主动探索与实践,以完成企业在实际生产过程中的任务作为“项目式教学”的学习过程,从而达到掌握理论知识与实践技能的“应用型”人才培养目标。

项目的选取是“项目式教学”的第一步,也是最为重要的一步,教师在进行项目的筛选时必须紧密贴合实际,难度要适中。在“项目式教学”实施的过程中,学生是项目设计与执行的主体,具有完全的自主选择性,而在完成“项目式教学”过程中探索问题、解决问题的思路模式

也将极大的激发学生的创造性。

依托条件完善的实训基地,通过“以赛促教,以赛促学”,将国家级、省级赛事引入课程教学中,引导学生积极参加大学生创新创业计划训练项目、“互联网+”大学生创新创业大赛、“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛等各类高含金量的艺术设计竞赛。“以赛促教、以赛促学”教学模式让学生的实践能力得以不断提高,对学生的培养从单一理论向丰富的应用实践型转变,传统单一的专业教育转变为多方面综合素质的拓展与提高。教学理论基础与实践应用相结合,突出了以学生为主体的实践活动和创新意识。督导学生在完成比赛的过程中巩固知识,提高动手能力、团队能力和执行能力。同时,也为参赛学生提供了展示、学与交流的机会,既能让学生在竞赛中获得自信心与认同感,又可以让学生发现自己的不足,从而取长补短,获得更大的进步。

三、校企共建实训基地,搭建“双师型”教师培养的平台与桥梁

培养“应用型”艺术设计人才离不开“双师型”教师的发展,高水平的“双师型”教师队伍是“应用型”艺术设计人才培养的必备条件。“双师型”教师丰富的理论知识和熟练的实践动手能力是提高实训指导水平、快速提升学生实践技能的直接保证。

校企共建实训基地的人才培养模式,在满足学生实习实训的同时,也为专业课教师向“双师型”教师转变搭建了平台与桥梁。校企联合加强“双师型”教师培养,遵循“走出去”与“引进来”相结合的“双师型”教师培养规划。“走出去”是指通过校企共建实训基地,开展形式多样的专业课教师实践能力培训。使其在了解本专业前沿理论的基础上,在企业实训过程中通过参与设计、生产等实践,了解实践过程中的新工艺、新技术,锻炼教师的实践教学能力,从而提高自身的专业水平和实训指导水平。“引进来”是指通过校企共通进行选拔,选聘有实践经验的设计师、工艺美术大师、或行业技术能手等经过学校教学业务培训后,到校内担任学生的实践指导教师。

四、校企共建实训基地,构建合理高效的实践教学保障体系

实行以提高学生实践能力为核心目标,以师生共同参与为基础的应用型实践教学体系。逐步构建合理高效的实践教学保障体系,以实践教学质量为前提,逐步完善实践教学的管理体系,完成“应用型”艺术设计人才培养的目标。完善实习、实训中的过程评价指标,用来规范实习基地实践教学的运行,保障实践教学的质量。为实践教学的管理制度化、管理规范化和建设现代化标准,建立一套切实可行的实践教学督导制度和量化考核制度,确保实践教学过程的顺利实施

与企业联合制定实训基地相关的安全制度和操作规范制度等,强化应急预案与演练,推进实训室安全文化建设,强实验实训室安全教育体系建设。在实训课程上课之前,对参加实训的学生进行相关的安全教育和操作规范教育,并与参加实训的学生签订相关的安全责任告知书,确保实习实训教学过程与学习过程的安全进行,从最大程度上避

免安全事故的发生。

负责实习、实训的校内指导教师应该真正参与到实训过程的指导中,压实岗位职责,融入到实习基地实践教学的每一个环节,完成学院及学校制定的实践教学任务。从企业学习前沿的管理经验,补充和规范学院及学校相关学生实验室的管理制度,以“应用型”艺术设计人才培养为目标出发,健全和完善实训基地的考核制度、管理制度、规范制度。

无论是制度的建立还是实施,都需要相应的奖惩机制予以支持。在实训过程中,动手实践会贯穿于实训的始终,所以相对于学校内的课程而言,其学习强度较大,不管是实训学生还是带队教师难免会出现倦怠情绪,针对这样的情况,制定一套行之有效的奖惩机制显得尤为重要。对于教师而言,实习实训过程中的教学管理是保证实践教学实施的重要环节,必须建立一套合理的质量评价体系,确定把教学的工作量考核、教师聘期考核、职称晋升以及科研绩效的考核等和教师实践教学相关的工作量挂钩,使实训指导教师在实践教学指导中的价值得以体现。对于实训学生而言,学校及学院的教学教务部门同样需要制定一系列奖惩机制,用来激发和激励学生参与实践教学的学习主动性。奖惩机制的设立应遵循客观性、公正性和适应性,既要适应实训指导教师的教师水平,同时也要适应学生的学习难度。

五、结束语

校企联合共建实习基地为高校师生提供了实习实训的平台,为高校艺术设计专业的实践教学提供了示范与指导,提高了学校整体的教学水平,同时也为企业设计注入了新

思想、新理念。从长远来看,可以加强高校与企业之间的联系,促进科技成果转化,从而为企业创造更好的经济效益,为社会创造更多的社会效益。

通过校企共建实训基地联合培养“应用型”艺术设计人才,有利于强化校企联系,优化资源配置,实现互利共赢。是对高校“应用型”人才培养模式的创新,有利于提高实训学生的实践能力和社会适应能力,从而能够更好地为社会服务。纵观当前校企共建实训基地联合培养“应用型”艺术设计人才的运行现状,可能还存在诸多问题,在实际运行的过程中需要不断去完善。

参考文献:

- [1] 付金娣.民办院校艺术设计类专业“以赛促学”教学改革研究[J].美术教育研究,2018,(23):142-143.
- [2] 许芹,钟德仁,李双喜.深度产教融合背景下应用型人才培养探索[J].教书育人(高教论坛),2019(12).
- [3] 宋宵.基于产教融合的应用型人才培养模式研究[J].课程教育研究,2019(15):39-40.
- [4] 邓凯,杨灿灿,李伟涛,赵明伟.基于 OBE 理念的学科竞赛与专业教学融合研究——以 WebGIS 开发课程为例[J].邢台学院学报,2021,36(03):89-94+100.
- [5] 陈杰.基于校企合作的高职实训基地运行模式的探讨[J].中国科教创新导刊,2012(1).

注:齐鲁工业大学(山东省科学院)2020年校级一般教研项目:《校企共建实训基地视角下——“应用型”艺术设计人才培养研究》的课题研究成果,项目编号:2020yb65。

学分制下高校学籍异动学生学业管理改革与实践——以齐鲁工业大学为例

张 晶 王庆燕 宋 丹 冯 蕾

齐鲁工业大学（山东省科学院）山东济南 250353

摘 要：中国高校实行学分制多年以来，学籍异动学生作为一个特殊的群体，存在其特殊性。本文以齐鲁工业大学为例，对学籍异动学生学业管理情况进行了调查、研究，并提出了对于这部分学生学业管理改革的措施，以期为学生顺利完成学业保驾护航。

关键词：学分制；学籍异动；学籍异动学生学业管理；措施

Reform and Practice of Academic Management of Students with different ranks in colleges and universities under the Credit System -- Taking Qilu University of Technology as an example

Jing Zhang, Qingyan Wang, Dan Song, Lei Feng

Qilu University of Technology (Shandong Academy of Sciences), Jinan, Shandong province 250353

Abstract: Over the years, Chinese universities have implemented a credit-based system, and students with changes in their academic status, such as transfer students or students with other special circumstances, represent a unique group with distinct characteristics. Taking Shandong University of Technology as an example, this paper investigates and studies the academic management situation of students with changes in academic status, and proposes reform measures for the academic management of this group of students, aiming to provide support for their successful completion of their studies.

Keywords: credit system; Change of school status; Academic management of students with different status; measure

学分制产生于 18-19 世纪的欧美国家，是以学分来衡量学习者学业完成情况的一种教学管理制度。学分制以尊重学生个性，促进学生全面发展为出发点，与我国“培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人”的教育方针相契合，故在上世纪 90 年代以来，我国各高校陆续推行学分制。在学分制全面推行与发展的今天，高校学籍管理也相应得到了改革与发展。学籍管理是高校日常教育教学管理的重要组成部分，是教务管理部门一项繁重且非常重要的常规性工作，包括对学生从入学注册到修业合格毕业整个过程的学习动态进行质量考核和管理。而学籍异动作为学籍管理中相当重要的一项工作，其涉及主体——学籍异动学生的学业管理在学分制深化改革的背景下也成为亟待规范与调整的工作。

一、学籍异动学生特殊性

所谓学籍异动，即学生在学籍管理层面进行的非程序化变动，主要包括转专业、休学、复学、留降级、退学、转学、提前毕业、延长学制、出国以及参军保留学籍等。随着高校扩招，在校人数不断增加，再加上一些社会等因素的影响，最重要的是学分制实施，给与了学生很大的自主权，以齐鲁工业大学为例，2016 级开始本科学生的弹性学制由原来的 6 年延长至 8 年，文件规定学生可以休学、转专业、参军入伍等，学生对于自己的学业规划有了更为自由的选择，故学籍异动学生数量呈逐年上涨的趋势。然而数量上

再怎么增加，学籍异动的学生依然相对于正常无学籍异动学生来说仍是个小众群体，这些学生在学习、生活上很容易被忽视。

随着社会大环境的变迁，高校的专业设置以及各专业的培养方案都会有所更新和变动。由于学籍异动会涉及到学生专业、年级等的调整，学生在新专业、新年级的学业修读情况自然会受到专业、培养方案的更新变动的影响。很多学籍异动学生因为对于新的专业、新的专业培养方案不了解，不能很好地制定自己的学业修读计划，造成学业修读困难，甚至会影响到学生的毕业以及学位的取得。学籍异动学生在学业修读上存在特殊性，涉及到补修、重修、学分转换等一系列的问题，学业修读过程较为复杂，每个学籍异动学生的情况均有差异，需要“个性化”的学业指导。

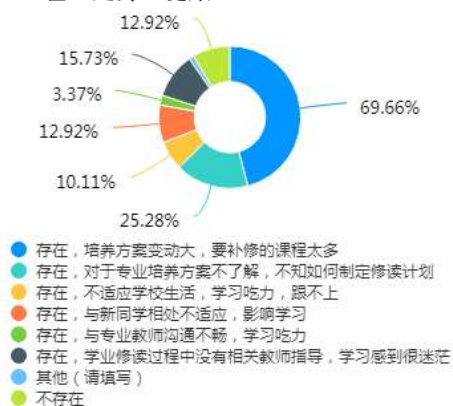
二、学籍异动学生学业管理现状

齐鲁工业大学出台的《本科学分制学籍管理暂行规定》中对于学生修业、休学、复学、退学、转学、转专业、保留学籍等都有详细的规定。并且还出台了《学籍异动学生成绩及学分认定办法》、《普通全日制参军学生管理办法》等文件，为学籍异动学生的学业修读提供了政策性支撑。而且学校最近几次各个专业培养方案的调整分别在 2013 年、2015 年、2017 年、2020 年、2021 年、2022 年，大约是 1-2 年就会根据社会发展需要和国家政策规定进行一次专业培养方案的调整，因此学籍异动学生不仅要了解

学校的相关规定、政策还要对学籍异动前后的专业培养方案有充分的了解,才能保证其顺利完成学业。笔者就学籍异动学生对于学校规定、政策、专业培养方案的了解程度进行了问卷调查,其中在被调查的 178 名学生中只有 50 名学生表示非常了解学校学籍异动相关规定,只有 72 名学生表示非常了解自己学籍异动前后的专业培养方案,占比均在 50% 以下。由此可见,大部分学籍异动学生对于学校规定、政策、专业培养方案的了解并不全面,还需要多种渠道、多种方式的宣传和解读。

二级学院按照学校相关规定进行学籍异动管理工作,此工作主要由教学院长负责,教学秘书对具体工作进行落实。学院层面的相关工作包括学生学籍异动手续的办理、相关通知的上传下达、相关规政策通知的解读等工作。问卷调查显示,在被调查的 178 名学籍异动学生中,有 97 名,约 54.49% 的学生在制定学业修读计划时需要相关教师的帮助,并不能完全自主、科学地制定修业计划。目前,协助学生制定学业修读计划较多的教师有学业导师和专业教师,在学生修业过程中给予学生指导和帮助较多的教师有专业教师、辅导员、学业导师。但是,还有 30.9% 的学生表示学业修读过程中没有相关教师指导,学习感到很迷茫,就学生意愿来看,在修业过程中比较希望得到专业教师 and 学业导师的指导,这更有益于学生专业的进步。

调查发现 178 名学籍异动学生中有大约 87% 的学生在学习上存在压力,原因来自于学习、生活、心理、人际交往等多个方面。但是,如果学习压力不能转换成动力,很容易造成学习上的困境。因为学籍异动的原因分为很多方面,故学籍异动学生对待学习的态度是有所不同的,一部分学习积极、主动,学习能力、适应能力也较强的学生在学籍异动后是很容易调整好状态,在教师的指导下对学业做出很好的规划,并积极主动去完成学业的。但是还有一部分学生,会对学籍异动后的专业、班级等有较大的不适应,这些不适应如果长时间不能得到缓解,很可能会危及到学生的学业,甚至是身心健康。



图一 来自调查问卷“学籍异动后你的学业修读是否存在困难和压力?存在在哪些方面?”

三、学籍异动学生学业管理改革措施探析

3.1 加强学校相关规定、政策、专业培养方案的宣传、解读

调查发现大多数学籍异动学生对于相关规定、政策、培养方案等与学业息息相关的事项并不能做到全面、深入

地了解,这就为这部分学生在学业修读上埋上了很大的隐患。鉴于目前学籍异动学生对于相关规定、政策、方案的了解程度,学校、学院两个层面都应该加强对于相关规定、政策、方案的宣传、解读。目前学校在新生入校时都会发放《学生手册》,学校的规定、政策文件在手册里都能找到,但是能主动去查看手册的学生却寥寥无几。即使有部分学生会主动去查看手册,学生对于规定、政策文件等是不能做到完全理解的。这就需要学校在发放手册的同时,多组织一些宣传、解读、答疑性质的活动。学院在学校工作的基础上,结合自身特点,有针对性地组织本学院学籍异动学生开展相关座谈、宣讲活动,并重点针对各专业培养方案进行详细解读。让学籍异动学生在全面了解学校规定、政策的同时,并对各自专业培养方案有一个深入的认识,这样才能有效指导学生自主地修读学业,同时提高学生对于学习的自信心和兴趣。

相关规定、政策、方案以及通知的宣导、解读、传达方式要寻求多样化,充分运用微信、微博、QQ 等多平台,尽可能多的使用学生们喜闻乐见、容易接受的形式,比如运用多媒体形式,将文字版的规定、文件、通知等做成通俗易懂的短视频形式,更生动、更直观、更高效地传达给学生。

在学生学籍异动前,及时、全面地给学生做好规定、政策、方案的解读也是非常必要的。比如,针对有意向转专业的学生,再其转专业申请提出前,就把相关转专业的规定、修读政策、各专业的培养方案、转专业后会遇到的相关问题以及解决方法等都给学生宣导清楚,这样很大程度上会避免一部分学生转专业的盲目性,同时也让学生对学籍异动后的学业修读做好心理准备。

3.2 学业修读计划制定与过程指导相结合

学籍异动学生在学籍异动后所面临的有可能是全新的专业,也有可能是培养方案调整后的专业,故在开始正式学习前,制定一套科学、合理的学业修读计划是非常重要的,这不仅能使学生学习更有目标,而且能大大提升学生的学习效率。在近几年的教学管理中,笔者发现部分学籍异动学生在选课方面有一定的盲目性,经常会出现误选、漏选的情况,出现这种情况的根本原因就在于学生没有清晰、明确的学业修读计划做支撑。学籍异动学生学业修读计划的制定一方面取决于学生本身对于学校规定、政策、方案的了解,另一方面还需要相关教师的指导。在学业修读计划制定过程中,相关教师要充当指导者、把关者的角色,对于学生自主制定的修读计划教师要根据学生的实际情况,给予科学、合理评估与指导。

有了科学、合理的学业修读计划,学生就有了明确的目标,对学业修读过程、进度的监督与指导是学业修读计划顺利执行的保障。学业修读过程中学生因为各种原因难免会遇到困难和问题,安排相关教师对学生进行一定的指导与引导,是帮助学生克服学习困难、顺利完成学业的必要一环。学业修读过程中,指导教师要在学院教学管理人员协助下,及时准确把握学生学业修读进度,重点关注出现学业预警的学生,定期跟学生进行沟通,对标学业修读计划适时给予学生有针对性的学业修读指导。

3.3 完善本科导师制助力学生修业

无论是学籍异动学生的学业修读计划制定还是修业过程的指导,都离不开教师的帮助。经调查发现,学籍异动学生更希望得到在专业上能给予他们更多帮助的专业教师、学业导师的指导。然而,就接受调查的 178 名学生中有 41.01% 的学生表示自己目前没有学业导师,在 58.99% 选择有学业导师的学生中有 20.95% 的学生表示学业导师给予的学业指导“一般,不全面”。可见,实行多年的本科学业导师制在学籍异动学生群体中还需要不断完善、持续推进。学生在学籍异动前是有学业导师的,但在学生学籍异动后,给这部分学生安排新的学业导师很容易被忽略,以至于会导致部分学生没有学业导师的情况。

本科学业导师制是指由导师对学生的思想品德、专业学习、综合素质和个性发展等方面进行个别指导的人才培养制度。学业导师的主要任务是:专业教育、选课指导、学业学分制度宣解、学业警示、指导学生职业生涯规划等。针对学籍异动学生学业导师制度的实行尤为重要,学业导师应该及时向学籍异动学生介绍专业培养目标和学分制指导性教学计划,帮助学生了解本专业的知识结构体系、主干课程与学科间的关系。帮助学籍异动学生合理安排学习进度,制定学期、学年学习计划,指导学生选修相关课程,教育、引导学生对本专业的学习热情,明确学习目的,端正学习态度。并且密切关注学籍异动学生的学习状况,及时填写学业导师工作记录,对学生每学期的学习情况进行记录与评定。

3.4 多方联动保障学生修业

对于学籍异动学生的学业指导,学校各个岗位的教师必须要做到相互协作、多方联动,才能保障学生学业顺利进行。首先,学校各部门要提高对学籍异动学生的关注度,按照以学生为本的原则,加强部门间的沟通、协作,做到对于相关规定、政策等的有效落实和不断优化。其次,作为学院教学秘书,要及时、准确向学生传达学校政策、通知,并完善学院学籍异动学生学业修读档案,做到一生一档。将学生学籍异动情况、学业修读计划等都记录在档,学院、学生、指导老师各留存一份,一方面方便学生、教师随时跟进修业进度;另一方面,也提高了工作效率,避免了很多因为没有记录在档而导致的二次重复工作,这无论是对于学生还是教学管理人员来说,都是一种节约时间、降低沟通成本的好方法。再次,作为学院辅导员、班主任,要多多关注这部分学生的思想、心理动态,及时疏导学生因学籍异动而造成的各方面不适应的问题。最后,也是最重要的,如前文所说学籍异动学生的修业计划制定与整个计划执行过程中最需要在专业上与学生相契合的学业导师做针对性的指导,这不仅有利于学生的专业提升,也对将来的职业生涯有一定的帮助。

同时,在校内有各方面教师的保驾护航,作为学生家长也要随时关心了解学生的状态,学校教师要与学生家长

做到保持联系,做好家校联动,对于学籍异动学生要做到多沟通、多鼓励,家、校、学生共同努力,确保学业顺利完成。

四、结语

综上所述,学籍异动学生学业管理工作目前就笔者所在的学校来看,相关规定、政策、方案等在学分制施行的大环境下是很完善的,能够给予这一群体学生以方向性、规范性的指导。但随着学籍异动学生群体的扩大,在管理工作的方式方法上还有很多值得探索和创新的地方,这需要学校、学院、各类教师、学生、家长等各方的相互协作,积极实践,全面推行完全学分制改革,让学生的自我学业管理能力得以提升,让学籍异动不再是学生学习的阻力,而成为学生学习、将来工作的潜在促进力。

注释:

①林晓欢.浅析如何做好学籍异动学生的学业管理工作[J].群文天地,2012(6):196.

②陈琳,王巍,陈翠微.新建本科院校学籍异动学生学业自我管理问题及其对策[J].武夷学院学报,2016,35(5):82-85.

③吴丽娟.本科导师制实施情况的调查与分析[J].沈阳师范大学学报(自然科学版),2010(1),123—125.

参考文献:

[1]林晓欢.浅析如何做好学籍异动学生的学业管理工作[J].群文天地,2012(6).

[2]陈琳,王巍,陈翠微.新建本科院校学籍异动学生学业自我管理问题及其对策[J].武夷学院学报,2016,35(5).

[3]杨炳友,都晓伟,谢海龙,夏永刚,吕晨,王雪婷,刘源,韩雪燕.高校学籍异动现状反思及管理对策分析[J].中国医药导报,2017(3).

[4]陈茜,李世康.基于高校学籍异动数据分析下的学生画像浅析[J].中国多媒体与网络教学学报,2020(11).

[5]田胜参.高校学籍异动管理机制优化研究[J].中国教育信息化,2017(19).

[6]陈会容.学分制背景下高校学籍异动学生的成绩管理[J].惠州学院学报,2019(8).

[7]郝欢欢.整合视角下学籍异动学生学业困难帮扶体系建构[J].法制博览,2019(9).

[8]吴迪.高校学生学籍异动现状及优化对策建议[J].科教文汇,2018(3).

[9]汤志松.浅谈高校学籍异动管理现状及思考[J].教育教学论坛,2019(10).

注:本文系齐鲁工业大学(山东省科学院)2021年校级一般教研项目——“学分制下高校学籍异动学生学业管理改革与实践——以齐鲁工业大学为例”的课题研究成果。(项目编号:2021yb68,课题负责人张晶)。

当代巴蜀诗人流沙河乡愁诗歌《就是那一只蟋蟀》的意象解读

周嘉远

四川西南航空职业学院 四川成都 61000

摘要:《就是那一只蟋蟀》是在两岸特定的历史环境与共同的文化下,当代诗人流沙河于 1982 年发表的一篇诗歌作品。全诗以“蟋蟀”为主要意象,从两岸文化和历史的角度,寄情于草木虫鱼,将两岸人民血浓于水、深远悠长的思乡之情,融进不同的意境之中,表达了两岸渴望统一、向往团圆安定的愿望。本文从心理意象角度对该诗歌进行了深刻解读,进而对于弘扬巴蜀文化、促进两岸诗歌文化的交流以及祖国统一奉献一点力量。

关键词: 意象;蟋蟀;乡愁文化;祖国统一

An image interpretation of the contemporary Bashu poet Liushahe's homesickness poem Just That Cricket

Jiayuan Zhou

Sichuan Southwest Aviation Vocational College, Chengdu, Sichuan, 61000

Abstract: The poem Just That Cricket is a work of contemporary poetry published by the poet Liushahe in 1982, set in a specific historical and cultural context shared by both sides of the Taiwan Strait. The poem uses the “cricket” as its main image, and from the perspective of cultural and historical aspects of both sides, it expresses the deep-seated homesickness and yearning for reunification and stability of the people on both sides, integrating them into different artistic conceptions. This paper provides an in-depth interpretation of the poem from the perspective of psychological imagery, and further contributes to the promotion of Ba-Shu culture, the exchange of poetry culture between the two sides of the Taiwan Strait, and the dedication to the reunification of the motherland.

Keywords: image; cricket; homesickness culture; national reunification

一、诗歌中蟋蟀的意象特征

意象,是指客观物象经过创作主体独特的情感活动而创造出来的艺术形象,是在主观意识中被选择而有秩序的组织起来的客观现象。在中国的传统诗歌艺术里,意象是来表情达意的直观体现,是诗人情感的外化、抒怀的凭借。古人云:“诗以言志,歌以咏情。”诗歌以精炼的语言,含蓄隽永的意象来表达作者的情感志向,作为情感载体,意象是解读诗歌的重要突破口。

蟋蟀是生活中常见的昆虫,从院落到野草无处不在,千百年来在中国人,尤其是羁旅行役的游子心中,是熟悉而又亲切的存在,它的鸣叫声悠长急促,总能勾起千里之外的游子们悠远的思乡之情。蟋蟀作为一种带有浓郁思情的文化符号,在文学作品中数见不鲜。

我国以蟋蟀入诗文的传统深远悠长,它是诗人用以抒情达意的常见意象。《诗经·豳风·七月》里“七月在野,八月在宇,九月在户,十月蟋蟀,入我床下”用蟋蟀反映寒冬将至的季节变化;《诗经·唐风·蟋蟀》“蟋蟀在堂,岁聿其莫”、“蟋蟀在堂,岁聿其逝”、“蟋蟀在堂,役车其休”里用蟋蟀起兴,表现时光飞逝,营造萧瑟、悲凉、感伤的气氛。在《古诗十九首》中,蟋蟀的内涵愈加丰富,《明月皎夜光》中“明月皎夜光,促织鸣东壁,昔我同门友,高举振六翮……虚名复何益”,蟋蟀(促织)作为起兴,用于抒发不得志的忧伤,带有浓郁的“凄凉”意味;《东城高且长》

中的“晨风怀苦心,蟋蟀伤局促,……驰情整巾带,沉吟聊踟蹰。”蟋蟀代表苦闷和怅然失意,其叫声因寒秋而变得哀伤悲凉,体现了诗人的感伤抑郁。而此后诗歌中蟋蟀类似的意象特征反复出现,成为固定的意象和情感符号,深沉而又意味悠长。

蟋蟀的意象特征不断丰富同时又趋于稳定,从最初的用于起兴,到悲秋伤怀,再到对生命短暂和世事无常的哀叹;从自然物象,到思乡、思国、思人,再到对国家民族时事的担忧,蟋蟀成为了悲伤、思愁、哀怨的代名词,带有诗人浓郁的主观情感和共同的民族文化内涵。比如同样是蟋蟀的鸣叫,有的清脆悦耳,嘹亮动听,而在晚秋时节则显得气若游丝、如泣如诉,让人伤怀,再把它和西风、落叶、残月、破晓、旅居、抱病等组合起来,便越发冷落凄清,让人悲从中来。

二、划破时空的鸣叫声

余光中的《蟋蟀吟》和流沙河的《就是那一只蟋蟀》中进一步将蟋蟀化身为浓浓的乡愁,以蟋蟀的鸣叫声融入愁肠,把内心的愁绪通过蟋蟀的声声鸣叫融入两岸的千山万水,把对故土浓烈的思念和牵挂,带着两岸的文化认同和血脉情感融入诗歌,自然纯粹的借蟋蟀的“哀鸣”来感慨回归之愿、统一之梦,将个人情感与两岸人民渴望团圆的殷切期盼高度融合。

流沙河在《就是那一只蟋蟀》中,便以蟋蟀为情感主体,

是最重要的意象和解读线索,由它而衍生出一系列意象群,从时空的纵深处表现诗歌的主题。作者在诗歌中没有一味站在家国民族的高度,喊着空洞的口号,诗中的每个场景,都是两岸人民共同的经历和记忆,是历史背景下无数因政治历史原因被迫骨肉分离的家庭和的大众。细读每个诗节,那些记忆深处和历史遗留的痕迹,就像发生在昨天,让人身临其境。尽管分隔两岸,但渴望统一团圆的愿望与决心,在共同的文化和民族背景下,如长江黄河汹涌的流水奔腾不息,如珍藏多年的美酒,随着时间的发酵愈加浓烈,就像诗里那只“落在你院子里,夜夜唱歌”的蟋蟀一样,每天重复单调的歌唱,声嘶力竭,九死而不悔。

诗歌的第二节里,从《诗经》到《古诗十九首》,从乐府《木兰诗》到宋代姜夔的词作,不论士大夫贵族文学还是通俗市民文学,不管是对对象是劳动大众还是深闺思妇,蟋蟀及其歌唱的身影都时常出现,人们都听过它的叫声,蟋蟀在中国文学中频繁出现并被广泛接受,成为固定的文学意象。两岸文学同为华夏文明所孕育,这种同根同源的民族血脉和与生俱来的文化认知,是两岸统一的坚实基础。

三、同宗同源的文化认知与历史愿景

于是,诗歌的第三节一口气罗列了一系列的意象:深山的驿道、长城的烽火、旅馆的天井、战场的野草、孤客和伤兵。这类意象在诗歌艺术手法中多用来表现羁旅行役的主题,其主人公多为游子征夫,他们或离家远游,漂泊他乡,或征战在外,辗转流离,或背井离乡,无家可归,对于家乡和故国有着执著的情感和深沉的眷恋,正如两岸人民对于自己华夏民族和炎黄子孙的身份与生俱来的执著认同,不管岁月变迁世事变化,根在那儿,魂也就在那儿;不管经历多少分分合合,遭遇了多么深重的苦难艰险,在短暂的黯然神伤和失落彷徨后,总要追本溯源,落叶归根。

诗歌的第四节同样承接这种两岸“同宗同源”“同根同脉”的认知,通过罗列意象,描绘了一个个能引起人们情感共鸣的画面,对往昔岁月进行温情回忆的同时,又感慨现实的无奈于伤怀。那只蟋蟀继续在“你我”的记忆里唱歌,我们有着共同的遭遇和回忆,共同的心态和情感——数十年的被迫分离,渴望团圆的夙愿;“童年的惊喜”“中年的寂寞”就如同人的喜怒哀乐,两岸虽有海峡的距离和政治差异,但并不影响共通的情感体验。童年(早年),因为可以伴随祖国母亲而惊喜;中年,因为政治因素背井离乡,尝尽了乡愁苦闷,这一切两岸人民感同身受。“雕竹做笏”、“呼灯篱落”也是两岸那一代儿女共同的经历,如同他们记忆中儿时的“月饼”、“桂花”、“石榴果”——这些中秋团圆的典型意象,如今人到中年,中秋如期而至,吃的还是月饼、石榴,桂花的乡味也依旧芬芳,只是处境和心境已截然不同。王维诗云:独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。此刻面对天上皎洁的明月,想起分隔两岸的亲人和遥遥无期的团聚,倒也十分应景。遥想故乡的深秋,院里枯黄的树叶应该萧萧而下,池塘的莲花也早已凋谢,只留下数支枯荷,装点肃杀的秋景,李商隐诗云:秋阴不散霜飞晚,留得枯荷听雨声,想来便是这般意境吧。还有那天上南飞的大雁,每年南北迁徙,尚可往返故地,可是两岸分离的人们何时才有归期?这里一连用了三个带有浓郁乡愁的意象:故园黄叶(落叶归根)、残荷(迟暮)、

雁南飞(思归),勾勒出一幅感伤、凄凉的景致,渲染出凄婉的意境,让人置身其中陷入孤寂的乡愁与无奈,如同人到中年却惨遭社会毒打却无能为力的苦闷、彷徨。接下来继续写道,蟋蟀的叫声让他想到了“田间的草垛”、“妈妈唤我们回去加衣裳”、“偷偷流逝的许多岁月”,这些场景都是人们内心最深情柔软之处,是记忆里童年的温暖(无忧无虑的围绕在母亲身边的岁月)。只是如今已成为分割两岸的人们难以企及的奢望,尤其是在经历了数十年的对立与分离后,这些记忆和逝去的日子愈发珍贵。逝者如斯夫,不舍昼夜,这种分离不知道还要持续多久,也不知未来还有多少岁月禁得起等待,让人惋惜伤感。所以对于两岸而言,统一和团圆迫在眉睫,是彼此共同的夙愿和历史使命。

四、浓郁的乡愁与共同的愿景

诗歌的第五节,我们的思绪跟着诗人回到80年代,这只沉淀着两岸共同历史文化和人民心声与使命的蟋蟀,在“海峡这边歌唱”、“海峡那边歌唱”;“在台北的一条巷子里歌唱”、“在四川的一个乡村里歌唱”。80年代两岸在文化交流方面开始进行艰难的探索,作为台湾当代诗人,余光中的许多作品饱含那一代人对故土的思念、对统一团圆的期盼,比如《乡愁》。流沙河也是中国大陆当代诗人,1931年出生于四川省金堂县城,两位诗人都是早期致力于两岸诗歌交流活动的先驱和推动者,对于两岸的统一有着共同的希冀。如果诗歌的前面四节里对于两岸文化和血脉的认同是以蟋蟀等意象含蓄的表现,那第五节便是直抒胸臆。那只蟋蟀依旧在唱歌,它从海峡这边到那边,从台北的巷子到四川的乡村,“在每个中国人足迹所到之处,处处歌唱”,这是两位诗人在文化交流的过程中相知相识和结下深厚友谊的表现,也是两位迟暮的老人在经历了沧桑的历史变革与时代变迁后,在见证两岸人民骨肉分离的辛酸凄苦后,对于统一和团圆的热切期盼,是顺应历史发展潮流的时代之音,更是海峡两岸共同的呼声,这种呼声“比单调的乐曲更单调”、“比最和谐的音响更和谐”,是两岸人民最迫切的愿望,再没有什么比这个愿望更纯粹,更美好。而就是这样的愿望,在当时的社会历史条件下,却只能“凝成水,是露珠”,既冷落凄清又难以把握;那丝希望只能“燃成光”转瞬即逝,只能“是萤火”般忽明忽暗;却只能“变成鸟,是鸬鹚”注定无法振翅翱翔。前路怅然迷惘,希望若有似无,给乡愁者内心带来无尽的孤寂凄凉,也将读者置身于明明近在咫尺,又仿佛远在天涯的浓郁愁绪之中。

最后一节诗人更加直白的宣泄情感。那只蟋蟀在你我窗外唱歌,将你我的思绪连接;虽远隔两岸,却能息息相通,随着蟋蟀的声声鸣叫,息息相通,体会彼此的情感,因为“中国人有中国人的心态,中国人有中国人的耳朵”,作为血脉相连的华夏儿女,我们能听懂两岸人民对统一与团圆的殷切渴望;我们一脉相承,同根而生,我们有一个共同的名字:中国人。诗歌以意味深长的两句结尾,是情感的直接抒发,蟋蟀也罢,其他意象也罢,其形象和内涵都在诗歌最后得到了升华,不再是大自然的虫鱼草木,也不仅是诗人的个人感触,而是整个华夏民族、两岸人民的情感纽带,是个人的情绪、民族情感与国家统一的高度结合,使得诗歌的整体意境变得辽阔高远、浑厚雄壮。

五、结语

在《就是那一只蟋蟀》中，诗人以一只“跨越两岸”的蟋蟀及其鸣叫声为情感脉络，生动自然的融入了多个日常意象，给一草一木，一花一鸟，一虫一鱼赋予了丰富而又充沛的情感，使之成为一个个有思想、有内涵的生命，饱含作者的情感体验和思想活动，作者通过对民族文化的挖掘和民族未来的思索，完成了一次出色的创作，引起读者强烈的共鸣，对于两岸未来命运的思考发人深省，对两岸人民情感和文化认同的探索令人深思，不仅在当时特定的历史条件下具有重大影响，在当前两岸局势下依旧有重要的现实意义，一条浅浅的海峡，无法隔断两岸人民的血脉深情与历史文化认同；一湾汹涌的海水，也无法阻碍两岸人民对团圆的渴望，更无法阻碍祖国和民族统一复兴的进程与步伐。

参考文献：

- [1] 张轶赓，中国古典诗歌中的蟋蟀意象解读 [M] 辽宁，辽宁师专学报（社会科学版），10.3969/j.issn.1008-3898.2009.01.010
- [2] 陶德宗，陶兰；巴蜀诗坛三老与海峡两岸诗歌交流 [M] 重庆：重庆三峡学院学报，2015，（5）：1009-8135（2015）05-0051-04
- [3] 黄树红，一个特特殊的文学典型——流沙河诗的抒情主人公形象 [M] 四川：四川作家研究，DOI:10.19290/j.cnki.51-1076/i.2000.03.013
- [4] 姜金元，夜音谛听——新中国古典诗歌中的蟋蟀意象 [M] 理论月刊，10.3969/j.issn.1004-0544.2007.05.035
- [5] 何大革，李晶波，悠远的意境，凝重的情感——《就是那一只蟋蟀》析读 [M] 吉林，中学语文 CNKI:SUN:ZXYW.0.1998-05-020
- [6] 卓彩，中国古诗词中的蟋蟀意象 [M] 《课程教育研究（新教师教学）期刊》2016.11.10
- [7] 杨丽，论中师古典诗歌教学中的审美教育 [M] 辽宁，辽宁师范大学硕士论文 2004.11.30
- 本文系四川省高等学校人文社会科学重点研究基地巴蜀文化国际传播研究中心 2022 年立项项目“巴蜀诗人流沙河经典乡愁诗歌德文化内涵解读与翻译研究”课题（课题编号：BSWH2022YB06）阶段性研究成果

产教融合背景下应用型课程物流管理教学实践与改革研究

黄思杰 梁伟金* (通讯录作者)

湛江科技学院 广东湛江 524088

摘 要: 产教融合已经成为当前我国推进教育现代化发展的一项重要举措,产教融合指的是产业与教育融合发展。当前,物流管理专业的产教融合尚处于初级阶段,体制机制创新、人才培养模式改革和校企合作的深入、实践教学体系的重构等方面也存在着不完善的问题。为此,本文提出了以下对策:“引企入教”,结合PBL项目式教学,通过建立生产性实训基地;建立产业院校实行“双院制”;建立“智能物流新工厂”等新的途径,实现应用型物流管理人才培养模式的改革。

关键词: 产教融合;物流管理;应用型课程;管理教学;实践改革

Research on the teaching practice and reform of applied curriculum Logistics Management under the background of Production-teaching integration

Sijie Huang Weijin Liang

Zhanjiang University of Science and Technology, Zhanjiang, Guangdong, 524088

Abstract: Industry and education integration has become an important action to promote the development of education modernization in our country. Industry and education integration refers to the development of industry and education integration. At present, the integration of production and education in logistics management major is still in its initial stage, and there are still some imperfect problems in system and mechanism innovation, personnel training mode reform, in-depth cooperation between schools and enterprises, and reconstruction of practical teaching system. Therefore, this paper puts forward the following countermeasures: “introducing enterprises into education”, combined with PBL project-type teaching, through the establishment of productive training base; The establishment of industrial colleges and universities to implement the “double school system”; The establishment of “intelligent logistics new factory” and other new ways to achieve the reform of applied logistics management personnel training mode.

Keywords: Integration of production and education; logistics management; Applied curriculum; Management teaching; Practice reform

引言

目前国内已有近百所院校相继设置物流类专业,但是物流管理专业实践教学建设周期短,受教学内容、教学评价、教学方法与手段等诸多因素的影响,教学效率很难提高。而产教融合这一理念的提出引起了社会、学校、企业等各方面的普遍重视,产教融合为高校实践教学的改革指明了道路,为PBL项目式教学提供了案例基础,也成为高校物流管理课程改革发展的指南针。作为在高校物流管理专业工作的教师,理解产教融合,理解其相关概念和应用意义,并在此基础上开展实践教学研究是非常关键的。

一、产教融合背景下应用型课程物流管理教学面临的挑战与机遇

1. 面临的挑战

很多时候,学校培养出来的人才并非企业需要的技能型人才,而毕业生来到企业后往往会有一种学不适用的心理。这是因为学生的实践能力需要进一步提高,地方院校的人才培养层次和类型与地区经济发展的需求不相适应,造成了产教脱节,造成了就业和招工难的双重困境。同时,

当前企业发展的困境与学校课题的研究定位不一致,无法实现校企深度融合。企业对校企合作的参与不足,对产教融合的积极性不高。此外,物流产业快速升级,大学实习实验室缺乏行业标准,无法与产业发展相适应。

2. 发展的机遇

(1) 目标融合

专创融合背景下,物流管理课程教学目标、专业培养目标应和企业人才需求目标接轨。物流管理专业不断寻求校企合作机会以达到培养专业人才的目,如创办顺丰班、请顺丰人事兼职讲师、请毕业学生来教室现身说法等,使学生能够清晰职业规划及今后工作目标。高校物流管理专业学生在应用型课程学习过程中,对物流行业有一个整体的了解,增加对企业物流的了解,熟悉企业的物流工作,增加实习经验,增强就业竞争力。高校物流专业要结合企业的发展目标,构建校企协作长效机制,激发各方积极性^[1]。

(2) 资源融合

教育资源要与企业的工作相结合。企业对工作场所和人员的需要为学校提供实习岗位。物流管理专业学生在今后物流工作岗位上会成为主力,可以植入企业用人计划

和培训中。同时,物流产业的提升,政策制定和城市物流用地规划等均关系到物流管理应用型人才培养。使得物流标准,物流相关法律法规等也将列入课程教学内容。基于PAD对分课堂教学方法,以“课内+课外”形式实施课内教师进行理论授课,课外学生进入企业进行项目讨论学习,再到课内进行实践结果汇报的对分,激发学生的持续创新能力,培养学生的创新意识、创新思维和创新精神,真正实现就业能力的全面提升,保障和提高教育教学质量,增强课程的实用价值。

3. 具体的教学内容

课程内容要与国内物流职业标准、企业用人标准相对接,并与物流行业标准相适应。在这样的大环境下,有必要对企业进行深入的调研,并对其实际需要进行分析,根据需要构建定制化的人才培训体系。物流新规范、新技术、新工艺、新技能、等应纳入到课程教学中,以实现该课程的先进性、实践性和应用性。通过物流操作视频、物流前沿技术视频等,不断重构、设计精品物流课程资源,让学生对物流有更多的认识,激发他们对物流技术学习的好奇心和对物流操作技能学习的信心。同时,要不断地筛选和更新课程的教学资源,让学生在内容上有自主权、选择权,从而提高他们的学习积极性。教学内容要跟上时代步伐,不断更新高质量的教学内容,将物流产业和企业发展的热点、重点问题带进课堂进行探讨,让教学内容更加接地气、能贴近实际^[2]。

二、物流管理专业产教融合的意义

产教融合并非什么新奇的课题,国外高校产教融合实践既开展已久,又卓有成效。此外,我国高校教育存在着多种产教融合的模式,如校企合作、工学结合、联合办学。这些产教融合既得到了教育部的高度重视,又得到了各行各业企业的关注。对高校物流管理专业而言,产教融合具有如下含义。

1. 提升物流专业设置的合理性

在现代社会不断发展和人民生活水平不断提高的背景下,物流产业发展的步伐不容忽视,现代物流业需要具有宽广的规模、较厚的基础、较全面、较实用的物流管理专业人才。因此,重视产教融合体系的建设,可以使学校专业课程设置更合理、更有针对性。针对市场需求的变化,高校开展物流专业实践教学可在实训内容,实训基地硬件和软件,以及实训方式上适时地做出一些有益的改革,从而达到资源共享和实施产教融合的目的,同时减少教育成本^[3]。

2. 提高高校人才的质量

产教融合和校企合作的方式,能够有效地提升高校教育质量,与此同时还能够为相应行业培养一批批优质综合性人才。过去的教学,实践课程费时费力,教学内容常处于验证,理解阶段,对学生的需求只是单纯的了解,这不仅影响了学生对实习的兴趣,同时,还会对学生的综合实践能力产生一定的影响。从高校的角度来看,物流管理实践课程的教学内容是有深度的,可以长期适应学生的学习需要,而且面广而深,所培养出来的物流管理专业人才适应社会,市场及行业需求,对市场适应能力强,与此同时,还兼具专业特色和个性特色。

三、物流管理专业应用型课程建设的难点

1. 课程体系侧重理论基础,软硬件投入不足

对地方高校而言,为了适应社会和经济的发展,其人才培养目标朝着应用型方向发展日益清晰。所以,如何将专业设置与相关的课程体系与应用型人才的培养相结合,就成了亟待解决的问题。很多高校向应用型人才培养目标转型,多年来专业和课程建设实践证明,物流管理专业实验和实践教学模块,在具体教学过程不可或缺。由于学校自身的软硬件条件,高校管理专业的实验设备和设施投入需求较大,更新速度较快,这使得高校管理专业的教学硬件设备和实习基地,短期内很难达到应用型人才培养的需要^[4]。

2. 学生自主创新意识不强

普通高校的生源质量较重点高校,有一定距离,学生主动学习意识及学习能力受限,不适应应用型人才培养要求。学生在各类创新创业大赛的参与过程中对专业知识的实际应用存在能力不足、动力不强等问题,解决以上问题不可能是一朝一夕之事,面对产教融合的新形势,面对一些大学向应用型大学转变的关键期,我国物流行业的人才培养要适应社会经济及企业发展的需要,通过应用型课程改革以适应行业对人才的要求,不断健全人才培养体系。

3. 理论教学课时比重过大

由于实践教学硬件和软件设施受限,大部分院校物流管理专业教学仍以理论教学为中心,实验实践教学学时不足。部分实践教学环节中,采用社会调查与调研,沙盘模拟的形式开展,缺少订单式培养及顶岗实习等形式,这一实践性教学难以满足应用型人才的需求。

4. 应用型教师队伍队伍建设薄弱

高校物流管理专业老师,来自企业物流工作人员较少,实战经验缺乏,大多是从一所院校到去其他院校工作,实践经验的缺乏和师资薄弱,使得应用型课程的改革与教学面临困难。

四、产教融合背景下应用型课程物流管理教学实践与改革措施

1. “引企入教”,共建实践基地

物流人才培养模式的改革,应引入以企业实际环境为导向的物流岗位式典型人才培养模式,将企业纳入到人才培养的每一个环节,充分结合“PBL+PAD”教学模式,将教学目标与教学内容高度融合。例如,教材的编写、教学方案的制订、课程系统的构建、实习教学的构建等。要进一步推进产教融合,以教促学,以教为本,实施“校企”二元教育,培育产教融合企业,创建一流的教育和培训机构,建立专业化的产教结合实习基地,发挥辐射带动作用,为应用型课程,物流管理的实训教学提供保障。

2. 建立产业学院,推行“双院制”模式

要加强企业的主体作用,支持企业依托或与校企合作,建立产业学院、企业工作室、实验室、创意基地、实习基地等。在这些学校中,出现了许多学院+产业的“双院制”办学模式。现在在许多高校已经开设了“双院制”培训模式,并且在实际工作中取得了良好的效果。“双院制”的教学模式可以培养出实践性和专业适应能力强的学生,是一种办

学体制和机制的改革。在当前我国不断深化产教融合和运用新技术革命大环境中,教育改革的结果可以促使人才培养方法发生深刻变化。将“双院制”模式持续推行,并与新技术相结合,注重学生个体发展,以满足学生的需要为其提供终生的服务。在新的发展趋势的指引下,物流管理专业可以在新技术革命的基础上,推动学生学习模式的自主化,深入推进产教融合发展^[5]。

3. 专业教育与创新创业教育融合

高校应围绕创新物流管理专业人才培养这一主线,从专业知识、专业能力、职业素养三个维度来设计人才培养的教学目标,通过“互联网+”、创新创业、创新实践等方法,不断深化对企业文化、技术、技能的学习和训练,使学生具有较强的物流规划设计、物流系统方案设计、物流创新能力等相关理论和技术。目前,很多高校物流管理专业开设了创业项目,包括创业基础、职业生涯规划、创意实践等,课程内容相对较多,增强了学生的创业精神。

在创新创业思想的指导下,针对学生实践能力的不同形成阶段和知识发展规律,应用 PAD 翻转课堂进行课堂结构重组,针对专创教学案例展开 PBL 项目式教学,形成“素材准备—问题提出—理论讲授—前沿拓展—小组讨论—总结归纳—质量反馈”的零壁垒、强互动、多资源的动态性教学过程,增强学生获得知识的能力、自主学习能力、逻辑分析能力,创新能力,显著提升教学效果。使实践教学与理论教学、双创教育相结合,使实践教学得到整体优化,使教学模式得到全面改革,教学内容、方法、管理体制等得到了有效的整合^[6]。

4. 实行物流管理“1+X”证书制度

在高校的应用型课程教育中,“1+X”的物流管理模式正在有序的开展,部分院校已经完成了对该工作的建设。这一模式推动了企业联动、示范性试点院校的培育、课程与资源的开发以及国际化推广的效率。把物流管理专业“1+X”证书制度内容纳入人才培养方案,并要求学生在取得职业技能等级证书前完成相关考核工作。应用型高校推行的职业技能等级证书,体现了一个人职业生涯成长所需的综合能力,主动跟上国家“学分银行”建设的步伐,对学习成果进行确认、累积与转化,如果通过了相应证书等级,可免除一部分课程学习,提高了应用型课程教学的效率。

五、结束语

综上所述,在当前的教学模式中,政府陆续推出许多政策来加深产教融合的程度。物流管理专业想要实现现代化,就必须按照国家的相关政策来对人才培养方案进行调整。当前,我国物流管理专业的教学与改革尚处于初级阶段,亟待改革和完善。需要不断促进校企合作的深化、实践教学体系的重组、融合“PBL+PAD”理念的课堂教学以及实践教学体系的重构等方面来实现。并从“引企入教”、建立生产性实践基地,设立了“双院制”的产业学院和物流管理“1+X”证书制度的实施等新的途径,来改革应用型物流管理专业的人才培养模式。

参考文献:

- [1] 彭聪. 基于产教融合的物流管理专业“四阶递进式”实践教学研究[J]. 2021(2019-12):14-17.
 - [2] 宋心宇, 谢小淞, 蹇明. 应用型本科高校物流管理专业产教融合协同育人路径探究——以成都产业学院为例[J]. 物流技术, 2021, 40(7):4.
 - [3] 庄秀婷. 深度产教融合下“物流管理 1+X”书证融通专业课程重构研究[J]. 中国物流与采购, 2022(20):3.
 - [4] 唐臣黎其健邓富友. 本科职业教育背景下物流管理专业“产教融合”模式与实践教学体系构建研究[J]. 物流科技, 2021, 44(10):171-173.
 - [5] 丁磊, 周进进. 应用型高等院校产教融合的博弈模型研究——以物流管理专业为例[J]. 大学教育, 2022(10):4.
 - [6] 孙亮, 李燕. 基于产教融合的物流管理职业人才培养优化对策研究[J]. 商业经济, 2022(5):4.
- 作者简介: 黄思杰(1980—), 女, 汉族, 贵州省贵阳市, 硕士, 湛江科技学院, 副教授, 研究方向: 物流管理。
- 基金项目:
- 湛江科技学院 2022 年第二批校级本科教学质量和教学改革工程项目《专创融合背景下基于 PBL 与 PAD 理念的“物流管理学”交互式教学改革研究》(编号: JG-2022558); 2022 年中国物流学会全国高校、职业院校物流教改教研课题“新时代背景下物流管理课程思政融合体系研究”(编号: JZW2022356)

本科应用技术型人才培养的实践与探索

张 伟 刘吉轩 王国平 门 静 尚雪梅
西安交通大学城市学院 陕西西安 710018

摘 要: 在本科应用技术型人才培养过程中,实践教学质量对专业培养目标的实现、提高人才培养质量至关重要。建校以来,我院机械类专业始终坚持“培养具有创新精神和实践能力,有明显特色,能适应市场竞争的本科应用技术型人才”的人才培养目标。根据学院人才培养的目标和定位,本文分析总结了近年来我院机械类专业在本科应用技术型人才培养过程中的具体实践,从生产实习、毕业实习及毕业设计、第二课堂建设等方面介绍了我院机械类专业在本科应用技术型人才培养方面的具体实践与经验,为其它专业在人才培养方面提供借鉴和参考。

关键词: 应用技术型;实践教学;机械类专业;创新精神;生产实习

Practice and exploration of training applied technical talents for undergraduate

Wei Zhang, Jixuan Liu, Guoping Wang, Jing Men, Xuemei Shang
Xi'an Jiaotong University City College, Xi'an, 710018, Shanxi

Abstract: In the process of undergraduate applied technology talent cultivation, the quality of practical teaching is crucial for achieving the professional training objectives and improving the overall quality of talent cultivation. Since its establishment, our college's mechanical engineering programs have always adhered to the talent cultivation goal of "cultivating undergraduate applied technology talents with innovative spirit, practical ability, distinctive characteristics, and the ability to adapt to market competition." Based on the talent cultivation objectives and positioning of the college, this paper analyzes and summarizes the specific practices of our mechanical engineering programs in the process of undergraduate applied technology talent cultivation in recent years. It introduces the practical experiences and lessons learned from aspects such as production internships, graduation internships and projects, and extracurricular activities, aiming to provide reference and guidance for other disciplines in talent cultivation.

Keywords: Application technology type; Practical teaching; Mechanical major; The spirit of innovation; Production practice

前言

本科应用技术型人才培养的任务是培养面向生产一线工作的高级应用型专门人才,实践教学在整个人才培养方案中占有重要地位^[1]。随着现代机械制造业的发展和我国高等教育改革的不断深入,机械类应用型人才的专业培养,是普通本科院校机械类专业的人才培养的方向^[2]。而实践教学是高等学校专业教学计划中的重要组成部分,也是应用型人才专业培养的重要环节,不仅影响学生实践能力的培养,而且影响学生综合素质、创新精神和工作适应能力的培养和发挥^[3]。因此,实践教学质量对实现专业培养目标、提高人才培养质量,具有十分重要的意义。

一、本科应用技术型机械类专业实践教学体系的现状

我国本科应用技术型机械类专业实践教学体系通常包括课内实验、课程设计、校内实习、生产实习、毕业实习、毕业设计、社会实践等环节。目前机械类专业实践教学存在的主要问题主要包括:实践教学整体优化程度不高,更多的是服务于具体的理论课程;

设计性的实践教学多为图纸设计,结合现场工艺分析及制造加工过程的实践内容相对较少;教学模式比较单一,缺乏综合实践教学环节,难以发挥学生的主动性和创造性;生产实习由于经费投入不够使实习时间缩短,且多数实习仅停留在参观实习的层面,实习效果难以达到预定目标;毕业实习及毕业设计环节的课题多数来源于教师科研项目

的子课题,与企业实际结合较弱,产学研结合进展难度较大^[4]。

二、我院机械类专业在本科应用技术型人才培养过程中的具体实践

2.1 实践教学体系构建

我院机械类专业实践教学包括课内实验教学、实习、实训、社会实践、课程设计、生产实习、毕业实习及毕业设计等环节,约占总学分的40%,目的是培养学生适应社会、理论联系实际,及在工程实践中分析问题、解决问题的能力。

实践教学体系设计过程中建立了与理论教学有机结合,以能力培养为核心,涵盖课程基本实验、综合实训、创新实践、工程实战等四层次实验教学体系。课程基本实验目的是帮助学生专业基础课程理论知识的理解和掌握,同时进行试验方法和测试技术的基本训练。综合实训主要是培养学生综合运用所学专业基础知识分析和解决实际问题的综合技能,结合明确的工程应用背景,促进学生对各专业课程核心理论和技术的综合应用,另外建立新的实验实训平台,设置机器人轨迹规划、设计、交互仿真实训、智能制造系统集成运行维护与管理综合训练,紧密围绕前沿技术,培养学生适应行业发展的综合技能。创新实践训练是在专业综合实验实训基础上的进一步提升其创新能力,主要是基于项目的创新实践教学,针对具体创新实践项目,按照CDIO模式开展创新实践活动,即按照构思(Conceive)、设计(Design)、实现(Implement)和运作(Operate)四个环节

完成创新实践项目，培养学生的创新实践能力。工程实践环节主要是针对应用型本科人才培养目标，通过校企深度融合协作育人的实践平台，培养学生的工程意识和实战能力，为学生在行业内就业打下坚实的实践基础。

2.2 建立“全过程、多目标”校企合作培养模式，保障实践教学的落实

根据机械类专业学生成长进步特点，按照认知的递增规律，与企业进行不同层次的合作；在不同时间阶段，校企合作内容不同，教学目标不同。选择运营良好的企业进行社会实践，让学生学会运用知识，增加社会经验，提高实践能力和工程应用能力。安排学生进入企业进行社会实践，学生通过社会实践的简单劳动，对社会有了合理的理解，能够接受企业文化。选择与学生专业对口企业进行生产实习，引导广大学生扎实专业基础，明确专业方向，规划专业学习目标，学生可以对本专业涉及的行业知识进行了解，有针对性的开展岗位技能训练。根据就业面向，选择合适的企业进行毕业实习及毕业设计，以增强学生岗位技能，培养学生具有适应岗位的基本技能，同时促进就业。

2.3 组建多层次、跨专业、校企联合实践教师团队

生产实习是培养学生理论联系实际，提高学生实际动手操作能力的重要教学环节，目的是使学生了解企业产品生产及加工的全过程，包括：热、铸、锻、焊、车、铣、刨、磨、镗、钻等，了解产品生产及加工过程中的相关设备的原理及新技术的应用等。可以帮助学生理解所学理论知识，并为后续专业课的学习提供必要的感性知识，同时使学生了解产品的生产过程，并对将来工作岗位有了更深的认识。机械类专业毕业实习及毕业设计是培养学生运用所掌握的理论和技能独立分析和解决一般工程实际问题的综合性实践教学环节，对培养学生的创新意识、动手能力和科研态度有着极其重要的作用，同时培养学生的创新能力和团队

精神，树立良好的学术思想和工作作风。

为提高学生实习效果，我院机械类专业加强校企合作力度和深度，聘请企业高级技术人员兼职做我院本科生实习指导教师。按工程背景和工作经验以及科研能力的不同，划分为首席指导教师、骨干指导教师、青年指导教师等。形成了一批包含企业生产一线的工程技术人员在内的多层次、跨专业、校企联合生产实习和毕业设计教师指导团队，共同担任我院毕业设计和生产实习指导工作。企业工程技术人员具有丰富的生产管理工作经验，参与指导学生实习实践工作，弥补了传统校内教学“重理论而轻实践”的不足，提高了学生的学习兴趣 and 工程素质，同时也有助于校内青年教师进步和成长，促进我院“双师型”指导教师的培养，同时也保证了我院机械类专业学生生产实习和毕业设计教学质量提高。

2.4 多元化校企合作实践教学探索与实践

目前我院建立的生产实习基地有中国一拖集团股份有限公司、中信重工集团有限公司、陕西北方动力有限公司、山西三维集团有限公司、东风汽车公司等十余家企业，我院机械类专业学生生产实习在校内外指导教师的共同带领下在实习基地进行为期 3 周的生产实习。生产实习基地名称及对应专业详见表 1。

在生产实习过程中，实习指导团队由企业工程技术人员及校内指导教师共同组成，校内指导教师负责按照学生培养目标、实习要求、企业生产实际提出问题，使学生带着问题进行实习。企业指导教师负责讲述学生实习车间的产品工艺、技术要求、设备特点等。实习期间同时安排专业讲座、座谈及交流，解决学生在实习期间的学习问题，使学生全面了解企业的产品生产及加工过程，为后续专业课的学习奠定了一定的基础。

表 1 近年来我院机械类专业建立的生产实习基地

序号	实习基地名称	适合专业	建立时间	地点
1	陕西渭河工模具总厂（702 厂）	机械设计制造及其自动化	2008 年 6 月	蔡家坡
2	北方动力公司（615 厂）	机械设计制造及其自动化	2010 年 5 月	宝鸡
3	中国一拖集团有限公司	机械设计制造及其自动化	2010 年 4 月	洛阳
4	中信重工集团有限公司	机械设计制造及其自动化	2010 年 4 月	洛阳
5	洛阳轴承厂	机械设计制造及其自动化	2010 年 4 月	洛阳
6	洛阳铜加工厂	机械设计制造及其自动化	2010 年 4 月	洛阳
7	洛阳发电厂	机械设计制造及其自动化	2010 年 4 月	洛阳
8	东风汽车公司（湖北二汽）	机械设计制造及其自动化、能源与动力工程	2016 年 10 月	湖北
9	吉利汽车集团有限公司	机械设计制造及其自动化	2012 年	高陵
10	西安康明斯发动机有限公司	能源与动力工程	2016 年	西安

校企合作毕业设计指导是我院机械类专业近几年的工作实践，学院自己聘请企业的工程技术人员做兼职指导教师和校内指导教师共同指导学生毕业设计，实现校企双导师指导学生毕业设计。校内指导教师主要负责学生论文的规范性，毕业期间完成工作情况并及时与企业指导教师保

持联系，确保学生整个毕业设计过程的落实工作。企业的指导教师负责题目的申报，主要技术参数的确定以及具体学生完成毕设过程中的指导工作，参与学生毕业答辩，并对学生完成过程和结果进行客观评价。在毕业设计期间学生和导师按要求填写毕业设计指导日志，记录导师下达的

任务, 和学生阶段性工作任务完成情况的导师评价。

校企合作双导师指导学生毕业设计, 是以学生为主体, 能够发挥企业技术和项目资源弥补学校单一培养的不足, 从而强化了学生实践能力的培养, 使学生在实际操作过程中完成设计。学生在企业进行毕业实习及毕业设计后可根据企业和学生双方的意愿双向选择, 为学生的就业提供了更加顺畅的渠道^[5]。

在进行校企合作完成毕业设计道路上, 并不仅限于学生到企业, 学校也可以利用学校的教师资源和实验室条件接受企业课题, 为企业解决实际问题, 增强企业效益, 促进校企成果转化, 从而实现“双赢”, 促进互信, 增强合作意愿, 这也将是我们未来发展的方向。

2.4 加强第二课堂建设

我院机械类专业在本科应用技术型人才培养方面坚持以赛促教, 积极鼓励师生开展各类竞赛活动, 通过参加各类创新、设计及技能大赛, 培养学生创新意识、创新思维与创新能力^[6]。我院近年来连续参加的全国性创新设计及技能大赛有全国机械创新设计大赛、全国三维创新设计大赛、全国互联网“+”大赛、全国应用型人才综合技能大赛、全国金相技能大赛等, 并取得了优异的成绩, 如: 在近三届全国三维创新设计大赛获得全国一等奖 3 项, 二等奖 7 项, 陕西赛区特等奖 6 项, 一等奖 18 项, 二等奖 19 项, 三等奖 11 项; 机械创新设计大赛获得全国一等奖 1 项, 二等奖 5 项, 陕西赛区一等奖 2 项, 二等奖 13 项, 三等奖 10 项等。学生在参赛过程中, 我院始终坚持以赛促教, 以赛促学的指导

思想, 使学生在实践过程中学习, 加深对所学知识的理解, 强化应用技术型人才培养目标的落实。

三、结束语

实践教学是高素质、应用型本科人才培养的重要环节, 机械类专业学生实践能力的培养最终都要落实到实践教学的过程中。因此, 应大力加强校内外实训基地建设, 改革实践教学内容, 构建科学合理的实践教学体系, 使本科应用技术型人才培养目标落到实处。

参考文献:

- [1] 李晓锋. 新工科背景下本科层次应用技术型人才培养的路径探索——以天津中德应用技术大学为例[J]. 天津中德应用技术大学学报, 2020(4):5.
 - [2] 韩成春, 王立文, 王峰, 等. 地方应用型本科个性化人才培养模式探索与实践[J]. 教育现代化, 2020(51).
 - [3] 谢宝智, 潘安霞. 高职机械类专业校企合作毕业设计新模式的建立[J]. 青岛职业技术学院学报, 2013, 26(2):41-44.
 - [4] 林莉, 杨皆平. 基于高层次应用型人才目标的实践教学体系建设与探索[J]. 大学教育, 2022(3):211-213.
 - [5] 李长成, 马青青, 刘泽时. 应用型本科“4+0”人才培养模式的探索与实践[J]. 数码世界, 2020(2):1.
 - [6] 吕红军. 关于应用型本科高校人才培养模式改革的探索与实践[J]. 辽宁对外经贸学院学报, 2014.
- 分类号: TH-4;G642.44

商贸流通专业群生产性实训基地建设问题探析

樊 璞 程文秀 王晓红

滨州职业学院 山东滨州 256603

摘 要: 生产性实习实训基地建设是高职院校推进专业群高质量发展和教育质量与水平的重要影响因素。特别对于商贸流通专业, 生产性实训基地为学生实践操作技能提供了场所, 也为培养学生的创造能力和职业素养提供了重要保障。本文通过分析国内外关于生产性实训研究现状, 探讨商贸流通专业群生产性实训基地建设内容, 明确商贸流通专业群生产性实训基地建设重要性, 阐述商贸流通专业群生产性实训基地建设内容, 厘清商贸流通专业群生产性实训基地建设存在的问题和困境, 为商贸流通专业群生产性实训基地建设提供一定的借鉴。

关键词: 高职院校; 商贸流通专业群; 生产性实训基地

Analysis on the construction of productive Training base for professional group of commercial circulation

Pu Fan, Wenxiu Cheng, Xiaohong Wan

Binzhou Polytechnic, Binzhou, Shandong, 256600

Abstract: The construction of productive internship and training bases is an important factor that influences the high-quality development of professional clusters and the quality and level of education in vocational colleges. In particular, for the business and trade professional cluster, productive internship and training bases provide students with a place for practical operation skills and play a crucial role in cultivating students' creativity and professional qualities. This paper analyzes the current research status of productive internships and training both domestically and internationally, discusses the content of the construction of productive internship and training bases for the business and trade professional cluster, and emphasizes the importance of such construction. It elucidates the content of the construction of productive internship and training bases for the business and trade professional cluster, clarifies the problems and challenges faced in the construction of productive internship and training bases for the business and trade professional cluster, and provides valuable references for the construction of productive internship and training bases in this field.

Keywords: Higher vocational colleges; Professional group of commercial circulation; Productive training base

一、国内外关于生产性实训的研究现状

生产性实训是指把教育教学与实践生产相结合, 让学生在学习知识的过程中创造价值, 从而提升专业能力和职业素养。同时产生对学习成果的满足感, 继而转化为继续学习的内驱力。

1.1 国外研究现状

国外对生产性实训和实践教学层面的研究较为成熟, 已经有较为丰富的经验。国外关于生产性实训的研究主要围绕德国“双元制”培养模式、英国“三明治”模式、日本“产学合作”和澳大利亚技术与继续教育学院、美国社区大学展开。

1.1.1 德国“双元制”培养模式

德国职业教育主要体现在学校为“一元”, 企业为“另一元”, 把专业知识学习和实践实训结合起来的“双元制”, 德国“双元制”培养模式使德国青年失业率一直保持较低水平。“双元制职业教育”是指学生学习全过程同时企业和职业学校同步开展, 并且以企业培训为主。“双元制”培养模式受到国家立法支持, 在 1969 年出台了《职业教育法》中规定了“双元制职业教育”下学生和企业的权利和义务。实践证明, “双元制”培养模式更好的体现出学校、企业在专业知识传授和职业技能实践上分工合作, 也使得学生在

学习中理论与实践得到紧密结合^[1]。

1.1.2 英国“三明治”模式

英国“三明治”模式是学校根据具体专业制定不同的教学计划, 学生通过“学习--实践--学习”的模式进行学习的教育制度。当前英国的“三明治”模式覆盖十大领域, 其中包括 108 个子领域, 各个子领域又包含若干个不同的职业岗位。英国“三明治”模式根据子领域中所包含的职业及其对应的国家职业资格层次不同, 开展不同的专业课程和实践培训设置, 学生的教学组织由学校与企业共同承担, 学生不必承担任何费用^[2]。

1.1.3 日本“产学合作”

《2020 年日本大学产学合作实施报告》显示 2015 年到 2021 年, 大学从民间企业获得研究经费呈增长趋势, 同比增长 5.9%。同时, 与民间企业的共同研究获得的研究经费为 1224 亿日元, 比上一年增加 38 亿日元, 同比增长 3.2%。这与日本大学的产学合作分不开关系, 产学合作指的是利用学校和企业不同的教育资源和环境, 培养出服务于一线的高素质应用性人才。职业教育类学校与企业进行合作, 通过“校企共同培养”的模式, 这不仅可以职业教育在校生提供实习与就业机会, 企业也可以提高生产效率和创新能力^[3]。

1.1.4 澳大利亚技术与继续教育学院

澳大利亚的职业教育的主要实施主体是为国家提供职业教育和培训的公共服务机构的技术与继续教育学院,也简称为“TAFE”。澳大利亚技术与继续教育学院的教学体系更加强调实践教学环节,使理论知识学习与实践实操教学相结合。用实时工作环境或模拟工作环境对学生的实践能力进行考核^[1]。

1.1.5 美国社区大学

美国社区大学致力于社区服务,社区大学课程设置以一线实践为主,结合当地经济情况和学生就业需要,培养从事生产工作的一线技术人才和管理人才。社区大学也与企业开展校企合作,学生在校学习基本理论知识,定期到企业实习和工作,学校也会派遣教师到企业指导学生实习,并沟通校企双方的需求^[1]。

1.2 国内研究现状

目前国内对生产性实训基地研究颇为丰富,研究主要集中在以下几个方面:

1.2.1 实习实训的研究

主要涉及实习标准、实训要求、校企合作模式、质量考核方式、导师制度、安全管理、学生管理、职业生涯规划等。

1.2.2 现代学徒制的研究

主要涉及学徒制人才培养模式、校企协同育人机制、师资队伍建设和质量考核体系、标准建设、课程标准建设等。

综上,从发达国家和地区发展现状看,一是国外职业教育教学强调专业知识理论与实践实操能力紧密结合,重视学生专业技能的培养。在校企共建、协调育人等相关领域的研究和实践起步较早;二是国外学生专业技能的培育大都依托职业教育,并注重与企业的合作培养,但培养模式各不相同。我国校企协同育人和生产性实训研究起步晚,也因文化背景、政策、内涵等方面存在差异。绝大部分研究围绕工科专业展开,针对商科专业生产性实训的研究较为匮乏,商贸流通专业群生产性实训在借鉴国外先进经验的基础上需探索适合我国国情和特色的建设运营模式。

二、商贸流通专业群生产性实训基地建设必要性

随着商贸流通行业近些年的飞速发展,现代商贸流通专业群综合生产性实训基地建设已成为各高职院校发展的关键。依托商贸流通专业群综合生产性实训基地,深入挖掘企业和产业对于人才的需求点,从专业课程和技能培养等方面进行改进和调整使高职院校商贸流通专业人才培养突破“量”的局限而逐步深入至“质”的内核。

2.1 建设生产性实训基地是高职院校顺应我国发展高等职业教育的必然要求

继《国务院办公厅关于深化产教融合的若干意见》提出要构建校企融合发展的格局,强化企业的育人主体作用之后。十九大《关于深化产教融合的若干意见》中提出职业教育要走产教融合、校企合作的路,二十大又再次提出协调育人、工学结合的教育战略。总书记在十九大、二十大报告中连续提到产教融合和校企共建,可见国家对于新时代职业教育高质量发展和高技能人才队伍建设的重视程度,建立生产性实训基地成为高职院校顺应我国发展高等职业教育的必然选择。

2.2 建设生产性实训基地是高职院校适应企业和行业新

发展的必要前提

一方面商贸流通专业学生的专业对口实习范围较窄,学生实训实习分散,实训实习管理难度大,学校为管理学生分散实训实习耗费大量的资源和精力。另一方面,互联网时代企业对商贸流通类专业岗位提出了新的要求,与传统岗位相比,新兴岗位要求员工熟练的掌握工作软件并了解各种数据库和网站实现语言。改善学生对口实训实习的困难和顺应行业内新兴岗位的要求仅仅依靠原有学校的实训室教学是远远不够的,建设教学、科研、生产为一体的商贸流通专业群生产性实训基地迫在眉睫。

2.3 建设生产性实训基地是高职院校提升学生的实践水平和就业核心竞争力的必要保障

建设教学、科研、生产为一体的商贸流通专业群生产性实训基地,可以最大效用的利用学校场所、企业资金和学生的人力资源,学校在改革教学内容和课程体系的同时,引进企业真实案例和先进的技术、师资、管理经验,让学生在真实的工作情景中发现问题、解决问题,亲身经历商贸流通类工作岗位的各个流程;根据商贸流通专业特色,依托生产性实训基地,方便学生考取相关专业的资格证书和“1+X”职业技能等级证书,真正提升学生职业素质和就业核心竞争力;工商企业管理专业和市场营销专业学生依托学生技能大赛在经营模拟软件中模拟企业经营管理全过程,在商贸流通类工作岗位全流程的同时注入自己的思考。

三、商贸流通专业群生产性实训基地建设内容

为发挥专业集群优势、提升服务产业能力,滨州职业学院工商管理学院积极筹建工商企业管理专业群。学院把工商企业管理专业、市场营销专业、物流管理专业糅合成工商企业管理专业群,推动校企共建和人才培养质量的提升。在商贸流通专业群生产性实训基地建设的过程中,既保持有不同专业的精细化实训体系,又开拓专业群内开放型的综合实训体系。

3.1 构建校企协调育人体系

通过与企业建立校企合作关系,学生进企业进行顶岗实习和就业,收获了宝贵的经营管理经验,为深入合作就业打下了坚实基础,并以此为基础,拉开校企合作的序幕。校企双方为保证校企双主体育人平台的持续发展,将合作目标扩大到共同制定人才培养方案、构建课程体系、开发教材、组织教学、建设教学团队。先后成立企业冠名班、订单班,签订校企合作协议书,共同制定人才培养方案和招生方案,企业根据实际用工岗位的需求按需招生、择优录取。通过学院专任教师与企业兼职教师共同授课,学校理论学习和企业轮岗实习相结合的教学模式,共同培养留用率高、适应性强的专业性人才。

3.2 完善实践性课程体系建设

专业群进行课程体系改革,课程体系按照学生人文情怀、职业素养、工作能力全面提升的要求,打通模块教学、平台课程与第二课堂,构建商贸流通专业群人才培养课程体系。同时,整合商贸流通专业群内相关课程内容,实现商贸流通专业群内实践教学活动的协同开展。学院先后与滨州中裕食品有限公司、东方地毯集团有限公司、京博新能源集团、中兴协力(山东)教育科技有限公司、心怡科技有限公司、滨州市中科汇技术转移有限公司合作,

共同构建由浅入深、虚实结合的适应新兴业态变化和工作岗位能力要求的实践性课程体系。

3.3 组建优质专、兼教师队伍

采用“内引外培”的师资培养模式,邀请企业技术人员加入教学团队,开展现场教学,全面整合学校和企业师资力量,组建优质专、兼教师队伍。学院聘请合作企业内部有丰富实践经验的企业主管、人力资源总监等担任兼职教师,同本学院内部专业教师共同组成教学团队。其中专业理论课程由学校专任教师负责,企业兼职老师主要讲授产品知识和企业文化建设相关课程、职业生涯规划课程等。同时,校企共同定制精准化的师资培训,满足不同层级和类别教师的培训需求,提升整体师资水平^[1]。

3.4 共建项目化、数字化的生产性实训基地

为更好的提升学生实践水平和就业核心竞争力,生产性实训基地建设实施项目教学。依托企业真实工作场景,完成生产产品或提供服务为目的的工作任务进行的教学活动,实习基地按照企业的实际生产和管理流程,建立符合不同专业学生发展需要的不同的实训方案。此外,互联网时代的商贸流通类专业岗位强调数字化的内容,实训基地通过数字化多媒体、虚拟仿真平台等手段,使学生熟练的掌握工作软件并了解各种数据库和网站实现语言,适应互联网时代企业下对商贸流通类专业岗位提出了新的要求^[2]。

四、商贸流通专业群生产性实训基地建设存在的问题

4.1 双主体组织利益冲突

高职院校教育教学的根本目的是为了提高人才培养质量,而企业从事生产经营管理的根本目的是追求经营利润的最大化,导致企业运营与高职院校教学之间出现了“产”、“教”矛盾。学校与企业若要开展长期深入合作,就要寻找校企合作真正的切入点,秉承互利互惠的原则,实现校企的双赢目标,积极寻找与企业的利益共同点--节约企业人力资源成本。

4.2 双任务业务流程不协调

学校专任教师遵循教学流程完成教学任务,企业员工遵循岗位工作流程完成工作任务,行业与工作领域的差异必然导致工作流程的差异性,但双方在育人要求上存在一致性。此外,高职院校专任教师缺少企业实践的经验,这导致他们很难指导复杂的项目实践。而企业兼职教师,虽然具有企业实践经验,可教学水平不足,很难把知识有效的传授给学生。基于此,学校课程按照典型岗位工作任务调整专业课程体系,企业可按照教学要求调整工作环境,实现高素质技术技能人才的培养。

五、结束语

我国职业教育正处于高速发展的阶段,职业教育肩负着为生产、服务和管理的一线输送高质量应用型人才的责任与使命。职业教育发展的关键在于实践教学,实践教学必须以实训基地为依托。校企共建商贸流通专业群生产性实训基地顺应了我国高等职业教育发展的要求、适应了企业和行业的新发展、提升了学生的实践水平和就业核心竞争力。但校企合作共建生产性实训基地是一项长期而艰巨的工作,学校和企业之间既有共同利益,又有利益冲突。业务流程的不协调、任务场景的不统一、体制资源的不融合、评价制定的不完善等问题都制约着生产性实训基地的发展。双方需达成共识,秉承互利互惠的原则,积极协调和改善合作中的诸多不足,才能切实建设好生产性实训基地。

参考文献:

- [1] 贾丹.德国二元制专业人才培养模式解读[J].滁州职业技术学院报,2018(4):9-11.
 - [2] 王音音.英国“三明治”人才培养模式对我国高职教育的启示[J].太原城市职业技术学院学报,2019(213):104-105.
 - [3] 日本文部科学省.2020年日本大学产学合作报告[EB/OL].(2022-02-03).https://www.mext.go.jp/a_menu/shinkou/sangaku/1413730_00005.htm.
 - [4] 朱清.澳大利亚TAFE学院高质量校企合作及其对我国职业教育的启示[J].芜湖职业技术学院学报,2022(1):73-77.
 - [5] 郭炜.我国高职专科院校转学教育的困境与启示--美国社区学院的经验[J].职业教育(中旬刊),2022,21(10):13-16.
 - [6] 张明勇.产教融合背景下高职院校商科跨专业协同生产性实训基地建设[J].武汉冶金管理干部学院学报,2022,32(04):41-45.
 - [7] 温如春.探索高校校内生产性实训基地建设的问题[J].电子制作,2015(06):194.DOI:10.16589/j.cnki.cn11-3571/tn.2015.06.114.
- 基金项目:社科项目管理中心职业教育改革课题“商贸流通专业群“教学工厂”型实训基地运行模式研究”(SSPMC22109)
- 第一作者:樊璞(1994-),女,硕士,助教。研究方向为人力资源管理。

基于我国高校酒店管理专业校企合作教学模式的应用研究

沈硕思 陈 嘉

武汉软件工程职业学院 湖北武汉 430205

摘 要:近年来,高校酒店管理学科与国外酒店公司的战略合作得到了进一步的开展。目前酒店管理专业的课堂教学质量还相对较差,本文在论述酒店管理专业在学校教学质量特点的基础上,阐述了当前高等院校旅游管理学科校企合作中酒店管理的课堂教学质量中所出现的现象,探讨了成因和应制定的措施。

关键词:高校酒店管理专业;校企合作;教学模式

Research on the Application of School-Enterprise Cooperative Teaching Mode for Hotel Management Major in Colleges and Universities in China

Shuosi Shen, Jia Chen

Wuhan Software Engineering Vocational College, Wuhan 430205, Hubei

Abstract: In recent years, strategic cooperation between hotel management disciplines in universities and foreign hotel companies has been further developed. However, the quality of classroom teaching in hotel management majors is relatively poor. Based on the characteristics of teaching quality in hotel management majors in schools, this paper elaborates on the phenomena that have emerged in the classroom teaching quality of hotel management in the school-enterprise cooperation of tourism management disciplines in higher education institutions, discusses the causes, and proposes measures to be taken.

Keywords: College hotel management major; School-enterprise cooperation; Teaching mode

引言

本文通过对全国高等院校酒店管理学科的校企合作教学模式探究。指出了酒店管理学科将以顶岗实习和求职相结合的模式,成为校企合作的主要方法,并提出了中国高等教育系统应该建设以高星级酒店和国内著名酒店等管理企业为主的多层次优质的顶岗实习培训基地,进一步规范了顶岗实习过程管理模式,以做到高校、酒店双导师制才能提高教学实践效益,实现了培养高层次应用型管理专业人才的教育目的、促进了高校学生高素质的发展就业。以此提升中国高校的核心竞争力。

一、地方高校酒店管理专业校企合作的概念及其主要机制

1.1 地方高校酒店管理专业校企合作的概念

校企合作实质上是校企之间的一种相互影响,即校企之间通过多种渠道、多方协作,实现某种具体的目的。这种协作可以体现为专业目标、教学内容、培养方法等等。在此期间,学生与大学、企业之间自然会产生一个活跃的、相互影响的环境,使学生能够与社会接触;了解社会,然后全面了解自己所学的学科。学校与企业的深度思想是其实用性,通过实际操作激活了教学,激活了学生的思想。同时,大学酒店管理专业与企业之间的校企联合,也能为学校争取到一定程度的科研经费,为大学生提供更多的实践活动。

1.2 高校酒店管理专业校企合作的主要机制

目前,高校酒店经营管理的校企合作可以采取如下方式:一是建立“冠名”的模式,即通过与校企签约的方式来实现对企业的直接投资,并对学员进行经常性的培训与教育;最后达到教学目的及教学任务。最终,这些毕业生在完成学业之后,获得了相关的资格,可以在公司中工作。该制度非常直观、高效,具有较强的操作性,能够使高校、学生、企业三者之间实现全面的均衡与双赢。第三,“交替”的教学模式能够实现校企资源的共享与融合,使学员能够在校园与公司间“走动”。而且,在学校、公司中,他们所学到的各种知识与技术都是多种多样的,工作与教室间的交替进行,促进了对知识的吸收;尤其是对其知识的运用和转换,使其实际操作的技能最大化。通过该制度,可以使毕业生既具有较强的专业技能,又具有较高的职业道德素质,深受社会雇主的青睐;三是“互动”的管理体制。一方面,企业为大学生创造了大量的实训场所,为大学生创造了大量的实习场所;通过改革教育方案,使优秀的企业职工能够进入校园,与学生、教师进行交流,充分发挥他们的优势。

二、酒店管理专业建立校企合作模式的重要性

在旅游迅速发展的社会条件下,各所高等学校正不断加大旅游管理专业的投资与建设。应用型高校最大的办学优势在于一方要培育“适销对路”的实用性人才培养,以就业为导向开展学科设置及课程内容设置。实践就是我校进一步发展“产学研”最佳的教学模式。一方面能够向经济社会输出对口的较高水平的后备人员,缓解学生求职后

顾之忧。酒店是旅游观光不可或缺的一部分,其实践教学逐渐得到高等学校十分重视,是培养学生实践能力、创造性、求职发展和创业的主要手段,也是教学中不容忽视的环节。另一方面,高校能够利用导师的教学经验做到课程建设和实践应用的无缝衔接。通过"以院校学生培养为重点,以企业项目培养为基础,以教师训练为重点,以实习基地建设为核心,以课程开发为重点,以实践教育为重点,学生能够在工厂开展感知感受、学习培训、岗位实践、顶岗实战从而达到企业与客户之间的零距离的校企合作的结果。

校企合作一方面使高校能够在大幅地降低教学投入的同时实现办学思想,从而提升了办学水准。以实现了学生的充分就业。而另一方面,由于酒店公司既能够给高校提供了实际的教学场所、设施和培训基地,也能够提供了公司内的人员来从事培训的辅导工作,以补充实践操作老师经验的欠缺,因此也能够从总体上大幅降低高校的培养成本。此外,通过校企合作,工学融合,也能够推动了高校酒店与管理学科双师型教师队伍的建立。学生在酒店顶岗毕业实习期间,专业教师应全面跟进对学生的培养教学与管理工作,并积极参与在酒店对学生的培养教学与管理工作,这样教师们不但可以掌握到有关酒店业务发展和管理坪最前沿的资讯,还可以提升自己的教学专业水准,也便于专业老师在今后的教学中调整课程方案,知道"教什么"以及"如何教"。

三、高校酒店专业校企合作面临的困境

3.1 企业注重短期利益,忽视长效

酒店服务行业由于是劳动密集型产业,对人才供应紧张,为了节省生产成本和最大限度使用现有人才,一般的酒店都会大量启用学生实习生,通常学习期限比较长,都在六个月以上,和一般正规员工比较,学生实习成本低,培训期短。学生在实践中,往往只要求熟悉本岗业务,而很少顾及学生的轮岗,培养周期很短,给学生适应工作带来了一些压力,进而直接影响学生的选择与就业。校企合作协议里很多对酒店学生实习权利保护的明确,但在实际实习过程中学生权利却很难得以维护。导致在酒店实习留人率极低,就业迷茫。那企业重视短效,而忽略了可持续发展的重要因素又是哪些呢?因为企业特点的差异,企业与校企合作的成本、利润出现了很大差别。酒店公司进行校企合作的主要目的之一就是"生产模型"下的财务合作,即在合作活动中,公司能够利用学校为其创造产品效益、职业院校为其降低生产成本、政府财政资助公司等经济手段获取利润,而这种利润也能够补偿公司所产生的生产成本。在这个模式下,公司通常会把毕业生当作自己的员工(相对廉价的劳动力),而具有这样经济动机的公司也比较注重校企合作的企业效益,通常发生在科学技术浓度很高的劳动密集型公司中,如酒店服务行业、零售和商贸服务业等。公司在校企联合之后没有达到培养人力资本的目标,由于毕业生留职率低,即便留职,也稳定性不高,给公司造成了利益的损失与风险,基于效益与利润平衡点的考虑,便选择退而求其次,谋求其获得的短期收益。

3.2 学校办学水平与企业不同步,影响校企合作的开展

院校的办学能力与行业需求并不一致,体现在以下几个方面。首先,学校教师的实际水准并没有和行业同步。

国外和发达国家的旅游专业老师一般在从专业院校毕业后,经过几年的行业实践和多次教师锻炼后就可以上岗教学了,但中国多数的高校酒店教师专业理论丰富而实际专业技能却相对不足,学校老师实际水平和酒店实践能力的欠缺,和行业需求不协调,直接制约了学生酒店专业素质的提高。第二,中国高校课程体系建设和专业发展不同步。学校为增加学生的就业率,往往专业设置比较混乱,如导游服务、酒店、空乘、动车等多学科齐上,教师往往跟不上学生专业要求,学生往往对学科专业认识不清,学校教学计划和专业知识安排的针对性也较差。酒店学科由于课程建设与课程体系研究滞后的需要,学生专业知识和能力往往广而不专、浅而不深。第三,酒店产业虽然正在转型升级中,但校内的实训过程环境并不能升级,因为学校实训过程环境比较单一,对酒店的特定配套设备投入较大,如前台实训软件和咖啡制作仪器等在校实训操作几乎难以接触。总体来看,职业院校所培养人才并非专门为某个特殊项目服务,而只是提供了立足社区,可持续职业成长的特殊技能。对企业的营利性以及院校的公益性问题,目前还未能找出合理的调节途径。高校学校也未能打破自身专业结构的桎梏以及自我成长能力不足,校企缺乏"校企合作"的共同利益交流,校企缺乏合理交流平台,校企合作问题也无法得到合理协调。

四、我国高校酒店管理专业校企合作中应注意的几个问题

4.1 建立以四、五星级高规格酒店或知名酒店管理公司为主的实习基地

根据我校旅游专业学生的报告调查结果显示,在北京市、上海市、苏州市某些五星酒店见习的毕业生一般对学习成效表示满意,因为这种酒店信誉好,服务也很好,在业界中有着很大影响力。其次,在京城一些四、五星酒店的毕业生一般感到成效比较好;但那些自行安排在低星级酒店见习的大学生的实践成效一般不佳。影响力较大的酒店,在运营管理上、在业务运作上都有着既规范又合理的管理体系,在与学校协商招收毕业生等方面也都有着一定的成功,其管理人员以及餐饮工作人员也对实习学生相当关注,会根据学习心理周期协助毕业生们渡过心灵上的困惑。毕业生将会在其帮助下,掌握更多的与旅游有关的知识。所以,选择影响力大、管理规范、效益较好的中星级酒店进行企业学习合作是校企合作顺利、提升学习成效的保障。

4.2 在旅游、经济、文化发达城市建立实习基地

学校应在中国部分大中型城市找到合作酒店。首先,学生们一般的学习心态都是渴望到北京、上海等地学习,而上述地方除去合作酒店品位高、服务管理规范、经济效益好、区域经济发展繁荣等条件之外,同时城市自身也有着丰富底蕴,能在工作或闲暇时候有助于学生们调节情绪,使其在放松后重新振作面对学习工作。其次是,在广州、深圳等经济发达区域。经过对我校旅游学生实践地的调研,充分体现了实习生们对实习地的期望程度,这就间接影响了实习效率。

4.3 学校应做好专业思想工作

应使毕业生们充分认识培养管理专业技能的必要性。因为酒店管理实践性教学主要涉及业务和技术二个领域,

学技术、会管理才是酒店管理的实用性教育的终极目的,而没有精通业务技术的人也办不好管理工作。同时,满足于局部技能的人也不能做到管理工作。通常,毕业生们都希望迅速的走向管理服务部门,希望在基层学习的年限不多于一年以上;但企业则认为一名新人,只有在管理技术性的岗位上经过充分磨炼一年以上,才可能获得管理技术的培养条件。而毕业生的心理预期和一般酒店的培养方式也有着差异。所以,在旅游实践中不仅要教会他们基本技能,更要在实践活动中训练他们的职业心理,训练他们对旅游管理过程的快速融入意识与适应能力。

4.4 酒店应加强实习培训科学化、系统化、规范化

职业培训是使实习生熟悉工作内容、深刻体会酒店公司文化和业务宗旨等的过程,目的是确保实习生可以胜任独立工作,这也是一项十分关键的环节。职业培训工作的效果,直接关系到实习生的工作能力和酒店的服务质量、信誉等。酒店不应该斤斤计较培养费用,而忽略了人员培训这一关。培训合格的实习生,可以为酒店提供良好的业务经验和信誉;而一个训练不合格的新实习生则会直接影响到酒店的总体服务水平。所以酒店对实践生的培养更应注重,力求实现科学性、系统性、规范性,并确保实践生可以充分担当岗位。

五、结语

现如今酒店服务业的竞争日益激烈。在消费者市场上,

酒店的服务从传统的标准化服务趋向于个性化主动服务;在劳动力市场上,较高的高质量人才流失率也给酒店带来了不小的挑战。这些都使酒店企业越来越希望找到适应性强、稳定性高且具有创新意识的人才。企业要保持良性的稳定发展,就要做好相应的人才储备。在政府和相关文件的指导下,学校与企业加强沟通、深化合作,必定可以达成合作办学,实现共赢的目标。

参考文献:

- [1] 周晶.中国职业教育校企合作制度建设研究[D].东北师范大学,2015. 鲍富元.应用型本科酒店管理专业课程体系构建研究——基于课程地图的逻辑[J].知识经济,2018,(13):168-169.
- [2] 徐秀平,高波.基于职业标准的应用型本科酒店管理专业实践课程体系构建研究[J].常熟理工高校学报,2019,(4):113-119.
- [3] 施国新.以振兴民族酒店产业为目标推进酒店教育改革——对我国酒店专业教育改革的思考[J].当代教育理论与实践,2013,(2):121-124.

作者简介:1.沈硕思(1992-12),女,助教,研究方向:酒店管理与数字化运营;

2.陈嘉(1986-08),女,助教,研究方向:酒店管理与数字化运营。

明代江南地区民俗诗

卢紫贤 张宏锋

(江苏盐城 盐城师范学院文学院)

摘要: 明代江南地区民俗诗在内容上表现出“富丽繁华,清新自然”,情感上体现出“心领神会,自有所得”的地域特征。明前期江南地区民俗诗受政策影响,发展较为缓慢,随着商品经济的萌芽,明中后期发展呈现繁盛趋势。一批受前期高启影响的吴中诗人涌现在诗坛,如“皇甫四杰”“江南四才子”等,与此同时还出现了女性诗人与“儒商”,他们对明中后期江南民俗诗发展起到推助作用,为明代民俗诗的研究提供了多样化视角。江南地区民俗诗“个性”形成除受诗人诗风影响外,还与其独特民俗活动密切相关。

关键词: 明代民俗诗;江南地区

Folk poems of the Jiangnan region of the Ming Dynasty

Lu Zixian Zhang Hongfeng

(College of Arts, Yancheng Normal University, Yancheng, Jiangsu)

Abstract: The folk poems of the Jiangnan region of the Ming Dynasty show "rich and prosperous, fresh and natural" in terms of content, and emotionally reflect the regional characteristics of "comprehending the mind and gaining from themselves". Folk poetry in the Jiangnan region in the early Ming Dynasty was affected by policies and developed relatively slowly, and with the germination of the commodity economy, the development of the middle and late Ming Dynasty showed a prosperous trend. A group of Wuzhong poets influenced by Gao Qi in the early period emerged in the poetry scene, such as "Huangfu Sijie" and "Jiangnan Four Talents", and at the same time, female poets and "Confucian merchants" appeared, who played a role in promoting the development of Jiangnan folk poetry in the middle and late Ming Dynasty, providing diversified perspectives for the study of Ming folk poetry. In addition to being influenced by the poet's poetic style, the formation of folk poetry "personality" in Jiangnan is also closely related to its unique folk activities.

Keywords: Ming Dynasty folk poetry; Gangnam area

明代初期受王朝新建的政治环境与严苛的政策限制着江南诗人民俗诗的创作,致使明前期民俗诗发展较为缓慢,其创作成就多集中在高启等“吴中四杰”上。他们创下吴中派,奠定清新明秀、才情浪漫的江南地域诗风。明中期江南商品经济开始萌芽,后期国势动荡,政策有所松动。诗人关注民间生活,诗风在清新之上多了洒脱与奢靡,更重经世致用。

一、明前期江南民俗诗:“政策压制,难有起色”

明初时期,国家初建,为加强思想统治,朱元璋采取了一系列较为专制的文教政策,使皇权极大压制士大夫阶层。在针对科举考试上,《明史·选举志》中记:“科目者,沿唐、宋之旧,而稍变其试士之法,专取四子书及《易》《书》《诗》《春秋》《礼记》五经命题试士。盖太祖与刘基所定。其文略仿宋经义,然代古人语气为之,体用排偶,谓之八股,通谓之制义。”^[3]当时文人想要为官就需经科举,而朱元璋对科举进行内容和形式上的要求,表面有利于规范考试标准,实则钳制文人思想。继之,朱棣又命杨荣等人修撰《四书大全》《五经大全》和《性理大全》,士风循规蹈矩,成功养成一派安于现状四平八稳的时代精神,难有创新突破。时下文人思想固化,远离生活加之台阁与山林两极诗风的形成,让民俗诗这一以民俗生活为题材的诗歌发展举步维艰。一些有关民俗的诗歌创作也难逃台阁体的束缚,诗中多含颂世鸣盛之意。

这一时期高启成就较高,在众多台阁体诗歌中独树一帜。他在朝为官只有三年,长期居于乡里,故其部分诗歌描写了农民劳动生活,如《牧牛词》《捕鱼词》《照田蚕词》《看刈禾》等。这些诗没有把田园生活理想化,而是在一定程度上真实反映了江南人民生活的疾苦和对美好生活的向往。《照田蚕词》云:

东村西村作除夕,高炬千竿照田赤。老人笑祝小儿歌,愿得宜蚕又宜麦。明星影乱

栖乌惊,火光辟寒春已生。夜深然罢归白屋,共说丰年真可卜。^[4]

诗从人、景两方面对农村除夕夜的情景进行描写,语言淳朴自然,诉说人们期望丰年的心声。这一时期与高启一并被称为“吴中四杰”的诗人还有杨基、张羽、徐贲,他们也不乏民俗诗的写作,如杨基《天平山中》,张羽《过吴即景》《过云岩(在虎丘寺)》,徐贲《采莲曲》《闰七月十五夜作》等。综上,明前期江南民俗诗虽难有所发展,但仍有一批诗人能够敢于突破禁制,直面生活。

二、明中后期江南民俗诗:“诗人群体扩大,诗风好靡丽、重用世”

明中后期,政治上阁权日重,“忠奸之争”成为政坛的中心话题。朱元璋早期对江南地区文人的打压政策开始动

摇,此时文人们内心的压抑寻到了疏解之法,产生一批有关政治斗争的诗,强烈反对毫无生气的台阁体诗文和一律的八股习气,主张“独抒性灵,不拘格套”,关注内心世界表达。江南文人写诗一改以往歌颂君王之风,开始书写日常生活,关注周围环境变化,一批如“皇甫四杰”“江南四才子”等名人雅士享誉文坛。“皇甫四杰”指皇甫冲,皇甫濬、皇甫汈、皇甫濂四兄弟,他们居住苏州期间创下大量民俗诗,如皇甫冲《于岩石上眺东西两湖》,皇甫濬《江南腊月》《秋日杂诗三首》,皇甫濂《清明日上方楼眺》《春日》,皇甫汈《昆山道中清明》《壬戌元日》《癸亥除夕》《夏日湖泛作采莲曲》《江南曲》《白云山》等。经大致统计,民俗诗创作数量以皇甫汈为最,其诗遣词多清新自然,悠然自得。有诗《白云山》云:

青山行处尽,始觉白云深。锡化无僧在,钟鸣有客寻。
花溪遥隐壑,萝径曲通林。坐得浮生理,悠然忘我心。^[5]

诗中描绘诗人游白云山时的所视,所听,所做,所感。“花溪遥隐壑,萝径曲通林”与唐代诗人常建的“曲径通幽处,禅房花木深”有异曲同工之妙。最后两句“坐得浮生理,悠然忘我心。”使其清新中带有禅意,读起来更具颇具陶潜诗境。

明成化年间,江南一带商人和商业备受推崇,大批读书人加入商人行列,成为“儒商”。明代《何氏家规》对家族青年男子这样要求:“男子要以治生为急,于农工商贾之间,务执一业。”^[6]可见商人的社会地位在当时呈上升趋势,世人不再一味追求“学而优则仕”。经过长期与文人在一起耳濡目染,商人阶级开始吟诗著文。当时较为著名的商人诗人有张献翼、潘之恒、郑元勋等,尤以张献翼为最。张献翼,出身商贾世家,在遭遇科举不顺之后,言行开始放任癫狂,这种荒诞行为恰恰可以看作他对传统文风的反抗。他与袁宏道素来交好,他们多次在一起谈论明代诗坛的种种问题,袁宏道还曾为张献翼作《识张幼于惠泉诗后》,可见当时社会士商交往密切。

商品经济发展使江南一带成为重要商品集散地,市民数量迅速增长,促使诗歌创作,佳作刊印,传入寻常百姓家,下层社会中的文化人也不为少数。如张岱所述江浙一带:“后生小子无不读书。及至二十无成,然后习为手艺”^[7]之说。明中后期受教育的人增多,诗人群体不再局限于上层士大夫,还出现一批女性诗人。李圣华《晚明诗歌研究》中将明代中后期女性诗人分为吴江叶氏、嘉兴黄氏、绍兴祁氏、桐城方氏、吴门二大家、南京秦淮及草衣道人王微共六个诗群,^{[8][37]}可见明代中后期女性诗人多集中分布于江南一带。她们的民俗诗为我们提供了从女性视角去看当时社会民俗的机会,反映出同一民俗的多样风格。如柳如是《庚辰除夕次牧翁韵》云:

合尊饯岁羨辰良,绮席罗帷曜曙光。小院围炉如白昼,幽人隐几自焚香。紫窗急雪催残漏,照室华灯促艳妆。明日珠帘侵晓卷,鸳鸯罗列已成行。^[9]

诗中在书写除夕的同时还流露出诗人独特情思,别人

在除夕看见桃符、爆竹等,而柳氏却想到鸳鸯成双。

随着生活水平提高,过去简单枯燥的上层文化已不再能满足社会的文化需求,追逐奢侈、关注自身享乐成为当时的社会主旋律。李梦阳提出“真诗乃在民间”^[10]的诗学命题,希冀借助民间文学为诗歌增添活力,可见当时诗人已有将诗歌内容创作转向民间生活的意识。江南文人依靠文化活动作为谋生手段的现象越来越多,如出现画家诗人,首推唐寅、沈周、文徵明。诗画一体的表现形式,让人读其诗时更有身临其境之感。

综上,江南文人对现实生活的重视,促使诗的雅文化与民俗活动的俗文化巧妙结合。商人诗人、女性诗人的出现,为江南地区民俗诗书写内容提供新的视角,丰富了明代民俗诗不同地域的人文蕴含。江南以绮丽格调为工,不专尚文采的诗风,代表着明末吴中诗坛走向。钱谦益总结说:“自万历末造迄今五十年,吴中士大夫相率薄文藻,厉名行,蕴义生风,坛相望。”^{[8][50]}

三、江南民俗独具一格

作为一种民众生活方式,民俗与地域社会的自然生态和社会发展密切相关。明代中后期江南一域,商贾辐辏,风俗尤奢。王绮《寓圃杂记》载:“迨成化间,余恒三、四年一入,则见其迥若异境,以至今,愈益繁盛,闾檐辐辏,万瓦瓷鳞,城隅濠股,亭馆布列,略无隙地。舆马从盖,壶觞叠盒,交驰于通衢。”^[12]从中可以看出江南经济发展之快,其富庶的生活,优美的自然景色使江南民俗诗带有独特的地域色彩。

唐寅《阊门即事》云:“世间乐土是吴中,中有阊门更擅雄。翠袖三千楼上下,黄金百万水西东。五更市卖何曾绝,四远方言总不同。若使画师描作画,画师应道画难工。”^{[13][51]}开篇点出吴中生活无忧无虑;“翠袖三千”“黄金百万”道出生活尤为富足,人口众多的特点;“五更市卖”吴地晚上集市依旧,“四远方言”指出当时姑苏汇集了多地民众,四方商人交汇于此,繁华奢靡不言而喻。捕鱼、采莲、缫丝作为江南地区特有的农家活动,常在文人诗中出现。如《咏渔家乐》云:“世泰时丰米贱,买酒颇有青铜钱。夕阳半落风浪舞,舟船入港无危颠。烹鲜热酒招知己,沧浪迭唱仍扣舷。”^{[13][38]}这是唐寅对湖上渔家捕鱼、泊船进行描写。又如《江南曲》:“锦帆西去绕横塘,画舸携来悉粉妆。旭日笼光流彩艳,晚云停雨净兰芳。飞丝带蝶粘罗幌,吹浪游鱼戏羽觞。自是江南好行乐,采莲到处棹歌长。”^[14]这是皇甫汈对女子泛舟水中,采莲嬉水进行书写。《江南农事图》则是唐寅对农家女子连夜纺织的书写:“四月江南农事兴,沤麻浸谷有常程。莫言娇细全无事,一夜燥车响到明。”^[15]吴地善缫丝是其一大大地域特点,明代中期便出现专以缫丝为业的“机户”。冯梦龙《警世恒言·施润泽滩阙遇友》载:“苏州府吴江县离城七十里,俱以蚕桑为业。男女勤谨,络纬机杼之声,通宵彻夜。”^[16]当时江南一带丝织业发达非凡,成为一大经济支柱。

除捕鱼、采莲、缫丝外,江南人还有好游乐的民俗。江南气候滋润,山水景色宜人,为人们提供了游玩去处,唐寅曾作《姑苏八咏》,分别歌咏天平山、姑苏台、百花洲、桃花坞、响屐廊、寒山寺、长洲苑及太湖八景。皇甫汈也有关于游虎丘的诗歌,如《立夏至虎丘》《冬日游虎丘》等。

所谓“苏人好游”，江南节日出游更为盛行，袁中郎诗云：“苏人三件大奇事，六月荷花二十四，中秋无月虎丘山，重阳有雨治平寺。”^[17]可见，不仅文人雅士好游乐，普通百姓也乐在其中。

总之，明代中后期吴地农业、商业、手工业迅速发展，使人们在衣食住行等方面常多奢少俭，“竞节物，好遨游”^[19]。正是这样独特的民俗活动，使明代江南地区民俗诗在有其特有内容的同时能融合江南文人偏向追求自由，隐逸世间的洒脱文风，终成一地特色。

四、结语

明早期江南民俗诗创作受制于明代诗歌发展总体趋势，仅有一小批诗人能够大胆抒发真性情。“吴中四杰”之一的高启历来被称明诗之冠，诗有沉郁顿挫之感，其民俗诗多书写平民百姓生活，为后世诗歌书写奠定基调。

明中后期政治松懈，言论稍能自由，诗人能够抒发真实情感。江南经济发展较其他地区相对繁荣，生活条件优越，促使文化出现俗化倾向。文人则更加务实，文辞少有雕饰，“雅好靡丽”“务谐好”，不同于江西的崇尚“理致”。女性诗人，“儒商”群体应势而生，他们从不同角度对江南民俗进行书写，展现民俗所蕴含的情感价值。

江南地区采莲、缫丝、好游等独特地域民俗为民俗诗创作提供题材，促进明代江南民俗诗形成一方地域“个性”，民俗诗创作又为江南独特民俗文化研究提供依据。临川汤显祖认为地域之诗应“各以所从”“不可强而轻重”^[21]，诗人若能发扬自己所处地域的诗风，诗自可传。

综之，明代江南地域民俗诗是明代民俗诗重要组成部分。民俗诗总体发展具有明显的地域特征，还有如越中诗派、晚明闽派、松江诗坛等，故在对明代民俗诗整体进行研究时也应注意其不同地域文风之间的影响。同时应将诗歌放在明代整体社会背景下进行把握，不可只研究诗歌。不同地域的自然环境、历史传统、文化场景、学术风气，以及社会网络，无不滋养着诗人及群体的文化“个性”。

参考文献

- [1] 徐茂明. 江南的历史内涵与区域变迁 [J]. 史林, 2002 (03):52-56.
[2] 王文宝. 中国民俗学发展史 [M]. 沈阳: 辽宁大学出版社, 1987:3.

- [3] 商传. 明代文化史 [M]. 合肥: 安徽文艺出版社, 2019:57.

- [4] 赵杏根. 历代风俗诗选 [M]. 长沙: 岳麓书社, 1990:104.

- [5] 王立言. 明诗三百首 [M]. 天津: 百花文艺出版社, 2018:175.

- [6] (明) 洪应明. 菜根谭: 第6册 [M]. 北京: 线装书局, 2016:2277.

- [7] (明) 张岱. 琅嬛文集 [M]. 长沙: 岳麓书社, 2016:28.

- [8] 李圣华. 晚明诗歌研究 [M]. 北京: 人民文学出版社, 2019.

- [9] (清) 柳如是. 柳如是集 [M]. 杭州: 中国美术学院出版社, 2002:125.

- [10] 曾繁仁. 中国美育思想通史: 明代卷 [M]. 济南: 山东人民出版社, 2017:84.

- [11] 石理俊. 中国古今题画诗词全璧 [M]. 北京: 商务印书馆国际有限公司, 2007:1043.

- [12] 谢国桢. 明代社会经济史料选编: 下 [M]. 福州: 福建人民出版社, 2004:41.

- [13] (明) 唐寅. 唐伯虎全集 [M]. 杭州: 中国美术学院出版社, 2002.

- [14] 石志鸟. 中国杨柳审美文化研究 [M]. 成都: 巴蜀出版社, 2009:146.

- [15] (明) 唐伯虎. 唐伯虎书画全集: 第4卷 [M]. 北京: 长城出版社, 2002:78.

- [16] 冯天瑜. 明清文化史散论 [M]. 武汉: 湖北人民出版社, 2018:118.

- [17] (明) 冯梦龙. 墨憨斋三笑 [M]. 郑州: 河南人民出版社, 1998:539.

- [18] 于石. 中国传统节日诗词三百首 [M]. 广州: 广东人民出版社, 2004:36.

- [19] 徐慧. 祝允明文学思想研究 [M]. 开封: 河南大学出版社, 2015:37.

- [20] 周锡山. 汤显祖与明代文学 [M]. 上海: 上海人民出版社, 2017:16.

作者简介: 卢紫贤 (1999-), 女, 汉族, 江苏南京人, 学士, 盐城师范学院本科生; 张宏锋 (1989-), 男, 满族, 辽宁抚顺人, 博士, 盐城师范学院讲师, 主要从事儒学研究。

网络文化背景下大学生思想政治教育研究

付 璐

潍坊学院 文史学院 山东潍坊 261061

摘 要: 本文通过从搭建平台, 提供网络文化技术支持、创新形式, 传播网络文化主旋律、成立社团, 开展网络文化宣传活动三个方面探讨了网络文化背景下开展大学生思想政治教育的方式方法和途径, 通过这主要的三种方法, 笔者发现在新媒体视域下若想要正向引导学生进行网络交流, 并进一步提高增强大学生的网络文化自信, 需要建立相应的网络文化社区, 其中最重要的一点就是依据学生个性化发展和需求进行相应的设计与发展, 创新社团活动的形式, 搭建信息传播平台, 进一步激发学生参与网络文化建设的热情。

关键词: 网络文化; 文化自信; 思政育人; “网络 + 思政”

Research on ideological and political education of college students under the background of network culture

Lu Fu

Weifang College of Literature and History, Weifang, Shandong 261061

Abstract: This paper explores the methods and approaches for conducting ideological and political education for college students in the context of internet culture through three aspects: building platforms, providing technical support for internet culture, innovating forms of expression, promoting the mainstream values of internet culture, and establishing student associations to carry out internet culture promotion activities. Through these three main methods, the author found that in the perspective of new media, in order to positively guide students in online communication and enhance their confidence in internet culture, it is necessary to establish corresponding online cultural communities. One of the most important points is to design and develop according to the personalized development and needs of students, innovate the forms of student associations, build information dissemination platforms, and further stimulate students' enthusiasm for participating in internet culture construction.

Keywords: Research on Ideological and Political Education of College Students under the background of Network Culture

一、研究背景

随着科技的进步、生活方式的改变, 大学生思想政治教育正面临着新的形势和课题, “00 后”一代的思维方式、生活方式以及与家人朋友的相处模式都与原来的大学生截然不同, 大学生是社会上知识最丰富、活力最旺盛、思维最活跃的青年群体, 已经成为时代发展的晴雨表, 当代大学生已经成为创新创造、丰富发展、传播网络文化的先锋力量。在这样的时代科技大背景下, 在这样的“00 后”思想、心理、教育、认知的大背景下, 作为新时代的高校辅导员, 要从多维度、宽角度积极支持大学生发展网络文化, 切实落实立德树人的根本任务。自 2013 年以来, 我国陆续出台了大量有利政策促进大学生校园网络文化建设。由此看来, 切实提高广大教育工作者高校网络文化建设重要性认识, 并进一步加强针对大学生马克思主义中国化最新成果的教育认识, 运用校园文化的优势, 通过开展各类社会实践、实习实训、心理健康咨询服务、职业生涯规划等, 将大学生思想政治教育贯穿到大一至大四, 四年大学生活的始终, 让马克思主义中国化的最新理论文化成果以喜闻乐见的形式传达给大家, 与此同时, 大学思政教育与现代信息技术、网络技术的融合, 也为网络思政注入了活力, 提供了技术支持。

文化自信是一个民族对自己优秀文化的充分认同和肯

定, 一个人, 只有对自己的文化表现出充分的认同和肯定, 才能够持续不断地宣扬我们的传统文化, 并为其持续不断地注入新鲜血液和活力, 正是由于我们的民族文化有这样的鲜活的生命力, 才能在全世界文化流行、贯穿的过程中形成“国潮”风, 吸引越来越多的国内外的青年朋友, 热爱中华文化, 让中华文化享誉全球。在中华民族悠久的历史长河中, 每一个阶段都有自己的特色, 每一个朝代都有自己的文化瑰宝, 这一文化瑰宝的传承、发展, 都在经历着不断地生命力的注入, 中华民族创造的如此辉煌的文化成就, 让广大的中华儿女能够进一步坚定文化自信, 并将自己的文化更好、更深、更远地传播开来。如何将这些优秀的传统文化通过一种特殊的方式、新时代新特色的方式传播到世界各地是我们新时代青年如今面临的一个重要的课题, 也是我们新时代辅导员需要积极加以引导和规范的。网络文化背景下, 积极开展大学生的思想政治教育显得尤为重要, 运用网络文化技术在大学生中进行传播, 也日益凸显其与时俱进的时代特色。

二、主要做法

1、搭建平台, 提供网络文化技术支持

搭建网络文化传播平台。各个网络文化交互平台的日益完善, 高校主体应该寻找合适的新媒体平台, 进一步整合大学生网络文化传播资源, 以此来提升网络文化平台的

内容质量。在网络文化的平台上将教学、生活、工作、文化、各项活动等多项服务进行系统高效地融合,学校也可进一步根据师生的切实需求搭建三方平台以及特色应用,为师生提供更叫高效有效交流网络平台。在网络平台搭建完善基础上,高校方面可以进一步引进最新的网络平台操作应用技术,为网络文化社区活动开展提供更高层次的技术支持。当下流行的AR(增强现实技术)和VR(虚拟现实技术)这两项技术,极大地契合了新时代大学生的发展需求,随着VR技术和网络游戏的不断升级发展,无论是在科幻小说《三体》亦或是《流浪地球》以及各大游戏平台中,都得到了广泛的应用和发展。虚拟现实技术具有多方面的特点,例如交互性、沉浸性、多感知性等,通过搭载相应的辅助设备,可以进一步完成打造更加生动、更加逼真的环境,增加使用者的各感官体验。虚拟现实技术近年来也被国内外众多的高校等引进,相比于传统的学习灌输模式,虚拟现实技术可以让学生,尤其是当代大学生对所学习的内容更乐于接受,而进一步增强现实技术,在广告购物、旅游业、网络游戏等领域也得到了诸多应用,通过新兴的高新技术手段可以将图片、文字显示更为直观、立体。以此类新兴技术为依托,高校在网络文化社区建设过程中可以设置体验专区,让学生寓教于乐,并积极参与到网络文化社区、网络文化平台的建设中去。

成立大学生学生网络文化传播社团,开展“线上”“线下”交流活动。在成立网络文化社区的过程中,虽然是以网络活动为主要内容进行社区的组建和活动的开展,但是不应仅仅局限于线上的平台,只是在线上参加网络文化成果的展播和宣传,更应该注重线下活动的开展和传播。高校方面应该以网络文化社区为重要载体,开展相应的无网络文化活动,并且区分不同类别的网络文化社区,以及对相近类型的网络文化社区进行一定的规范整合。对符合主体办理条件的网络文化社区,应积极主动成立相应的线下学生社团或网络学生社团,进一步来规范对网络文化社区的管理和使用,让当代大学生网络文化在交流的过程中更加积极向上,引导学生向好、向善发展。

2、创新形式,传播网络文化主旋律

创新网络文化平台的活动内容和形式。在当今的新媒体时代,随着高校的第二课堂活动的陆续开展,作为高校大学生的管理者,我们更加应该进行充分的思考,进一步创新各项活动的形式。可以通过不同的活动类型寻找对某一项目或课题感兴趣的学生群体,并且以此组建相应的网络文化社区,例如电影文化交流社区、音乐交流文化社区、科技活动交流社区、新媒体技术应用社区、体育文化交流社区等。可以将相似兴趣爱好的学生聚在一起,发挥他们的头脑风暴,进一步创新文化社区的开展形式和方式,拓宽文化社区的范围。也可以通过开展相关活动,来寻找不同类型的学生群体,例如以电影文化交流社区为例,可以在二级学院或整个学校的范围内开展微视频制作、微电影等活动,进一步快速找到学校内对视频剪辑与制作感兴趣的学生,并且随着目前各类短视频平台功能完善,例如“抖音”、“快手”、“bilibili”等短视频平台,相关的后期剪辑技术可以通过这一部分学生的学习和技术提高来完善视频的效果,通过手机、平板等智能化设备终端就可以完成相

应视频制作。这些平台有着大量的实时在线用户,每天查看短视频、发布短视频成为年轻人的高峰活动。活动开展的过程中,也可以将作品在短视频平台内发布,还可以分享到“两微一端”等其他社交平台,实现广泛传播的效果。开展此类活动,也要注重让学生积极开展宣传,让学生进一步更好地完成从被动的接受者向主动的传播者转变。

网络文化是以网络信息技术为基础的,是实实在在的现实活动的延伸和拓展,现实中的校园文化活动可以以网络信息技术为载体,通过网络的形式将现实的活动更好、更广的传播出去,无论是校园文化活动,还是短视频、照片、微电影的创作,亦或是手工制品,都可以通过网络的形式进行传播,这样的发展也给网络文化的多样性发展提供了内容支持和形式的转变发展。网络文化的发展呈现出多样性、多面性,一种是从文化的角度看网络,另一种则是从网络的角度看文化。前者强调文化的代入感,后者则强调网络技术的作用。大学生网络文化的形成与传播,以其独特的方式和魅力展现在不同的环境、不同的社会情境之下,当代大学生在交流交往的过程中,会运用现代年轻人独有的方式来发展自己的文化交流,作为新时代的高校辅导员,我们要充分挖掘网络信息技术的传播优势,以其形式多样性、广泛性、广域性做好校园文化的传播,为我们的校园网络文化传播添砖加瓦。

3、成立社团,开展网络文化宣传活动

社团在高校中扮演着极其重要的角色,在高校大学生的兴趣培养、朋友圈的建立、个人专业能力的提高方面发挥着重要的作用。因此,高校应积极发挥指导教师的关键作用,利用好自己的专业优势,让大学生能够在社团中找到自己的兴趣点,在社团活动中得到身心的愉悦和发展,能够从一方面解决大学生普遍存在的心理问题,通过开展相应的活动来使大学生更好的在社团中发挥自己的作用,找到自己的价值。如:以“传播正能量、弘扬二十大主旋律、争做校园好网民”来举办校园网络文化活动,通过征集摄影、微电影、公益广告、短视频、网文、动漫、歌曲等作品,让更多的大学生积极参与到其中,开设不同的网络文化宣传平台,通过不同的平台,多种形式、多种维度、多种方式进一步扩充思政教育的内容,提升思政教育的整体效果,让网络思政的影响范围更广、更深、更大。

社团活动能够帮助大学生树立积极健康向上的人生态度。大学生通过参加红色社团,不断将自己的专业优势和马克思主义中国化的最新理论成果结合起来,将自己的人生价值的实现,就业的目标和方向与我们社会的发展、国家的发展结合起来,与自己的人生价值的实现结合起来,让学生的成长更有职业成就感。参加“青年志愿者协会”等公益组织的活动,走入社区、乡村、偏远地区、山区、福利院、养老院等,增强大学生的社会责任感和服务意识,让大学生在奉献中获得成长。大学生的社团活动集知识性、趣味性于一体,能够让大学生在玩中学,在学中乐,找到自己志同道合的朋友,并为共同的兴趣去开展活动,进一步丰富校园文化和生活,让大学校园更加丰富多彩,也能进一步培养大学生的成就感。社团活动的举办、社团集体荣誉的取得,都让大学生能够形成强大的向心力,在这个向心力的形成过程中大学生会利用自己学习过的知识、专

业技能服务于社团活动的开展和实施。当代青年拥有着当今社会最新的观念、最新的思维方式、最有活力的运动潜能,他们所创造出来的文化、活动、观念也能引领社会的发展和进步。社团组织让更多的大学生找到了属于自己的舞台,他们有时间、有圈子去寻找、组成适合自己的交际圈,在大学校园里,思想理论类、文学艺术类、体育健身类社团的大量涌现,使更多青年学生的理论水平、思想觉悟、文学艺术修养、身体素质等将会有较大提高。通过参加这样的社团活动,参加者不仅锻炼了自己的专业技能水平,扩大了自己的交际圈,拓展了自己的思维、思考方式,也能够陶冶大学生的情操,让大学生在“美”中成长,让大学生在“乐”中创新创在。社团活动提高了大学生适应社会的能力。大学生通过参加各类社团,能够走出校门,走进社会、走进工厂、走进企业、走进农村,进一步培养了大学生的综合能力和素质,他们能够通过这一实践找到真正适合自己的工作,并为之不懈奋斗、努力。

三、总结

本文通过从搭建平台,提供网络文化技术支持、创新形式,传播网络文化主旋律、成立社团,开展网络文化宣传活动三个方面探讨了网络文化背景下开展大学生思想政治教育的方式方法和途径,通过这主要的额三种方法,笔者发现在新媒体视域下若想要正向引导学生进行网络交流,并进一步提高增强大学生的网络文化自信,需要建立相应的网络文化社区,其中最重要的一点就是依据学生个性化

发展和需求进行相应的设计与发展,创新社团活动的形式,搭建信息传播平台,进一步激发学生参与网络文化建设的热情。建设大学生网络文化工作室,必须进一步加强和完善网络文化工作室的育人功能,注重大学生思想政治文化价值引领,以习近平新时代中国特色社会主义思想为根本遵循,切实明确校园网络文化育人目标。只有这样做,才能达到育人目的,也只有通过这一途径,才能将新时代的时代特点和特色充分运用到新时代青年的教育管理过程中去,更好坚定文化自信,更好传播中国文化,讲好中国故事。

参考文献:

- [1] 王俊伟. 大学生网络文化工作室培育策略研究[J]. 现代交际, 2021(07): 41-43.
 - [2] 雷宇桥, 高远. 新媒体视域下高校大学生网络文化社区构建路径探究[J]. 现代农村科技, 2022(12): 89-90.
 - [3] 王欣. 以校史文化为特色的大学生网络文化工作室建设策略探析[J]. 教师, 2022(25): 9-11.
 - [4] 沈红娜. 校网络文化视阈下大学生思想政治教育研究[J]. 社科纵横, 2020(08): 213-214.
 - [5] 邱天琦, 张宇, 韩振. 文化自信背景下大学生网络思想政治教育研究[J]. 大众文艺, 2022(24): 166-168.
- 作者简介: 付璐(1995-), 女, 汉族, 山东淄博人, 研究生学历, 潍坊学院文史学院专职辅导员, 助教, 主要从事大学生思想政治教育研究。

大学英语教学浸润大学生综合素质培养的必要性

郭林崧

甘肃畜牧工程职业技术学院 甘肃武威 733006

摘 要: 英语作为全球性语言, 在国际交流和跨文化交流中扮演着重要角色。大学英语教学是大学生综合素质教育的重要组成部分。它不仅仅是一门语言技能的培养, 更是大学生综合素质培养的必要手段。在当今全球化的背景下, 英语已成为全球通用的语言之一, 拥有良好的英语能力可以为大学生未来的职业发展和社会交往打下坚实的基础。所以英语教学可以不仅提高学生的语言能力, 还能够增强学生的批判性思维、创新、交流和合作等综合素质。本文将从英语教育的重要性、大学生综合素质培养的概念、英语教学在综合素质培养中的作用以及如何加强大学英语教学等方面来探讨大学英语教学浸润大学生综合素质培养的必要性, 同时探讨了大学英语教学与综合素质教育的关系, 分析了当前大学英语教学的现状, 并提出了加强英语教学与综合素质教育的融合的措施和建议。

关键词: 大学英语教学; 综合素质教育; 语言能力; 批判性思维; 创新

College English teaching infiltrates the necessity of cultivating college students' comprehensive quality

Linmao Guo

Gansu Polytechnic College of Animal Husbandry & Engineering, Wuwei City, Gansu Province, 733006

Abstract: English, as a global language, plays an important role in international and cross-cultural communication. English language teaching in universities is an essential part of college students' comprehensive quality education. It is not only about cultivating language skills, but also serves as a necessary means for developing students' comprehensive qualities. In the context of globalization, English has become one of the widely used languages worldwide, and possessing good English proficiency can lay a solid foundation for students' future career development and social communication. Therefore, English language teaching can not only improve students' language abilities, but also enhance their critical thinking, innovation, communication, and collaboration skills, among others. This paper discusses the necessity of integrating English language teaching with comprehensive quality education for college students, including the importance of English education, the concept of comprehensive quality education, the role of English language teaching in comprehensive quality education, and measures and suggestions to strengthen the integration of English language teaching and comprehensive quality education.

Keywords: college English teaching; comprehensive quality education; language ability; critical thinking; innovation

引言

英语作为全球性语言, 在国际交流和跨文化交流中扮演着重要角色。大学英语教学是大学生综合素质教育的重要组成部分。随着经济全球化的深入和人才竞争的激烈化, 培养具有国际视野和综合素质的人才已经成为国家发展的必然要求。英语教学可以不仅提高学生的语言能力, 还能够增强学生的批判性思维、创新、交流和合作等综合素质。因此, 加强英语教学与大学生综合素质教育的融合已成为当今大学英语教学的重要议题之一。本文首先介绍了大学英语教学与综合素质教育的关系, 分析了当前大学英语教学的现状。然后, 从教学改革和创新的角度, 提出了加强英语教学与综合素质教育的融合的措施和建议, 包括资源建设、多元化教学内容、强化学生自主学习、完善评价体系、加强教学队伍建设和促进英语教学与实践结合。最后, 本文总结了大学英语教学与综合素质教育融合的必要性和意义。

一、英语教育的重要性

英语作为全球通用的语言之一, 在国际政治、经济、

文化交流中都发挥着重要的作用。世界上许多国家都把英语作为第二语言或官方语言, 而更多的国家则将英语作为最重要的外语。在中国, 英语教育已经成为国家教育体系的重要组成部分, 越来越多的人认识到学好英语的重要性。英语的普及不仅是因为它的实用性, 更是因为它代表着先进的文化和思维方式。通过学习英语, 可以更好地了解 and 融入国际社会, 让自己的视野和思维方式更加开阔, 进行国际化视野和思维能力的培养。此外, 学习英语还可以让自己的综合能力提升, 其中包含自主学习能力、语言能力、沟通能力等能力, 这些都是当今社会和职场所需要的基本素质。

通过英语教学, 学生不仅可以提高语言水平, 对于增强批判性思维、创新、交流和合作等综合素质能够有所提升。故此, 我认为有必要对大学生的英语教学与大学生综合素质教育相融合。为了实现这一目标, 需要进行教学改革和创新, 包括资源建设、多元化教学内容、强化学生自主学习、完善评价体系、加强教学队伍建设和促进英语教学与实践结合。学生、教师和学校需要共同努力, 创造更好的学习

环境和服务。另外, 英语教学不仅是交流工具, 还是提高学生综合素质、促进职业发展的途径。随着英语教学质量的不断提高和与综合素质教育的融合加强, 大学生不仅能够满足社会发展的需要, 还能为自己创造更美好的未来。

二、大学生综合素质培养的概念

大学生综合素质指的是一个人综合运用各种知识、技能和道德素养的能力, 主要有思维能力、交际能力、创新能力、领导能力、社会责任感等方面。大学生综合素质的培养是大学教育的核心任务之一, 它关系到学生未来的职业发展和社会地位。

其次, 我们对大学生进行综合素质的培养, 首先要让学生的专业知识扎实, 同时拥有广泛的人文素养, 有一定的创造力以及良好的思维能力, 还要能够具有相应的团结合作精神、跨文化交际能力, 另外社会责任感和担当精神也是必不可少的, 使他们成为具备国际视野、创新思维和社会责任感的综合型人才。

三、英语教育在大学生综合素质培养中发挥着重要的作用

3.1 提高语言能力

我们的大学英语教学最关键的一点就是让学生的语言能力提高, 能够对英语的听、说、读、写和翻译等各种语言技能都灵活应用。通过英语教学, 学生不仅可以掌握基本的英语语法和词汇, 能够使阅读能力听力提升, 相应的英语口语表达能力也会增强, 写作水准就更不用说了。只要能够灵活应用这些能力, 别说在考试中可以取得很好的成绩, 今后迈入职场也是有非常好的发展前景的。

3.2 培养跨文化交际能力

英语作为一门国际语言, 跨文化交际能力是英语教学中一个非常重要的方面。通过英语教学, 他们能够对英语国家的文化相关习俗和价值观念更加了解, 熟悉怎样进行跨文化交际的。这样的能力不仅可以在国际交流和商务活动中发挥作用, 还可以提高学生的人际交往能力, 增强学生的国际竞争力。

3.3 增强自主学习能力

另外, 学生自主学习能力的培养是非常重要的, 因为进行学习的时候, 我们是需要练习听力、阅读以及和写作, 都是需要学生自己完成的。在这个过程中就能够对他们的自主学习的意识和能力进行有效培养, 达到提高自己学习效率 and 成果的目的。这样的能力对于大学生的终身学习和职业发展都具有重要意义。

3.4 培养创新思维能力

我们在学习的时候, 需要解决各种问题和难题, 需要思考和创新。通过英语教学, 学生可以培养创新思维和创造性思维, 提高解决问题的能力和创新能力。这样的能力对于学生日后的职业发展和创业创新都具有重要意义。

3.5 培养社会责任感和担当精神

此外, 还可以对学生的社会责任感和担当精神进行有效培养。在学习过程中, 学生可以了解世界上的各种社会问题 and 挑战, 了解各种国际组织和合作机制, 了解国际社会的发展趋势和未来发展方向。这样的知识可以帮助学生树立正确的世界观和价值观, 增强社会责任感和担当精神,

为社会发展和人类进步做出贡献。

四、大学英语教学与综合素质教育的关系

综合素质教育综合素质教育是指在教育过程中, 更加重视对学生的能力及个性的培养工作, 让他们去全方位发展。由于我们社会的持续进步和, 以往那种老式的教育模式应该逐渐被摒弃。综合素质教育非常重视学生综合能力的培养。大学英语教学作为综合素质教育的重要组成部分, 不仅要注重学生的语言能力培养, 还要注重学生的综合素质培养。英语教学可以通过各种途径来提高学生的综合素质, 例如鼓励学生进行交流合作、开展多元化的课程设计等。通过英语教学, 学生可以提高自己的思维能力、创新能力、跨文化交际能力等, 从而全面提高综合素质。

五、当前大学英语教学的现状

在当前的大学英语教学中, 存在一些问题, 例如课堂教学过于单一, 注重知识传授而忽视了综合素质培养; 课程内容较为单一, 缺乏多元化的教学资源 and 课程设计; 教学方法较为传统, 缺乏与时俱进的教学理念和技术手段; 评价体系单一, 无法全面反映学生的综合能力等。这些问题严重制约了英语教学的发展, 也限制了学生的综合素质发展。

六、英语教学在综合素质培养中的实践

为了更好地发挥英语教学在大学生综合素质培养中的作用, 各大高校都在积极探索和实践。下面就介绍几个成功的案例。

6.1 独立学习模式

南开大学英语学院采用了独立学习模式, 通过自主学习和自我评估来提高学生的学习效果。学习者也能够选择学习内容和学习方法, 并按照自身的学习时间和兴趣爱好来设置学习时间和学习目标。学生还可以参加各种学术活动和竞赛。提高自己的综合素质和竞争力。

6.2 语言认证体系

北京大学英语学院建立了一套非常完善的语言认证体系, 其中有托福、雅思、英语四六级、GRE 等多个国际标准化考试, 为学生提供了全方位的语言培训和认证服务。通过语言认证, 他们就能够对直接的英语水准及能力进行自我衡量, 便于对自己今后的路有一个清晰的规划。

6.3 国际交流项目

清华大学英语学院开展了多项国际交流项目, 包括学生交换、暑期课程、国际研讨会等, 让学生深度融入国际化的学术和文化环境中。通过国际交流, 学生可以拓展视野、增长见识, 了解不同国家和文化的特点和差异, 提高跨文化交际能力和语言应用能力。

6.4 项目驱动式学习

浙江大学英语学院实行了项目驱动式学习, 通过项目设计和实践, 让学生在实际问题中应用英语知识和技能, 提高语言应用能力和创新能力。这种学习方式能够让学生的团队合作能力和领导能力得到培养和提升。

6.5 网络化教学模式

华南理工大学英语学院推行了网络化教学模式, 采用在线课堂、数字化教材以及远程辅导等方式, 给他们一个更为方便地学习载体。就能够不受时间和空间的限制, 无

论什么时间、任何地点通过网络学习英语知识和技能, 提高自己的语言水平和综合素质。

这些成功的案例表明, 英语教学在大学生综合素质培养中具有重要作用, 而各大高校也在积极探索和实践, 但是在实际应用中还是需要注意许多问题。

七、加强英语教学与综合素质教育的融合

7.1 资源建设

大学英语教学需要依托于先进的教学资源, 包括教学设施、教学设备、教学资料等。学校应该加大投入, 进行教学软件设施和硬件设施的更新换代, 给学生和教师建立一个优异的学习环境和条件。例如, 学校可以建立多媒体教室、英语角、语音实验室、外语阅读室等多种教学资源, 为学生提供更加丰富多彩的学习体验。此外, 还能够进行跨国交流, 对国外一些优质教学的资源多引进, 拓宽学生的视野, 提升英语教学质量 and 水平。

7.2 教学方法

为了促进大学英语教学与综合素质教育的融合, 应该实施更多样化的教学模式。注意在进行教学的时候, 将教学重点放在学生的自主学习能力和批判性思维能力的培养中, 让学生的创造能力得到锻炼, 并且主动积极地参与到教学活动中来。例如, 可以采用项目制学习、案例教学、合作学习等多种教学方法, 培养学生的实践能力和团队合作精神, 提升学生的综合素质。

7.3 课程设计

为了提升大学英语教学的多样性和创新性, 需要在课程设计上上下功夫。教学内容应该紧密结合学生的实际需求和学科发展趋势, 注重培养学生的语言技能和综合素质。同时, 还应该开展多元化的课程设计, 比如开展英语的写作、听力、阅读等多个环节, 让学生在不同的学习场景中获得全面的发展。此外, 课程还应该适当注重学生的兴趣爱好, 为学生提供更加多元化的学习体验。

7.4 评价体系

为了更好地反映学生的综合素质, 需要建立全面、科学的评价体系。需要去重视他们的像个创造力、发散性思维以及语言能力、团队协作能力和精神等方面, 采用多元

化的评价方法, 包括考试、作业、口语表现、小组讨论等多种方式。评价结果应该及时反馈给学生, 让学生得到正确引导, 从而提高学习效果。

八、结束语

综上所述, 在大学生综合素质培养中英语教学是很有帮助的, 不仅能够让综合素养得到培养, 还能进一步提高学生的语言水平, 培养创新能力。然而, 英语教学仍然存在一些问题和挑战, 需要高校加强改革和创新, 提高英语教学质量 and 效果。高校应该加强教学资源建设, 多元化教学内容, 强化学生自主学习, 完善教学评价体系, 加强师资队伍建设和促进英语教学与实践结合, 以促进学生的全面发展和职业发展。为了更好地实现英语教学在大学生综合素质培养中的必要性, 需要学生、教师和学校共同努力。学生需要积极参与学习和实践, 让他们的综合素养和专业技能都得到提升; 另外还需要教师在教学过程中不断提升自己的专业水准和能力, 进行教学内容、方式的创新; 而学校则是要做好教育资源的管理, 定期进行设施的更新, 给学生一个更好的学习环境和服务。所以, 大学生综合素质培养中英语教学是重要的组成部分, 主要可以通过加强教学改革和创新, 能够提高英语质量与效益, 为学习者的职业成长与一生成功奠定牢固的基石。

参考文献:

- [1] 沈巧明. 高职院校大学生综合素质教育研究 —— 以苏州经贸职业技术学院为例 [J]. 劳动保障世界, 2016(26):24-25.
- [2] 孙瑞. 西岗区“中小学综合素质教育中心”建设及其管理个案研究 [D]. 辽宁师范大学, 2016.
- [3] 杨斌, 沈世强. 论高职生综合素质教育体系的出发点和着力点 [J]. 职教论坛, 2013(26):76-77.
- [4] 张韵. 利用大学英语教学培养大学生综合素质刍议 [J]. 科技信息 (学术研究), 2007(02):124-125.

作者简介

郭林翀, 1968 年 9 月, 汉族, 甘肃省庆阳市环县人, 大学本科学历, 副教授职称, 主要研究方向英语语言学。

高校学生资助资金管理路径研究

蓝瑞群

广东工商职业技术大学 肇庆 526040

摘要: 高校学生资助是国家依据我国高校教育工作现状, 针对贫困生提供的助学手段, 是促进教育公平, 深化教育改革的有效途径, 提升高校教育教学质量的重要手段。为此, 本文从目前高校学生资助资金管理现状入手, 提出了资助资金管理路径, 以供参考。

关键词: 高校学生; 资助资金; 管理; 路径

Research on the Management path of University student aid Funds

Ruiqun Lan

Guangdong Business and Technology University Zhaoqing 526040

Abstract: College student aid is a means of providing financial assistance to poor students based on the current situation of higher education in China. It is an effective way to promote educational equity, deepen education reform, and enhance the quality of higher education. Therefore, this article starts with the current situation of college student aid fund management and proposes a management path for student aid funds for reference.

Keywords: College students; Funding funds; Management; path

前言

随着招生规模、数量的不断增加, 为了解决经济困难学生上学难的问题, 从国家到各级政府再到高校都设置了一系列的学生资助办法。现在高校贫困生资金管理工作已形成体系, 虽然助力力度持续加大, 但是资助工作在具体开展中还是面临着一些问题要解决。如何高效开展学生资助工作, 加强资助资金管理成为了高校要面对和解决的重点问题。

一、目前高校学生资助资金管理现状

经有关调查研究现实, 目前高校学生资助资金管理工作中还存在如下问题:

一是贫困生认定方面的问题。目前高校贫困生一般都是有学生家庭所在基层部门或单位对其家庭经济水平加以认定, 认定后开具相关证明。但仅仅依赖于地方基层部门、单位开具的贫困证明是不足的, 高校还要进一步做好调查、要依据学生家庭人均收入, 甚至对日常开销等各个方面情况做深入调查^[1]。但很显然现在高校贫困生认定还未能达到要求, 具体体现在: 1. 可信度不高。申请贫困资助的前提就是学生提供家庭经济困难有关证明, 但在实操中, 学生在填写有关调查表时会存在夸大所填信息的情况, 导致实际情况和所填写内容差距大。且有些地方基层部门、单位对贫困生认定工作都是走走形式, 并未进行严格审查^[2]。2. 存在人为影响。贫困生家庭的具体情况认定涉及到的内容很多, 需要多个部门相互配合, 共同认定。现在高校贫困生家庭情况认定通常都是由辅导员等人员评议认定, 再将材料上传到学校资助管理中心。这样的认定过程必然会受到自身主观因素的影响。

二是资助管理部门工作落实不到位。目前高校学生资助管理都是由校资助管理中心集中负责, 但资助管理中心

工作现已被简化成简单的发送通知、统计名额、审核, 发放资金等, 通常都只是对审核的流程是否合规、是否完整进行考查, 整个过程并未实现公平、公正^[3]。

三是资助来源渠道方面的问题。从目前的情况看, 高校学生资助资金来源渠道是很有限的, 主要涉及国家专项资金、院校自身资金或者是社会组织、个人资助。对普通的地方高校而言, 自身经济发展水平本身就有限, 且日常的运营发展都需要资金, 除了根据国家有关规定设定专项经费资助贫困生外, 难以再拿出更多的资金去落实资助工作。而社会资助尤其是企业资助, 一般都有一定的目的性, 且都是以奖学金的方式, 无法全面保障学生所需^[4]。

四是资助管理专职人员少。现在各大高校中普遍存在作者专职管理资助人员少的问题, 所以, 现在的资助管理工作都是学校自我组织、管理, 整个资助管理过程并未做系统规划, 分工不清, 责任划分也不明。极少有高校会为资助管理设置完善的流程或者是相应的制度, 通常都是按照有关政策制度去实施。高校普遍的做法是有辅导员或者是负责学籍工作的教师兼职资助管理工作, 这样也会使一些教师对有关资助政策了解不全面, 没有严格依据政策规定去实施。学生资助管理本身就比较繁琐, 有的高校负责资助工作的人员流动大, 责任意识不足, 加之, 资助项目比较多, 各项工作都与学生利益密切相关, 若是无法确保资助材料的系统性、准确性, 就会影响资助管理^[5]。

五是资助信息管理效率不高。现在学生接受国家助学金通常都是在每学期开学后申请, 而每次申请都要上传信息材料。虽然这种做法可以搜集更多新的资助信息, 但是也浪费了很多的时间、资源。学生资助管理工作涉及到的内容很多, 需要信息管理来保障效果。虽然每个学校的学生都有学籍库, 但在各院校就读的学生也会面临一些不确定因素, 比如说, 有些学生长时间请假, 或者是处在转学

阶段, 还有些学生受家庭因素等各方面因素的影响, 出现各方面的问题, 这样可能会使得学生的守住资质压重新进行审核, 或者是有些学生资助卡遗失后, 并没有第一时间上报, 导致资助信息更新不到位, 影响了助学金的发放^[6]。

六是缺乏科学的监督评价体系。从管理学层面看, 监督评价体系是很关键的内容, 而现在高校学生资助管理还是缺少完善的监督评价系统。学生资助管理评价都是从上至下的, 只要政策任务可以实现, 就是完成了任务。学生资助管理指标、科学性等都缺少具体监督评价。这样就不能及时发现资助管理工作中存在的问题, 更不能第一时间采用有效措施去解决。

二、高校学生资助资金管理路径

高校学生资助工作是积极响应国家政策要求, 加快教育教学改革的有效途径, 如何做好高校学生资助工作, 做好资助管理也是需要关注的重点问题。

2.1 构建可良好的贫困生认定体系, 确保资助工作公平公正

对贫困生家庭情况的认定是高校开展资助工作的前提, 怎样开展真实、可靠的认定工作, 是非常关键的一环。高校要全面考虑多方面因素, 比如说, 除了要对学生自身实际状况进行考查外, 还要对家庭收入等情况进行考虑, 设置出可量化、操作性强的评判、认定方法, 避免主观因素带来的影响。高校在具体实施过程中, 需要依据现状, 不断地健全资助体系建设, 构建完善的配套实施细则, 规范相关的操作标准。我国主要采用的是国家助学金为主, 助学贷款次之的资助方式, 在此基础上还可以构建助学贷款为主的相关辅助资助体系, 或者是畅通其他渠道学生资助活动。

作为高校必须要确保资助资金能够真正发到所需的学生, 这就要求资助人员强化自身的责任意识, 高校落实好认定工作。首先, 辅导员要深入学生, 从多个层面了解申请学生的具体情况。在贫困生认定时要基于事实, 不可徇私, 要让真正困难的学生得到帮助。其次, 高校资助管理中心, 要从以往按头分配指标的束缚走出来, 各系部也要冲破班级界限, 按需求来分配。最后, 还要保证资金分配比例的合理性, 可将贫困生做好等级划分, 依据贫困程度做好等级资金资助。

2.2 加强监督反馈, 关注学生心理健康

高校学生资助工作需要加强后期监管。贫困生群体是动态变化的, 需要用动态眼光去面对这一问题。高校可构建动态资助信息系统, 做好问卷调查或者是设置资助意见信箱, 多听取大学生的意见和看法。与此同时, 可将校园卡消费新型融入到动态资助信息系统中, 构建完善的贫困生档案资料, 及时更新有关信息, 确保贫困生信息的动态性、有效性。还要做好贫困生回访工作, 可以实地回访也可以电话、信息回访等。此外, 还要多关心学生的心理健康, 凸显人文关怀。贫困生在平时的学习生活中面临着来自经济、心理等层面的压力。在帮助他们时, 除了要做好经济资助外, 还要关注他们的心理健康。要保护学生的隐私, 特别是单亲家庭等, 他们更需要得到关爱^[7]。

2.3 搭建新型学生资助平台, 拓展资金来源渠道

在网络时代下, 涌现出了各种媒体平台, 高校学生资

助工作也要紧跟趋势, 转变观念, 借助现代化的媒体、技术手段搭建全新的资助信息化平台。高校资助管理机构要根据自身实际, 升级系统, 建立属于自身的资助平台, 平台要集资助申报、线上审核资金发放等功能为一体。同时, 高校还要构建完善的贫困生信息数据库, 以保证资助工作更加高效。

此外, 还要拓展资金来源渠道。一是要争取更多社会资本。高效要重视并有效应用校友资源, 与校友保持密切联系, 定期组织校友交流活动。此外, 每年招聘会高效可通过各种途径加大自身宣传力度, 强化校企合作, 提出资助资金邀请。二是要构建对外交流平台。高校有关部门要拓展思路, 使用多种新型媒介进行宣传, 展示自身风采, 树立自身良好形象。可以通过自身专业技能构建与社会各界交流平台全方位搜集高校对高校人才培养方面要求, 在此过程中也可说明自身困难, 让社会各界对高校困境有一个系统了解, 争取更多资金帮助。

2.4 建立专职队伍, 配备资助管理人员

高校在学生资助管理工作中承担着主导作用, 而专职资助管理队伍是确保资助管理工作质量的关键, 也是学生资助工作可以顺利进行的保障。为此, 高校要建立专职队伍, 整个队伍人员要专业化、职业化, 要具备一定的敬业精神, 服务能力。现在高校还要认识到学生资助管理工作的重要性, 不可将所有工作重心都放到为科研、教学服务等上。经过组建一支高素质水平的资助管理队伍, 可以让学生资助管理工作更高效进行^[8]。

2.5 健全有关法律, 确定资助管理监督评价体系

在我国还需进一步出台关于学生资助的法规制度, 用以避免在受助时出现违规违法行为。近年来, 我国已逐步构建了个人诚信信用体系, 还可将该体系融入到了学生资助中, 对学生、家长行为进行了明确规范, 也发挥了一定的监督作用。同时, 还要依据有关要求, 科学设置法规制度。此外, 还要确定资助管理监督评价体系。资助管理监督评价体系是对学生资助管理整个过程、结果的评价。构建科学合理的资助管理监督评价体系, 可以更高效分析、了解活动中出现的问题, 并及时改进。

三、结束语

总而言之, 在教育教学环境下, 经过对各大高效学生资助, 吸引更多的人来高校学习, 是提升学生的素质水平, 加快教育法制的有效手段。这样, 会让原本家庭经济基础差, 又想读书的学生, 都能够通过国家的资助政策, 自主选择学校学习。通过对高校学生资助也实现了教育的公平性, 为社会的发展培养更多优质人才。

参考文献:

- [1] 郭楠楠. 项目管理在高校学生资助工作中的应用分析[J]. 投资与合作, 2022(06):205-207.
- [2] 车阳艳. 高校学生资助经费的管理及风险防控分析[J]. 经济师, 2022(04):191-192.
- [3] 刘阳, 陈克文. 大数据背景下高校学生资助信息化管理工作研究[J]. 中国新通信, 2021, 23(23):24-25.
- [4] 许丽琴. 新形势下高校学生资助管理中的问题和对策分析[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2021

(10):183-185.

[5] 孙云龙. 刍议多元化管理模式在高校学生资助工作中的应用 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2021, 34(17): 65-66.

作者简介: 蓝瑞群, 1977 年 4 月生, 女, 汉族, 广东人,

本科学历, 广东工商职业技术大学中级研究员。

基金项目: 广东工商职业技术大学学生资助专项课题项目“高校学生资助资金管理路径研究”(项目编号: GDGSZZZX202102)

“家校社”协同教育下郑州市高校网球运动发展

李悦

泰国格乐大学 泰国曼谷 999003

摘要: 即便网球运动作为一项在全世界范围拥有较多受众者的体育运动,但在国内可供选择的诸多体育运动中长期处于相对低迷的位置,不仅如此,在国内的高校之中,即便网球课是作为体育课可供选修的项目之一,但其热度依然难以提高,作为一名网球运动爱好者以及郑州市高校内工作人员,笔者将会对郑州市高校内的网球运动发展情况进行一定的研究。

关键词: 家校社协同教育;高校内网球运动发展

The development of tennis sport in colleges and universities of Zhengzhou under the cooperative education of “Home, school and community”

Yue Li

Gretel University, Bangkok, Thailand 999003

Abstract: Even though tennis is a popular sport with a large following worldwide, it has remained relatively unpopular compared to other sports in China. Furthermore, even within Chinese universities, tennis as an elective sports course has not gained much popularity. As an enthusiast of tennis and a staff member at a university in Zhengzhou, the author will conduct research on the development of tennis in universities in Zhengzhou.

Keywords: Home-school cooperative education; Development of tennis in colleges and universities

一、绪论

1.1 问题缘起

笔者作为一名高校工作者的同时,也是一位传统网球运动的爱好者,基于此,笔者对于高校内的网球运动的发展情况比较关注,通过一段时间的观察,笔者认为郑州市高校网球运动的发展依然处在一个相对普通的位置,其文化氛围、爱好程度、教学设施以及师资力量比起一些网球运动发展相对蓬勃的地区而言较差。但这只是一个大致的、直观上的感受,笔者希望能够进一步对郑州高校的网球运动发展情况进行一个相对准确、严谨的研究。同时,随着“家校社协同”教育理念的不断推广及深化,笔者也在思考,对于一个网球运动氛围相对薄弱的地区,能否通过“家校社协同”的教育理念为郑州市高校内网球运动的发展进行实施对策上的补足与提高呢?

1.2 研究目的

本次课题《家校社协同教育视野下郑州市高校网球运动发展的问题研究》,最主要的研究目的,在于运用“家校社协同”的教育理念,进一步在原有的基础上推动郑州市高校网球运动的发展,同时也是本篇课题研究目的中的第二目的,即立足于郑州市高校网球发展问题的基本点,通过具体的问题找具体的创新办法,最终,能够为郑州市高校内网球运动发展的问题提供一些微薄之见。

1.3 研究意义

本次课题《家校社协同教育视野下郑州市高校网球运动发展的问题研究》的研究意义,从广义上来看,是希望通过网球运动发展为契机与切入点,发掘“家校社协同”教育理念在高校体育运动教育中的实践,为“家校社协同”的教育理念添加进多样化的教育元素。从狭义上看,本次

课题的研究意义也在于摸清郑州市高校内网球运动发展所面临的桎梏与瓶颈,为其他研究者提供一定的参考,在摸清“基本情况”之后,笔者希望运用具有时代性、创新性的“家校社协同”教育理念,为郑州市高校网球运动的发展,提出一些个人的微薄之见,以期进一步促进网球运动在郑州及全国各地高校的发展,同时也促进网球运动的发展。

二、文献综述

2.1 关于家校社协同概念的研究综述

关于“家校社协同”概念的直接定义,笔者这里引用中国教育部的报告《中国教育现代化 2035》(以下简称报告)中的内容为“家校社”概念进行精准的文字说明——“针对与学生的教育而言,应当与学校教育、社会教育、家庭教育构建密不可分的紧密联系,“家校社”协同的教育概念让学校教育、社会教育以及家庭教育三者得到了有机的结合,让教学效益得以更高层次提升的创新手段以及评价标准。”

2.2 关于家校社协同的研究综述

对于“家校社协同”的研究一直以来是国内学界的研究热点,从步德胜的观点上看,“家校社协同”的教育观念充分彰显了教育的时代性、必要性以及可行性,应当从政府主导、学校组织、家庭参与、社会支持四个方面进一步发挥“家校社协同”的教育效益。根据国内学者马晓莉、白云的观点来看,“家校社协同”的教育能够充分让学生得到充分的、全面的关注,有效激发区域教育的制度创新,摆脱以往“教育责任难以区分,相互推诿”的教育困境,厘清教育主体责任以及次体权责的边界。笔者从国内跟多的学者的研究方向上看,“家校社协同”的教育概念可以充分运用到学生教育的各个方面。

针对与网球运动发展的问题,关于郑州高校内网球运动在发展的过程中所遇到的问题基本上可以从“青少年—校园”,“业余—社会”的角度入手,前者能够归结于家庭文化以及经济收入,校园教育,后者则是更多地关注网球运动的曝光点以及网球场地的建设,当然,这两者共同的问题依然存在与“网球可有可无”的民众、社会、政府整体意识上(曾照婷)。

2.4 关于郑州高校网球运动发展的影响因素研究综述

在这个观念上,凡铁龙在郑州市金水区所开展的业余网球运动发展调研中,提到了郑州业余网球运动的发展依然存在培训机构、爱好者、教练员的缺失,而这些缺失则是受到了文化以及经济的相关钳制。靳凯伦在对郑州少儿网球运动开展的现状调研中,同时也提及了包含启蒙、家庭兴趣以及经济情况、政府支持与宣传等相关因素。从这些研究来看,我们可以通过对社会网球运动的调查来为高校内网球运动发展提供一定的参考,基本上可以为郑州高校内网球运动发展所遇到问题总得归结为几点:政府、校园、家庭、社会。

2.5 关于高校体育项目发展的家校社协同对策的综述

这里涉及到了将“家校社协同”教育理念运动到学生的体育运动项目当中去(高校体育项目同样也难离体育教育的范畴)。根据祁桂娟在家校社协同体育教育的观点来看,家校社协同的教育理念能够保证中央全面推进素质教育(包含体育教育)的目标,为学生“建立良好体魄”提供了充足的保证。从以上的角度上看,我们将“家校社协同”的教育理念运用到高校体育运动项目的推进上,是有一定根基以及合理性的。

三、郑州高校网球运动发展中存在的不足

3.1 校园体育工作缺乏对网球运动发展的适应性

校园内体育部门的工作制度以及管理方针对与校园内体育运动项目的推广与发展具有重要的指导作用。第一,校园的体育管理工作依然是针对传统的、原有的校园体育运动相关适宜,由此可以得出,网球作为一项参与人数较少,学生参与兴趣较低的运动,在其管理上必然存在一定的缺陷。第二点在于学生的兴趣,校园体育工作应当提供给学生兴趣一个“窗口”,但是高校体育工作很难做到推陈出新关于网球运动的宣传或者是比赛,自然无法增加校园内网球运动的曝光度。

3.2 校园网球课程缺乏对网球运动发展的教育性

高校网球运动发展存在相同的问题,即无法让“网球课”从“只是一门普通的课程”转变成为吸引学生认知网球运动、对网球运动感兴趣的活动,作为选修课的网球课程,无论开课的时间以及次数,很难对真正想要了解网球、认识网球、打网球的同学们提供直接的帮助,更多的只是提供一个普通的网球知识。

3.3 校园场地管理缺乏对网球运动发展的协调性

关于场地,网球运动比起其他校园常见的球类运动(足、篮、排等),更加突出单一性与团体性,这一点就带来了一个网球场地上所服务的人数比起其余球类都少的特点,其次,我们需要认识到,网球场地的维护以及建设,其费用比较其余球类场地的建设与维护,所耗费的资源更多,这一定使得网球场在维护与管理上的成本较大。

3.4 校园师资力量缺乏对网球运动发展的推动性

网球运动作为一项“新兴”的运动,缺乏一定文化及群众基础。在校园网球教育上,网球项目的师资力量引进力度不足,师资力量对于网球课程的开展,存在一定程度的影响,在校园中,首先是授课类的教师,更多的是传授“身体健康、运动健康”,其次才是一部分传授“网球运动以及相关操作”的老师,对于教师的教学时限来看,校内缺乏具有较长的网球教学经验的网球教师,在教师的群体中,可以说网球教师“参差不齐”,更多是与“体育沾边”,而非“网球沾边”。

四、家校社协同概念下郑州高校网球运动发展建议

4.1“家”:对学生不在校期间的网球运动的提倡

体育教育不如同传统的“语、数、外”专业学科教学,高校的教育环境也不如同传统小、初、高学生的教育环境。从这一前提来看,“家”观念下对校园内网球运动发展的帮助更多是将“家”的观念转变成为“不在校”期间,如何使得学生用更多的时间接触网球。如果明白这一点,我们就可以说,通过网球课假期的作业,以及学校开展的各类假期返校后或者是假期结束前的网球类的活动、比赛、分享,使得学生拥有一定“理由”以及“机会”在不在校期间,也能够参与到网球运动当中,在这一点上,学校的体育管理工作应当进行相对应的协调。

4.2“校”:对学生在校期间的网球运动的关注

学生在校期间能够参与到网球运动的机会比起不在校是要更多,这就需要学校对于网球课程的建设、体育管理部门的工作、网球师资力量的引进、校内网球相关活动的开展进行一定关注、改良、推广。作为学生能够最快参加到或者是人知道网球体育运动的场所,学校应当对传统的体育管理部门的工作进行一定的梳理,防止校园体育文化出现一定的断层,可以通过设立体育分支的网球小组对校内的网球运动的开展与推广进行一定的关注,对于网球课程的设立,应当建立在充分了解学生的体育运动兴趣之后,进行课程的开始,可以是选修也可以是必修(对于不同程度的爱好群体而言)。

4.3“社”:政府、社会网球组织与机构加大与高校的联系力度

从社会的角度上,想要进一步推动高校网球工作的开展,就必须让社会上的网球组织与机构进入到学校里面去,推广网球的相关知识,让社会上的网球组织与机构加大与学校在网球运动上的合作事项,同时,政府可以通过承接官方或者是民间爱好者的网球赛事,并且将网球比赛的场地设立在郑州市的高校网球场之中,由此进一步激发网球运动在校园内的曝光度,让社会与学校、学生之间的联系性变得更加密切起来。

五、结论

通过笔者的观察,“家校社”的教育观念对于某一教育活动的推广,具有“充分吸引资源、充分利用资源、充分推进进展”的成果,从这个角度上看,把“家校社”协同的教育理念运动到郑州市高校网球运动的开展具有一定的创新意义,但即便如此,作为高校应当进一步思考,“家校社”协同的教育理念当遇到推动高校内网球运动的发展时,应

当做出如何的形变与创新,唯有如此,才能真正地推动郑州市高校校园内网球运动的发展。同时,高校如何联系社会,让社会反促进校园内的网球运动发展,这也是一个难题,因为在网球氛围相对薄弱的郑州,充分运用好一定的网球资源,需要校方与社会各机构或者是政府进行一定的协商,这也是难点之一。但不论如何,对于身在高校并且热爱网球运动的笔者而言,希望并且有信心:在不远的将来,郑州高校内的网球运动在“家校社”协同教育观念的推动下,可以得到长足的发展。

参考文献:

- [1] 吴明放. 高校网球教学方式的改革与创新 [J]. 三门峡职业技术学院学报, 2022(01):58-62.
- [2] 张伟. 高校网球课程俱乐部教学模式的构建与实践研究 [J]. 安阳工学院学报, 2022(02):122-125.
- [3] 李满煜; 郭可源. 高校业余网球爱好者运动损伤预防策略研究 [J]. 网球天地, 2022(02):101-103.
- [4] 乔延宾. 新时代下高校网球教学现状、问题及革新途径 [J]. 当代体育科技, 2022(04):157-161.
- [5] 余涛. 高校竞技网球运动人才培养研究 [J]. 网球天地, 2022(01):92-93.
- [6] 刘唱; 朱丽红. “体育强国”战略背景下普通高校网球教育的发展研究 [J]. 内江科技, 2021(12):67-69.
- [7] 龚希丹. 中国网球巡回赛对高校网球文化建设的影响及未来展望 [J]. 中州大学学报, 2021(06):107-111.
- [8] 鲍勤; 周静秋; 霍倩文. 论人工智能在网球技术动作分析中的应用 [J]. 南京体育学院学报, 2020(11):47-51.

PDCA 循环法教学下课程思政融入探析——以湛江科技学院《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程为例

梁玉梅

湛江科技学院 广东湛江 524068

摘 要: 学校思想政治理论课“要坚持显性教育和隐性教育相统一,挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源,实现全员全程全方位育人。”本文针对湛江科技学院《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程中,探析利用 PDCA 循环教学法,结合团队管理法等教学方法,在实验过程中,按照 Plan(计划)-Do(执行)-Check(检查)-Act(处理)四个步骤的不断循环,融入课程思政元素,实现实验教学中课程思政与实验教学的相互融合。

关键词: PDCA 循环法,课程思政,电子商务

An Analysis of curriculum ideological and political integration in PDCA cycle teaching-- A case study of Zhanjiang Institute of Science and Technology course “Simulation Experiment of the Sand Table of E-commerce Game”

Yumei Liang

Zhanjiang University of Science and Technology, Zhanjiang, Guangdong 524068

Abstract: The ideological and political theory course in schools should “adhere to the unity of explicit education and implicit education, explore the ideological and political education resources contained in other courses and teaching methods, and achieve comprehensive and all-round education for all students throughout the entire process.” This paper focuses on the course “E-commerce Game Sand Table Simulation Experiment” at Zhanjiang University of Science and Technology. It analyzes the use of the PDCA (Plan-Do-Check-Act) cycle teaching method and team management method in the experimental process, integrates ideological and political elements into the experimental teaching through continuous cycles of planning, execution, checking, and processing, and realizes the integration of ideological and political education with experimental teaching.

Keywords: PDCA cycle method, curriculum ideology and politics, E-commerce

“要加大对学生的认知规律和接受特点的研究,发挥学生主体性作用”,“要坚持显性教育和隐性教育相统一,挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源,实现全员全程全方位育人。”^[1]所以,把思政元素融入到实训课程中,强化其思想政治教育的功能,是新时代高等教育的提出的新要求。通过实训教学与课程思政的融合,有利于完善学科体系建设,构建完善全方位的专业学科体系,做到与基础课程、专业课程协同作用,共同立德育人,树立学生正确的三观,培养有家国情怀、有职业操守、有敬业精神的新时代实用型人才。实训课程的思政融合,有利于强化高校师资队伍的建设,在立德树人的同时,要做到教书和育人统一,言传和身教统一。在实训课程与思政融合的过程中,对教师的教学能力和师德师风是评价植入了新的评价标准,对强化师德师风建设特别有利。

关于课程思政的研究,这几年我国高校开展的如火如荼,研究主体包括本科高校和高职院校,研究内容从探索实施策略到实现路径,成果也较为丰硕。截止 2020 年 1 月的时间节点,知网数据库中,来自高校关于课程思政的研究分析:关于观点阐述的文章 34 篇,路径研究 17 篇,实践讨论 17 篇,价值分析 10 篇,研究的内容中实施策略、实现路径的内容较多,而对实践的总结则相对较少。可见,

对课程思政的实践研究远远不够。本文对在实训课程《电子商务博弈沙盘模拟实验》中融入思政元素进行创新改革研究。

湛江科技学院的《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程是 2018 年 9 月正式开设的,是一门建立在经济学、行为科学和互联网理论基础之上的实训课程,课程模拟电子商务企业的整体运营过程,让学生进行采购管理、客户关系管理、物流配送、系统维护、资金管理、网络推广等六个模块的协调操作,学生既能从战略高度来观察电子商务企业管理的全貌,也能从执行角度来亲身体验电子商务管理的主要环节,学习如何解决实践中会遇到的典型问题。在过去的几年时间里,本人一直作为这门课程的主讲教师从事相关的教学工作,在教学过程中,发现存在以下问题:

(1) 课程教学目标中思政目标缺失:在该门实训课程刚刚开设的 2018 年,彼时整个学校在使用 2016 级的教学大纲,里面没有提到课程思政的教学目标。2020 年湛江科技学院重新编写教学大纲,但此时学校重视的是理论课程的思政建设,在实验课程大纲编写中没有提到课程思政目标,以至于在整个实验课程的教学过程中,只重视学生理论联系实践的能力以及实践操作能力的培养,忽略对学生职业素养和创新意识、家国情怀等思想政治方面的培养。

(2) 教学资料中思政元素欠缺:《电子商务沙盘博弈模拟实验》课程的软件和硬件均由上海某教学技术公司提供,教学材料也由该技术公司提供,为软件使用指南,完全没有思政元素与实验教学过程相互融合考虑。

(3) 实验课程的教师本身对实验课程的思政的误解:大部分实验课教师均认为,在理论课程里融入课程思政很有必要,实验课程则没有必要非有课程思政不可。

针对《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程中存在的问题,本人通过近几年的教学实践,提出以下对策:

(1) 教学目的改革

《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程在原有技能目的的基础上,通过实验课中的各环节融入的思政教育,培养大学生的职业素养、职业精神、团队协作,认识到自己的长处与短板,在实际工作中,发扬优点,为社会做出自身的价值贡献。

(2) 教学活动的改革

《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程按过往的实际操作,就是在课堂上分小组,按角色进行分工。在实训过程,每个小组完成各自的实训内容,课后上交实训报告。本文根据课程思政目标,在教学活动中,引入团队管理法和PDCA循环法,每一组课前讨论准备、课中互动合作和协调操作、课后总结复盘,在整个过程嵌入PDCA循环法。

团队管理法:

团队管理(team management)指在一个组织中,依成员工作性质、能力组成各种小组,参与组织各项决定和解决问题等事务,以提高组织生产力和达成组织目标。^[2]团队管理法是一般用于企业或组织中基于管理目的而开展的小组管理活动^[3]。在《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程中,为了达成既定的教学目标,以及每个小组任务目标,引入了团队管理的方法,具体操作如下:在实验前,教师根据学生情况,对全体学生进行分组。在教学实施过程中,实验前、实验中和实验后,学生以小组为单位开展实训、思想政治的反思总结。

PDCA循环法:

PDCA循环法是美国质量管理专家休哈特博士提出的,是一种全面质量管理

的科学程序,主要分为计划、执行、检查、处理四个过程。

^[4]其运行模式为“阶梯式运行”,将需要解决的问题一次性投入程序中,先解决一部分问题,另一部分问题将进入下一个程序循环。^[5]

在《电子商务博弈沙盘实验》课程教学中,教师结合团队管理法和PDCA循环法,融入课程思政元素,开展日常教学工作,具体操作如下:

第一是Plan(计划):实验开始前,教师深入课堂的挖掘思政元素,从教学内容入手,指导各小组制定本小组的实验计划。在思政元素挖掘方面,可以从团队意识(学生分组进行团队管理)、团队协作(在小组比赛中学生的协作状态)、竞争精神(团队博弈过程中体现的小组之间的竞争)、遵守市场规则(在实验过程中遵守实验设定的游戏规则)等方面进行融入。

第二是Do(执行):在实验过程中,引导学生在实际操作过程中进行多角度的思考、小结,每个教学环节让学

生分组讨论专业技能问题和对思政元素的理解,小组成员互评,达到了解小组成员沟通协作状况的目的。

第三是Check(检查):①实验中通过观察每一小组的成员的行为、观点的表达,及时了解学生们理论知识的掌握程度、思政元素的理解程度以及在整个实训课程中各自的团队合作状况。②实验后指导小组对计划以及思政元素的执行情况进行检查。

第四是Act(处理):下一回合的实验前,各小组反思处理上一回合实验的执行偏差,制定下一轮的计划。整个过程教师能全面里了解学生技能的掌握情况和思政教育的效果。

(3) 考核标准的改革:

对标新的教学目标,对《电子商务博弈沙盘实验》课程的考核标准进行优化和改进。考核标准由过往的平时成绩+实训报告成绩的考核标准改成小组成绩+小组成员互评+个人心得成绩+实训报告成绩等四方面组成,这样既可以了解知识技能的掌握成绩,又可以在思政元素上的理解、团队合作精神等方面的全方位了解学生的状况,做到过程考核和结果考核结合,从而实现课程思政在评价体系中的体现。

(4) 教师团队建设的改革

为了打破每位实训教师各自为政的局面,本文提出建立专业的教师团队,依托学院和系部的教学研讨活动,把团队管理法运用到教师团队建设中,对教学存在的问题进行集中讨论,集思广益,提出解决方法。同时强化教师本身对实验课程思政教学的认识,这样既可以促进课程思政的融合,有可以实现不同教师之间教学资源的相互共享。

通过以上对策的提出和执行,《电子商务博弈沙盘实验》课程取得一定的教学成果:在过去几年的教学工作中,课程组成员获得各级校院领导的认可,在各种教学比赛中获得各种奖项:获得优秀教学成果奖1人次;在创新教学比赛或者教学技能比赛中7人次获奖;获得优秀教师1人次。在过去几年的教学工作中,学生反馈课堂教学质量良好率100%。在课程思政教学效果满意度调研中,学生对课程思政改革的赞成率达87%,对教学过程中思政融入的体现评分是4.26分(满分5分)。

参考文献:

- [1] 央视网:开学校思想政治理论课教师座谈会[N].2021.6.13.
 - [2] 王平,成建玲.从支部到团队:团队管理理论在高校教师党支部建设中的运用[J].老区建设,2017年08期.
 - [3] 陈忠卫.团队管理理论述评[J].经济动态,1999年第8期.
 - [4] 郑苏红.基于PDCA循环法的高职院校高水平专业群建设路径选择[J].产业与科技论坛,2022年12期.
 - [4] 范鸿兴.高校教学研究项目的PDCA循环管理[J].财富时代,2020年05期.
- 基金项目:2021年湛江科技学院质量工程项目“思政视角下《电子商务博弈沙盘模拟实验》课程改革创新研究”(项目编号:JG202186)

作者简介:梁玉梅,女,1977年12月生,广东湛江人,讲师,研究方向:营销、电子商务营销。

混合式教学模式下高职英语自主学习现状及对策

刘大稳

长垣烹饪职业技术学院 河南长垣 453400

摘 要: 随着高职英语教学改革逐步深入,混合式教学模式逐渐成为英语教学的有效手段。在该教学模式下,学生拥有了更多自主学习的时间、空间,这对学生英语自主学习能力的培养也有了新的要求。本文从混合式教学概念入手,对目前高职学生英语自主学习现状进行了分析,并提出了提升大学生英语自主学习效率的对策,以供参考。

关键词: 混合教学模式; 高职英语; 自主学习; 现状; 对策

Current situation and countermeasures of English autonomous learning in higher vocational colleges under blended teaching mode

Dawen Liu

Changyuan Cooking Vocational and Technical College Henan Changyuan 453400

Abstract: With the gradual deepening of the reform of vocational college English teaching, blended learning has gradually become an effective means of English teaching. Under this instructional mode, students have more time and space for autonomous learning, which poses new requirements for cultivating students' autonomous English learning ability. This paper starts with the concept of blended learning, analyzes the current situation of autonomous English learning among vocational college students, and proposes strategies to improve the efficiency of autonomous English learning for college students, for reference.

Keywords: blended teaching mode; Higher vocational English; Self-directed learning; current situation; countermeasures

前言

高职英语教学的目标是提升学生的英语实践应用能力,让学生在掌握英语基础知识的同时,具备英语技能,为以后在涉外工作中可以灵活应用英语进行交流互动。同时,掌握英语学习的科学方式,强化自身的自主学习能力,可以提升英语综合文化素养。混合式教学模式为学生英语自主学习创造了条件,如何有效利用混合式教学模式优势,提升学生的英语自主学习能力,是需要重点考虑的问题。

一、混合式教学概述

混合式教学是将传统教学模式优势与信息化教学优势

融合起来,既保留传统课堂阵地,又要将多样化的网络资源、学习模式引入到教学活动中。将面对面课堂学习与在线学习联系起来,既可以凸显学生的主体地位,发挥教师的主导地位,又可以使教学手段、媒体升级、调整。在该模式下,教学活动都是围绕学生实施,更关注师生间、学生间的双向互动,教师要积极发挥自身的引导、监督作用,激发学生学习的积极性,高效实现教与学的双重目标^[1]。

二、混合式教学模式下高职大学英语自主学习现状

本文通过问卷调查的方式从学生的自主学习心理、自我管理及自主学习行为几个维度加以调查,下面是从这三个维度进行的数据分析。具体数据如表 1 所示。

表 1 学生自主学习心理数据统计

测量维度	题目	选 A 人数	选 B 人数	选 C 人数	选 D 人数	平均分
意愿	1	4	1	3	42	3.3
	2	4	4	24	34	3.8
	3	2	2	8	43	4.2
	4	2	2	10	45	4.0
	5	2	1	7	46	4.2
信心	6	5	4	16	39	3.8
	7	4	4	21	38	3.8
	8	3	5	19	39	3.9
元认知能力	9	4	3	21	37	3.8
	10	2	3	17	45	3.9

首先对学生自主学习心理维度加以分析,题 1-5 式对学生自主学习意愿的调查,即学生是否能够积极主动学习;

题 6-8 式对学生自主学习信心的分析;题 9-10 式对学生自主学习元认知能力的分析。

由表可知,学生自主学习意愿较为强烈,在对学生的自主学习意愿的调查中,除了题目1之外,别的题目平均分都接近甚至超出了4分。这说明大部分学生可以根据自身的实际情况设置英语学习方案与目标,选择适合自己的英语学习资源,且学生可以根据自身的学习效果做出评价反思。但题目1的得分不高,这说明大部分学生都觉得对英语学习负责的不只有自身因素,还涉及别的因素比如说,教师、同学等等一些客观因素。“信心”指的是学生对自身学习能力、管理学习能力有足够的信心。在调查中了解到,学生的得分值都高于3.5,表明了学生相信自身可以根据学习内容设置计划,解决学习中出现的问题,即便遇到问题也可以自我鼓励。“元认知”是指语言学习的意识及用到的学习方法。在问卷调查中了解到学生的元认知分值式3.8、3.9,这表明了,混合式教学模式实施后,大多数学生都开始具备一定更多英语学习元认知能力,可以结合自身实际

找准适合的英语学习方式、方法。

综合来看,通过实施了一段实践的混合教学模式之后,绝大多数学生的自主学习心理都表现出了很好的状态,即相信自身有足够的力量学好英语,并能够对自身学习过程进行科学规划、管理,掌握了适合自身的英语学习方法与元认知手段。面对各种各样的网络资源,清楚结合自身的英语实际情况找准相应的学习内容。但在关于英语学习的职责层面看,有些学生认为责任不能全部有自己来承担,造成这种现象的很大一部分原因可能式学生刚步入大学,认为学习的过程离不开教师的引导,也需要学生的帮助,不应全部由自己负责,这也表明了学生对教师还是由一些依赖性的。

其次,对学生自我管理学习能力进行调查,具体的数据分析结果如表2所示。

表2 学生自我管理学习能力数据统计

测量维度	题目	选A人数	选B人数	选C人数	选D人数	平均分
制定和执行学习计划的能力	11	4	3	16	44	3.8
	12	2	4	21	39	3.9
	13	2	3	6	48	4.2
	14	1	6	14	47	4.0
评估、反思学习行为的能力	15	3	3	12	48	4.0
	16	2	6	18	43	3.8
	17	2	5	13	45	3.9
	18	2	5	15	49	4.0

由表2能够了解到学生的自我管理学习的能力还是很强的。从设置与执行学习计划的能力这一维度题目的平均值看,分数基本集中在4分左右,说明了学生可以设置适合自身的英语学习目标与学习计划,希望提升自身的英语学习水平。需要引起注意的是题目13的得分值最高,说明大部分学生对于自身有兴趣的话题学习的动力会更强烈,兴趣是促使学生高效学习的内驱力。从评估、反思学习能力这一维度看,该维度的分值也是很高的,这说明学生可以在自主学习过程中积极区评估、反思自身的学习行为。因在线课程中各个单元都设置了自我检测内容,学生经过在线自主学习,形成了定期对自身英语学习情况评估、检测的好习惯,同时,找到了学习过程中面临的问题即解决办法,总结学习经验。

最后,对学生自主学习行为调查分析。自主学习行为从学生是否科学应用管理学习策略或是否能够自觉承担学习责任行为两个维度进行分析。从学生是否科学应用管理学习策略维度的数据分析了解到学生常常科学应用管理学习策略开展英语学习,尤其是有些学生可以根据自身听力薄弱之处做强化训练。从学生是否能够自觉承担学习责任行为这一维度看,学生受到一定时期的混合式教学后,大多数学生都可以自觉承担学习主体责任,除了依据计划来预习、复习外,有时间的情况下,学生还会借助第二课堂进行口语训练,也会到图书馆或是线上平台查阅自身感兴趣或者是对自身英语学习有帮助的资料。但在调查数据分析中也了解到,有些学生还未能养成良好的英语阅读习惯,也不会自觉用英语记录身边的人或者是事,这表明学生在

自主学习过程中,忽略了读写训练^[2]。

三、混合式教学模式下高职大学英语自主学习对策

第一,线上教学活动开始前教师发布任务,学生明确学习目标。一方面,教师要给学生讲述本节课所要学习内容,即学习主体,及相应主体学习资源库,包含微视频的录制、课件的制作,推荐英语阅读数目等资源,学生可在线下载学习。同时,还要拓展学习资源。以高职英语综合教程1的教学为例,可以拓展以下学习资源:1.浏览中国大学慕课等英语课程内容,在家可以开展录播课或者是直播课;2.登录省心英语app开展主题阅读,完成跟读、配音训练,分享配音作品,经过听众点评、关注等,使学生对英语学习充满兴趣^[3]。3.通过喜马拉雅等各种英语学习软件开展英语语言知识学习。另一方面,教师可强化对学生学习方式的指导,学生经过腾讯会议开展小组合作学习,每个小组4-6人,学生自主设置学习目标与方案,查找、搜集与学习有关的词汇、英语读本、教学游戏等,将设置好的学习方案上传到课程学习交流群,各学习小组可以相互评价,在综合听众意见,各学习小组优化、修正学习方案^[4]。

第二,线上教学活动实施过程中,学生进行英语自主学习。小组成员对学习方案无争议之后,各学习小组根据修正好的方案开展英语自主探究学习,自主探究学习结束后,各学习小组自我评价,提出学习中面临的问题,并总结归纳组员是怎样区分析并解决问题的。在此过程中,各小组还要互评,相互交流、探究,各个小组课互相学习经验,指出不足。最后,由教师进行评价,教师补充学生未掌握的知识或者是指出学习中的注意事项。比如说,在开展“英

语游戏活动设计、实施”自主学习活动中,教师课提前在线上平台发布活动任务,让学生带着问题去学习,观看英语课堂实录:教师在课堂教学过程中用到了什么游戏活动?教师在开展游戏活动时用到了怎样的课堂用语?英语课堂教学活动目标包含哪些部分,设计教学目标需要注意什么问题?让学生自主设计或者是开展英语游戏活动。学生经过观摩课堂实录后正式开展小组合作学习,可利用钉钉、腾讯会议等小组讨论,对相关问题进行交流,并展示学习成果。经过学生的自拍、小组互评、教师终评等,学生对自身的学习情况有一个更为全面的了解,及时更新自身的学习策略^[5]。

四、启示与建议

本文针对对混合式教学模式下高职学生英语自主学习情况的调查,虽然并不全面,但是研究结果对优化高职英语混合式教学设计,特别是对提升学生自主学习能力都有很重要的意义。作为英语教师要积极发挥引导作用,引导学生设置英语学习目标,给他们推荐适合的英语学习内容或者是软件。同时,在课堂上还要适当强化自主学习策略的培训。在上文中的调查中了解到大多数学生在通过一段时间的混合教学模式学习后,教师专门对自主学习策略加以指导后,学生自主学习能力有了明显提升。为此,教师

可以根据学生的实际情况,制定出更为有效的英语学习策略,促使学生个性化学习。此外,高职院校还要强化师资队伍建设。学生自主学习除了涉及学生这一主体因素外,还与教师因素密切相关。所以,在新时期,高职院校要加大对教师信息素养、教学水平的培训教育,提升教师的教学素质水平,更好地指导学生自主学习。

参考文献:

- [1] 白欢.混合式教学模式下高职学生英语自主学习能力调查研究[J].职业技术,2022,21(06):90-96.
- [2] 傅志红,黄华.基于教师视角的高职英语混合式教学调研与反思[J].工业技术与职业教育,2022,20(01):47-52.
- [3] 邓程丹,朱晓艳.线上自主学习在理工院校大学英语教学中的实施探究——基于混合式教学[J].大学教育,2022(01):86-88.
- [4] 莫慧.混合式模式下高职大学英语自主学习情况调查与分析[J].佳木斯职业学院学报,2021,37(05):159-160.
- [5] 张爱平,何莹莹.基于混合式教学的高职学生公共英语自主学习能力研究[J].新课程研究,2021(12):38-39.

作者简介:刘大稳(1981.11-),女,汉族,河南商丘人,硕士,讲师,研究方向:英语教育,职业教育。

计算机技术在职业教育中的运用分析——在“乡村振兴战略”背景下以肇庆市为例

刘莹

广东理工学院 广东肇庆 526100

摘要:现阶段,乡村振兴战略在我国农村地区正在积极推进中,在探索乡村振兴的过程中,计算机技术是重要研究领域之一,通过有效提升乡镇地区的信息技术水平,才能更好的实现资源优化配置,促进乡镇地区的计算机技术对乡村教育发展的积极作用发挥。本文以肇庆市为例,研究计算机技术在职业教育中的应用情况,并深入探究乡村振兴战略背景下计算机技术在职业教育中的有效应用思路 and 对策,为技术促进教育、教育带动乡村振兴提供一些思路和参考。

关键词:乡村振兴战略;计算机技术;职业教育;肇庆市

Analysis on the application of Computer Technology in Vocational Education -- Taking Zhaoqing City as an example under the background of “Rural Revitalization Strategy”

Ying Liu

Guangdong Polytechnic College Guangdong zhaoqing 526100

Abstract: At present, the strategy of rural revitalization is being actively promoted in rural areas of China, and computer technology is one of the important research areas in exploring rural revitalization. By effectively improving the information technology level in rural areas, we can better optimize resource allocation and promote the positive role of computer technology in rural education development. Taking Zhaoqing City as an example, this paper studies the application of computer technology in vocational education, and explores the effective application ideas and strategies of computer technology in vocational education under the background of rural revitalization strategy, providing some ideas and references for promoting education through technology and driving rural revitalization through education.

Keywords: Rural revitalization strategy; Computer technology; Vocational education; Zhaoqing City

对于乡镇地区而言,计算机技术对于职业教育而言是促进,通过在职业教育中强化计算机技术应用,能够切实提升职业院校学生的计算机、信息化水平,还能不断提升乡村教育发展水平,以信息技术带动乡村振兴,加速乡村发展。从目前肇庆市职业教育现状来看,计算机技术在教学中的应用普及率并不高,专业学生的信息化素养也有待提升,对此,需要研究如何基于乡村振兴战略,做好职业教育中的计算机技术应用教学工作,为乡村振兴培养更多的优质建设和创新人才。

一、计算机技术对职业教育的影响

现阶段,计算机技术快速发展,信息传播不再受时空限制,能够高度共享,这对于乡镇地区的职业教育而言,以往无法获取的教育资源现在只需要通过网络科技,就可以实现,缩小了城乡之间的教育差距,促进教育公平性不断提升,这是乡村教育振兴目标实现中至关重要的一环^[1]。目前的肇庆市职业院校已经开始在教育中探索远程教育工程建设,加速发展校校通工程,这对于改善地区的教育环境,并积极对接乡村振兴战略,注重为乡镇地区建设和发展培养一批信息技术素养高、能力强且具有一定创新意识的人才,为促进乡镇地区建设发展提供优质人才供应。在地区职业教育中积极引入计算机技术,能够促进资源优化配置,各地一些名校名师可以在线上发布一些优质的课程

教学视频资源、分享高质量的教学设计资料等,这样职业院校教师和学生也可以上网学习和下载,实现优质的教学资源在城乡学校之间的共享^[2]。通过计算机信息技术应用,在职业教育和管理中,也能够切实提升信息技术水平,让更多的学生在潜移默化中不断强化信息素养,可见,计算机技术发展应用对乡镇地区的发展而言,能够加速乡村有着建设人才培养,结合乡镇地区信息化落后的问题,促进教育资源在城乡间的优化配置,不断促进乡村振兴和发展。就计算机技术在职业教育中的应用来看,其作用主要体现在以下几方面:

1.1 有利于丰富职业教育教学资源

在职业教育中,应用计算机技术,能够促进教学中的信息资源更加丰富多样,教师借助信息技术以及网络教学素材等,能够加速教学发展,促进教学内容更加多样化,改变传统单一的教学模式,让更多具有时效性和时代性的教学内容能够被学生接收。信息快速发展可以让职业教育的内容越来越丰富,学生可以跳出书本知识的局限范围,获取更多的知识内容。与此同时,教师可以通过计算机信息技术应用,对学生的学习情况进行监测,及时对学生提出的问题进行反馈,促进教学管理更加高效^[3]。

1.2 计算机信息技术丰富了教学形式

对于教学工作而言,引入计算机信息技术,能够带来

更多的教学可能性。相对于传统的教学形式而言,计算机技术能够改变传统的教学形式,促进职业教育教学方法不断丰富。通过计算机技术在职业教育课程教学中应用,教师可以在课堂中展示更多的教学内容,以更多的形式呈现内容,让教学工作更加便利,教学内容的丰富性和便捷性也能显著提升。而针对一些抽象内容,可以促进计算机信息技术的具体化发展,让学生能够更好的理解和接收,确保教学质量^[4]。

二、乡村振兴战略下计算机技术在职业教育中的应用对策

2.1 完善计算机技术应用基础,构建相应配套课程

从目前肇庆市的职业院校计算机技术应用情况来看,相关职业院校中虽然也建设了机房、多媒体教室,有覆盖校园的校园网,但是整体来看,信息化建设基础还不够扎实,网络应用状况不佳,使用效益低下等,影响了计算机技术的有效应用。特别是在教学管理的计算机技术应用上,相关信息化软件、计算机管理设备、硬件等建设滞后,对此,要促进计算机技术在职业教育中的有效应用,必须要完善计算机教学和管理的技术基础,促进计算机技术的有效应用。在乡村振兴战略背景下,要推动职业教育的信息化发展,实现基础配置均衡与师资均衡^[5]。教育资源方面,“在线课堂+智慧课堂”模式的推广,助力教学点开齐、开足、开好课程,将优质资源带到山里孩子身边;校园管理方面,智慧管理、家校共育;教育治理方面,以数据为抓手,对信息化应用进行有效监管,科学模式正持续为乡村教育赋能。针对目前地区信息化教学设备和基础设施建设滞后问题,积极加大财政投入,促进乡村学校信息化、标准化建设,为教师开展信息化教学打好基础。

此外,肇庆市相关职业院校要想在教学中有效应用计算机技术,还需要完善配套课程体系,促进基于计算机技术的专业课程体系建设。基于计算机技术的教学需要,要积极加速地区的信息化课程体系建设,将信息技术有机的融入到课程中,让教师在课程设计中,能够充分把握信息技术和课程的融合点,确保衔接自然,提升课程的信息化建设水平。针对乡村振兴战略的发展和实现需要,加速构建与之相对应的教材、线上资源等,确保配套设施建设完善,为乡村发展和建设培养优质人才,确保职业教育进步助力乡村振兴^[6]。

2.2 注重把握乡村振兴发展的人才需求,培养对口人才

在职业教育中应用计算机技术,并不是漫无目的的在教学中引入计算机技术,也包含通过教学改革和优化,掌握区域乡村振兴的发展需要,从而不断促进乡村振兴需要的人才培养,确保培养的人才能够和市场对接,为助力乡村振兴贡献力量。如,针对现阶段乡村电商直播的发展现状,为乡村电商直播人才培养提供支持,职业院校可以结合乡村电扇直播行业需要、技能需要等开设相关专业,在专业教学中关注人才的计算机技能和素养培养,通过有效的计算机应用,促进人才培养。职业院校在课程建设和基于计算机的教学设计中,要深入贯彻落实乡村振兴工作会议精神,主动适应农村经济发展新常态,就乡镇地区直播电商进行授课和分享,教学中采取“理论学习+实战演练”相结合的方式,帮助学生了解当下电商发展的方向,带领他们走

进直播间,学习制作短视频、拍摄农产品等实用技能^[7]。通过电商直播专业教学,培养学生计算机技术应用能力,帮助学生深入学习和运用电商直播这一新模式拓展销售渠道,全力打造一支“镇农优品”直播团队,提高本区域农产品直播销售带货技巧,从而带动乡镇地区电商发展,助力乡村振兴,奠定扎实的人才基础。

而对于相关专业学生而言,这样的职业教育能够让他们和乡村对接,避免了他们进入职场的压力,能够带动学生回乡创业,提升他们在电商领域的竞争力。因此,计算机技术在职业教育中的应用,是一举多得的有益实践,也是新时期实现乡村振兴的有效措施。

2.3 注重教师培训,提升教师的计算机技术应用水平

在职业教育中引入计算机技术,具体能够带来的效果如何,关键也要看教师,教师自身对计算机技术的应用能力决定了相关课程的信息化教学质量,也影响教师在教学管理中的工作效率和水平。如,现阶段在课程信息化教学中,混合式教学模式得到了广泛应用,教师在课程教学中引入计算机技术,对课程进行线上线下的混合式教学设计,但是教师对于计算机技术的掌握有限,或者是缺乏信息化教学和管理实践经验,那么在具体的教学过程中,教师就很难保证课前预习任务布置的科学性、有效性,也不能及时对于学生的课程预习情况进行总结和把握,无法及时对学生预习后在线上提出的问题进行解答,这样教师在课堂的线下教学中,就很难把握重点,具体教学设计中,也很难突出重点,导致课堂教学效率低下^[8]。此外,教师的计算机信息技术素养不高,他们也无法确保课后的教学评价合理性,很难从已经开展的教学实践中得到启发,不利于他们对后续课程教学改革的优化。

对此,相关职业院校在教育中要认识到教师计算机技术和教学应用能力的重要性,积极开展教师培训学习,让教师更多的去学习和掌握如何在教学中合理、有效的应用计算机技术,促进专业课程教学的信息化水平不断提升。对此,学校可以定期组织教师开展信息化教学技能培训,进一步推动教师实实在在的从思想上的接受、改变,理论研究到实际应用中。旨在提高教师运用信息技术水平,改变传统教育教学模式,提高课堂教学质量,同时为建设在线开放课程的广大教师搭建一个良好的经验分享与交流平台。教师也要积极学习相关技术,充分利用网络信息技术优势,探索信息技术、虚拟现实技术等与课堂教学深度融合的线上、线下混合式教学模式改革,有助于培养学生独立思考、自主学习能力、创新意识,调动学生学习的积极性和主动性,有助于不断提高课程教学质量,提升人才培养质量。

三、总结

研究和实践证明,计算机技术在职业教育中的应用,对于职业教育人才高质量培养具有重要作用。本文对肇庆市职业教育中的计算机技术应用情况进行分析,研究了地区职业教育信息化发展的意义,从完善信息化基础,构建配套课堂,做好和乡村振兴发展对接,提升教师计算机应用能力等方面研究具体对策,通过上述措施应用,能够切实提升计算机应用水平,发挥信息技术在乡村振兴人才培养中的作用,助力乡村振兴战略实施。

参考文献:

- [1] 朱西括. 新疆职业教育助力乡村振兴: 实践转向、现实困境和推进策略 [J]. 工业技术与职业教育, 2022, 20(05): 105-108.
- [2] 竭红云, 董伟欣. “乡村振兴战略”背景下农村职业教育发展研究——评《农村职业教育发展新论》[J]. 中国农业气象, 2022, 43(10): 862.
- [3] 陈柏林, 周虹. 职业教育助力乡村人才振兴的现实困境及推进策略研究 [J]. 农业经济, 2022(10): 115-117.
- [4] 吕登蓉, 付洪涛. 职业教育赋能革命老区乡村振兴的对策——基于发展生产力核心要素视域 [J]. 西部学刊, 2022(19): 125-128.
- [5] 冯梅, 曾玉湘. 乡村振兴背景下职业教育和农村电商产业集群联动发展程度分析 [J]. 物流科技, 2022, 45(15): 62-65.
- [6] 张卫杰. 互联网背景下计算机技术在特殊教育中的运用探析 [J]. 江西电力职业技术学院学报, 2022, 35(3): 16-17.
- [7] 彭洪莉, 朱德全. 职业教育服务乡村振兴: 多维演进与未来图景 [J]. 教育发展研究, 2022, 42(19): 31-40.
- [8] 黄圆志, 宋元文. 乡村振兴战略背景下农村职业教育人才培养探究 [J]. 人才资源开发, 2022(19): 66-68.
- 作者简介: 刘莹(1988.12-), 女, 汉族, 硕士研究生毕业, 广东理工学院研究实习员, 研究方向: 计算机科学与技术。

高职院校文秘人才培养模式——以邵阳区域经济发展需求为方向

刘正明 彭燕娃

邵阳职业技术学院 湖南邵阳 422004

摘要: 人才培养目的是为社会经济发展和行业提供必要的人力资源,在区域经济发展中,培养对口的专业人才,有助于推动区域经济的高质量发展,促进区域整体发展的经济效益不断提升。本文以邵阳区域为例,探索基于区域经济发展需求的高职院校文秘人才培养模式构建,为促进邵阳区域经济发展和改革创新提供一些思路。

关键词: 邵阳;区域经济;高职院校;文秘;人才培养模式

The training mode of secretarial talents in higher vocational colleges-- Taking Shaoyang's regional economic development demand as the direction

Zhengming Liu, Yanwa Peng

Shaoyang Vocational and Technical College, Hunan, Shaoyang 422004

Abstract: The purpose of talent cultivation is to provide necessary human resources for social and economic development and industries. In the development of regional economy, cultivating specialized talents that are in line with the needs of the region can help promote high-quality development of the regional economy and continuously improve the economic benefits of the overall regional development. Taking Shaoyang District as an example, this paper explores the construction of a vocational college's secretarial talent cultivation model based on the needs of regional economic development, providing some ideas for promoting the development of Shaoyang regional economy and reform and innovation.

Keywords: Shaoyang; regional economy; higher vocational colleges; secretary; talent training mode

现阶段,地区经济发展中,资源和环境问题已经发展成为经济持续增长的重大阻碍因素。基于邵阳区域经济的现实发展需要,要促进地区的优质人才培养目标实现,必须要加大职业教育改革和创新步伐,就文秘人才培养而言,需要把握目前专业人才培养中存在的现实性问题,探索区域文秘人才培养模式创新路径。

一、邵阳区域经济和产业发展现状

长期以来,邵阳的外贸经济发展比较繁荣,为产业项目打造优质发展平台,邵阳市重点实施“一带一核多点”工业走廊战略,即以沪昆高速百里工业走廊为带,以邵阳经开区为核,以各县(市、区)工业园区为点。经过4年多持续发力,邵阳市先后建成11个省级园区,全市12个湘商产业园已建成标准厂房522万平方米,签约企业863家,“沪昆百里工业走廊”基本建成。该市打造开放平台,邵阳海关开关运行,建成6个公用型进口保税仓、出口监管仓,设立2个外贸服务中心,促进外向型经济发展。地区在经济发展和转型中,一直紧盯“高精尖”,邵阳市通过招商小分队招商、举办邵商大会等方式,引进拓浦精工、彩虹集团等一批技术含量高、发展前景好的大企业。这些行业的发展都需要区域加紧培养具有一定创新意识和专业素养的文秘人才,为相关企业公关、宣传、后勤、管理等领域输送源源不断的高质量人才,促进产业发展中动力十足,为推动区域产业转型、升级和优化发展打好人才基础。

二、邵阳区域经济发展对高职院校文秘人才培养的影响

响

就邵阳地区的经济发展情况来看,在区域产业发展模式转型升级的关键时期,必须要加速经济基础变革,注重企业文秘人才结构调整,对文秘人员赋予新的要求。

2.1 确保人才层次结构高级化

要促进邵阳地区的高新技术产业发展,加速传统产业转型升级,必须要认识到区域产业和劳动力双转移战略的重要性。该战略构建能够避免其余的产业空心化现象,通过相关措施应用,激励高端产业向区域转移。所以,企业需要更多的高素质劳动者,地区高职院校在文秘人才培养中,需要适当做好培养目标调整工作,注重人才的人文素养培养,让人才培养且层次不断走向高级化。

2.2 注重提升创新文秘人才比重提升

从邵阳地区的经济发展模式来看,区域经济中,投资拉动和创新拉动的作用明显,在创新拉动阶段,构建新型邵阳。因此,区域在经济的发展中,需要注重创新人才培养,因为对于区域企业发展而言,创新不仅体现在科学技术上,也体现在现代管理上。企业文秘人员是企业的重要组成部分,上传下达,具有纽带作用,培养他们的创新意识和能力也十分必要。文秘人才的创新能力应该表现在他们的工作中能够勇敢突破传统思维限制,能够避免被条条框框所束缚,能够在工作中提出有创意的思想和方法。尤其是对于领导的决策、实施方案等工作能够分解,做好信息管理优化,能够将办公室一切服务合成起来,为管理提供有效

支持,促进企业内部办公自动化、现代化发展,提升服务效能。所以,基于邵阳区域经济发展需要,在进行文秘人才培养中,要强化人才的创新意识和创新能力培养。

2.3 加速人才培养职业化发展

从目前的产业发展规律来看,从最初的农业化到工业化,最后到服务化的发展是一种趋势和必然。邵阳地区的工业化目前逐步向服务业发展转型,这种发展会让区域的社会分工更为细化,所以对应的秘书工作也会不断细化。企业的商务秘书、涉外秘书、企业秘书等职业化程度将不断提升。高职院校在文秘人才培养中,更多的是到中小企业中就业,企业要通过不断完善工作制度和标准,促进管理现代化、规范化,传播成功经验,营造良好工作环境。只有不断让岗位工作职业化,才可以保持企业的高水平发展。因此,企业文秘工作不仅仅是简单的传话、打字、整理资料、提供信息等,还需要进行拓展,将文案撰写、整理加工、信息采集汇总和提炼、协调沟通和安排等纳入人才工作范畴,还需要提升文秘人才的职业品德、职业技能和服务意识等。

2.4 注重人才能力结构多元培养

邵阳的区域经济发展中,转型升级具有深刻内涵,这些和区域的经济增长方式、经济体制、经济结构、政策环境等也具有重要联系。企业在发展中必须要适应这些外部环境的变化,做好沟通组织和协调工作。文秘工作在企业工作中是基础性工作,也是关键性工作,是建立企业内外沟通的桥梁。因此,文秘人才在工作中,需要具备的能力也是多样的,作为文秘工作人员,他们需要有专业基础知识,还要具备给文秘专业的知识技能。要熟练办公办事流程,掌握现代办公软件的操作,能够掌握一定的语言技巧,有很强的语言交际能力。此外,文秘还需要具备一定的综合分析和判断能力,能够为管理者提供咨询服务,帮助他们提供决策制定的有效参考,为企业管理贡献力量。

2.5 促进人才就业多样性

邵阳地区发展转型中,工业化正在向服务业转型,这其中势必带来更加细化的社会分工,也会处境服务业的细化发展。可见,未来文秘专业学生的就业方向也将是多样化的,市场化、多样化是其未来岗位的主要特征之一。

三、面向邵阳区域经济发展的高职院校文秘人才培养模式构建策略

3.1 深化校企合作,做好人才与产业对接

新时期,对于高职院校教育而言,校企合作是职业院校改革发展的必由之路,也是促进高职院校人才培养和区域经济发展相适应的重要保障。现阶段,邵阳地区产业发展面临转型升级的关键时期,校企合作可以充分发挥企业、学校各自的优势,准确把握企业的用人需求;培养学生的全面素质和综合能力,使学校的培养目标和培养方向与企业需求保持一致,实现学校和企业的双赢。通过校企合作,为社会培养有良好职业素质和操作技能的应用型文秘人才,为企业培养“留得住、用得上”的专业技能人才。在高职院校文秘人才培养中,深化校企合作,是实现资源优化配置的重要措施,能够弥补高职文秘专业在实践教学资源建设上的不足和问题。通过深化校企合作,企业将为学生提供广阔的实习舞台,开展跟岗顶岗实习合作育人;校企双

方共同进行项目研发和工程建设,探索合作新思路;积极开展“学徒制”工作,派驻企业教师入校指导,着力提升学生创新实践能力;聘请学校教师来企业交流,实现师资互聘、资源共享,凝聚校企人才合力,共同助力职业教育发展。

围绕高职文秘展业课程和相关邵阳地区的产业需要,将企业的办公课程、设备平台以及员工培养课程引入高职院校,形成优势互补、校企工作办学、合作培养、合作就业,为青年学子实现人生理想。合作中,通过加强校企之间教育资源的合作,双方共同开展经管类行业人才培养计划,是培养具有较高职业技能、一定工作创新能力以及国际竞争能力的高端文秘人才的有效途径。通过校企合作,真正让高职院校文秘展业建设和邵阳地区的经济发展产业相结合,这样培养的文秘人才才能够更好的为邵阳区域经济建设和服务,推动地区经济发展。在探索校企合作的过程中,秘书人才协同创新中心的创建是高职深化文秘专业教育教学改革,强化学生实践能力培养的重要举措,标志着高职在校企合作上翻开新的一页,要进一步加强文秘专业建设,形成高质量校企协同育人成果等方面发挥重要作用,充分整合校企资源,不断光大事务所“助生、助师、助企”的宗旨,为文秘专业人才培养作出积极贡献。

3.2 强化实习工作开展,提升专业实践能力

现阶段,高职院校在文秘人才培养中,采用的人才培养模式相对单一,教学中也惯用单一的课程教学模式,教学侧重理论等情况比较普遍,这对于高职文秘专业人才实践能力培养是十分不利的。对此,要弥补高职文秘专业实践教学的不足,相关高职院校要强化学生实习工作安排,让文秘专业学生有更多的机会进入企业实践岗位,在具体的文秘岗位中,加深对于岗位的理解,认识自身学习和能力的不足,从而激励他们更好的学习和完善,不断提升综合素质,成为地区经济发展中的高端文秘人才。

高职院校的人才培养目标就是培养面向生产服务第一线的人才,组织学生开展实习工作,是重要的育人途径和方法之一,也是促进文秘人才实践技能提升的有效路径。对此,在安排文秘专业学生实习工作中,高职院校要端正态度,认清形势,要有大局观,以正确的方式解决实习中遇到的问题。同时要求指导教师建立多种信息沟通渠道,及时关注、关心同学们的实习进程和身心状况。能够就实习形式、日程安排及实习中的注意事项等问题进行详细说明。指导学生在进入实习岗位后要做好“两调整、一反馈”,即调整好心态,完成由学生到准员工的角色转变;同时要让学生调整好生活节奏,尽快适应企业的工作节奏,关注学生在实习中的感受和困难,及时提供指导和帮助。

而对于高职院校文秘专业学生而言,实习既能提高专业技能,也有利于培养文秘专业学生吃苦耐劳的优秀品质,有效增强自身的职场竞争力,通过具体岗位实践,让他们在今后的学习和工作中不断严格要求自己,促进文秘专业人才向高质量方向发展。

3.3 转变育人模式,提出创新和素质教育

传统高职院校对文秘专业人才的培养中,过度的关注文秘专业知识和技能培养,但是对于文秘人才的创新意识和能力、职业素养等培养重视度不足,没有对文秘人才的

长远眼光和思辨能力进行培养,所以这些文秘专业学生进入到企业的秘书工作岗位中,也只是负责一些简单的办公室工作,不能为企业管理者提供决策建议和有效的信息支持,达不到高端文秘人才的培养目标。对此,基于邵阳地区的经济发展需要,地区高职院校在文秘人才培养中,要进一步创新理念和方法,将人才的创新意识和能力、职业素养、思辨能力等作为重点的培养目标,融入到专业课程教学中,不断对学生相关素养和能力培养,促进文秘专业学生的全面发展,让他们未来能够成为企业发展中的关键性人才,为企业发展提供智慧和专业服务。

四、总结

从本文的研究分析来看,目前邵阳地区的经济发展态势良好,区域经济面临的发展前景向好,区域产业发展正值转型之际,在进行区域经济发展的过程中,解决人才问题是关键。对此,基于产业发展对于文秘人才提出的新要求,地区高职院校就文秘专业人才培养,需要进一步落实高效人才培养措施,把握市场对文秘人才的需求,做好课程改革,加速校企合作,不断将文秘课程和产业需求对接起来,让学生有更多的实习机会,在文秘岗位实习中锻炼实践能力,此外,高职院校还需要强化对专业人才的素质教育,通过不断创新教学理念和方法,促进文秘人才向高端、高级方

向发展。

参考文献:

[1] 董金凤. 高职文科专业人才培养实施模式新探索——法律文秘专业“责任师傅制”的实践与运用[J]. 人才资源开发,2016,(24):178-179.

[2] 王亦飞. 能力本位导向下高职文秘人才培养研究——评《T型文秘人才培养模式探索与实践》[J]. 领导科学,2021,(15):125.

[3] 谢芳. 扩招背景下高职院校校企协同培养人才探索与实践——以文秘专业为例[J]. 文化创新比较研究,2021,(22):54-57.

[4] 沈逵. 高职复合型文秘人才的培养研究与实践——以浙江建设职业技术学院文秘专业为例[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2021,(06):176-178.

作者简介:

刘正明,1983年09月生,男,回族,邵阳人,硕士研究生学历,邵阳职业技术学院讲师。

彭燕娃,邵阳职业技术学院文秘教师。

基金项目:2021年邵阳市社会科学界联合会一般课题《面向邵阳区域经济发展需求的高职院校文秘人才培养模式研究》(项目编号21YBB47)

广东省某民办高校大学生手机成瘾状况调查分析

孟洋洋

广州华立学院 广东广州 511000

摘要: 本研究探讨大学生手机成瘾的状况, 采用大学生手机网络成瘾分类量表、安全感量表、简易应对方式问卷和人际关系综合诊断量表对 1782 名大学生进行测量, 并运用独立样本 T 检验、多元方差分析考察各变量间的关系。研究得出: (1) 对生源地进行方差分析, 在基本心理需求方面, 城镇大学生心理需求高于其他两个生源地; (2) 在性别独立样本 T 检验中, 男生的安全感普遍高于女生, 女生的基本心理需求普遍高于男生。

关键词: 手机成瘾; 应对方式; 人际关系; 基本心理需求

Investigation and analysis of mobile phone addiction among college students in a private university in Guangdong Province

Yangyang Meng

Guangzhou Huali College, Guangzhou, Guangdong, 511000

Abstract: This study investigated the status of mobile phone addiction among college students. A total of 1782 college students were measured using the College Students Mobile Phone Internet Addiction Scale, the Security Scale, the Brief Coping Style Questionnaire, and the Comprehensive Diagnosis Scale for Interpersonal Relationships. Independent samples t-tests and multivariate analysis of variance were used to examine the relationships between variables. The findings of the study are as follows: (1) In terms of hometown, there were significant differences in basic psychological needs, with urban college students having higher psychological needs than students from other two types of hometowns; (2) In terms of gender, there were significant differences in security, with male students generally having higher security levels than female students, and female students generally having higher basic psychological needs than male students, as indicated by the independent samples t-tests.

Keywords: Mobile phone addiction; Coping style; Interpersonal relationship; Basic psychological needs

前言

第 45 次互联网络发展状况统计报告显示 截至 2020 年, 我国网民中 99.3% 的人使用手机上网, 手机成为了最大的新媒体终端^[1]。在信息化时代, 手机依赖已然成为一种普遍的现象, 且存在一部分手机成瘾问题。手机成瘾指个体过度沉迷于以手机为媒介的各种活动, 对手机使用产生强烈、持续的渴求感与依赖感, 并导致个体出现明显的社会、心理功能损害^[2]。已有研究表明, 人们之所以会网络成瘾, 是因网络成瘾可满足人类的一部分需求, 成瘾的原因既有“缺失性需求”也有“满足性需求”, 在进行此调查时研究者主要关注性、归属、成就、自我实现等^[3], 同时国内外已有很多研究指出, 以应对方式为中介研究大学生手机依赖与心理行为的关系得出其二者有显著的关系, 且研究表明消极应对方式中的因子, 包括自责、幻想、退避等都与手机依赖之间有相关性^[4]。

相关研究表明, 大学生手机成瘾与人际交往存在一定的联系^{[5][6]}, 且安全感也与手机成瘾与人际关系存在一定的联系, 现实世界未获得足够的安全感, 个体就会将关注度转移至虚拟网络中, 由此得知, 安全感与手机成瘾有一定程度的负相关,

手机成瘾水平会随着安全感水平下降^{[7][8]}。以往研究主要从变量间的关系来进行研究, 本文主要在以往研究的基础上进行探讨大学生手机网络成瘾、安全感、简易应对方

式、人际关系四个变量在性别、生源地、年级之间的差异, 为以后的研究提供数据及理论基础。

一、对象和方法

1.1 对象

共有 1782 人参与调研, 有效问卷 1737 份, 问卷有效率为 97.47%, 其中, 男生 741 人 (占 42.7%), 女生 996 人 (占 57.3%); 大一学生 858 人 (占 49.4%), 大二学生 419 人 (占 24.1%), 大三学生 394 人 (占 22.7%), 大四学生 66 人 (占 3.8%); 从生源地来看, 353 人来自城市 (占 20.3%), 522 人来自乡镇 (占 30.1%), 862 人来自农村 (占 49.6%)。

2 工具

大学生手机网络成瘾分类量表: 由胡丹丹等人编制, 量表分 4 个维度: 手机网络社交成瘾、娱乐成瘾、信息成瘾和购物成瘾。总量表的同质性信度 (Cronbach's α 系数) 为 0.874, 重测信度为 0.929。

(2) 安全感量表: 该问卷编制者为丛中和安莉娟, 问卷有 16 个题目, 分为 2 个维度: 人际安全感和确定控制感, 评分原则为, 总分越高, 安全感越强。量表 Cronbach's α 系数 0.855。

(3) 简易应对方式问卷: 由 Folkman 和 Lararus 编制。问卷包含 20 个题目, 由两个维度组成, 前 12 题为测试积极应对方式的题目, 后 8 题为消极应对方式的题目。采用

3 级评分, 主要测试个体在面对现实环境变化时能否表现出有意识、有目的和灵活的调节自身的行为。量表总的内部一致性系数为 0.90。分维度中, 积极应对方式 α 系数为 0.89, 消极应对方式 α 系数为 0.78。本次研究采用的是消极应对方式维度量表。

(4) 人际关系综合诊断量表: 该量表编制者为郑日昌等人, 量表共 28 题, 主要诊断人际关系行为困扰。题目需要进行“是”或“否”的回答, 是得 1 分, 否得“0”分。如测试分数高则说明人际关系行为困扰程度更高, 量表分为

四个维度分别为人际交谈困扰、人际交友困扰、待人接物困扰、与异性交往困扰。

1.3 统计方法

采用 SPSS11.5 对实测数据进行描述统计、独立样本 T 检验、多元方差分析考察各变量间的关系。

二、结果

2.1 为了解大学生在各变量间的生源地差异, 进行了方差检验, 结果如表 1 所示。

表 1: 生源地各变量得分比较 ($n, \bar{x} \pm s$)

	城市 ($n=858$)	城镇 ($n=419$)	农村 ($n=394$)	p
安全感	55.83 $\pm$ 13.021	54.51 $\pm$ 12.772	54.12 $\pm$ 12.844	>0.05
消极应对方式	8.82 $\pm$ 4.676	9.15 $\pm$ 4.521	9.07 $\pm$ 4.456	>0.05
人际困扰	8.31 $\pm$ 7.530	8.52 $\pm$ 7.263	8.30 $\pm$ 6.865	>0.05
基本心理需求	10.06 $\pm$ 1.380	9.85 $\pm$ 1.246	9.85 $\pm$ 1.234	<0.05
手机成瘾	66.88 $\pm$ 14.442	68.44 $\pm$ 12.739	67.70 $\pm$ 13.876	>0.05

结果表面, 在安全感、消极应对方式、人际困扰、手机成瘾方面, 不同生源地的大学生表现无差异。在基本心理需求方面, 城市大学生心理需求高于其他两个生源地, 其心理需求顺序为城市大学生>城镇大学生>农村大学生。

2.2 性别差异比较

为了解大学生在各变量间的性别差异, 进行了独立样本差异性 t 检验, 结果如表 2 所示。

表 2: 男生与女生各变量得分比较 ($n, \bar{x} \pm s$)

	男生 ($n=741$)	女生 ($n=996$)	t	p
安全感	55.91 $\pm$ 13.472	53.60 $\pm$ 12.313	3.719	<0.05
消极应对方式	9.10 $\pm$ 4.971	9.00 $\pm$ 4.154	0.448	>0.05
人际困扰	8.42 $\pm$ 7.816	8.33 $\pm$ 6.561	0.241	>0.05
基本心理需求	9.82 $\pm$ 1.280	9.95 $\pm$ 1.261	-2.165	<0.05
手机成瘾	67.52 $\pm$ 14.331	67.94 $\pm$ 13.156	-0.632	>0.05

结果表面, 在消极应对方式、人际困扰、手机成瘾方面, 男女表现无差异。在安全感、基本心理需求方面有明显差异。在安全感方面, 男生普遍高于女生; 在基本心理需求方面, 女生普遍高于男生。

三、讨论

本研究结果表明男生的安全感普遍高于女生, 这与高辉等人研究得出的结果一致。在大学阶段, 女大学生的生理发育虽然已经相当成熟, 但心理成长却比较滞后, 心理上往往表现得矛盾、敏感和多疑^[9]。女大学生比男大学生更易受到外部因素的影响, 女大学生一旦步入大学需面临生活适应问题、学习压力、人际关系紧张等多重压力^[10], 而种种问题的带来会使女大学生的安全感低于男大学生。本研究得出, 女生的基本心理需求普遍高于男生。根据 Deci 等人提出的自我决定理论, 根据自我决定理论, 人类有三种基本心理需求, 包括自主需要、胜任需要和关系需要, 其都是由基本心理需求决定的^[11]。因此女大学生基本需求的满足很大程度上来自于安全感的提升或满足。本研究已得出结论那边大学生安全感低于男大学生, 由此表现出女生的基本心理需求普遍高于男生。这提示我们, 在预

防或干预女大学生手机成瘾时, 首先要充分考虑女大学生安全感及基本心理需求是否得到满足以及满足的程度如何, 并在此基础上进行有针对性的、有效的干预。同时研究结果表明在基本心理需求方面, 城市大学生基本心理需求高于其他两个生源地。众所周知, 由于资源分配的影响, 城市大学生得到的资源及社会、家庭关注度比其他两个生源地更高, 由此对城市大学生提出的要求也更多, 所以城市大学生对自身的要求也随之提升, 所以造成了基本心理需求高于其他两个的现象。

综上所述, 本研究采用独立样本 T 检验、多元方差分析在以往研究的基础上进行探讨大学生手机网络成瘾、安全感、简易应对方式、人际关系各变量在性别、生源地、年级之间的差异。研究得出 (1) 在基本心理需求方面, 城市大学生心理需求高于其他两个生源地, 其他变量无差异;

(2) 男生的安全感普遍高于女生, 女生的基本心理需求普遍高于男生, 其他变量无差异; (3) 不同年级学生在各变量间均无差异。本研究的发现深化了中国大学生手机成瘾等各变量间的本土化研究, 对于预防和干预大学生手机成瘾问题具有理论指导和实践意义。这也提醒我们在对大学

生进行手机成瘾状况调查分析之时,也应关注学生各方面的心理状况。

参考文献:

- [1] 中国互联网络信息中心 (CNNIC). 第 45 次中国互联网络发展状况统计报告 [EB/OL]. 2020- 04- 28. Http://www.cnnic.net.cn
- [2] Ha, J. H., Chin, B. Park, D. R. Yu, S., & Yu, J. (2008). Characteristics of excessive cellular phone use in Korean adolescents. *Cy-ber Psychology & Behavior*, 11(6), 783 — 784.
- [3] 邓林园, 方晓义, 万晶晶, 张锦涛, 夏翠翠. (2012). 大学生心理需求及其满足与网络成瘾的关系 [J]. *心理科学*, 35, 123 — 128.
- [4] 王珺珂. 大学生人格特质、应对方式与手机依赖的关系研究 [J]. 上海师范大学, 2014
- [5] 李静, 闫国伟, 张静平. 医学生手机依赖与孤独感的关系: 应对方式的中介作用 [J]. *中国健康心理学杂志*, 2016, 12: 1828-1831
- [6] 王薇. 手机成瘾大学生的人际交往问题 [D]. 金华: 浙江师范大学, 2012.
- [7] 赵文进. (2016). 青年学生手机依赖与网络人际信任的关系: 安全感的中介作用 [J]. *北方民族大学学报*, 102 — 105.
- [9] Parker, B. J., & Plank, R. E. (2000). A uses and gratifications perspective on the internet as a new information source. *Latin American Business review*, 18(2), 43-49.
- [9] 高辉. 女大学生心理健康教育的对策研究 [D]. 哈尔滨: 东北农业大学, 2015.
- [10] 赵浩, 张灵聪. 女大学生学习自控力与学习倦怠的关系: 基于学校适应的中介作用 [J]. *集美大学学报 (教育科学版)*, 2018, 19(2): 43 — 48.
- [11] 亚伯拉罕·马斯洛, 马斯洛, 许金声. 动机与人格 [M]. 2 版. 北京: 中国人民大学出版社, 2008: 16-29.
- 基金项目: 2018 年广东省普通高校青年创新人才类项目《手机成瘾对大学生人际关系质量的影响: 中介作用与调节作用研究》课题编号: 2018WQNCX260

初中历史学科教学中渗透德育的方法分析

余苏宁

酒泉市北苑学校 甘肃酒泉 735000

摘要:在初中课程教学中,历史学科是非常重要的组成部分。教师在教学中要着重关注德育教育,确保德育教学内容和初中历史知识的高效融合。同时,在初中历史教学中,教师还要根据历史学科特征,密切关注学生的学习情况,引导学生树立正确的价值观,保证历史学科教学的效果。本文对初中历史学科教学中渗透德育的必要性及现状进行了分析,并提出了有效渗透德育的方法,以供参考。

关键词:初中历史;渗透;德育;方法

Analysis on the method of infiltrating moral education in junior high school history teaching

Suning She

Jiuquan Beiyuan School Gansu Jiuquan 735000

Abstract: In middle school curriculum, history subject is a crucial component. Teachers should pay special attention to moral education during teaching, ensuring the effective integration of moral education content and middle school history knowledge. Meanwhile, in middle school history teaching, teachers should also closely monitor students' learning situation and guide them to establish correct values, ensuring the effectiveness of history subject teaching. This article analyzes the necessity and current situation of moral education infiltration in middle school history teaching, and proposes effective methods for moral education infiltration, for reference.

Keywords: junior high school history; Permeability; Moral education; method

前言

初中生正处在思想认知与价值观形成的关键期,正确的进行引导,既能够端正学生的学习态度,提高学生的学习能力,又可以培养学生的德育品质,让学生保持心理健康。当前我国素质教育、德育教育改革步伐不断加快,德育教育在基础教育中的实施已经不断深入。初中教学实践中,进一步深入贯彻落实德育教育理念,是初中教育必须完成的教学任务。所以,在初中历史学科教学过程中,教师要重视德育思想的渗透,将其融入到教学的全过程,提高历史学科教学的质量和效率。

一、初中历史学科教学中渗透德育的特点及必要性

1.1 初中历史教学渗透德育的特点

第一,知识性。既然是历史学科教学,就必然要突出知识性,不可单纯为了德育教育脱离历史。渗透德育必须根据历史课来讲,在讲述历史知识的同时渗透德育教育^[1]。在初中历史学科教学中,课程本身蕴含了丰富的德育教育材料,教师一定要深入挖掘德育教育的素材,对学生进行德育渗透。例如,历史故事中的典型英雄人物,他们身上的优良品德、精神,都是我国民族精神的重要组成部分,值得学生们认真学习,也需要初中生不断传承,从而进一步让初中生深刻领悟我国民族精神的核心和真谛。

第二,现实性。任何教学活动都需要具备现实性,否则就没有了生命力,初中历史教学也是如此。虽然是历史课,但是我们生活在现在,时代改变了,我们在教学时要让内容贴合现实,历史结合现实。初中历史教师在教学时要在传承过去优秀历史文化,道德品质,丰富学生历史知识的

同时,让学生能够真正认识到历史教学的德育功能。比如说,在讲述国共内战可以联系现在的红色旅游来讲,为何有红色旅游?经过分析,让学生感知革命先辈艰苦奋斗,为国奉献的精神,并深刻体会到我们现在美好幸福的生活是来自不易的,学会去珍惜^[2]。

第三,生动性。传统的历史课堂教学教师往往都是纯理论知识的灌输,也并重视德育渗透,教学效果不佳。新课改实施后,对初中历史教学有了新的要求,教师在教学时要使用多种方式让课堂知识呈现变得更为生动,调动学生参与学习的积极性,在学生的交流、互动中,渗透德育教育^[3]。

1.2 初中历史教学渗透德育的必要性

第一,满足学生成长需求。素质教育重点在于人的发展,学生要成长必然离不开知识的浇灌,也需要素质的支撑,还需要历史的警醒。人类文明对人类社的发展意义深渊,初中历史学科中涵盖了世界各国的文明发展历程,学生在接受教育的过程中,了解多元化人类文明,并积极去思考,理性去认识,潜移默化受到德育思想熏陶,获取成长动力^[4]。

第二,符合课程改革要求。历史属于人文性学科,教学目标不可只是局限于只是的传输,要延伸到引领学生热爱祖国、诚实守信等品质上,在学习历史,了解历史的过程中出现情感共鸣,树立真确的价值观念。初中生正处在身心发展的重要阶段,也是德育教育的关键阶段,新时期历史教育被赋予了新的使命,需要发挥德育优势,突出教育价值,符合课程改革要求^[5]。

第三,有利于实现核心素养目标。德育教育是我国践行核心素养教育的关键一环,有利于学生的学习、发展。

在初中历史教学过程中,正确把握德育渗透点,能够将核心素养教育的价值凸显出来。纵观历史教材,不乏有各种影响深远的英雄故事、爱国故事,而这些都是德育教育的内容所在,通过科学实施德育教育,更利于实现核心素养目标。

二、初中历史学科教学中渗透德育现状

在素质教育背景下,历史学科优势更为明显,将历史学科教学和德育教育融合起来是必然所需。但在此过程中还存在问题,无法将教学作用有效发挥出来,具体如下:一是渗透度较低。在初中历史教学中德育思想并没有得到有效贯彻,有些教师还是将关注的重点放在历史学科知识讲述上,忽视德育教育。即便是有涉及德育方面的知识,往往都是简单带过,所花费的时间很少,这显然不利于德育教育作用的发挥^[6]。二是教师教学思想较为滞后。在现在的初中历史学科教学中,一些教师的教学思想还是较为滞后,并未正确对学生加以德育引导。在素质教育环境下,初中历史教学越发重要,但是教学思维理念并未跟上时代脚步,很多时候,教师都是将教材上的内容复述出来,或者是对一些较难理解的知识做重点讲述,但并未注重德育教育的渗透。所以,在历史教学时,教师并未全面贯彻落实素质教育思想,自身的教学思想陈旧,没有将历史学科的德育功能发挥出来。三是教学评价不科学。一般来说无论是哪门学科的教师在教学时,都需要对学生的情况进行及时的总结、评价。但在调查中了解到,有些教师在历史教学时,并未对学生的实际学习效果给予科学评价,这样,学生就不能对自身的问题有一个清晰的认识,无法及时发现自身学习中的问题,影响学习效果^[7]。

三、初中历史学科教学中渗透德育的方法

3.1 以史为鉴,传播德育观念

在初中历史教学中,教师要树立正确的历史教学观念,正确对学生加以引导,以史为鉴,渗透历史文化。如,在对《从贞观之治到开元盛世》这一内容时,我就依据唐太宗治理唐朝的发展情况,并围绕“文化繁荣”这一核心思想进行深度学习,在播放“贞观之治”历史记录片的过程中,启发学生去思考:唐朝盛世造就了中国历史上的辉煌成就,这对我国现代化发展有怎样的借鉴意义?你会怎样评价唐太宗、唐玄宗?让学生针对问题进行讨论、分析,让学生学会用历史唯物注意观点对历史任务进行评价,梳理历史任务在唐朝经济、社会及政治发展中所做出的努力,同时,也可以更为理性判断他们在道德层面的问题,树立正确的价值观^[8]。

3.2 创建情境,渗透德育教育

德育教育涵盖的内容很多,本身也较为抽象,教师不可直接强加给学生。若是强加,当教师给学生讲述历史知识时,学生可能会进入到相对抽象的学习环境中,不能对德育内涵有一个更为全面的认识,无法将德育教育作用发挥出来。为此,教师可以借助现代化的媒体技术手段,为学生呈现直观、形象化的教学内容,让学生去感知、体会,促使良好道德品质的养成。如,《鸦片战争》这节内容主要是对林则徐虎门销烟事件的讲述,若是教师仅仅将教材作为教学资源,为将这段历史用语言的形式直接呈现给学

生,学生也知识大概了解虎门销烟的时间、地点这些基础知识,无法强化学生的情感体验。为此,我在课下专门搜集、查阅了相关的影视资料,在课堂上播放给学生看,让学生通过视频,去体会林则徐为维护国家利益的壮举,并从林则徐虎门销烟事件中去感知浓厚的家国情怀,潜移默化渗透德育教育。

3.3 深挖历史资源,深化德育内涵

从现在初中历史课本的编排来看是明线与暗线的结合,从明线看,一般都是以时间为线索推动历史进程;从暗线上看,也蕴含了许多隐性资源,传输着民族精神品质,强化了学生的民族自信心与自豪感。所以,在初中历史教学中,教师要积极去挖掘其中蕴含的隐性资源,把握历史教育本质,进一步深化德育内涵。如,在《百家争鸣》中关于“孔子与儒教学说”这一内容进行学习时,我借助多媒体课件展现儒家文化的核心思想,对代表任务特点进行分析,并带着学生对儒家文化发展历史进行深入的探究,让学生对儒家文化有一个全面了解。直至今日,儒学思想在中国都发挥着非常重要的文化地位,作为中华文明的代表,儒家文化影响深渊,这样也能够强化当代初中生的文化自信^[9]。

3.4 问题引导,确保德育教育效果

在以往的历史课堂上,问题都是为了对学生建构知识的情况进行检验,教师能够从学生回答中清楚课堂实施效果,意识到自身教学中的不足或者是学生学习中的不足。而问题也是让学生思考的前提,学生结合具体的问题对历史知识进行深入解读,进一步发现其中所涵盖的历史知识。所以,在初中历史学科中历史渗透,教师要用问题来引导,启发学生积极思考,在探究问题的过程中,对德育知识理解更为深刻。如,在教学《太平天国运动》这课时,我先用多媒体课件将太平天国运动的有关图片、视频展示出来,并提问学生:太平天国运动为什么爆发,是如何兴起,又是如何发展的?让学生仔细浏览课本内容,查阅资料,对太平天国运动有一个初步认识。接着我将太平天国运动的两个纲领性文件《天朝田亩制度》与《资政新篇》展示出来,对两个文件内容进行分析,感知强烈的反封建精神,并通过北伐军征战过程的讲解,让学生被以林凤祥为首的北伐军不畏艰险勇敢抗敌的精神品质所感染。再提问学生:太平天国运动失败的原因是什么?太平天国运动的意义及教训?让学生带着问题进行思考,通过思考,让学生正确认识历史,强化学生的民族精神品质。

四、结束语

总而言之,在初中历史学科教学中,教师要结合学生历史学习现状及历史学科特点渗透德育教育。要以史为鉴,传播德育观念;创建情境,渗透德育教育;深挖历史资源,深化德育内涵;问题引导,确保德育教育效果,提升学生的道德感悟,促使学生良好道德品质的形成。

参考文献:

- [1] 孙丹丹.初中历史学科教学中渗透德育的策略探究[J].中华活页文选(教师版),2022(07):114-116.
- [2] 刘继慧.以史为鉴 立德树人——谈初中历史学科教学中的德育渗透策略[J].教学管理与教育研究,2022,7(07):26-28.

[3] 徐金娜. 初中历史教学中的德育渗透方法研究 [J]. 科幻画报, 2022(04):335-336.

[4] 张亚丽. 优化课堂改革, 坚持课程育人 —— 初中历史教学中德育内容的渗透 [J]. 学苑教育, 2022(02):19-21.

[5] 罗宏强. 基于核心素养下初中历史教学中渗透德育的思考 [C]// 课程教学与管理研究论文集(六). 2022:221-225.

[6] 克晓峰. 浅析初中历史学科教学中加强德育渗透的必要性 [C]// 2021 教育科学网络研讨年会论文集(上). 2021:638-639.

[7] 夏文燕. 核心素养下初中历史教学中渗透德育的思考 [J]. 新课程, 2021(39):50.

[8] 李强. 初中历史教学中渗透德育的途径和方法探析 [J]. 中华活页文选(教师版), 2021(07):82-83.

[9] 郑祥喜. 浅谈初中历史教学中的德育渗透 [J]. 中华活页文选(教师版), 2021(06):98-99.

作者简介: 余苏宁, 1992 年 12 月生, 女, 汉族, 甘肃酒泉人, 本科学历, 教师, 研究方向: 历史教学。

数字经济时代财务管理专业课程教学改革研究——以《企业财务分析》课程为例

王 娜 刘悦男 王 磊

哈尔滨金融学院 黑龙江哈尔滨 150030

摘 要: 互联网加大数据的到来, 预示着我们已经进入到共享经济时代, 企业在共享经济时代财务管理的内容已经不再局限于原来的传统活动: 筹资、投资运营管理、收益分配, 而是能够将这三大活动与预算、审计、预警联系起来, 各个部分能共享财务数据, 随时对大数据进行可视化智能分析, 这就需要我们培养出这类应用型人才。《企业财务分析》课程是财务管理专业的核心课程, 在应用型人才培养中起着关键性的作用。本文以《企业财务分析》课程为例, 研究在教学改革中如何运用大数据技术促进理论与实践的融合, 使学生的学习过程中的实践环节接触前沿数据并进行分析、掌握市场经济运行规律。

关键词: 互联网; 大数据; 教学改革; 应用型人才培养

Research on Teaching Reform of Financial Management Major in Digital Economy era-- Taking the course “Enterprise Financial Analysis” for example

Na Wang Yuenan Liu Lei Wang

Harbin Finance University Xiangfang District, Harbin 150030

Abstract: With the advent of the Internet and big data, we have entered the era of sharing economy. In the era of sharing economy, the content of financial management for enterprises is no longer limited to traditional activities such as fundraising, investment and operation management, and profit distribution, but can be linked with budgeting, auditing, and early warning. Different parts can share financial data, conduct visualized intelligent analysis of big data at any time, and this requires us to cultivate application-oriented talents. The course “Financial Analysis for Enterprises” is a core course in financial management major, playing a crucial role in the cultivation of application-oriented talents. Taking “Financial Analysis for Enterprises” as an example, this article explores how to use big data technology to promote the integration of theory and practice in teaching reform, allowing students to access cutting-edge data and conduct analysis during the practical part of the learning process, and grasp the operation laws of the market economy.

Keywords: The Internet; Big data; Teaching reform; Application-oriented personnel training

一、数字经济时代教学改革的意义

数字经济, 就是以数据为基本生产要素, 以网络为基本生产平台, 以大数据、云计算、人工智能、边缘算法、区块链等技术为工具, 对数据进行加式制造, 从而创造价值和社会财富的新经济形态。新一代信息技术正与各行业深度融合, 数字化转型已经成为经济社会所有行业、所有领域的历史必然, 数字经济正在成为重组全球要素资源, 重塑全球经济结构, 改变全球竞争格局的关键力量。现阶段, 需要充分海量数据和丰富应用场景优势促进数字技术与实体经济深度融合, 赋能传统产业转型升级, 催生新业态新模式。我国数字经济健康发展的关键在人才, 基础在教育, 教育部高等教育司原司长张大良在 2021“中国商学院”发展论坛中谈到, 要着力推进包括商科教育在内的教育教学改革, 培养服务数字经济发展的实用人才, 培养大批服务数字经济发展的实用人才, 培养具有家国情怀、国际视野、精通经营管理的新型人才。

我国作为世界第二大经济体, 在经济发展过程中, 很多企业的转型已经成为典型案例、模型, 在成功案例中,

数字化是一项重要成果, 这从一个侧面告诉我们, 数字化改革将成为商科教育未来发展的重要方向。商科教育的数字化改革, 有利于培养新型管理者, 提升数字化素养。

二、财务管理人才培养方向及企业财务分析课程内容设计

现代财务管理正发生着显著变化, 数字化带来了工具和工作方法上的革新, 也推动了以财务管理为基础的企业经营模式上的变化。越来越多的财务管理业务由人工智能替代了传统的人工操作。一些顶尖高校致力于培养复合型的财务人才, 这反映出企业对财务人员的能力有了新的要求。例如, 培养数字化人才, IT 与财务专业技术相融合, 即财务人员需具备本专业以外的软技能。再如, 具备大数据分析、统计、IT 技术的人才。未来 5-10 年将是中国企业在财务领域转型的 10 年, 财务领域将经历较大的发展与革新。财务管理将朝着数字化、精细化、多元化方向迈进。当今, 越来越多的中国企业已经建立了共享中心, 其中包括财务共享中心, 共享中心未来的升级为与数字化相结合。如, 疫情之下, 由于共享中心和机器人的存在, 一些大型

企业的年度报表的出据并未受影响。共享中心使未来的隔空管理变得容易,共享中心将各业务部分的数据整合更有利于进行数据分析,提高企业效率。

财务的未来是信息化、自动化、数字化和智能化。大数据、人工智能、移动互联网、云计算和物联网等技术的快速发展,正在促使未来成为一个“万物互联、无处不在、虚实结合、智能计算、开放共享”的智能时代,数据成为企业的核心资产,财务部门应积极尝试新兴技术,能够更广泛、更智能地收集数据、加工数据和分析数据,实现财务数字化转型,帮助企业提升经营能力、洞察商机并预测未来。在此背景下,财务管理专业人才的培养应顺应时代的发展,教师在教学中应注重培养学生运用大数据技术进行分析解决实践问题的能力。

《企业财务分析》课程属于财务管理专业本科学生的专业必修课。通过本课程的学习,加深学生对财务会计报告及财务分析体系的理解,掌握并能运用财务分析的方法和指标体系对企业活动各个过程及综合能力进行全面分析,基本具备通过财务报表评价过去和预测未来的能力;通过本课程的学习,使学生能够全面系统的掌握企业财务分析的基本理论、基本方法和基本技能,为今后进一步学习和在实践中具有初步的实践运用能力打下良好的基础。

三、大数据技术应用于企业财务分析课程的教学改革

维基百科对“大数据”的解读是:大数据,或称巨量数据、海量数据、大资料,指的是所涉及的数据量规模巨大到无法通过人工在合理时间内达到截取、管理、处理,并整理成为人类所能解读的信息。可视化是利用计算机图形学和图像处理技术,将数据转换成图形或图像在屏幕上显示出来,再进行交互处理的理论、方法和技术。对于熟悉业务、财务的财会人员来说,从数据可视化入手学习数据分析是最佳的选择。

对于专业财务分析人员来说,实行大数据可视化智能财务分析的途径是学生要懂业务、懂管理、懂分析、懂工具。改革分三步走:

第一阶段,智能化分析平台的使用

企业财务分析课程共 54 学时,根据教学大纲,理论学时为 24 学时,实验学时为 30 学时,实验以理论课为基础,通过互联网收集上市公司至少近三年数据并进行财务分析,撰写分析报告。同学们在小组实验中,先填列共享数据分析表,共享数据分析表是通过腾讯共享文档的形式,由教师提前设计好按实验进度逐项发给学生,学生通过编辑共享文档完成某一上市公司财务报表结构分析、水平分析、质量分析、财务效率分析、综合分析等。财务分析报告中的数据依据来源于共享文档。分析不应仅局限于一家企业,还应包括同行业分析,行业标准指标可以通过计算求得,但工作量较大,过于繁琐。沈阳跃客科技教育有限公司开发的《可视化财务分析平台》为财务分析课程提供了数据分析支持,以下简称 VDC 应用平台。学生只需在实验室登录互联网,输入相应的网址即可登录 VDC 数据应用平台,在平台中查询某年的行业指标信息及同行业其他企业的数据信息。在这一阶段,学生在学习理论知识后,在教师的指导下一边编辑腾讯共享文档,一边进行财务分析,如报表分析、效率分析、综合分析,同时通过 VDC 平台获

取同行业数据。

第二阶段,智能化分析平台的使用与可视化分析

本阶段是在上一阶段的基础上增加可视化分析。可视化是数据分析的重要内容。人的脑海消化少量数据的能力是有限的,这就需要借助数据可视化来快速发现问题。Power BI 的图表不仅可以交互,还可以钻取,在图表的样式上也大超过了 Excel。Power 默认的可视化图表有条形图、柱形图、面积图、组合图、功能区图表、瀑布图、散点图、饼图和环形图、树状图、地图、漏斗图、仪表图、卡片图和多行卡、KPI、表和矩阵、切片器等。如仪表盘广泛应用于经营数据分析、财务指标跟踪和绩效考核等方面。在财务分析报告撰写过程中,可运用可视化图表清晰地展现企业的经营状况、财务状况及未来发展趋势。

第三阶段,大数据可视化智能财务分析

在前两个阶段中,学生熟悉了 VDC 平台大数据智能分析平台,学会通过大数据智能分析平台查询行业指标及企业重要信息,同时掌握了运用 Power BI 工具完成可视化分析。在本阶段需要学生动手尝试运用 Power BI 根据分析目的有效整合企业数据,学生可通过小组讨论提出问题,以问题为导向进行分析,可利用 Power BI 嵌入应用或网站中,连接到数百个数据源,并使用实时仪表板和报表让数据变得生动。

第四阶段,大数据可视化智能分析技术的综合运用

在课程结束后,学生可以举一反三,在撰写毕业论文时继续学习其他大数据挖掘工具,充分掌握大数据可视化智能分析技术。常见的其他基于互联网的不需要编程就能实现的网页抓取工具有狂人软件、网络神采、乐思软件、八爪鱼、熊猫采集、集搜客。常见的制作可视化图表的网站有百度智能云、腾讯云图、图表秀等。

四、大数据可视化智能分析教学改革存在的问题

1.VDC 数据平台所提供的我国上市公司的数据截止到 2019 年之前,2019 年之后的数据并未更新,导致分析受限。在今后的教学中,需要师生开发新的大大数据挖掘平台完成商业智能分析并确保其具备可持续性。

2. 企业财务分析课程课时的设置初衷为理论基础与实验操作相结合,没有将大数据可视化分析技术纳入教学计划中,但随着智能时代的到来,当前财务分析者应积极尝试学习新兴技术,能够更广泛更智能地收集数据、加工数据和分析数据,实现财务数字化转型,才能在未来帮助企业提升经营能力、洞察商机、预测未来。从这个意义上来说,当前在课时量不变的情况下,教学内容有所增加,在一定程度上增加了学生学习的压力与难度,多数学生在教师的指导下会将压力转化成动力,主动适应环境变化,最终会获得成就感。

五、数字时代教学方法的创新

线上教学更需要教师创新教学方法以吸引学生的注意力。在财务管理专业课教学中可尝试运用以下教学方法。

(一) 颜色归类教学法

线上教学中,教师可以通过共享文档布置练习,要求学生共同编辑,以班级或小组的形式按教师事先设计好的规律涂色块,如符合某一特征的知识点全部涂成红色,另

一类知识点全部涂成黄色,这样的练习方式即不枯燥,又增强了学生的团队合作意识,掌握专业知识的同时增强了集体荣誉感。另外,在讲解知识点时可用不同颜色的画笔标注重点,难点,易于学生理解。

(二) 教学活动创新

1.“海底捞”行动

在搜集财务分析的信息环节,创建“海底捞”行动,将互联网比喻成海洋,学生先领教师布置的任务,带着特定任务去网络海洋中寻找目标,将搜集到的有价值信息填入班级共享文档中,这些信息在班级内部共享,是未来财务分析的重要基础。这种方法使集体中所有人的智慧和能力做到相互分享。

2. 猜谜语

教师在课前设计上次课学过的关键知识点的谜面,让学生猜谜底,猜中者有奖,这种学习的方式能充分调动学生参与的积极性,锻炼了学生发挥主观能动性思考问题的能力。还可采取教师在白板中画画,学生竞猜的方式,这叫“我画你猜”。

3. 音乐派对

音乐派对鼓励学生找出与知识点有关的歌词,在课堂中举办歌曲接龙活动,或者成语接龙、诗词接龙。

参考文献:

- [1] 张薇. 财务管理 [M]. 清华大学出版社, 2019 (05)
 - [2] Na Wang, Research on Practical Teaching Reform of Undergraduate Talents Training in Application-oriented Financial Management Major* ATLANTIS PRESS 2018(3)
 - [3] 王娜. 情景互动教学法在财务管理专业课程教学中的应用研究 第五届经济、管理、法律与当代教育国际会议法国亚特兰蒂斯出版社, 2019.12
 - [4] 王娜, 张薇, 张宏艳. 基于美育的颜色归类教学法研究 [J] 红豆教育 2020.7
 - [5] 胡煜, 罗欣伟, 王丹数字革命 - 新时代的产业转型逻辑 [M]. 中国工信出版集团·电子工业出版社, 2019 (05)
- 基金项目: 本文为 2020 年院级教育教学改革项目阶段性研究成果。项目编号: JGB2020008.

以“布之趣”活化“真体验”——幼儿园探究式布艺活动研究

王汝滢

苏州市相城第一实验幼儿园 江苏苏州 215000

摘 要: 布艺活动是幼儿园经常组织的活动之一, 对幼儿快乐发展, 健康成长具有积极作用, 但是如何设计趣味性、探究式的布艺活动, 成为现阶段幼儿教师应该思考的重点问题。基于此, 文章首先简要地介绍了幼儿园探究式布艺活动的意义, 接着重点从兴趣引导、情境构建、趣味互动、实践体验和总结评价五个方面提出了一些有效的活动策略, 以期为幼儿教师教学提供参考。

关键词: 幼儿园; 探究式; 布艺活动

Revitalize “Real Experience” with “Fun of Cloth”-- Research on exploratory fabric activities in kindergarten

Ruying Wang

Suzhou Xiangcheng No.1 Experimental Kindergarten. Suzhou, Jiangsu 215000

Abstract: Fabric activities are one of the common activities organized in kindergartens, which have a positive impact on the happy development and healthy growth of young children. However, how to design fabric activities that are interesting and inquiry-based has become a key issue that early childhood teachers should consider at this stage. Based on this, the article first briefly introduces the significance of inquiry-based fabric activities in kindergarten, and then focuses on proposing some effective activity strategies from five aspects: interest guidance, situational construction, interactive fun, practical experience, and summary evaluation, with the aim of providing reference for kindergarten teachers in their teaching.

Keywords: Kindergarten; Inquiry-based; Fabric activity

布艺活动是利用各种颜色的边角料, 按照颜色、形状进行剪裁、缝制, 形成色彩鲜明, 极具个人特色的布艺产品。这与幼儿日常生活有着极为紧密的联系, 也是幼儿日常生活中容易接触和认识的物品, 将其作为丰富的教学资源, 为幼儿提供更为广阔的探索空间。为此, 教师积极引导, 把有趣的活动素材投入到布艺活动中给幼儿带来真实的感知和体验, 感受活动的乐趣, 促进幼儿的全面发展, 达到寓教于乐的目的。

一、幼儿园探究式布艺活动的意义

(一) 丰富幼儿的艺术感知能力

探究式布艺活动, 一定程度能扩大幼儿的活动领域, 通过交流、剪裁、玩耍、实践和评比等形式, 掌握布艺画、剪、粘贴等技能。幼儿园探究式活动中, 鼓励幼儿以布作为出发点, 感受创作带来的乐趣, 例如平常生活中不以为意的废旧物品, 制作为精美的艺术品。当幼儿看着手中充满童趣的布艺品, 会感到非常自豪和欣喜。幼儿相互展示自己的作品, 相互欣赏、交流的过程中总结经验, 并在体验、创作的时候感受美, 拥有鉴赏美的能力。

(二) 培养幼儿的良好品质

布艺活动的过程比较细致, 要求幼儿拥有极强的耐心、细心, 通过剪、拼和粘等形式感受作品的形成过程。目前, 大部分孩子为独生子女, 受到父母和长辈的宠爱, 形成了以自我为中心的性格, 做任何事情显得比较急躁, 缺乏耐心。

而探究式布艺活动, 要求幼儿拥有良好的品质, 足够细心、耐心, 通过良好的心理素质完成布艺活动。由此可见, 随着布艺活动的推进, 良好的心理品质逐渐成为幼儿自觉遵守的行为习惯, 教师开始发现, 平常喜欢吵闹的幼儿开始认真听讲, 家长也反应孩子平时粗心的问题有所改善。

(三) 促进幼儿创新意识的发展

探究式布艺活动的表现方式多种多样, 包含了贴画、刺绣和作品展示。布作为幼儿熟悉的物品, 从幼儿园到家庭, 可以是装饰品、或者是身上穿的, 随处可见“步”的身影。幼儿参与布艺活动, 制作过程更多体现为幼儿创作, 活动初期幼儿更多是模仿, 教师则是指导幼儿通过图形组合的形式, 开始布贴画的制作, 如圆形、正方形。接着剪下图形, 将剪好的图形进行拼接, 看着图形像什么? 应该添加哪些“零件”, 由此促进幼儿创新意识的发展。例如, 长方形的布片变为汽车、空调; 圆形的布片变为车胎轮子; 三角形的布片作为山顶、红领巾……当幼儿掌握了一定的拼接技能后, 适当进行组合变化, 或者是根据主题进行合理构思, 真正在探索实践的过程中促进幼儿创新能力的发展。

二、幼儿园探究式布艺活动的开展策略

(一) 兴趣激发, 感受操作

要让幼儿对布进行操作和实践, 教师需要从兴趣的角度分析, 组织多元化的探究式布艺活动, 鼓励幼儿积极参与到集体活动, 了解和认识“布”, 真正走进布艺世界。而

在主题教学活动中,教师开展特色化教学活动,激发学生的参与欲望,在感受和操作的时候,拓宽幼儿的认知范围。

例如在《布艺扎染》的探究式活动中,活动目标是让幼儿感受布艺的多变美,愿意用语言表达,在折、扎和染的过程中了解布艺扎染过程,体验乐趣。首先,教师应该为其准备相应的素材,如棉布制作的小布包、围裙,手帕等,幼儿专用剪刀、燃料、叉子等。活动开始的时候,教师为幼儿构建对应的情境,激发幼儿的兴趣:当地新开了一家扎染服装厂,吸引许多人前来围观,为让更多人了解扎染,厂长特准备了宣传片,让当地人认识扎染是一项民间艺术,将白色的布捆绑在一起,然后浸染各种颜料,留下美丽的花纹。接着是欣赏图片和视频:

师:(服装展示区)欣赏图片,这些漂亮衣服来自于哪里?用何种方法能制作出这么漂亮的衣服?

幼:通过扎染工艺。

师:欣赏视频,看到工厂中的阿姨们是如何操作的。(视频播放)

师:视频中的阿姨们先做什么?又做什么?如何染上颜色?

幼:卷—扎—湿—染—晾—开。

师:看完这些视频了,同学们是否想要真实体验呢?现在让每位小朋友动手实践。同样是扎染,为什么有的小朋友最终呈现的作品各不相同?

通过此次探究式活动,让幼儿对扎染技术有全新认识,体验到成功的快乐,树立继续学习的信心。整个过程中,教师作为组织者、引导者的角色存在,注意培养幼儿的创新意识,在真实体验的过程中促进幼儿动手实践能力的提升,同时也要做好审美教育的延伸。

(二) 场景构建,积极参与

结合《幼儿园指导纲要》的相关要求,环境作为幼儿教育的重要内容,环境和幼儿之间有着相互促进的作用,能为幼儿带来极为深远的影响,体验式布艺活动容易吸引幼儿的注意力,获得美好的感受。虽然幼儿的年龄较小,但是他们有着成年人没有的想象力,所以探索式布艺活动的开始,能够最大程度深化幼儿的审美体验,积极参与其中,感受浓厚的布艺文化。对此,教师从以下四个方面开始场景构建,鼓励幼儿积极参与的过程中感受布艺的乐趣。

首先,在园内环境中体现探究式布艺活动的特点。教师和幼儿制作的成品,按照主题分别装饰内园内的走廊、楼道等区域,或者是利用午休,大课间活动,带领其他班级的幼儿参观,教师详细介绍,让幼儿感受布艺之美。

其次,教师内的布艺特点,让幼儿时刻接受布艺文化的熏陶。在教室内悬挂上“囍”“中国结”“灯笼”“绣球”等手工布艺作品,或者是在教室的主题墙上陈列刺绣、蜡染画。当幼儿走进教室内的时候,感受强烈的布艺文化。

然后,教师组织以布艺为主题的实践活动,前期一般是家长、教师的作品,后期需要幼儿展示自己的劳动成果。

最后,活动区域投放多种素材,感受布艺活动的无穷乐趣。区域活动中,让幼儿利用布编辫子,或者是学习系纽扣,既能发展幼儿的动手实践能力,又能对布艺文化有全新认知。户外体育游戏,如“顶房子”、“老鹰抓小鸡”等,通过布绳玩牵尾巴的游戏,这些趣味性且多元化的游戏活

动,让幼儿感受布艺材料带来的无穷乐趣。

由此可见,真实且多元的探究场景更容易引导幼儿体验和参与,让幼儿始终在兴奋的状态下参与活动。因此,教师需要格外关注布艺场景的构建,选择合适的活动材料,组织幼儿积极参与,观察和体验布艺过程。

(三) 深度开展,合作体验

探究式布艺活动的开展则是引导幼儿利用生活中普通的材料进行二次创作,并在整个过程中体现自身创新意识的发展。“布”是最简单、最朴素的素材,原本的材料没有任何含义,但是在幼儿的想象中,将各种材料进行有效整合,赋予作品全新含义。那么如何实现作品从无到有,还需要教师的科学引导,积极参与到幼儿布艺活动,随着趣味活动的深度开展,幼儿发现“布”的有趣之处。

例如在《动物森林》的布艺活动中,幼儿被各种布艺作品所吸引,教师则是利用这些多种多样的布料,为即将来临的园内活动——服装节做准备,我们班以“动物”为主题。小朋友们最先想到哪些动物呢?接着教师播放视频,当学生在欣赏作品的时候,让幼儿自主合作、交流,通过小组合作的形式完成作品。教师询问:你们是否找到了满意的同伴,准备做什么动物呢?这些动物又是怎样的?可以将其简单画下来。幼儿在思考的时候,教师在一旁做好相应的指导工作,及时分享一些优秀作品,开展聚集式观察的活动,深度探索幼儿的行为动机,为日后探究式活动的开展做好充分准备。

创新的前提需要欣赏和理解。教师则是应该唤醒幼儿对美好事物的综合感知,带领幼儿主动欣赏各种布艺作品。要知道,布料在现实生活中是比较常见的物品,幼儿对此比较熟悉,所以教师在组织相关活动的时候,不自觉地加以关注。学前教育阶段的探究式布艺活动,教师应该做好正面的引导作用,帮助幼儿树立正确的学习观念,在真实体验的时候,应该主动思考,制作好草图,为后续实践活动的开展奠定坚实的基础。

(四) 家园共育,实践体会

幼儿健康成长需要家长、教师的支持,不能一味将教育职责放在某一方。对此,幼儿园探究式布艺活动中,家长也要熟悉布艺资源,及时转变观念,与幼儿、教师一同参与到布艺活动。一方面,家长的参与,方便教师收集活动资源,让教师可查阅的范围更广、更大,家长在收集素材的时候对幼儿园布艺活动组织有更为深入的了解。另一方面,家长在积极参与的时候,能发现布艺活动中存在的问题,及时提出修改意见,实现资源整合,为家园合作的顺利进行做好准备,对幼儿身心健康发展具有促进作用。

为进一步美化幼儿园环境,提高幼儿的审美能力,体现园内的布艺特色,XX 幼儿园家委会组成的家长布艺制作队的家长志愿者们来到幼儿园,进行布花的制作。教师首先召开主题活动家长会,从布艺的意义、制作步骤等方面进行详细阐述,接着通过图片、视频等形式,让家长深刻认识到布艺活动对孩子健康发展的重要作用。家长自愿者在幼儿教师的组织下开始制作活动,参与制作的家长大部分是孩子们的妈妈、奶奶们,每个人积极思考,有效合作,幼儿负责绘画、妈妈负责剪裁、奶奶负责缝制……短短半天,幼儿和家长各展所长,一盆盆栩栩如生的布花做好了,

当幼儿看到自己的劳动成果,感到非常开心和自豪;家长表示为幼儿园的布艺特色化建设贡献了一份力量。由此可见,体验式布艺活动的开展,需要家长的积极参与,一定程度能增强家园合作的效果和质量,构建和谐的家园关系,为幼儿园提供丰富的人力资源。而在活动开展的过程中,通过绘画、制作和剪裁等形式,亲子关系、家园关系更为紧密和融洽,相信通过大家的努力,会让幼儿的生活焕发新的生机和活力。

(五) 活动展示,合理评价

在幼儿的努力实践中,布艺作品完成了,教师要做好相应的总结工作:“宝贝们,你们今天非常厉害!”有什么话想对同伴、教师或者是父母说的呢?引导幼儿填写表格,发现自己的不足,试着说出自己的想法,让教师了解幼儿的需求,为下一阶段活动的开展奠定坚实的基础。同时,教师要做好视频拍摄工作,让家长准确认识幼儿在园内的活动情况,条件允许的情况下,家长积极参与到园内开展布艺活动,家庭教育和园内教育进行深度结合。例如在家长开放日的时候,邀请家长到园内进行知识讲解,完成布艺制作活动,弥补幼儿园教师组织和引导中的不足,并为家长提供展示的契机。在亲子活动日的时候,邀请家长和幼儿一同完成作品的绘制工作,开始评比,不仅要“秀”出家长的水平,还要深化家长和幼儿园的合作意识。

幼儿园组织的“布艺活动”,充分展示幼儿的优秀作品,例如在环境宣传日的时候,将幼儿制作的环保袋分发到社区,向更多人展示幼儿的作品,将环保理念深入到每个人的内心深处,还能提高幼儿的社会实践能力。通过形式多样的布艺活动,向大众展示幼儿的劳动成果,既能获得大众的认可,还能为幼儿园各项活动的开展奠定良好的群众基础。除此之外,还需要完善的活动评价体系,结合教育

观念对幼儿的行为进行合理评价,并结合幼儿的发展需求进行适当调整,让布艺活动有效开展。教师开始“三段式”引入,幼儿活动后,结合“我了解什么?”“我还想要学习什么?”“我学到了什么?”这三个问题进行综合探讨,通过填写表格的形式让幼儿有明确的活动思路,更好面对探究式学习中存在的困难。

三、结束语

探究式布艺活动生动、有趣和丰富,受到幼儿、家长和教师的欢迎,而且材料的获取极为便捷,对幼儿各项能力的发展具有促进作用。但是,需要注意的是,探究式布艺活动的体验过程比较复杂,为充分体现布艺活动的优势,作为一名优秀的幼儿教师,需要做好观察者、引导者的角色,科学设计布艺活动,通过趣味引导、场景构建、合作互动、家园共育和总结评价等多种形式,为幼儿的全面发展提供有益支持。

参考文献:

- [1] 李晓燕. 幼儿园大班体游活动中布艺体育器械的投放策略研究[J]. 青少年日记: 教育教学研究, 2019(4):1.
- [2] 陆燕. 浅谈利用本土资源开展幼儿园布艺活动的实践研究[J]. 课程教育研究, 2017(45):2.
- [3] 陆花英. “布”拘一格,创意无限——在布玩活动中培养幼儿的创造力[J]. 新课程: 综合版, 2019.
- [4] 李硕. 我们自给自足的“布艺超市”——大班区域自主游戏布料超市[J]. 课程教育研究, 2017(25):2.
- [5] 陈芳芳, 周素芬. 让布艺游戏在幼儿园托小班游戏中“崭露头角”[J]. 新课程(上), 2017(1).

作者简介: 王汝滢(1998.6), 女, 汉族, 江苏省常熟市人, 幼儿园二级教师, 本科学历, 研究方向: 学前教育。

高校教育大数据资源应用策略研究

吴 波 郝春梅 侯占军

哈尔滨金融学院 黑龙江哈尔滨 150030

摘 要: 随着现代科技的快速发展,大数据技术在各个领域都得到了普遍应用,当然,教育领域也不例外。教育大数据资源的应用,加快了高校的教育教学改革,大大提高了高校教育管理、决策水平。本文对教育大数据资源内涵、价值入手,对高校教育大数据资源应用现状进行了分析,并提出了教育大数据资源应用策略,以供参考。

关键词: 高校教育;大数据资源;应用;策略

Research on the application strategy of Big Data resources in University Education

Bo Wu, Chunmei Hao, Zhanjun Hou

Harbin Institute of Finance Harbin 150030, Heilongjiang

Abstract: With the rapid development of modern technology, big data technology has been widely applied in various fields, including the field of education. The application of educational big data resources has accelerated the education and teaching reform in higher education institutions, significantly improving the management and decision-making level of higher education. This article starts with the connotation and value of educational big data resources, analyzes the current status of the application of educational big data resources in higher education institutions, and proposes strategies for the application of educational big data resources, for reference.

Keywords: Higher education; Big data resources; Application; strategy

前言

在大数据环境下,高校教育工作要得到更好地发展,就需要有效借助大数据资源,对各种教育数据加以全面分析,及时了解教育教学中出现的问题,并根据教育实际加以优化、更新。但大数据应用价值高,存储量大,其信息类型很多,数据整合、分析难度大,要更好地应用大数据资源就需要对大数据特征及技术手段有一个系统了解,将大数据资源优势在高校教育工作中最大限度的发挥出来。

一、教育大数据资源的内涵、价值

1.1 教育大数据内涵

教育大数据资源是大数据在教育行业的分支,是对教育活动中全部数据信息的搜集,经过对这些数据资源的整合分析,可以为教育教学、教育管理提供帮助,其本身还具备一定的科研价值。从广义层面看,教育大数据资源涉及国家、教育机构、院校、教育活动有关的各类数据。从狭义层面看是高校内个部门或者是系统运行中出现的数综合,其中,包含学生的有关信息,比如说选课、出勤、日常考核等各项数据,这些数据贯穿到学生入学至毕业整个阶段。现在这些数据可细分为显性数据、隐性数据两种。显性数据也就是学生的学籍信息、考试成绩等,而隐性数据是个显性数据间的内在联系,通过对内在联系的分析,就可以得到相关的隐性数据,也可以让教育数据更加科学、系统^[1]。

1.2 教育大数据资源应用价值

第一,教育大数据资源对教育决策主体的影响。在新时期,教育决策主题的素质水平需要逐步提升,且在教育管理决策层面存在偏差,缺少教育大数据思想、观念。在具体决策中,往往会忽视对客观情况的科学调查、分析,

无法保证教育管理、决策的合理性。而教育大数据资源的应用,教育决策主体不再依靠主观意愿或经验做管理决策,而是借助大数据思维、技术,让决策更加科学化,最大限度的提升了决策管理的效果。在利用教育大数据技术,对数据资源做理性分析的情况下,也可以帮助高校及时掌握教育管理、决策方面的问题^[2]。

第二,对教育决策环境的影响。在新时期,教育决策环境较为负责,为了避免大量干扰信息或无价值信息的出现,还要借助大数据技术,对各种信息资源加以分析,提高教育决策的有效性,以适应内外部环境的变化,提高教育决策的科学性。教育大数据资源的应用,教育管理者决策工作要综合数据基础,优化教育管理、决策工作体系,让教育管理、决策更具针对性^[3]。

第三,对高校教学模式的影响。在以往高校教育教学中工作中一般都是教师教、学生学,教师占据主导地位,学生是知识的被动接受者。但随着技术的革新,各类教学技术手段的出现,让在线学习成为主流,学生可以借助各种在线学习平台进行知识的学习,资源的获取,且教师教学模式也随之增多。学生在线上平台学习的全过程,可以完整记录、存储下来,构成教育大数据,教师经过对这些数据的挖掘、分析,就能够发现教学中出现的问题,优化课程资源配置,调整教学模式,提高教学质量^[4]。

二、高校教育大数据资源应用现状

经有关调查显示,高校教育大数据资源应用现状如下:第一,存在信息孤岛问题。现在有些高校各部门之间沟通少,使得一些数据资源在各部门是独立存在的,信息共享不及时,不利于各部门之间的合作,还会浪费存储空间,资源利用率低。同时,信息孤岛也无法对显性数据做隐性分析,

即便是能够形成有关隐性数据,其价值也需要进一步考虑^[5]。此外,有些高校缺乏长远规划,各部门数据独立,许多业务不能及时共享数据资源。第二,各部门数据口径问题。现在一些高校各部门各自为政,造成数据口径不统一,许多教育数据资源不能在教育教学管理、决策中得到全面应用,这也影响了教育数据资源价值的深入分析。第三,缺乏系统管理。现在有些高校缺乏对相关原始数据的集中归口管理,影响了数据管理的系统性、完善性。与此同时,缺乏归口管理,让数据搜集标准、储存、等各项工作不能统一规划这也使得部分教育数据资源在分析、应用时还处在最原始的状态^[6]。

三、高校教育大数据资源应用策略

3.1 强化大数据意识

要将大数据资源应用到高校教育教学管理工作中,就必须要强化大数据意识,及时收集、获取各种教育信息数据资源。经过对这些教育数据资源的分析,高校实施教育教学管理、决策。现在虽然很多高校的大数据意识都比较强,也纷纷构建了相应的教育管理信息系统,但是这些信息系统绝大部分都处在隔离状态,基本都是供给高校内部部门应用,不利于教育数据资源的整合、共享,出现了“信息孤岛”问题。因此,各大高校要进一步升级本校教育管理信息系统吸能,构建更为完善的数据管理机制或管理网络系统。在系统中,高校学生的有关信息,办学信息等各个方面的信息资源都要进行汇总,形成覆盖全校的数据集成平台,在该平台上,全体师生可以依据自身的权限对有关信息进行共享,逐步挖掘教育数据价值,更好地服务于教育教学管理、决策^[7]。

3.2 提升教育管理力度

教育大数据资源的应用,高校要建立专门的信息化建设职能机构体系,确定管理决策人员在信息化建设中的权责。通过实施教育信息化管理等手段,完善行政职能部门有关管理责任及信息化建设责任,以促使教育大数据资源的有效应用。同时,还要建立健全的网络安全问责机制,通过教育大数据资源对目前出现的教育管理或决策方面的问题加以分析,并优化信息化建设,提高教育管理、决策的水平。此外,还要设置针对教育大数据资源应用的管理办法。在新时期,国家对教育管理、决策工作中大数据技术的应用提出了新的要求,各大高校都要根据自身实际,提高大数据资源的应用效率,设置有效的大数据资源应用方式。还要规范大数据教育资源管理工作,实现教育管理机制的革新。在教育管理决策工作中,还要优化大数据应用环境,将大数据理念融入到教育管理决策的各个方面,强化有关人员大数据资源应用的重视度。在此过程中,还要建立教育管理决策平台,对教育管理、决策有关数据做深入的挖掘、分析,以此完善高校教育管理、决策工作^[8]。

3.3 创新管理技术

第一,要坚持数据挖掘思想,对教育决策、管理中的各项数据资源加以全面挖掘。掌握各项数据的关联规则及分类要求,再做好资源的优化配置,提升教育关联效率。

第二,教育关联决策人员要更新传统教育管理、决策手段,利用大数据整合、挖掘等技术优势,对各种数据信息资源加以搜集、分析,以此解决传统教育决策管理中资

源浪费或者是配置不合理问题的出现,提高数据资源的利用率。

第三,高校要有效利用、推广教育大数据技术。现在高校在大数据资源应用中,存在着数据搜集、存储等方面的问题,高校要重视对大数据技术及有关设施设备的更新、升级力度,弥补传统教育管理、决策中的不足,基于大数据技术,拓展数据存储、分析等技术,推动教育管理工作的健康发展。

3.3 确保教育大数据资源应用安全

要让大数据资源在高校教育工作中得到更好地应用,就需要确保数据系统安全,这是基础和前提。在教育大数据资源应用过程中,若是涉及到个人隐私的数据资源无法保障,则会影响教育决策管理。为此,高校要认识到教育大数据资源应用安全的重要性,一方面,高校要根据国家的法规制度,完善大数据资源应用的标准,积极弥补之前大数据应用中的不足,规范教育大数据资源在教育管理、决策中的应用。在确保大数据资源应用安全的过程中,还要优化相关的数据标准。现在有些高校在应用教育大数据资源时存在数据标准不统一的问题,这必然会增加数据安全隐患。所以,高校要根据国家有关标准要求,建立适应高校的统一数据标准,为教育大数据资源的应用提供保障。另一方面,教育管理、决策人员要结合高校管理、决策的具体状况,对大数据隐私保护应用规范体系加以更新。当然,在数据储量持续增加的条件下,还要提高数据应用风险防范能力。

3.4 加大大数据方面人才培养力度

在大数据时代下,对人才的培养提出了全新要求。为了适应时代发展要去,高校在教育管理、决策工作中就要强化对大数据方面人才的培养力度,这是现在高校教育教学改革的重点。在教育大数据资源应用过程中,教育管理、决策有关主体,要重视对创新型人才的培养,既要丰富理论知识储备,还要具备大数据技术分析、处理等各个方面的能力。同时,还要优化高校教育资源配置结构,可以设置与大数据相关的课程,调动有关教育管理、决策者进行大数据知识、技术学习的主动性。此外,各高校还可应用校企合作手段,共建关于教育大数据人才培养的平台,提高人才培养效果,为教育决策、管理创造条件。

四、结束语

总而言之,高校教育大数据资源的应用是教育现代化的重要保证,是教学改革升级的必然手段。现在大数据技术已具备很强的数据收集、分析等各项功能,既可以获取到显性教育数据资源,还能够经过分析得出更多隐含信息,这为高校教育教学、管理、决策提供了更为全面、准确可参考的数据。为此,我们必须重视大数据技术在高校教育工作中的应用,对各类教育大数据资源加以深入挖掘、利用,推动教育教学、管理的现代化。

参考文献:

- [1] 黄劲.基于网络资源环境下高校创新教育的方法和策略——评《基于大数据的高校教育管理研究》[J].热带作物学报,2021,42(11):3391.
- [2] 聂永江,王满庆.基于大数据的高校教学科研用房

资源优化配置管理——评《基于大数据的高校教育管理研究》[J]. 科技管理研究, 2021, 41(01): 203.

[3] 熊余, 储雯, 蔡婷, 於隆甲, 田航. 高校教育大数据应用支撑体系的设计与实践[J]. 现代教育技术, 2020, 30(11): 91-97.

[4] 刘琛. 高校大数据信息质量对教育资源配置效率影响[J]. 时代金融, 2020(18): 172-173.

[5] 邹国振. 大数据时代高校思想政治教育信息资源的开发利用[J]. 思想政治教育研究, 2019, 35(03): 139-143.

[6] 何欢. 大数据环境下高校思想政治教育资源配置优化研究[D]. 长春工业大学, 2019.

[7] 岑磊. 大数据背景下高校教育资源云平台建设研究[J]. 大学教育, 2017, 2(11): 181-182+192.

[8] 韩金岩. 教育大数据开放和共享平台建构的技术选择研究[D]. 天津大学, 2017.

基金项目: 黑龙江省教育科学规划课题(课题编号 GBB1317035, 课题名称: 高校教育大数据资源应用策略研究)

“布”里生花 趣探成长——幼儿园主题式扎染活动的实践研究

徐 洁

苏州市相城第一实验幼儿园 江苏苏州 215000

摘 要: 幼儿园教育中组织开展扎染活动具有良好的艺术价值、教育价值、文化价值以及社会价值,对拓展幼儿教育内涵以及提高相应教育质量而言意义重大。在组织开展主题扎染活动时,教师需要通过合理确定活动主题并设计活动过程、布置主题活动的软环境与硬环境、准备合适的活动资源、实施主题式扎染活动、组织分享扎染作品、观察与评价等措施,全面保障活动有序、高效实施,带给幼儿良好活动体验并引导幼儿全面成长与发展。

关键词: 幼儿教育;主题式扎染活动;活动设计;观察;评价

Exploring the growth of flowers in “Cloth” -- A practical study of themed tie-dyeing activities in kindergarten

Jie Xu

Suzhou Xiangcheng No.1 Experimental Kindergarten. Suzhou, Jiangsu 215000

Abstract: The organization of tie-dyeing activities in kindergarten education has significant artistic, educational, cultural, and social values, as it expands the connotation of early childhood education and improves the quality of education. When organizing theme-based tie-dyeing activities, teachers need to take measures such as determining reasonable activity themes and designing activity processes, creating a conducive environment both in terms of physical setting and resources, implementing theme-based tie-dyeing activities, organizing sharing of tie-dyeing works, and observing and evaluating the activities, to ensure the orderly and efficient implementation of the activities, provide a positive experience for young children, and guide their comprehensive growth and development.

Keywords: early childhood education; Thematic tie-dyeing activities; Activity design; Observation; evaluation

现代幼儿教育承载着多方面的职能,不仅要对幼儿的思想认知、动手能力、人际交往能力等进行培养,还要传递优秀传统文化。而在幼儿园中组织开展多样化的主题式扎染活动,则能借助扎染激发幼儿兴趣,引导幼儿在制作扎染作品的过程中实现全面成长与发展,兼顾优秀传统文化的传承以及幼儿综合素养培育作用。而保障主题式扎染活动的高质量开展,幼儿园则需要科学采取合理措施加强设计、实施、管理,务必要带给幼儿良好活动体验并保障相关目标的有效完成。

一、幼儿园教育中组织开展扎染活动的价值

(一) 艺术价值

扎染作为传统而独特的染色工艺,其具有巨大的艺术价值。而在幼儿园教育中组织开展扎染活动,无疑能为这种古老艺术在现代社会的传承以及弘扬提供支持,也能对幼儿艺术素养进行有效培养。在多样化的扎染活动中,幼儿不但能理解扎染的工艺特色,还能感受扎染的艺术特色,体会扎染作品因为材料选用、扎染流程、扎结方法、扎结力度、色彩变化、上色顺序等的差异而呈现出的丰富多样的作品样式及色彩,进而感受扎染作品独特的艺术特色。幼儿在制作和欣赏扎染作品的过程中,能够在实践中充分体会扎染作品的艺术魅力,并实现审美素养的切实提升。

(二) 教育价值

和其他手工艺活动一样,扎染活动在幼儿教育中的应用主要发挥着教育作用。幼儿亲自参与到扎染制作活动之中,能够在不知不觉间实现综合素养的全面发展。扎染作品本身具有样式与色彩丰富多样的特性,能够有效吸引幼儿注意力,进而为相应的活动开展奠定良好基础,也能很好地促进幼儿综合素养发展。具体来看,扎染活动的教育价值主要体现于以下几方面:其一,培养幼儿动手能力。幼儿在学做扎染作品的过程中,既能学会集中注意力,也能锻炼手眼协调能力、手指精细操作能力,从而实现动手能力的良好发展。扎染作品本身往往较为精细,幼儿在相应的实践活动中往往能实现动手能力大幅度强化与提升。其二,培养幼儿逻辑思维与独立思考能力。扎染制作过程较为复杂,广泛包含捆扎布料、浸泡染色以及染后处理等多个流程。幼儿在学做扎染的过程中,必然需要理解不同流程之间的逻辑关系,学会独立思考扎染制作过程的先后关系,才能有效掌握相应的制作方法和技能。这意味着幼儿学做扎染不仅能发展动手能力,更能发展逻辑思维与独立思考能力。其三,培养幼儿创造力与审美心理。幼儿学做扎染往往能够根据自身天马行空的想象力进行创作,并能在与其他幼儿相互分享的过程中进行对比,实现审美心理的良好发展。其四,培养幼儿团结合作能力和语言交流能力。在实际进行学做扎染时,幼儿往往难以仅凭自身完

成任务,而是需要通过小组合作的方式进行实践,这对幼儿合作意识、团结合作能力的发展而言有着积极意义。另外幼儿在相互合作或者介绍分享自身扎染作品的过程中,会进行相应的语言交流,这对他们语言能力的发展而言十分有利。

(三) 文化价值

扎染是传统民间文化的重要结晶,其蕴藏着丰富而深厚的文化内涵。在幼儿教育中组织幼儿欣赏和学做扎染,能够以较为直观、生动的形式传递文化,让学生在兴趣的驱动下以及良好的实践体验中感受传统文化。久而久之,幼儿对传统文化的兴趣会逐步增强,同时也能形成正确的文化观念,强化传统文化认同感,坚定文化自信心,逐步成长为优秀传统文化的传承者、创新者与弘扬者。

(四) 社会价值

从整个社会的层面看,极具文化价值与艺术价值的扎染虽然早就被列为非物质文化遗产,但其手工传承人却在不断减少。在幼儿教育中组织开展扎染相关的教学活动,既能有效拓宽扎染艺术在社会中的传承范围,也能从幼儿出发为民族文化传播培养优秀接班人。随着幼儿的不断成长,包括扎染在内的各种优秀传统文化将再次焕发光芒,为现代社会的文化事业建设与发展注入新的活力。

二、幼儿园主题式扎染活动的实践策略

幼儿教育中组织开展扎染活动通常是以主题式活动的形式进行。一方面,主题式活动能够根据实际教学需要以及幼儿实际情况选择合适的主题,布置相应的软、硬环境,从而增强扎染活动对幼儿的吸引力,降低相应的教学难度,确保幼儿能够有效参与其中;另一方面,主题式扎染活动具有极强的延展性与拓展性,能够让活动目的并非简单地停留在扎染制作方法与技术本身,而是更加关注幼儿的综合成长与发展。接下来以“可爱的扎染小荷包”主题式扎染活动为例,就相应的实践策略进行简单探讨。

(一) 合理确定活动主题并设计活动过程

要保障主题式扎染活动有序、高质量、高效率开展,必然需要提前明确合适主题,并设计好相应的活动方案,对活动过程进行规划。否则的话,活动过程中很容易陷入一片混乱,不但难以保障活动质量和效果,还可能对幼儿成长造成负面影响。对“可爱的扎染小荷包”这一主题式扎染活动而言,其主题的确定实际上就是综合多方面因素的结果。在经过包括纹理、颜色、图案以及扎染过程等基础内容的一系列扎染活动后,幼儿实际上已经对扎染有了较为全面和深刻的认知、理解,掌握了扎染的方法以及创造要点。而荷包作为幼儿们在日常生活中可以用到的物品,其本身就对幼儿具有一定的吸引力。以扎染荷包作为扎染活动的主题,既能有效吸引学生积极参与到活动之中,又能引导幼儿应用之前活动中所学的知识、方法以及相关经验等进行综合实践,是一种高度强调综合性、实践性的主题式活动。

在明确活动主题之后,再对具体的活动过程进行设计。教师可以根据幼儿们的实际情况,将整个活动划分为五个环节,并且这五个环节覆盖了扎染的三个步骤。其中第一个环节是图案设计,需要幼儿基于交流、讨论等设计出自己喜欢的图案,并在纸上画出图案。第二个环节是捆扎布料,

需要幼儿使用绘稿液将自己设计好的图案描绘到布料之上,然后再使用针线捆扎好。第三个环节是浸泡染色,需要幼儿将捆扎好的扎染布通过浸泡的方式进行染色,从而染出丰富多样的色彩。第四个环节是染后处理,需要幼儿将染色后的扎染布捞出后进行晾晒、清洗、成型等处理,最终形成作品。第五个环节是成果展示,需要幼儿们在相互分享成果的过程中进行介绍、欣赏和评比,看一看谁的作品最受大家喜爱。在设计活动过程时,教师既考虑了扎染的制作过程和方法等因素,也考虑了幼儿的兴趣爱好、扎染制作基础、动手能力等因素,进而保障了设计方案的合理性与可行性,为后续的活动组织及开展奠定了良好基础。

(二) 布置主题活动的软、硬环境

主题式扎染活动的主要特点就在于具有明确的主题,能够强化幼儿相应的主题体验。通过布置适合主题的软、硬环境,能够营造良好环境与氛围并对幼儿进行有形或无形的影响、引导、熏陶,从而更好地支持扎染活动开展。其中硬环境指幼儿能直接看到的环境,如幼儿园的大厅、走廊、墙面、吊饰等均属于硬环境。在布置主题活动的硬环境时,应当尽量通过直观、形象的要素凸显主题,从而起到激发幼儿兴趣、启发幼儿思考、鼓励幼儿创造、影响幼儿审美的作用,大幅提升主题式扎染活动的整体水平。

在“可爱的扎染小荷包”主题式扎染活动中,硬环境的布置主要体现在墙面以及扎染荷包两方面。其中墙面的布置通常包含主题墙面、班级活动室墙面、园所大厅墙面、走廊墙面、楼梯墙面,可以在墙面上展示扎染荷包制作流程图、优秀扎染荷包作品的图画与照片、有扎染荷包的衣服等。而扎染荷包的布置则体现在将一些优秀的扎染荷包作品放置在园所内的各个位置,如桌子上、墙面上、玩具上等,让幼儿能够时刻观看和欣赏这些优秀的作品并受到激励与启发。至于软环境的布置,则主要体现为营造自由轻松、有趣愉悦的环境氛围,让幼儿能够在和谐良好的氛围中积极探索、自主思考、大胆创造、动手实践,进而为主题式扎染活动的高水平开展提供有力支持。

(三) 准备合适的活动资源

主题式扎染活动需要幼儿亲自操作并完成扎染作品的制作,自然需要准备好相应的活动资源,确保幼儿有足够且合适的资源完成作品制作。在“可爱的扎染小荷包”主题式活动中,需要为幼儿准备纯棉扎染布、橡皮筋、捆绳、各色染料以及各种小的扎染工具如竹片、弹珠等。其中扎染布、橡皮筋、捆绳、各色染料是完成扎染活动所必须的资源,而不同色彩的染料则是为了满足幼儿不同的创作需求。至于各种小的扎染工具,则是幼儿用于扎染出不同图案的工具,同样是满足幼儿自由创作需求的重要资源。教师一定要在主题式扎染活动中为幼儿准备多样化、丰富化、开放化的活动资源,从而避免幼儿们在活动中被资源本身所限制,鼓励幼儿在自主创作中充分感受创造的乐趣和扎染的魅力。

(四) 主题式扎染活动的实施

在实施扎染活动时,教师需要指导幼儿按照顺序逐步完成扎染操作。首先,捆扎。指导幼儿用十个指尖从四个角向中心对扎染布进行揉搓,并在利用各种小道具的基础上对橡皮筋进行反复缠绕及捆扎,从而形成他们喜欢的各

种纹理效果以及荷包形状。其次,浸泡揉搓。在完成捆扎活动后,幼儿需要在教师的指导下将扎染布放入染料中进行浸泡,一边浸泡一边揉搓,让染料能够完全地和扎染布融合,从而形成更加好看的扎染作品。最后,成型与晾晒。在浸泡 3 分钟之后,幼儿根据教师的指令将扎染布捞出并进行晾晒,最终形成好看的扎染小荷包。

(五) 扎染作品分享

在制作好扎染小荷包后,教师组织幼儿进行作品分享,通过集中展示以及传阅观看的方式相互欣赏不同扎染荷包作品。在进行作品分享时,幼儿需要对自己的作品进行简单的介绍,包括荷包上的纹理、图案以及色彩等,帮助其他幼儿更加准确地感受扎染作品之美,同时对幼儿的分享意识、语言表达能力等进行培养。

(六) 活动观察与评价

在幼儿进行扎染活动时,教师既要进行适当的点拨、指导和帮助,更要关注幼儿实际表现,做好相应评价。其中观察幼儿在活动中的表现,需要重点观察以下几点:

其一,手部的锻炼。发展动手能力是幼儿进行扎染活动的一大目标,而且动手能力往往直接与幼儿的大脑机能发展有着密切关系。教师在活动中应当认真观察幼儿表现,着重观察幼儿是否能自行完成各种动手操作任务,如对扎染布进行折叠与揉搓,对橡皮筋进行缠绕与捆扎,对浸泡燃料的扎染布进行揉搓、对扎染布进行清洗晾晒等。

其二,美的视觉体验。提高幼儿审美素养同样是主题式扎染活动的重要目标,而幼儿是否实现审美素养的有效提升实际上较难观察。教师在活动实践中可以从工艺之美、图案之美、色彩之美等多个方面出发,观察幼儿是否能通过动手操作的方式去体验扎染的各种美。

其三,情绪体验。情绪对幼儿的影响十分巨大。幼儿在生活、学习以及成长过程中,往往会因为情绪影响而产生不同的反应。在主题式扎染活动中,应当尽可能为幼儿创造安全、温馨、和谐、轻松、平等的环境氛围,进而带

给幼儿良好的情绪体验,让幼儿能够在稳定的情绪支持下顺利完成活动任务,并实现认知水平的提升、人格特点的健全以及心理的健康。

其四,注意力集中情况。幼儿需要在主题式扎染活动中长期集中注意力,才能顺利通过操作完成活动任务,感受扎染的魅力。当观察到幼儿出现注意力不集中、焦躁不安等情况时,教师需要通过适当的方式加强引导,尽量通过趣味化的内容与方式促使幼儿集中注意力、克服困难,从而保障扎染活动的有效完成。而对活动进行评价时,教师则要鼓励幼儿主动表达自身的想法和感受,同时围绕全过程的各个方面进行综合评价,务必要通过评价客观而准确地反映活动开展情况以及幼儿实际感受,进而发现其中的问题并为后续活动优化提供支持。

三、结束语

综上所述,主题式扎染活动的组织与实施,能够带给幼儿新颖、生动、有趣的体验,让幼儿在快乐活动中实现动手能力、创造力、审美素养、合作能力、艺术意识、文化素养等的全面发展。教师在组织与实施主题式扎染活动时,应当始终将幼儿的感受和体验放在首位,真正做到给予幼儿实际情况合理设计、组织、实施、管理、评价及改善,有效保障活动质量与效率。

参考文献:

- [1] 夏金荣. 民间扎染在农村幼儿园应用途径的研究 [J]. 安徽教育科研, 2022(01):9-11.
- [2] 方芳. 在游戏体验中开展幼儿园扎染活动 [J]. 家教世界, 2021(18):26-27.
- [3] 陈文华. 有效开展幼儿扎染活动的实践与探索 [J]. 新校园, 2021(05):91-92.

作者简介: 徐洁(1990.11), 女, 汉族, 江苏省苏州市人, 幼儿园二级教师, 本科学历, 研究方向: 幼儿教育

教育分流背景下职业教育教学改革趋势与对策

何丹阳

赣南师范大学 江西赣州 341000

摘 要: 本文主要探讨教育分流对职业教育教学的影响以及职业教育教学对教育分流的应对策略。首先介绍了教育分流的概念、形式与层次,分析了其对社会流动的影响。然后重点探讨了教育分流对职业教育教学的影响,认为教育分流导致职业教育受到质量和资源等多重限制,阻碍了职业教育的发展。最后,本文提出了职业教育教学对教育分流的应对策略,包括培养重实践、求发展型人才,改革课程内容和教学计划,改革教学方法与手段。这些策略旨在为职业教育教学提供更好的途径和手段,同时也有利于缓解教育分流带来的影响,促进教育的终身化发展。

关键词: 教育分流; 职业教育; 教学方式

Trends and Countermeasures of vocational education teaching reform under the background of educational diverging

Danyang He

Gannan Normal University Ganzhou, Jiangxi 341000

Abstract: This paper mainly discusses the impact of educational stratification on vocational education and teaching, as well as the coping strategies of vocational education and teaching towards educational stratification. Firstly, the concept, forms, and levels of educational stratification are introduced, and its impact on social mobility is analyzed. Then, the paper focuses on discussing the impact of educational stratification on vocational education and teaching, pointing out that educational stratification imposes multiple restrictions on the quality and resources of vocational education, hindering its development. Finally, this paper proposes coping strategies for vocational education and teaching towards educational stratification, including cultivating practical-oriented talents, reforming curriculum content and teaching plans, and innovating teaching methods and approaches. These strategies aim to provide better approaches and means for vocational education and teaching, while also mitigating the impact of educational stratification and promoting lifelong development of education.

Keywords: Educational diversion; Vocational education; Teaching method

一、教育分流概念、形式与层次

1. 教育分流概念

教育分流是指根据学生的兴趣、能力和意愿,在学校中进行分班、分科或选拔,分流不同层次、不同类型的学生到不同的教育阶段或不同的教育体系中接受不同的教育。教育分流是一种教育选择方式,是对教育资源的有序配置,同时也是一个社会价值观的体现。

教育分流的目的是为了能够更好地满足学生的教育需求,推动教育质量和效率的提高。通过对学生的不同兴趣和能力进行分类,可以更好地针对不同层次和类型的学生进行针对性的教育,更好地挖掘学生的潜力,促进学生全面发展。此外,教育分流还有利于教育资源的优化配置,可以让有限的教育资源得到更好的利用。

然而,教育分流也存在一些问题和争议。首先,教育分流容易导致教育的不公平,因为学生的家庭背景、经济条件、文化程度等因素都会影响到其分流的结果。其次,教育分流也容易导致教育资源的不均衡分配,一些学校或学科可能会得到更多的资源和关注,而其他学校或学科则可能因为缺乏资源而无法达到相同的水平。最后,教育分流还容易导致教育资源的浪费,一些学生可能会因为种种原因而被错分到不适合的教育阶段或不适合的教育体系中,

导致其才能无法得到充分发挥,浪费社会资源。因此,教育分流需要在实践中不断完善和改进,确保其能够更好地服务于教育事业和学生的发展。

2. 教育分流形式与层次

首先,教育分流是指在不同层次的教育阶段,根据学生学业成绩、兴趣爱好、学科特长等因素对学生进行分流。教育分流形式主要包括初中升学方式分流、高中选科分流、高等教育考试分流等。这些形式中,初中升学方式分流是影响最为重要的一种。由于我国中考的存在,初中学生必须参加中考才能升入高中,而高中生也必须参加高考才能进入大学,这种方式就限制了学生的选择和发展。

其次,教育分流存在的层次主要是针对不同类型的教育阶段,如小学、初中、高中、大学等。其中,小学和初中的分流较少,大多数学生可以继续升学,而高中和大学阶段的分流则更为明显。在高中阶段,学生必须选择文科或理科,再根据自己的兴趣爱好和能力水平选择不同的专业方向。而在大学阶段,则需要面临更为复杂的分流形式,如根据考试成绩、学科竞赛、综合素质评价等综合考虑。

此外教育分流的层次也是多样的。一般来说,教育分流可分为初中升学阶段和高中升学阶段两个阶段。初中升学阶段,学生通常通过升学考试分流到不同的学校,例如

中等职业学校、普通高中、重点高中等,进入不同的教育轨道。而在高中升学阶段,分流的形式也更加复杂。除了通过升学考试分流到不同类型的高等教育机构外,还有部分学生通过其他渠道进入职业教育机构或技术学院等。此外,在职业教育阶段,也存在着不同层次的分流,例如通过职业资格证书考试等方式实现不同层次的职业技能认证和职业资格等级的划分。

教育分流的不同形式和层次,都对职业教育的发展产生了不同程度的影响。在初中升学阶段,由于教育分流的存在,部分学生会面临选择不当或被动接受某种类型教育的情况,这可能会导致职业教育受到一定程度的忽视。同时,初中阶段学生对职业教育的了解不足,对职业技能的认识也较为模糊,这也给职业教育的宣传和推广带来了一定的难度。在高中升学阶段,由于分流形式更加复杂,职业教育受到的影响也更为多样化。一方面,部分高中学生通过升学考试进入重点大学,这可能会导致职业教育受到较大程度的忽视;另一方面,部分学生通过其他途径进入职业教育机构,这也会对职业教育产生影响,例如职业教育机构需要根据学生的实际需求和职业发展方向,提供更加精准的教育和培训服务。此外,在职业教育阶段,分流的不同层次也会对职业教育的课程设置、教学方式、教学内容等方面产生影响。

3. 社会流动与层次

教育分流在一定程度上反映了社会阶层、地区、家庭等因素对教育资源的分配和利用,这也与社会流动密切相关。在教育分流的背景下,教育资源分布不均导致社会阶层差距的扩大,而职业教育作为一个较为直接的社会人才培养领域,需要关注社会流动与层次的问题。

首先,职业教育应该重视社会流动的影响,引导学生树立正确的价值观和人生观。在职业教育的教学过程中,应该注重职业素养、道德修养和社会责任的培养,提高学生的社会责任感和社会价值观。同时,职业教育应该注重职业生涯规划的引导,帮助学生了解自己的优势和发展方向,拓展职业发展的渠道,提高就业竞争力,促进社会流动。

其次,职业教育应该重视地区和行业的特点,针对不同地区和行业的需求开展差异化的教育教学。在职业教育的课程设置和教学计划中,应该根据地区和行业的特点,结合当地经济发展需求和职业技能标准,合理规划和设计课程,开展实践教学,提高学生的职业能力和就业竞争力。

最后,职业教育应该重视学生的个性化需求和发展,注重教育与人才需求的衔接。在教育分流的背景下,职业教育应该通过提供个性化的课程设置、灵活多样的教学方法和支持创新创业的平台等,满足学生个性化的职业发展需求,提高职业教育的吸引力和竞争力,促进职业教育的终身化发展。

总之,在教育分流的背景下,职业教育需要关注社会流动和层次问题,注重培养学生的职业素养、道德修养和社会责任感,结合地区和行业的特点开展差异化的教育教学,注重个性化教育和人才需求的衔接,努力推进职业教育的发展和进步。

二、教育分流对职业教育教学的影响

1. 学生的选择偏差导致职业教育热门专业集中

由于普通教育和职业教育之间的分流现象,导致一些学生对职业教育存在认知偏差,认为职业教育是教授简单技能的教育,从而忽视了其它方面的优势。同时,许多学生为了提高就业竞争力,会选择热门专业,如计算机、会计、医学等,这些专业的招生人数相对较多,也会导致职业教育热门专业集中。这就使得职业教育的专业设置和教学资源分配不够合理,可能会造成职业教育的发展趋同,缺乏差异化和创新性。

2. 缺乏沟通与衔接

教育分流导致普通教育和职业教育之间缺乏沟通与衔接,不能有效地实现转化。普通教育和职业教育的学生存在很大的差异,其学习内容、方法和目标都有所不同。而目前,这两种教育形式的转化并不是很顺畅,一些学生在完成普通教育之后转向职业教育,常常需要重新学习一些知识和技能。同时,一些职业教育毕业生在就业时也可能因为职业教育与普通教育之间的差异性而无法适应新的工作环境。

3. 职业教育缺乏升学通道

由于职业教育与普通教育存在差异,职业教育学生普遍缺乏升学通道,这也成为教育分流对职业教育教学的一种影响。这种情况不仅会影响学生对职业教育的选择和发展,同时也会影响职业教育的学科建设和教学质量的提升。因此,职业教育需要建立起与普通教育相对应的升学通道,为学生提供更多的发展选择。

4. 对职业教育师资队伍的影响

教育分流给职业教育师资队伍带来了一些挑战和机遇。由于长期以来,职业教育在社会上的认可度不高,许多高素质的人才并不愿意从事职业教育教学工作。因此,职业教育师资队伍整体素质相对较低,尤其是教师专业技能与实践能力不足。而教育分流后,职业教育的地位得到提高,对教师的要求也越来越高。职业教育教师必须具备丰富的实践经验、专业技能和教学方法,才能满足学生多元化的需求和社会的要求。因此,职业教育师资队伍需要不断提高自身素质,适应教育分流后职业教育教学的新要求和新挑战。

5. 对职业教育评价机制的影响

教育分流的出现,使得职业教育评价机制也发生了一定变化。过去,职业教育评价主要以学生的考试成绩为主要参考指标,但这种评价方式已经不能满足社会多元化的需求。现在,职业教育评价不仅要关注学生的知识技能水平,还要注重学生的综合素质、实践能力、创新能力、团队协作精神等方面的评价。同时,对于职业教育教师的评价也应该从单一的考核教学成果转变为全方位的教学质量评价,包括教学设计、教学方法、教学实施、教学效果等方面的评价。这种评价机制的转变可以促进职业教育教学的创新和发展,推动职业教育的质量不断提升。

三、职业教育教学对教育分流的应对策略

1. 培养重实践、求发展型人才

为了应对教育分流带来的影响,职业教育教学需要采取措施,以培养重实践、求发展型人才为主要目标。这一策略的核心是要让学生更多地参与实践活动,以增强他们的职业技能和实践经验。这种培养方式是将学生的知识应

用到实践中,使其掌握一定的技能和能力。因此,职业教育教学应该注重学生的实践能力和实践经验的积累。为此,教育机构应该提供实习、实训等实践机会,使学生在实践中掌握职业技能和实践经验。

在职业教育教学中,学生不仅需要掌握基本的理论知识,还需要具备一定的实践经验。因此,职业教育教学应该注重实践性的课程设计和教学方法。为了实现这一目标,教育机构应该加强与企业的合作,将课程设计和教学方法与企业需求相结合。这样可以使学生在了解企业的实际情况和需求,从而更好地掌握职业技能和实践经验。

此外,为了培养重实践、求发展型人才,职业教育教学应该注重学生的综合素质和职业道德的培养。学生需要具备良好的职业道德和职业精神,注重实践和创新,具有创新和创业的能力。因此,职业教育教学应该注重学生的综合素质的培养,包括心理素质、道德素质、文化素质和职业素质等。只有这样才能培养出具有创新精神和创业精神的重实践、求发展型人才,适应未来职业发展的需要。

2、改革课程内容和教学计划

改革职业教育课程内容和教学计划是职业教育教学应对教育分流的重要策略之一。目前,职业教育中许多课程内容已经过时,不能满足市场的需求,教育分流问题也进一步突显出职业教育在课程设置上存在的问题。因此,改革课程内容和教学计划,将使职业教育与市场更加契合,培养更加符合市场需求的人才,进而提高职业教育的质量。

改革职业教育课程内容,首先要调整课程设置,根据市场需求、职业发展趋势和国家政策来确定课程目标和教学内容,以满足学生的就业需求。其次,要加强职业实践课程,让学生在课堂上学习职业技能,不断提高实践能力,以适应就业市场的需求。此外,还要加强对新技术、新产品和新工艺的教学,培养学生的实际操作能力,让他们更好地适应企业的需求。

改革教学计划,需要根据市场需求和职业发展趋势,制定具有针对性和实用性的教学计划,使学生的学习与市场需求紧密结合。教学计划应该包括职业技能和职业素养方面的培养,以及一定的专业选修课程,让学生在不断提高自己的职业技能和素养,拓宽自己的职业发展路

径。。

3、改革教学方法与手段

要积极提倡“教、学、做”合一的指导原则,按照专业和课程特点选择教学方法,推广现场教学、案例教学、项目教学、讨论式教学、探究式教学等教学方法。加强实验、实训、实习等实践性教育环节,在实习实训项目中增加案例或真实的任务等内容,将实习实训与生产项目结合起来,强调学生将所学知识和技能在实践中实用,积极引导自主学习。充分运用现代教育技术进行教学。职业教育的教学过程具有实践性、开放性和职业性的特点,要积极采用模拟、仿真、现场、情景教学等多种方法,将理论与实践紧密结合,把实践既作为教学的手段,又作为教学过程的起点和终点,即达到做中学和学会做的目的。要加强现代教育技术手段的应用,建设计算机模拟教学和便捷、广泛、开放的数字化学习环境,提高教学成效。

四、结语

综上所述,随着社会经济的发展和人们对教育的需求不断提高,教育分流已经成为不可避免的现象。在这个过程中,职业教育作为培养实用型人才的重要途径,承担着越来越重要的使命。然而,教育分流带来的问题也在一定程度上影响了职业教育的发展,需要我们采取积极的措施加以应对。在职业教育教学改革中,要注重培养重实践、求发展型人才,改革课程内容和教学计划,改革教学方法与手段等方面,以实现职业教育的转型升级。同时,政府、企业和学校等各方应共同努力,加强协作,共同推进职业教育的发展,为社会培养更多更好的实用型人才,为国家的发展做出更大的贡献。

参考文献:

- [1] 张建国,赵惠君,我国高等职业教育课程体系的改革与发展趋向[J].长江工程职业技术学院学报,2018(2)
- [2] 石爱勤.高等职业教育课程改革体系建构探讨[J].交通职业教育,2019(4)
- [3] 许庆豫,卓乃桂,我国教育分流分析[J].教育研究作者简介:
何丹阳(1996.11-),女,汉,安徽合肥人,硕士研究生;赣南师范大学;研究方向:小学教育

2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解内容效度研究

文 娱

重庆三峡学院外国语学院 重庆 401400

摘 要: 以 2020-2022 年重庆市中考英语试卷(A.B 卷)的阅读理解部分为研究对象,依据 Bachman 和 Palmer(1996)的测试任务特征框架,从语篇输入与预期回答两个方面分析取消考试大纲后重庆市中考英语阅读理解试题特点和命题质量。研究发现:2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解具有较高的内容效度,符合课标要求;阅读文章体裁分布不均,阅读技能考查不够全面,多考查理解细节等不足,以期能够为重庆市中考试题命制者提供参考。

关键词: 中考英语; 阅读理解; 内容效度

A Study on Content Validity of English Reading Comprehension in Chongqing High School Entrance Examination from 2020 to 2022

Yu Wen

College of Foreign Chinese, Chongqing Three Gorges University, Wanzhou, Chongqing 401400

Abstract: This paper takes the reading comprehension section of the English examination papers (A and B versions) from the Chongqing City Junior High School Entrance Examination for the years 2020-2022 as the research object. Based on Bachman and Palmer's (1996) framework of task characteristics in language testing, the paper analyzes the characteristics and quality of the reading comprehension questions in the Chongqing City Junior High School Entrance Examination after the cancellation of the examination outline, focusing on two aspects: text input and expected answers. The research findings indicate that the reading comprehension questions in the Chongqing City Junior High School Entrance Examination from 2020-2022 have high content validity and are in line with the curriculum standards. However, there are uneven distributions of text genres and incomplete coverage of reading skills, with limited focus on comprehension of details and other areas. The findings aim to provide references for question designers of the Chongqing City Junior High School Entrance Examination.

Keywords: English for high school entrance examination; Reading comprehension; Content validity

一、研究背景

2020 年,教育部提出关于取消考试大纲的决定。因此,本文以 2020-2022 年重庆市中考英语试题为研究对象,分析取消中考英语考试大纲后英语阅读理解的试题特点和命题质量。英语阅读不仅能够感知丰富多彩的文化背景知识,还能够获取有用的英语语言知识。中考英语阅读理解是中考英语试卷的重要组成部分,也是占比最大的题型。近年来,重庆市中考英语阅读理解成为许多学者关注的焦点,如:石金玉探对 2015-2019 年重庆市中考英语阅读理解测试进行效度研究,发现阅读理解具有较高的内容效度,文章长度适中,生词量、难度较低,信息量较丰富,题材广泛,贴近学生的生活,题型多样,注重阅读技能的多样考查。整体趋势除话题逐年愈加丰富外,更注重学生对文章深层意义的把握。国内学者对中考英语阅读试题分析的论文很多,针对各地区的中考英语阅读试题分析也很多,但是基于 2020 年取消中考考试大纲背景下的中考英语阅读试题分析的比较少。

二、研究设计

(一) 研究对象

重庆市把中考试卷分为 AB 卷,不同考区考不同的试卷,但是, A、B 两卷均为同一命题组人员根据教学大纲和新课程标准命题,题型设置、难易度、区分度等均根据同一标准,且联招区县和非联招区县使用 A 卷或 B 两卷为命题通过抽签决定,所以两套试题的考试篇数、题目量、分值都是一致的。

(二) 研究依据

中考英语测试的主要目的是对学生的语言知识、语言技能和运用语言的综合能力的考查。主要依据 Bachman 和 Palmer(1996)的测试任务特征框架,从语篇输入与预期回答两个方面分析取消考试大纲后重庆市中考英语阅读理解试题特点和命题质量。

(三) 研究方法

基于 Bachman 和 Palmer(1996)的测试任务特征框架,参考董曼霞关于英语阅读理解的维度,结合《义务教育英语课程标准(2022 版)》对 2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解测试内容进行语篇输入与预期回答两个方面分析,形成如下的分析框架,探讨取消考试大纲后重庆市中考英语阅读理解试题特点和命题质量。

表 1 Bachman & Palmer 任务特征框架的关系

项 目	描 述
-----	-----

语篇 输入	题材	日常生活、社会与文化、环保、科普、个人经历、人物故事、历史与地理、旅游	
	体裁	记叙文、议论文、说明文、应用文	
	难度	易读度	
	生词量	阅读试题中出现的生词量及其百分比	
预期 回答	长度	文章总长度	单篇文章长度
	阅读技能	理解大意、猜测词义、推理判断、理解细节、理解文章结构、理解图表信息、理解指代、理解逻辑关系	

三、结果与讨论

(一) 语篇输入

1. 题材

结合统计分析发现,2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解题材分布广泛,每一套试题含有 4 种题材。其中,2020 年 A 卷题材分布最为广泛,包含了日常生活、社会与文化、环保、科普、个人经历、人物故事、历史与地理、旅游等题材。其中,社会与文化、环保、科普等三种题材在 A.B 卷均有涉及。如,2020 年 A 卷讲述了 Nejat 设计的一款专门照顾老人或病人的机器人,它能够给患者准备食物、提醒患者吃药、陪他们玩游戏等事例来给大家科普科技带来的好处。总的来说,2020-2022 年重庆市中考英语阅读材料具有极高的多样性,每一套试卷至少涵盖了 4 种不同的题材,部分材料不仅涉及了社会与文化,还涉及了个人经历,既测试了被试者的英语阅读水平,又拓宽了被试者的知识面。

2. 体裁

目前文章体裁主要有记叙文、说明文、议论文和应用文。《义务教育英语课程标准(2022 版)》对初中毕业生语言技能的要求是能够读懂常见体裁的阅读材料。因此,根据这一要求从 4 个方面分析 2020 年重庆市中考英语阅读文章的体裁。

根据统计发现,2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解中,记叙文 5 篇,说明文 3 篇,议论文何应用文各 1 篇。2020 年重庆市中考英语阅读理解 A 卷中记叙文和说明文各 2 篇,应用文 1 篇;B 卷中记叙文 3 篇,议论文和说明文各 1 篇,议论文的文章体裁未涉及。2021 年重庆市中考英语阅读理解 A 卷与 B 卷中体裁分布一致,记叙文 3 篇,占总数的 30%,议论文和说明文均为一篇,应用文未涉及。2022 年重庆市中考英语阅读理解 A 卷中记叙文和议论文均为 2 篇,说明文 1 篇,应用文未涉及;B 卷中议论文和说明文均有 2 篇,记叙文 1 篇。总的来说,重庆市中考英语阅读理解的体裁选用较广泛,但结合新课标对初中毕业生的阅读要求,过多的记叙文对于学生的逻辑思维的考查不太有较高的效果。

3. 文章长度

不同的阅读方式,对每篇材料的长度有不同的要求,要求读得精细的,材料有短至一句的,也有长至数千字的。因此,不同要求的阅读理解对阅读材料的长度有不同的要求。

结合统计发现,2020 年重庆市中考英语阅读理解,A 卷平均词汇量为 211.4,B 卷平均词汇量为 197.6;2021 年重庆市中考英语阅读理解,A 卷平均词汇量为 186.2,B 卷总平均词汇量为 195.8;2022 年重庆市中考英语阅读

理解测试中,A 卷平均词汇量为 227.8,B 卷平均词汇量为 202.6。整体上看,A 到 E 篇的词汇数量是逐渐上升的,A、B 卷平均数相当,遵循了试题命制的特点。

4. 文章易读度

易读度是指文章材料易于阅读和理解的程度,易读度越高,阅读文章的难度越低。以 2020-2022 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解为对象,分析 A.B 卷阅读理解题中文文章的易读度情况。借助 Microsoft office2010 软件对文章的易读度进行检测。

根据统计发现,2020 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解文章的平均易读度分别为 71.1 和 74.7;2021 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解文章的平均易读度分别为 75.78 和 78.58;2022 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解文章的平均易读度分别为 71.26 和 73.12。结合易读指数可以发现 2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解测试整体属于标准偏容易的程度。一般情况下,阅读理解前 2 篇文章相对比较容易,即易读度应该在 70 以上,但是 2020 年 A 卷中 B 篇的易读度只有 64.7,C 篇中的易读度达到了 86.1,不太符合试卷命制的规律。总的来说,2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解从由简单到难的命制顺序,整体上英语阅读理解都处于标准偏上一点的难度,符合命题的要求。

5. 生词量

目前国内几种大规模英语考试对词汇掌握都提出了明确的要求,短文中的生词一般不超过短文字数的 2%。本文将文中标注中文的词定义为生词,根据统计发现,2020 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解的生词数量与总数量的百分比是 1.1% 和 1.2%,A 卷中生词数的百分比最高的是 D 篇生词数 5 个,占比是 1.9%;而 B 卷中生词数占比最高的是 B 篇生词数 3 个,占比 1.7%。2021 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解的生词数量与总数量的百分比是 1.5% 和 1.7%,A 卷中生词数的百分比最高的是 D 篇生词数 5 个,占比 2.1%;而 B 卷中生词数占比最高的是 C 篇生词数 5 个,占比 2.4%。2022 年重庆市中考英语(A.B 卷)阅读理解的生词数量与总数量的百分比是 1.0% 和 1.6%,A 卷中生词数的百分比最高的是 C 篇生词数 5 个,占比 1.5%;而 B 卷中生词数占比最高的是 D 篇生词数 5 个,占比 1.9%。综上所述,2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解的生词数占比都在所要求的范围之内。

(二) 预期回答

《义务教育英语课程标准(2022 版)》中明确规定了考查初中毕业生阅读技能有:略读,扫读、找读等。根据统计发现,2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解题型主要为细节理解题、推理判断题、文章结构题等 8 种题型,很

大程度上满足了《课标》对阅读技能的考查。但 A 卷理解细节题达到了 55 个, 占比 48.2%, 而推断题 24 个, 占比 21.1%; 标题、态度题各 7 题, 占 6.1%, 文章结构和图表题均为 6 个, 占比 5.3%。整体上来看, A、B 卷预期回答设计相对均衡, 不同题型都有所涉及, 但不同题型设计的数量和比例不够匀称。

四、结论与启示

通过对 2020-2022 年重庆市中考英语阅读理解内容效度研究, 得出以下结论: 1. 题材选择广泛, 体裁设计较好。阅读文本的题材选择具有广泛性和多样性, 涵盖了个人的日常生活、社会与文化、环保话题、科普类、个人经历、历史与地理、旅游等方面的话题, 既包含了学生的日常, 又做到了文化的了解, 生态保护的宣传和科技发展的科普。阅读文本的体裁比较均匀, 都是以记叙文考查为主。2. 难度适中, 生词量合理, 长度设计比较好。阅读文本易读度都处于 70 以上, 符合学业水平测试的要求, 如果以易读指数来给阅读理解的文章排序的话, 2020 年 A 卷中的 B 篇应该和 C 篇交换; 2020 年 B 卷中 A 篇应该放在 C 篇的后面。生词量涉及的多少符合国内中考英语阅读理解的要求均未超过短文数的 2%。阅读文章的长度符合命制的要求, 字数呈增长的趋势, A、B 卷文章长度差距 69, 处于可以接受的范围之内。3. 技能考查面广, 分布不够均匀。文章题目技能的考查多以细节理解为主, 其他技能考查如推理判断 2020 年 A 卷只有 3 个、B 卷 4 个, 而 A、B 中均未设置理解指代题。

根据以上结论, 尝试提出如下建议:

(一) 对阅读理解命制者的建议

1. 在选择阅读理解的题材的时候应该尽可能的涉及多方面的题材, 一篇文章也可以涉及几个方面的话题。此外, 在设计 A、B 卷题材的时候应该 B 卷中均匀的出现同一话题的文章, 不能 A、B 卷题材差距太大。2. 体裁选择的时候最好各种体裁都涉及, 议论文应该至少设计一篇, 议论文对于考查学生思维能力、批判思维有较好的效果。3. 文章顺

序排列的时候应该把易读度高的文章放在阅读理解前面的位置, 较低易读度的文章放在靠后的位置。4. 考查学生阅读技能应该平均考查, 这样才能有效考查学生真正的阅读技能和水平, 可以把细节理解题换成其他类型的题目, 如文章结构类的题型。

(二) 对初中英语阅读教学的建议

1. 教学内容和教学目标紧随英语课程标准, 研读英语教材, 从英语教材中挖掘出所渗透的文化意识, 拓宽学生的文化知识面, 教材中出现的生词不能直接教给学生, 应该教会学生如何猜测生词, 如根据上下文、构词法猜词。阅读课文的时候注重培养学生归纳课文主要内容、预测故事的发展和结局, 以期培养学生良好的阅读习惯和阅读技能。2. 课后给学生提供更多的不同题材、不同体裁、不同文章长的阅读材料, 以期拓宽学生的阅读知识面, 达到课程标准要求的总目标, 培养学生的阅读技能。

参考文献:

- [1] 李筱菊. 语言测试科学与艺术 [M]. 长沙: 湖南教育出版社, 1997:277
- [2] 刘润清, 韩宝成. 语言测试和它的方法 [M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2004
- [3] 朱晓东, 欧阳舟. 2014—2018 年江西省中考英语阅读理解内容效度历时研究 [J]. 教育测量与评价, 2019(01):32-39.
- [4] 石金玉. 重庆市中考英语阅读测试的内容效度研究 [D]. 西南大学, 2020.
- [5] 陈朦. 重庆市中考阅读理解测试题的内容效度研究 [D]. 重庆三峡学院, 2020.
- [6] 张莹莹, 倪传斌. 南京市中考英语阅读理解试题效度分析 (2012—2015) [J]. 教育测量与评价 (理论版), 2016 (04): 60-64.
- [7] 董曼霞. 高考英语阅读理解测试内容效度实证研究 (英文) [J]. Teaching English in China, 2008(04):29-39+128.

初中英语教材中华文化内容研究——以仁爱版初中英语教材为例

陈美伶

吉林外国语大学英语学院 吉林长春 130117

摘 要: 本研究以仁爱版初中英语教材为研究对象,探究初中英语教材中华文化内容设置及呈现情况。研究发现在初中英语教材中,中华文化内容总体占比适中;多种文化均有所涉及,但比例失衡;同时,教材中华文化主要以隐性方式呈现。

关键词: 初中英语;教材;中华文化

A Study on the Content of Chinese Culture in Junior Middle School English Textbooks -- Taking Ren 'ai Edition as an example

Meiling Chen

Jilin International Studies University Changchun Jilin 130117

Abstract: This study focuses on the Ren'ai version of junior high school English textbooks, aiming to investigate the inclusion and presentation of Chinese culture content in junior high school English textbooks. The research findings indicate that Chinese culture content in junior high school English textbooks is moderately represented in terms of overall proportion. Various aspects of Chinese culture are covered, but the proportions are imbalanced. Moreover, Chinese culture is predominantly presented in implicit ways in the textbooks.

Keywords: Junior high school English; Teaching materials; Chinese culture

引言

党的十八大以来,习总书记多次强调要讲好中国故事,提升国家文化软实力(陈理,2020)。在英语作为世界通用语的背景下,我国英语教育对于实现精彩中国故事的呈现和优秀中华文化的弘扬具有重要意义。有学者指出,我国英语教育肩负着为向世界传播中国优秀文化培养杰出人才的使命(王改霞,2022)。2022年教育部颁布的义务教育英语课程标准(简称新课标)也提出英语课程要培养学生的文化意识,提高其跨文化交际能力(教育部,2022)。然而,回顾过去我国的英语教学,可发现母语文化“失语”现象较为严峻,学生无法正确表达中国文化内容(邓耘,2016)。

另一方面,英语教材是学生获得英语输入的主要来源(王锦凤,2020)。因此,教材对于学生习得与输出地道的中国文化表达起着重要的作用。而分析教材的中华文化有利于促进母语文化教学的开展与教材的完善。但已有的英语教材文化内容研究多聚焦于大学与高中学段,有关其他学段英语教材中华文化研究明显不足。基于此,本研究聚焦初中学段,探究初中英语教材中华文化内容设置与呈现情况,希望能对初中英语母语文化教学的开展及相关教材的完善提供参考。

一、文献综述

1.1 中华文化

中华文化是指中华民族在历史进程中为了追求美好的生活所创造或形成的物质财富和精神财富的总和(欧阳中

石,2010)。在本研究中,中华文化包含革命文化、中华优秀传统文化和社会主义先进文化。习总书记曾指出,由中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化等构成的中华文化是中华民族的精神标志(郝振省,2019)。中华优秀传统文化是指中华民族在1840年前创造的,能够经过现代意义上的创造性转换并为中国现代化建设服务的文化(王学伟,2014)。革命文化是指在新民主主义革命时期中国共产党领导中国人民反帝反封建所开展的文化活动及其取得的成果(欧阳询,2021)。而社会主义先进文化是指以培养有理想、有道德、有纪律、有文化的公民为目标,面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的和大众的社会主义文化(宁先圣,2012)。

1.2 理论依据

本研究以新课标作为理论依据。新课标重视学生英语核心素养的培养,提出要提高学生的文化意识,加深学生对中外优秀文化的理解,增强其文化自信。同时,新课标对教材中华文化的编写提出了具体要求,它强调教材应以适当的方式介绍社会主义先进文化、中华优秀传统文化和革命文化,以期向学生渗透爱国主义、中华传统美德等教育,引导学生树立积极乐观的人生态度,锻造其讲好中国故事的本领。基于上述要求,本研究认为初中英语教材的编写应以合适的方式呈现适当比例的中华文化及其子文化以达到文化教学和育人的目标。

1.3 文化内容的分类及呈现方式

不同学者从不同视角对文化内容进行分类。例如,Cortazzi和Jin(1999,引用自邵渝峡,2022)从国别的

角度出发,将文化分为母语文化、目的语文化和世界文化。这种分类推广性较强,但在教材文化分析中,它忽略了母语、目的语和世界等以外的文化内容。因此,有学者在这基础上增加了对比文化、其他文化(张革承、张洪岩,2007)。新课标对文化内容也进行了阐述,强调学生要掌握饮食等物质文化和哲学等非物质文化(教育部,2022)。这种分类从各种文化元素的自身属性进行考量,有一定的合理性,但非物质文化这一分类较为模糊。本研究立足新课标的要求,拟采用学者牛新生(2002)对文化内容的分类,即将文化内容分为物质文化、精神文化、行为文化、观念文化和社会文化。这种分类方式使得非物质文化内容有了更为具体的归类。

除了文化内容的分类,不少学者也对教材文化内容的呈现方式展开了研究。例如,冯雨卓和丁珍(2020)从教材输入语料的形式进行分类,分为图片、文本、练习等。这种分类方式能具体展示文化内容的组织方式,但缺乏一定的概括性;周小兵等(2019)认为文化呈现方式分显性和隐性呈现。显性呈现指明呈现特定文化内容的阅读材料或文化知识板块,而隐性呈现则通过教材中的练习来展现文化内容。这种分类方式将阅读材料等语料呈现形式进行再归类,增强了概括性。在本研究中,笔者拟采用周小兵等人提出的文化内容呈现方式探究初中英语教材中华文化的呈现形式。

1.4 研究现状

回顾有关英语教材中华文化研究的文献,相关研究可大致分为以下几类:

对特定学段中某一版本教材进行研究。例如王改霞(2022)对人教版2019版英语教材的中国文化融合问题进行了研究,发现该版教材中国文化内容占比大幅度增加。这一类研究倾向于运用某一文化分析框架对教材中华文化进行分析与归类,再在这基础上,归纳某一教材中中华文化内容的特点,并提出相关建议。

对两个或以上版本的教材进行横向比较。例如刘亚宁和王月丽(2022)对北师大版、人教版和外研社版高中英语教材中的中华文化内容进行了研究,发现这些版本的教材均注重社会主义先进文化的呈现,但对革命文化的关注明显不足。这一类研究与针对某一版本教材的研究类似,倾向于选定特定文化分析框架研究教材的中华文化元素,但这类研究更注重不同版本教材的对比,而这种对比也使某一学段英语教材中华文化内容的特点呈现得更突出。

对某一版本的新旧教材进行纵向研究。例如唐霜(2011)对新旧版高中英语教材的文化内容进行了分析,发现中华文化内容的占比有一定程度的上升。这类研究也注重教材间的对比,但它侧重不同时期新旧教材文化内容的变化特点。

总之,已有的有关英语教材中华文化内容研究对文化教学的开展和英语教材的完善具有重要的参考价值,但依旧存在一些问题。例如,在研究对象上,已有研究聚焦于大学和高中学段,对其他学段的英语教材的关注不足。而在研究方法上,已有研究多运用文本分析法。采用问卷、访谈或其他方法的研究较少。基于已有研究,本研究拟聚焦初中学段,对初中英语教材中华文化内容进行分析与研

究。笔者希望本研究能帮助丰富相关领域的研究成果,同时为教材的完善和英语课堂中文化教学质量的提升提供一定的参考。

二、研究设计

2.1 研究问题

本研究将解决以下三个问题:

1. 在初中英语教材中,中华文化总体占比多少?
2. 初中英语教材存在什么类型的中华文化及其比例如何?
3. 在初中英语教材中,中华文化是如何呈现的?

2.2 教材选择

本研究选取仁爱版初中英语教材作为研究对象,该版初中英语教材七、八和九年级各分为上下两册,共六册,现被较为广泛地使用。其中每一册教材都包含主要单元、复习单元以及附录。本研究聚焦六册教材所有主要单元、复习单元以及附录展开分析。

2.3 教材分析方法和过程

本研究采用文本分析法分析所选教材。具体分析编码过程如下:

(1) 筛选教材中所有文化内容,初步编码

本研究以语篇为编码的单位,语篇中一个句子或者一张图片归为一个编码点。相同的文化内容重复出现会被重复编码。语篇材料具体包括对话材料、练习文字、图片等。笔者从七年级上册教材开始依次找出涉及中华文化 and 非中华文化的所有内容,并采取自下而上的模式进行初步编码,形成一级编码。

(2) 对找出的所有中华文化内容进行二级编码

本研究以牛新生(2002)提出的有关文化内容的五个分类作为框架,将一级编码的内容归纳到这五个类别中。例如在九年级下册第一单元中存在介绍长城的阅读材料。在一级编码中笔者将其归类为建筑物,而在进行二级编码时,笔者将其归为物质文化。需指出的是,有些教材内容同时体现多种文化类型,本研究将其重复编码。例如介绍长城的材料同时展现了长城的历史和长城体现的人文精神,同时体现出物质文化和精神文化。因此,该材料同时归为物质文化和精神文化,被重复编码。

(3) 三级编码

在二级编码的基础上,对二级编码的内容进行分析,并分别归类到革命文化、中华优秀传统文化和社会主义先进文化三个类别中。同时,考虑到教材实际,有些现代文化并不属于先进文化(张虹、于睿,2020),因此本研究将社会主义先进文化类别调整为现代文化。

(4) 四级编码

在前面所有步骤的基础上,按照中华文化 and 非中华文化将教材中的文化内容进行再归类,形成四级编码。需要注意的是,非中华文化包括体现外国国家特色的外国文化和不局限某个国别的共同文化。因此,本研究在进行四级编码时,按照中华文化、外国文化和共同文化进行归类。

(5) 计算比例

首先计算中华文化占教材所有文化内容的比例,然后计算中华文化中革命文化等三类文化内容和物质文化等五类文化内容占教材所有中华文化内容的比例,最后计算各

种呈现方式的数量和占比。需要说明的是,对于呈现方式,本研究将对话材料、阅读材料、在这两种材料中出现的图片和附录文字归为显性呈现,而练习文字、在练习中出现的图片归为隐性呈现。

三、结果与讨论

中华文化在初中英语教材中的总体情况

在仁爱版初中英语教材中,各类文化内容占比情况如表 1 所示。由表 1 可知,中华文化内容在教材中共出现 1196 条,占比 27.5%,接近三分之一。与之相比,外国文化内容共出现 2039 条,占比 46.9%,接近半数。而共同文化内容共出现 1115 条,占比 25.6%,与中华文化内容占比相近。由此可见,在初中英语教材中,中华文化内容与外国文化内容占比差距较少。这与章荣荣(2020)对初中英语教材文化内容进行研究的结果一致。新课标强调英语课程要帮助学生掌握中外优秀文化。而仁爱版初中英语教材在文化内容设置上对中外文化都给予了重视,一定程度上避免了中华文化与其他文化占比严重失衡的问题,有利于帮助学生通过教材了解适量的中外文化,符合新课标理念。

表 1 各类文化内容占比情况

类型	数量	占比 (%)
中华文化	1196	27.5
外国文化	2039	46.9
共同文化	1115	25.6

中华文化在初中英语教材中的类型情况

表 2 中华文化内容类型情况

三级编码	二级编码
中华优秀传统文化 (769)	物质文化(339)
	精神文化(152)
	行为文化(55)
	社会文化(0)
	观念文化(223)
革命文化 (27)	物质文化(5)
	精神文化(0)
	行为文化(5)
	社会文化(9)
	观念文化(8)
现代文化 (400)	物质文化(92)
	精神文化(103)
	社会文化(38)
	行为文化(69)
	观念文化(98)

(注:括号中内容为该文化内容出现的次数;考虑字数篇幅原因,一级编码和四级编码内容省略)

由表 2 可知,在仁爱版初中英语教材中,对于中华优秀传统文化内容,其共出现 769 处,占比 64.3%。这一类文化内容又以物质文化和观念文化居多,占比 73%,而行为文化、精神文化和社会文化内容出现的次数较低;对于革命文化内容,其共出现 27 条,占比 2.3%。这一类文化内容又以社会文化和观念文化内容为主,共计占比 63%。而物质文化,精神文化及行为文化三种文化内容出现的次数较少;对于现代文化,其出现 400 次,占比 33.4%。这一类文化内容中物质文化、精神文化、观念文化出现次数较为接近,与之相比,社会文化和行为文化内容较少出现。

另外,笔者还对中华文化内容中的所有物质文化、精神文化、行为文化、社会文化和观念文化进行了汇总,如表 3 所示。

表 3 五种文化类型汇总情况

类型	数量	占比 (%)
观念文化	329	27.5
行为文化	129	10.8
精神文化	255	21.3
社会文化	47	3.9
物质文化	436	36.5

由表 3 可知,在仁爱版初中英语教材所有中华文化内容中,物质文化、观念文化和精神文化内容出现频数较多,共计占比 85.3%,而行为文化和社会文化内容占比较少。

综上所述,对于仁爱版初中英语教材的中华文化,中华优秀传统文化内容最为丰富,现代文化内容次之,而革命文化内容最少。这和邵渝峡(2022)对译林版初中英语教材中中华文化内容的研究结果大体一致。新课标强调教材编写要充分考虑中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化等内容的设置。而仁爱版初中英语教材虽然覆盖三类文化内容,但其比例严重失衡,应引起重视。另一方面,从五种文化类型的角度出发,对于仁爱版初中英语教材的中华文化,物质文化最为丰富,观念文化和精神文化次之,而行为文化较少,社会文化则最少。新课标提出英语课程要让学生掌握一定的物质文化和非物质文化内容。而仁爱版初中英语教材虽然能呈现物质文化和非物质文化内容,但各类文化内容比例失衡,也应引起重视。

4.3 中华文化在初中英语教材的呈现方式情况

表 4 中华文化呈现方式情况

形式	数量	占比 (%)
显性	376	31.4
对话材料	112	9.4
阅读材料	125	10.5
图片	29	2.4
附录文字	110	9.1
隐性	820	68.6
练习文字	685	57.3
练习中的图片	135	11.3

由表 4 可知,在仁爱版初中英语教材中,中华文化内容主要以隐性方式呈现,占比 68.6%,而以隐性方式呈现的中华文化,又以练习文字方式呈现为主。另一方面,以显性方式呈现的中华文化内容占比为 31.4%,远少于隐性呈现的内容。同时,对于显性呈现方式,通过对话材料、阅读材料和附录文字等呈现的中华文化内容数量相近,而以图片呈现的内容较少。新课标建议教材要以合适的方式呈现各类中华文化。而在仁爱版初中英语教材中,分别以显性和隐性方式呈现的中华文化比例失衡,显性方式呈现的内容总体较少,这种情况也值得斟酌。

四、总结与建议

本研究以仁爱版初中英语教材为研究对象,探究初中英语教材中华文化内容及其呈现情况,发现中华文化内容总体占比适中。具体而言,中华优秀传统文化、现代文化和革命文化都有所涉及,但比例失衡,革命文化内容缺乏。同时,社会文化和行为文化占比较低。另外,教材中文

化内容主要以隐性方式呈现。基于以上发现,本研究建议教材编写者适当增加革命文化、行为文化和社会文化的比例,并调整中华文化的呈现方式,适当增加以显性方式呈现中华文化内容的比例。同时,本研究建议教师在开展文化教学的过程中,要适当补充革命文化,行为文化和社会文化内容,以提升学生对这些文化内容的接触和了解,进而促进学生文化意识的培养。

参考文献:

- [1] 陈理. 讲好中国故事,让世界更好了解中国[J]. 党的文献,2020(01):12-16.
- [2] 邓耘. 中国母语文化“失语”与英语教育——在英语教学中导入中国母语文化[J]. 中国教育学刊,2016(S1):10-12.
- [3] 冯雨卓,丁珍. 本土文化视域下中日初中英语教材比较研究[J]. 吉林省教育学院学报,2020,36(10):119-128.
- [4] 郝振省. 传统文化·革命文化·先进文化的双层结构及其作用[J]. 出版发行研究,2019(4):1.
- [5] 教育部.《义务教育英语课程标准(2022年版)》[S]. 北京:北京师范大学出版社,2022.
- [6] 刘亚宁,王月丽. 中华文化在我国高中英语教材中的呈现特征之比较[J]. 成都师范学院学报,2022,38(09):24-31.
- [7] 宁先圣. 社会主义先进文化的内涵解析[J]. 理论导报,2012(02):11-13.
- [8] 牛新生. 外语教学中的文化教学[J]. 宁波大学学报(教育科学版),2002(06):80-83.
- [9] 欧阳询. 革命文化:内涵、特征及其当代价值[J]. 邵阳学院学报(社会科学版),2021,20(04):20-26.
- [10] 欧阳中石. 中华文化的核心内容和主要特征[J]. 新华文摘,2010(13):109-111.
- [11] 邵渝峡. 译林版初中英语教材中中国文化元素及呈现方式研究[J]. 西部素质教育,2022,8(06):190-192.
- [12] 唐霜. 新旧版高中英语教材文化内容对比分析[J]. 西南大学学报(社会科学版),2011,37(S1):295-296+303.
- [13] 王改霞. 人教社2019版高中英语教材中国文化融合研究[J]. 内江师范学院学报,2022,37(01):91-95.
- [14] 王锦凤. 在输入假说理论的视角下对高中必修英语教材阅读材料的分析评价[J]. 教育科学发展,2020,2(2):131-132.
- [15] 王学伟. 试论中国优秀传统文化的科学内涵[J]. 海南师范大学学报(社会科学版),2014,27(06):73-77.
- [16] 张革承,张洪岩. 英语全球化语境中的高中英语文化教学[J]. 课程·教材·教法,2007(06):49-52.
- [17] 张虹,于睿. 大学英语教材中华文化呈现研究[J]. 外语教育研究前沿,2020,3(03):42-48+91.
- [18] 章荣荣. 人教版和外研社版初中英语教材文化设置之比较研究[D]. 兰州交通大学,2020.
- [19] 周小兵,谢爽,徐霄鹰. 基于国际汉语教材语料库的中华文化项目表开发[J]. 华文教学与研究,2019(01):50-58+73.

高校雕塑教学课堂作品评价的分析研究

苏雅拉其其格¹ 巴雅尔玛² 特巴图宝力德²

1. 赤峰学院美术学院 内蒙古赤峰 024099

2. 蒙古国教育大学教育学院 乌兰巴托 009760

摘要: 对高校雕塑教学课堂作品评价的分析研究主要是为了深入了解我国高校雕塑教学中的现状, 分析目前高校雕塑教学课堂作品评价过程中存在的问题, 从而对如何促进我国高校雕塑教学课堂作品评价的更加科学、合理提出相应的建议, 改善我国高校雕塑教学课堂作品评价中存在的问题, 促进我国高校雕塑教学课堂作品评价体系更为科学、合理。

关键词: 高校; 雕塑教学; 作品评价; 分析研究

Analysis and Research on the Evaluation of Classroom Works in Sculpture Teaching in Colleges and Universities

SUYALAQIIGE¹ Bayarmaa.B² Batbold.T²

1. School of Fine Arts, Chifeng University, Inner Mongolia, China 024099

2. School of Education Studies, Mongolian National University of Education, Mongolia 009760

Abstract: The main purpose of this paper is to conduct an analytical study on the evaluation of classroom works in sculpture teaching in higher education institutions, in order to gain a deeper understanding of the current status of sculpture teaching in Chinese universities and analyze the existing problems in the evaluation process of classroom works in sculpture teaching. Based on this analysis, corresponding suggestions are proposed on how to promote a more scientific and reasonable evaluation of classroom works in sculpture teaching in Chinese universities, and improve the existing issues in the evaluation system of classroom works in sculpture teaching, aiming to make the evaluation system of classroom works in sculpture teaching in Chinese universities more scientific and reasonable.

Keywords: Colleges and universities; Sculpture teaching; Evaluation of works; Analysis and research

引言

随着当前我国教育事业的快速发展, 人们的生活水平得到了一定程度上的提升, 对于文化艺术方面的需求也越来越高。作为一门艺术学科, 雕塑教学在高校中一直备受重视, 尤其是在当前我国全面实施素质教育的背景下, 对于学生综合素质的要求越来越高。雕塑教学以其独特的优势, 能够有效提升学生的艺术素养与专业能力。另外, 雕塑教学还能够培养学生对美的感知能力, 帮助学生形成正确的审美观和价值观。因此, 当前高校雕塑教学受到越来越多人的关注。

一、高校雕塑教学课堂作品评价的意义

1.1 雕塑教学课堂作品评价有利于学生发现自身的不足

在进行雕塑创作前, 学生需要做大量的准备工作, 如了解相关知识、搜集相关资料、了解相关背景等。学生在完成这些准备工作后, 需要对自己的作品进行思考和分析, 总结出作品中存在的问题并找到解决问题的方法。同时, 在整个雕塑创作过程中学生还需要不断学习和调整自身的不足, 这样才能不断进步并最终完成自己理想中的作品。

1.2 正确地评价有助于提高学生发现问题和解决问题的能力

雕塑作为一门综合性很强的艺术学科, 在雕塑教学过程中需要对学生进行全面系统的培养和教育。雕塑作品评

价是一个重要环节, 它对于提高学生发现问题和解决问题能力起着至关重要的作用^[1]。学生只有在进行正确评价后才能对自己的作品产生新的认知, 以此来发现自身作品所存在的问题, 并指导学生通过问题找到解决方案。

1.3 教学课堂作品评价能够帮助学生更好地进行艺术创作

雕塑是一门视觉艺术, 其自身具有很强的直观性和创造性。在雕塑教学过程中, 对雕塑作品进行评价有利于提高学生在作品创作过程中直观性、创造性和表现性。使学生能更好地把握作品主要内容和艺术表现形式, 从而更好地完成作品创作并提升学生对创作的兴趣, 使他们能够更好地参与到雕塑教学课堂中去。

1.4 教学课堂作品评价可以提高学生自信心

教师在雕塑教学过程中通过教学课堂作品评价可以帮助学生更准确地认识自己的作品, 通过对学生加以引导, 将学生在雕塑学习过程中产生的不良心理例如枯燥、乏味等进行消除, 让学生更加大胆的进行艺术创作, 表达自己对自身作品的看法和理解, 帮助学生建立良好的自信心, 这对激发学生雕塑学习的学习兴趣具有重要作用, 同时还能使他们更加积极主动地参与到雕塑教学活动中去。

二、我国当前高校雕塑教学课堂作品评价现状

在当前社会环境下, 我国的高校雕塑教学课堂作品评

价中存在着一系列问题,这些问题严重影响着我国高校雕塑教学课堂的质量,阻碍了高校雕塑教学课堂的发展。

2.1 没有重视学生对自身创作能力的培养

作为一种专业技术活动,雕塑艺术需要经过长时间的实践才能完成。在雕塑教学课堂中,学生创作能力的培养可以为其后期专业技能的提升奠定基础。学生创作能力是指学生在雕塑方面的表现能力以及其作品,一般情况下,学生创作能力的培养需要通过专业的教育才能够实现,这样才能真正提高学生的创作水平。但是,我国的高校雕塑教学课堂中并没有将学生创作能力的培养放到一个很高的位置。在实际教学中,大部分教师只是对学生进行必要的技术指导,而不会花费太多的时间去关注学生创作能力以及其作品。

2.2 对学生的评价体系过于单一

随着我国高校雕塑教学课堂的不断发展,我国当前高校雕塑教学课堂中对学生的作品评价体系过于单一,只有一个单一的评价体系。这种单一的评价体系不仅没有对学生起到鼓励的作用,反而会让学产生一定的消极心理,这是因为在当前社会环境下,很多高校雕塑教学课堂中都建立起了以学生为主体、以教师为主导的教育理念,在这种情况下,其很难将学生和教师的积极性充分调动起来,长此以往教师对自身的认知产生偏差,以自我为中心对学生学进行单一性评价,学生的学习状态也会大打折扣。

2.3 教师雕塑教学课堂教学手段落后

受我国传统教育教学思想的影响,在我国高校雕塑教学中,部分教师还存在着教学方法单一、教学内容陈旧、教学手段落后等问题^[2]。在雕塑专业的课堂教学中,教师主要采用传统的讲授式教学方法,并通过黑板、板书等进行课堂授课,通过老师的讲解与示范来引导学生进行学习,这种方法无法激发学生的学习兴趣,不利于学生对专业知识和技能的掌握。同时,教师在对学作品的评价过程中也主要是采用文字语言进行分析和描述,缺乏与学生之间的互动与交流。

2.4 未对参加雕塑课程教学活动的学生做出明确的要求和限制

不同高校雕塑专业均设有不同的教学标准,有的院校表示,为了鼓励学生积极参加雕塑课教学活动,会根据不同年级的学生制定不同的标准。例如会根据年级不同给参加雕塑课的学生分配不同数量的雕塑课时数,低年级一般是 10 课时至 20 课时,高年级一般是 40 课时至 60 课时。但有的院校表示,没有对学生参加雕塑课程教学活动的学时间和内容作出具体规定,这种自由发展的模式,可能会导致有的学生浪费时间,而有的学生却没有真正参与其中。

以上这些问题都严重影响着我国高校雕塑教学课堂作品评价的质量,不利于我国高校雕塑教学课堂的发展。同时,这也导致学生创作能力无法得到有效提升,严重阻碍了学生雕塑创作水平的提升。

三、提升高校雕塑教学课堂作品评价体系的方法

3.1 根据雕塑作品特征和学生特点进行合理分析

每个学生都是独立存在的个体,个体之间存在不同的差异,因此,教师需要对每个学生个体都进行合理分析,掌握每个学生个体之间的区别和特点,结合学生自身特点

以及现有的教学课堂作品评价方法对学生所创作的雕塑作品进行评价,使每个学生都能够从评价结果中受益,从而更好地参与到雕塑教学课堂活动中去。

在现实雕塑教学过程中,由于雕塑作品本身具有较强的专业性,学生在评价过程中很容易出现判断失误。因此,教师在进行教学过程中,还应当引导学生发现自身作品中存在的不足,对学生作品的不足之处加以指导,让学生在发现问题中不断调整和完善自我,最终设计出符合自身理想的完美作品。

例如教师在教授学生复刻雕塑作品《永恒之光》时,教师要充分理解这件雕塑作品极强的艺术性。教师在对学复刻的这件雕塑进行评价时应该更多地考虑到学生在创作时出现的问题,学生在创作过程中对色彩的运用和对线条的处理都或多或少存在不同的问题,针对这一现象,教师对每个学生给予相应的指导,让学生之间对作品进行评价,引导学生发现其他学生存在的色彩和线条问题并结合自身作品进行相关处理,以此帮助学生充分理解对《永恒之光》的作品评价方法,在雕塑创作时能够结合自身对作品评价的理解创作出更好的作品。

3.2 对教学过程及时调整

学生在作品评价过程中往往会产生一些不自信的心理,同时在面对艺术创作时会有一些紧张情绪,这种情绪会直接影响他们的创作效果。因此,在实际雕塑教学过程中教师需要根据学生特点来选择合适的雕塑作品进行教学,通过教师对教学过程的及时调整来进一步提升学生的创作效果,提升学生的创造性。

例如,教师与学生在对创作的雕塑作品《永恒之光》进行评价过程中,教师能够明显感受到学生对于这件雕塑作品的不自信,学生言语间充斥着对这一作品的紧张,总会以一般、还可以、就那样这类词语对作品进行总结。对于这一现象的发生,教师则不能以传统的教学方式对学生加以教学,应及时调整自身的教学方法,通过给予学生鼓励性词语,例如这件作品是非常好的作品、比老师当年做的更好等引导学生,加强学生对作品的自信心,帮助学生更好的加入课堂作品评价中。

3.3 建立科学合理的雕塑专业课堂评价体系

雕塑作为一门艺术门类,其本身就具有一定的艺术性、观赏性和艺术性表现形式,其自身所包含的内容和形式都是多种多样的。在雕塑专业课程体系和教学内容、教学方法及课堂评价体系方面都需要符合自身实际情况,对于那些不具备较强美术功底的学生来说,教师应该更多地给他们提供学习机会,根据不同专业学生特点建立科学合理的雕塑专业课堂评价体系。学生是课堂作品的创作者,同时也是作品评价的主体,只有学生充分地参与到课堂活动中去,教师才能更好地对学生进行引导和帮助。教师应该及时向学反馈课堂作品评价信息,引导学生积极参与到雕塑创作过程中去。在反馈信息过程中教师可以引导和帮助学更好地分析作品中存在的不足以及艺术表现形式。

例如,教师与学生在对雕塑作品《巴尔扎克》进行评价时,教师可以鼓励学生积极对作品进行相关评价,根据自身的理解学生可能会说出这个作品很好、这件作品是我无法做出来的、这个作品看起来很完美等话语,教师可以

针对这些话语对学生提出发问你认为它具体好在哪里或者说你无法完美复刻的地方在哪,此时学生可能会无法说出具体理解,教师这时要引导学生采用客观、科学的评价方法,针对这一作品的构造、线条的使用等方面做出全面、科学的评价。

3.4 提高课堂教学质量

提高高校雕塑教学质量是高校教师的重要工作任务之一,也是促进我国艺术教育事业发展的重要途径^[3]。在雕塑教学中,教师需要充分认识到课堂作品评价对雕塑教学的重要性,认识到学生参与课堂作品评价的必要性,通过正确引导,让学生能够以一种积极、乐观、包容的态度来对待自己的作品,从而充分发挥出课堂作品评价对学生雕塑创作的指导作用。教师可以在课堂作品评价中对学生进行鼓励和支持。

例如,教师可以让学生将自己认为比较好的雕塑作品进行分享。教师可以让学生对自己的作品进行简单介绍或者说出自己的观点和看法,这样学生在分享自己作品的同时能够得到来自老师和其他同学的认可与尊重。教师在课堂教学中可以多鼓励学生参与课堂评价活动,让学生将自己认为比较好的雕塑作品分享出来。通过这种形式增加了课堂评价活动的趣味性,让课堂评价活动成为吸引更多同学参与其中的重要因素。

3.5 鼓励学生参加艺术研讨会

教师还可以鼓励学生参与到一些艺术研讨会上去,通过这些研讨会可以让学生更加了解我国雕塑行业的现状与发展趋势。学生在研讨会上能够更加直观地了解到我国雕塑行业的发展方向与未来发展趋势,从而对自己的创作方向有更加明确的认知。通过这种方式,教师不仅能够更好地了解学生对雕塑作品的看法与理解,也能够让学生在活动中充分感受到参与其中所带来的乐趣与满足感^[4]。另外,教师还可以多鼓励学生参与到一些课外实践活动中去,不

仅能够让学生更加了解我国艺术创作的现状和发展趋势,也能够让学生更加了解我国雕塑艺术发展所取得的成就以及存在的不足。

例如教师可以带领学生去参加一些博物馆、美术馆、艺术馆等地方举办的艺术展览与交流活动,在雕塑博览会上,引导学生学习国内各大雕塑艺术家的作品,对学生发问某一雕塑艺术家的作品有何种特点,学生通过对雕塑作品的细致观察对问题进行回答,一个学生做出回答后由另一个学生补充,通过这一环节,学生能够更加充分的了解国内雕塑艺术作品所表现的特点和艺术水平,同时通过学生之间对作品的评价能够让学生充分了解到自身认知的不足之处,进一步加强对自身能力的认识,同时还能够收获其他雕塑艺术家的艺术做平的创作理念和创作方式。

四、结束语

总而言之,高校雕塑教学在高校公共艺术教育中占据着重要地位,在培养高素质雕塑人才方面发挥着重要作用。因此,高校雕塑教学质量的提升也是促进我国当代雕塑艺术发展的重要途径之一。同时,通过教师不断地反思与总结、不断地研究与创新,能够为高校公共艺术教育提供更多有价值的参考。

参考文献:

- [1] 曾光.以课题研究为导向的本科雕塑教学探析[J].大众文艺,2019,No.467(17):242-243.
- [2] 孟继兵.教学改革背景下的雕塑教学问题与创新策略分析[J].当代旅游,2019(07):82.
- [3] 胡毅,王琳琳.浅谈美术教育中雕塑的教学艺术——评《中国美术教育实践:雕塑教学》[J].中国教育学刊,2018(07):119.
- [4] 彭甫.浅谈雕塑教学中如何培养学生的创新能力[J].品牌(下半月),2015(01):281.

商贸流通专业群教师队伍建设研究与实践 -- 以重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群为例

杨明亚 邱 云

重庆城市管理职业学院 重庆 401331

摘 要: 本文以重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群为例,对商贸流通专业群教师队伍建设开展了初步研究,通过分析商贸流通专业群教师队伍建设价值意蕴和存在的问题,从机制设计、人才筛选、团队培养、考核激励四个维度介绍了案例中教师队伍建设实践路径,从实践角度丰富了商贸流通专业群教师队伍建设理论。

关键词: 商贸流通专业群;教师队伍建设;职业教育;双师

Research and Practice on the Construction of Professional Group Teachers of Business Circulation -- A case study of Modern Logistics Management Professional Group of Chongqing City Management Vocational College

Mingya Yang, Yun Qiu

Chongqing City Management College.Chongqing High-tech Zone 401331

Abstract: This paper takes the modern logistics management professional group of Chongqing Urban Management Vocational College as an example and conducts a preliminary study on the construction of the teaching faculty in the business and trade circulation professional group. By analyzing the value implication and existing problems of the teaching faculty construction in the business and trade circulation professional group, this paper introduces the practical path of teacher team construction in the case study from four dimensions: mechanism design, talent selection, team cultivation, and assessment incentives, enriching the theory of teaching faculty construction in the business and trade circulation professional group from a practical perspective.

Keywords: Professional group of commercial circulation; Construction of teachers; Vocational education; Double division

引言

职业教育人才是关键,党的二十大报告首次把教育、科技、人才进行“三位一体”统筹安排、系统部署,明确提出教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。职业教师作为一种类型教育,为我国经济社会发展提供了有力的人才和智力支撑,而办好职业教育关键在教师。

一、商贸流通专业群教师队伍建设价值意蕴

(一) 教师队伍建设是职业教育高质量发展的有力抓手

随着教育改革不断推进,职业教育步入内涵式发展阶段,2022年9月20日,教育部办公厅发布《关于进一步加强全国职业院校教师教学创新团队建设的通知》,提出要着力打造一批德技双馨、创新协作、结构合理的创新团队。2022年10月28日,教育部印发《教育部办公厅关于做好职业教育“双师型”教师认定工作的通知》,要求加快推进职业教育“双师型”教师队伍高质量发展,健全教师标准体系。教育部接连两个文件的出台进一步强调了教师队伍建设的重要性,为新时代教师队伍建设指明了方向。因此,打造一只兼具理论和实践能力的“双师型”教师队伍,是培养高素质技术技能人才、打造技能型社会、推动职业教育高质量发展的有力抓手。

(二) 教师队伍建设是专业群探索育人模式的重要保障

重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群是国家骨干校、优质校重点建设专业群的迭代,经历4轮省部级、国家级整体建设,于2021年入选重庆市A档双高专业群建设项目。专业群始终坚持立德树人的根本任务,致力于培养德技并修的复合型高技能人才,不断践行职业教育校企双元育人模式,积极探索“岗课赛证”综合育人模式。而育人工作需要一支兼具理论教学能力和实践能力的高水平“双师”队伍,职业教育者不仅应该具备高尚的道德情操、坚定的政治方向和良好的知识储备,也要将抽象的理论知识转化为能在真实工作情境中操作的能力。因此,教师队伍建设是专业群探索育人模式的重要保障。

(三) 教师队伍建设是适应专业群发展趋势的关键环节

重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群融合现代物流管理、关务与外贸服务、连锁经营与管理、跨境电子商务、大数据与会计五个专业的优质资源,运用供应链一体化思维,促进商流、物流、信息流、资金流、数据流“五流”畅通循环,实现产业链、教育链、人才链有机融合,形成群内专业优势互补、资源互用、利益共享、协同发展的新发展格局。专业群建设的多元目标使命对当前教师队伍建设提出了极大的挑战,要求教师遵循专业组群逻辑,传承、

发展和超越本专业专业知识,以商贸流通领域现实需求为导向,促进群内专业交叉融合,重组课程内容,优化教学方式,创新人才培养模式,培养德技并修的复合型人才。因此,需要高校充分认识到教师队伍建设不仅能促进教师个体成长,而且可以更好地适应专业群建设发展趋势,满足商贸流通专业群内涵式发展要求。

二、商贸流通专业群教师队伍建设存在的问题

(一) 教师队伍建设机制有待完善

2006年,“国家示范性高等职业院校建设计划”提出形成500个以重点建设专业为龙头、相关专业为支撑的重点建设专业群,提高示范院校对经济社会发展的服务能力。自此,高职院校专业群逐步发展起来。不同学校商贸流通专业群逻辑不尽相同,部分学校以群建院,一个专业群就是一个学院,部分院校根据学校特色或专业匹配度进行组群,造成群内专业分属于不同行政学院,前者有利于教师队伍统一、协调管理,而后者虽然有利于整合优质资源,却增加了师资队伍的管理难度。由于群内专业联系紧密,跨界特征明显,对教师素质和能力都提出了更高的要求,而商贸专业群教师队伍建设实践起步较晚,许多学校没有针对商贸流通专业群的教师队伍建设机制,缺少政策、经费等支持,从而导致教师队伍难以满足专业群发展需要。

(二) 教师队伍综合素质有待提高

不少商贸流通专业群教师学历层次较低,来自于普通本科高校的毕业生,毕业后直接到学校任教,缺乏企业一线工作经历,而有些学校教师企业实践锻炼流于表面,并没有真正提升教师的实践能力。随着高等职业教育的快速发展,许多院校引进了一批来自生产和经营一线的工程技术人员和高级管理人员,一定程度上改善了教师队伍结构,使教师队伍的人员构成逐渐丰富。但是生产经营一线教师理论知识相对匮乏,专业理论知识和教育教学理念亟待更新。培养一支理论知识扎实、实践经验丰富的“双师”型教师队伍势在必行。

(三) 教师考核评价体系有待拓宽

目前,我国高职教师考核还没有出台专门政策。部分院校的评价维度过于单一,过分强调科研论文的数量和质量,从而助长了中青年教师急功近利的倾向。此外,有些院校评价体系过于琐碎,对教师要求面面俱到,全而不专,缺乏侧重点和分流措施。教师除了教学、科研、实践锻炼外,还要参加外语考试、计算机考试、专业能力考试、继续教育考试等各类考试以及职业技能竞赛、校企合作和学生管理等工作,使得高职教师在理论、科研、实践、校企合作、考试、比赛、学生工作等方面面临多重压力,精力相对不足,往往忽视了知识、技能的结构梳理,教学知识和技能缺乏整合,难以在一领域深耕。

三、商贸流通专业群教师队伍建设实践路径

为打造一批德技双馨、创新协作、结构合理的“双师”型教师队伍,重庆城市管理职业学院现代物流管理专业群提出“名师淬炼”计划,创新“1+N”教师队伍建设机制,即打造一支高水平“双师型”教师队伍和N个教师教学创新团队。通过机制设计、人才筛选、团队培养、考核激励四位一体打造师资队伍并取得了显著成效。

(一) 机制设计重引导,塑造师资建设良好生态

代物流管理专业群对接教育部职业教育“双师型”教师基本标准,落实教育部办公厅发布的《关于进一步加强全国职业院校教师教学创新团队建设的通知》,创新“1+N”教师队伍建设机制,以建成一支高水平“双师型”队伍和N个教师教学创新团队为目标,把教师队伍建设纳入“双高”建设总体规划和年度计划。依托教师企业实践流动站、中央财政支持的现代物流实训中心等10余个校内实训基地和高技能人才培训基地等,引导教师依托课程、竞赛、项目灵活组建团队,大力培育名师、名匠。

打造专兼结合的教师团队,实现团队培养“三创新”。创新校企共育机制,与顺丰、永辉等头部企业深度合作,实现校企交流互聘17人次;创新多导师育人机制,为骨干教师聘请企业一线劳模、教育专家或德育导师作为导师,开展个性化培训;创新竞赛“传帮带”机制,竞赛获奖教师成为次年比赛教练,保证团队可持续发展。

(二) 选育用留破五唯,提升名师名匠劳动地位

在人才招聘和选用方面做到不唯分数、唯升学、唯文凭、唯论文、唯帽子,不拘一格选拔、培育、成就人才。加大对技能人才表彰力度,各项荣誉向技能人才倾斜,提高技能人才成就感。增加职代会中高技能领军人才比例,确保技能人才参与管理决策。对符合条件的高技能人才按规定推荐申报五一劳动奖章、青年岗位能手、全国技术能手等荣誉。

坚持“内培外引、专兼结合”原则,破格引进全国技术能手担任实训教师,让技能人才冲破学历限制发光发热;扶持骨干教师成立技能大师工作室、名师工作室等,开展教学能力比赛等培训;聘用全国五一劳动奖章获得者、行业领军人才、全国金牌店长等25名行业专家、企业高管担任兼职专业带头人和产业导师,与校内专业带头人合力打造行企校“三专业”带头人制度。经过建设,专业群“双师型”教师比例达到92%,培养具备理论教学、技能培训、技术技能应用研究能力的“三能型”教师6名。

(三) 教学竞技强业务,探索岗课赛证融合育人

鼓励教师通过各类竞赛提升业务能力,以教师竞赛为纽带推进岗课赛证融通。专业群每年举办教师课程思政教学比赛、微课大赛等赛项,获奖教师被重点培养并推荐参加更高级别赛项。除教学类竞赛外,大力支持教师参与各类职业技能竞赛,教职工在全国职业院校技能大赛、金砖国家职业技能竞赛和全国行业职业技能竞赛等赛项均获佳绩。

其中,全国职业院校技能竞赛教师教学能力比赛一等奖获奖团队,以“国际商务谈判”课程为依托,建成国家级课程思政教学团队一个、国家级课程思政示范课程一门,主持国家级教学资源库一个。团队成员受邀到西南大学等高校讲授课程思政和教学竞赛经验36次,指导兄弟院校取得职业院校教师教学能力比赛省部级以上奖励10余项,开创了团队内人人成名师,个个皆专家的良好局面。教师通过竞赛将行业新技术、新工艺、新规范融入课程教学,熟悉了企业岗位需求,提升了实践操作能力,部分教师已经成为教学名师和专业群骨干,教师创新团队遍地开花,实现了人才成长加速度。

（四）绩效评价拓维度，打通技能人才上升通道

专业群把“双师型”教师队伍建设作为“双高”建设计划重要指标，坚持党对高技能人才队伍建设的全面领导，建立多元评价机制。完善人才评价体系，重点考核职业能力和工作业绩，注重培育工匠精神和职业道德。健全薪酬分配制度，根据岗位价值、能力素质和业绩贡献进行分配，实现多劳者多得、技高者多得。对教师进行分类管理，建成骨干教师逐次递进选拔的校内三级遴选平台，重视从技能人才中培养选拔党政干部，打通技能人才上升通道。

在职称评审方面，加大对高技术技能人才和教学创新团队倾斜力度。教职工获中华技能大奖、全国技术能手、全国行业领军人才、全国高校辅导员素质能力大赛奖或获国家级教学竞赛奖项、国家级技能竞赛奖项可破格申报高级职称，拓宽技能人才上升通道。省级以上教学创新团队成员在职称评审时同等条件下给予优先考虑，为教师教学团队建设提供肥沃土壤。

经过建设，现代物流管理专业群教师先后获得职业院校技能竞赛教师教学能力比赛全国一等奖一项、二等奖一项，重庆市一等奖四项、三等奖一项；全国行业职业技能竞赛一等奖3人、三等奖1人，重庆市一等奖5人、二等奖1人、三等奖1人；金砖国家职业技能竞赛全国二等奖1人，重庆市一等奖1人、二等奖1人；被评为国家级课程思政教学名师8人、“全国技术能手”4人、全国物流教学名师1人、全国报关教学名师1人、重庆市英才2人、重庆市“双千双师交流计划”人才4人、重庆市中青年骨干教师2人、重庆市会计领军人才2人、重庆市青年技术能手1人。建成国家级课程思政教学团队一个，推荐市级教师教学创新团队两个，立项校级教师教学创新团队三个、院级教师教学创新团队八个；成立重庆市技能大师工作室和名师工作室各一个。

四、结语

教师队伍建设对促进商贸流通专业群高质量发展起着决定性作用。紧跟商贸流通专业发展方向，服务区域经济发展需求，突出专业群组群优势，需要多元要素的支撑，“双师型”教师就是其中之一。“双师型”教师作为从事职业教育的中坚力量，对满足技术技能人才成长需要、适应职业教育类型特色发挥着重要作用。只有加强教师队伍建设，才能有效提高人才培养质量，为生产、建设、服务、管理一线培养更多高素质、高技能人才。

参考文献：

- [1] 张艳虹. 高校教师党支部书记“双带头人”队伍建设的思考——基于H大学院系党组织层面的实证分析[J]. 思想政治课研究, 2020(5):65-66.
 - [2] 崔桂华. 江西高职院校教师队伍建设的现状及对策[J]. 江西教育科研, 2006(12):49-50.
 - [3] 罗生全. 加快推进高校教师教育者高质量队伍建设[J]. 高校教育管理, 2022(5):12-15.
 - [4] 苏娜. 新文科建设背景下高校教师队伍建设：问题识别与路径选择[J]. 江苏高教, 2022(11):114-119.
- 作者简介：杨明亚（1989.01），女，汉族，山东省嘉祥县人，硕士研究生，职称：讲师，研究方向：职业教育
- 邱云（1982.07），男，汉族，重庆市巴南区人，硕士研究生，职称：副教授，研究方向：职业教育校企双元育人，现代学徒制
- 基金项目：
- 重庆市高等教育教学改革研究项目：高职院校商贸流通专业群校企双元育人研究与实践（项目编号：Z213093）
- 重庆城市管理职业学院校级教育教学改革研究项目：高职院校“岗课赛证”综合育人模式研究与实践——以连锁经营与管理专业为例（项目编号：2022jgkt004）