数字化情境平台支持高中英语读后续写思维训练研究

侯鹏莉

伊犁师范大学，中国·伊宁　835000

【摘　要】数字化情境平台借助多媒体资源、智能分析工具及互动学习功能，能丰富阅读材料呈现方式，帮助学生更好地理解文章背景、人物特点及情节发展。高中英语读后续写思维训练过程中，平台可以提供直观的学习情境，支持学生开展文本分析、情节构思等活动，促进逻辑思维与创新思维的发展。基于此，本文先是分析数字化情境平台支持高中英语读后续写思维训练的价值及现状，接着提炼针对性实施策略，为提升高中英语读后续写思维训练实效提供思路。

【关键词】数字化情境平台；高中英语；读后续写；思维训练；实施策略

引言

《教育信息化2.0行动计划》明确指出，教师要紧密结合信息技术和日常教育教学，革新传统教学模式，打造数字化课堂教学环境。数字化情境平台整合了网络资源与多媒体技术，能够为课堂教学提供充足的学习素材，帮助学生更好地理解文本知识，拓宽自身的写作思维。为此，教师应当借助数字化情境平台的各类功能，科学设计读后续写的课堂训练内容，搭建贴合文本主旨的教学情境，以此持续锻炼学生的综合思维能力。

1　数字化情境平台支持高中英语读后续写思维训练的价值

1.1 激发学生续写思维活力

高中英语的读后续写题型，考验学生扎实的文本解读能力。学生必须吃透原文整体内容，贴合人物性格特征、故事情节脉络以及情感走向，合理拓展续写情节。数字化教学情境平台可借助图片、音频等丰富素材还原文本背景，助力学生直观解读文本细节，理清故事推进的内在逻辑，为后续的续写创作梳理清晰的写作思路。日常续写训练中，教师利用数字化情境平台，围绕文本核心内容设计分层练习任务，有利于学生主动抓取文本关键细节，深度分析人物的行为变化。而且，平台中的思维导图、情节梳理工具及互动练习功能，方便学生整理故事脉络，明确续写重点，合理安排情节[1]。

1.2 促进学生创新表达能力

高中英语读后续写思维训练需要学生依据故事情节变化合理补充内容，既要保持文本发展的连贯性，也要体现一定的创造性。如此，数字化情境平台能提供丰富的学习资源，带领学生从人物特点、故事背景等方面深入理解文本，为续写内容设计提供更多思考方向[2]。训练过程中，数字化情境平台可以借助图片、音频等资源丰富文本呈现形式，让学生清楚把握故事信息。再者，平台中的情境任务、思维导图及互动练习功能，有利于学生整理文章结构，分析情节发展规律，围绕文本主题展开合理想象。

1.3 推动学生反思提升能力

读后续写过程是完成语言表达的过程，也是不断审视、调整思路的过程。数字化情境平台记录学生的训练过程，呈现续写构思、修改调整及作品完善等环节，能够带领学生回顾自身思考过程，发现情节设计、语言组织及内容衔接方面存在的问题，逐步养成主动反思的学习习惯[3]。读后续写训练中，数字化情境平台分析文本理解、篇章结构等方面，帮助学生重新审视续写内容是否符合原文主题，故事发展是否保持合理，有利于学生依据反馈信息调整写作思路，完善文章细节，提高自我评价能力。持续反思中，学生可以增强文本分析能力，提升语言表达水平，逐步形成主动思考、主动改进的学习方式，为提高英语写作能力奠定基础[4]。

2　数字化情境平台支持高中英语读后续写思维训练的现状

伴随信息技术不断融入课堂教学，越来越多高中英语

课堂开始利用数字化平台辅助读后续写训练，借助网络资源、多媒体素材及智能工具改善学习环境。其中，数字化情境平台能为读后续写提供更加丰富的文本资源，让学生接触不同类型的语篇内容，进而拓展故事理解范围。但部分课堂对数字资源的利用仍停留在简单展示层面，没有紧密结合情境创设与文本主题，导致素材选择缺少针对性，难以充分发挥数字资源支持续写思维发展的作用[5]。

3 数字化情境平台支持高中英语读后续写思维训练的策略

3.1 依托数字情境创设，丰富读后续写素材输入

教学过程中，教师可提前搜集与课文主题相关的图片、视频等素材，设计具有层次性的情境任务，要求学生从视觉信息、文本信息中提取有效内容。整理素材时，教师要结合读后续写要求，让学生关注能推动故事发展的关键信息，并围绕人物行动、场景变化等方面设计素材整理活动，帮助学生建立文本信息与续写内容之间的联系[6]。另外，教师还需按照课堂训练目标，调整数字资源内容，保持素材输入与教材主题相一致，避免情境资源偏离文本内容。

以人教版必修第一册《TRAVELLING AROUND》教学为例，教师可以使用希沃白板5开展“秘鲁旅行素材库”创设活动，导入秘鲁地图、马丘比丘遗址图片、亚马孙雨林视频片段，让学生观察不同旅行场景，并结合教材内容提取关键词。学生需要依据图片与文本信息，整理“ancient city”“amazing view”“local culture”等主题词汇，形成旅行素材记录。深入学习阶段，教师要借助希沃白板5中的思维导图功能，设置中心主题为“Travelling around Peru”，向外延伸“Where to go”“What to see”“What to experience”等分支。随后，学生需结合课文内容补充 Machu Picchu 的历史特点、Amazon rainforest的自然景观以及当地文化活动，逐步完善旅行素材框架。接着，教师应设置续写情境：“After exploring Peru, the traveller continued the journey...”指导学生结合已有素材思考后续故事可能发生的事件。

3.2 借助智能工具引导，深化读后续写思维加工

实际教学中，教师可合理运用各类智能教学工具，带领学生梳理整篇文章的故事线索，采用智能互动问答、文本深度解析等实用功能，辅助学生筛选文本关键内容，理清支撑故事发展的核心情节[7]。阅读理解的基础学习阶段，教师需要紧扣文本主题设计系列探究问题，让学生借助智能工具剖析故事背景、人物形象，一步步搭建起完整的解题思维体系。进入续写构思的核心环节，教师可组织学生自主思考、主动提出情节推演问题，用智能工具拓宽思考维度，筛选出贴合文本逻辑的续写方向。

以人教版必修第二册《WILDLIFE PROTECTION》教学为例，教师可利用讯飞星火认知大模型设计“藏羚羊保护故事续写推理”活动，设置读后续写任务为“继续讲述保护区中的新故事”，要求学生结合课文内容设计后续情节。随后，教师要把课文内容输入讯飞星火认知大模型，利用其文本理解功能辅助学生分析文章信息，并提出“What problems did the Tibetan antelopes face?”“What changes happened after protection?”等问题，让学生结合智能工具反馈梳理故事发展线索。完成文本分析后，教师应使用讯飞星火认知大模型开展续写情节推理活动，设置续写开头：“Several years later, a young researcher returned to the nature reserve and found...”让学生向智能工具提出后续发展问题，并结合课文主题判断故事走向，分析人物行动是否符合野生动物保护理念，筛选适合续写的情节内容。最后，学生需要围绕“wildlife protection”“a better future”“living environment”等表达完善故事细节，补充人物心理变化以及环境描写。

3.3 融合互动任务设计，提升读后续写表达能力

课堂教学开展期间，教师可凭借数字化平台的课件呈现、互动作答等功能，结合文本核心主题，创设贴合学情的课堂学习活动。设计课堂互动任务时，教师可基于语篇整体框架提炼文本重点，把人物经历、事件脉络等核心内容融入训练任务。

教学人教版必修第二册《A Speech About How Music Can Change a Person’s Life》时，教师可以开展“续写音乐改变人

生故事”活动。随后，教师需要利用雨课堂发布互动任务，呈现续写情境：“After the speech, the speaker met a student who lost confidence because of difficulties in life...”带领学生结合课文内容思考人物可能遇到的问题，以及音乐如何影响人物变化。接着，学生需要借助雨课堂主观题功能，提交关键词与简短构思，围绕“problem”“music”“change”三个方面整理故事信息。完成情节设计后，教师应让学生上传完成的续写内容到课堂投稿区域，选择具有代表性的作品，对故事完整性、人物情感变化、语言表达效果等方面提出修改要求，鼓励学生重新调整部分内容。

3.4 完善数据评价反馈，持续提高读后续写能力

教师可借助数字化平台收集学生的续写习作，从文章结构、语句组织等多个维度展开细致分析，让学生清晰知晓自身写作的优缺点，明晰具体的修改方向。面对学生写作中普遍出现的问题，比如情节走向脱离原文语境、人物言行缺乏个性特点等，教师需要结合平台生成的学习数据，要求学生重新梳理整篇故事的行文脉络，细化人物行为细节，补足人物的情绪变化，让整体情节更加合理[8]。教学评价环节，教师可布置多次修改练习，督促学生对照反馈逐项调整续写内容，主动贴合原文的语言风格，让续写内容更加贴合原语篇的写作规范。

以人教版必修第三册《THE VALUE OF MONEY》教学为例，教师要利用批改网开展“Henry’s new experience续写优化”活动，要求学生结合课文内容设计后续情节，同时明确评价关注点，指导学生围绕人物身份、故事背景完成续写。完成初稿后，学生需上传文本至批改网，平台会结合英语写作特点提供词汇、语法等方面的反馈信息。随后，教师应依据平台反馈结果，整理学生续写文本中的共性问题，要求学生关注原文中的人物语言特点，分析Henry从“a poor and honest man”到拥有百万英镑后的心理变化，思考续写中人物行为是否符合原文发展。针对部分学生续写中人物对白较少、情节推进不足的问题，教师可以带领学生结合课文中的戏剧表达方式，增加人物交流内容，让故事发展更加自然。文本修改阶段，教师应该组织学生重点检查故事是否聚焦“money”主题，人物行动是否符合Henry的经历，语言表达是否贴近教材风格。完成修改后，教师需要组织学生再次提交优化后的续写文本，并对比分析平台反馈结果，指导其关注修改前后的变化，进一步调整部分内容。

结束语：

数字化情境平台给高中英语读后续写的思维训练带来了新的实施路径，也给学生思维的培养拓展出更多可能。面向未来，教师需要充分挖掘数字化平台的教学价值，立足教材文本，设计出实效性更强的续写训练，还要不断充实配套数字教学资源，改善平台的实际使用效果，让数字化技术真正为课堂所用，推动学生综合语言能力发展。

参考文献：

[1]麦波妮.生成式人工智能赋能县域高中英语读后续写教学的实践[J].广西教育,2025,(35):107-111.

[2]吕丹.数字写作支架在高中英语读后续写“情节拓展”中的应用研究[J].中学生英语,2025,(46):7-8.

[3]罗红娇,佟靖.多媒体技术在高中英语“读后续写”中的应用研究[J].中国新通信,2025,27(21):188-190.

[4]顾小涛.创造性思维融入高中英语读后续写教学探析[J].学园,2025,18(30):104-106.

[5]李淑媛,李淑娟.智慧课堂助力高中英语读后续写深度教学的实践[J].中国现代教育装备,2025,(20):26-29.

[6]林彩娟.数字化技术在高中英语读后续写教学中的应用研究[J].考试周刊,2025,(42):84-87.

[7]史小彦.数字化赋能下的高中英语读后续写教学思考[J].校园英语,2025,(37):34-36.

[8]吴华伦.信息技术环境下高中英语读后续写教学模式的创新与实践[J].校园英语,2025,(15):105-107.