

中学语文教学提升学生人文素养的策略研究

董 波

山东省聊城市高唐县琉寺中学, 中国·山东 聊城 252800

【摘 要】随着素质教育的不断推广, 提高中学生的综合素质和人文情怀, 已经成为语文教学的重中之重, 教师需要不断关注学生的思维发展, 在中学生的情感中渗透人文素养, 从而促进学生的全面发展。本文就对中学语文教学提升学生人文素养的策略进行研究。

【关键词】中学语文; 提升; 人文素养; 策略

Research on the Strategies of Improving Students' Humanistic Quality in Middle School Chinese Teaching

Dong Bo

Liusi Middle School, Gaotang County, Liaocheng City, Shandong Province, Liaocheng, Shandong 252800, China

[Abstract] With the continuous promotion of quality education, improving the comprehensive quality and humanistic feelings of middle school students has become the top priority of Chinese teaching. Teachers need to constantly pay attention to the development of students' thinking, and infiltrate the humanistic quality into the emotions of middle school students, so as to promote the comprehensive development of students. develop. This paper studies the strategies for improving students' humanistic literacy in middle school Chinese teaching.

[Key words] middle school Chinese; improvement; humanistic quality; strategy

在中学学习生活中, 课程有着许多的种类, 语文便是其中之一。但是语文学科十分重要, 在其他的学习领域都能被体现, 语文学科具有强烈的独特性, 有着不可替代的地位。语文教师在课程当中不能仅仅传授语文知识, 更应该的是培养学生的自主学习能力, 在今后的语文学习当中打下良好基础, 这就要求教师在语文教学中必须重视人文素养。

1 中学语文教学, 提升学生人文素养意义

我国当前社会发展迅速, 急需大量复合型人才。习近平总书记强调要对优秀的传统文化进行继承和发扬, 这就要求语文学科的教学不仅仅要提高学生的文化水平, 还要提高学生的人文素养。而这是一项长期坚持才能完成的事情, 并不是短期之内就可达到的, 这就对语文教师提出了更高的要求, 不断总结教学经验, 在语文教学中对学生提出专业指导。

中学语文教学对于提升学生人文素养有着十分重要的意义, 有十分强大的理论意义和现实价值。提高学生的人文素养, 不仅能促进语文的可持续发展, 还能不断改革语文教学, 进一步完善语文教学理论。这就要求教师要深刻理解人文素养的含义, 并在实际教学中加强培养学生的人文素养。根据调查研究, 发现在实际的教学生活中, 缺少人文素养方面的教学。这就需要教师找到其中的因素, 进行适当调整。并深入学习语文学科教学内容, 挖掘与人文素养相关联的教学内容, 要有效提高学生的综合素质, 才能培养学生的人文素养。

2 中学语文教学, 提升学生人文素养的必要性

2.1 人文素养

人文素养指的是一个人的内在涵养, 而它的形成是需要一个长期的过程。要对儿童潜移默化的进行影响, 加强品德教育, 培养人文素养的同时感受生活的真谛。学生是独立存在的个体, 是存在个别差异的, 每个人的习惯是不同的, 导致习性也会不同。所以教师要培养学生养成良好的学习习惯, 促进学生全面协调发展。

2.2 提高学生人文素养的必要性

人文素养对于学生十分重要, 所以教师在教学中要进行体

现。第一, 素质教育是提高人文素养的基础, 实施素质教育能更好的培养祖国未来人才, 所以要提高学生的综合素质。改善综合素质要从小培养, 潜移默化的利用环境给学生打下良好基础。一个国家的素质取决于人民的素质, 所以教师要提高学生的人文素质才能提高国家素质。第二, 中学生正处于青春期, 相较于小学生的目的性更加明显, 认知水平也相较小学生更高, 自我意识感也在增加。从心理上来说, 中学生的感情更加细腻, 却也更加不稳定, 需要教师多观察才能蕴含其中的含义。受应试教育影响, 教师和家长以成绩评价学生, 使学生为成绩而活, 学习成绩好就是好学生, 学习成绩差就是坏学生, 这种评价体系会给学生带来许多压力, 这就需要人文素养来改变这一现状。

传统的教育方式更注重教学理论的表达, 而忽略了教学实践的重要性。语文学科同样也是, 学生为了考试而背诵古诗, 为了作文背诵经典著作, 为了取得高分而不断做题。这并没有体现出语文教学的真正含义, 是培养学生的优秀品德, 弘扬和继承我国优秀文化。学习唐朝诗人杜甫体恤民生的思想, 学习苏轼忧国忧民的情感, 这就要求教师在教学当中, 要注重培养学生的情感体会, 加强熏陶感染力度, 而并非只是传递语文知识, 提高试卷成绩。

2.3 语文教学中培养人文素养的理论

西方著名教育学家杜威发表过言论, 如果离开了人的发展, 那么一切都毫无意义, 这也就证明精神文明是当代人们所需要的。人本主义是通过挖掘学生的人性化, 来让教师引导学生实现人生价值, 人本主义的提出, 充分体现了人的价值、情感对于人的发展是很重要的, 要充分体现人的主体地位, 展现人的意义。

教学过程最优化是将教学过程完美体现出来, 要想使教学过程最优化, 教师的教学内容就要符合社会的发展, 还要结合学生的身心发展状况进行最合适的设计。教师的教学活动要根据学生的最近发展区进行科学制定, 来提高教学质量。

3 中学语文教学, 提升学生人文素养培育产生的不足之处

3.1 中学语文教学实际学生人文素养的现状

当前教师的语文教育只关注了教学内容, 并将语文知识单一

的传递给学生,忽略了学生的承受能力。语文学习完全与生活脱轨,导致当前教学模式培养出来的学生思维比较定式,虽然也有很强的应试能力,但是思维创造能力不高,这就要求教师在语文教学中要培养学生的人文素养。

人们在评价学生时,往往根据成绩进行定义,只注重学生学习的结果而忽略了过程,只重视应试教育的分数,而忽略了实践教育,这就导致在语文教学当中也不重视发展学生的人文精神。阅读理解是语文当中重要的学习内容,学生根据阅读当中内容进行自行感受,从而产生自己对文章的看法,学生应该以自己的领悟能力去体会作者的情感变化。

3.2 对中学语文教学学生人文素养缺失的原因进行分析

根据调查研究发现,人类的历史上受教育者往往要在素质方面、教养方面、智慧方面都胜于未受过教育的人,在古代受教育的程度也会提高人的地位。随着当代社会经济的不断发展,学校教育也变成了商业类型,很难体现出教育的本质,使学生变成了消费者,将知识卖给学生,家长将学生放进学校进行加工然后卖给社会。

“百无一用是书生”造成工作单位对理科生的宠爱,而文科生的就业率明显没有理科生的好。这种旧观念仍深刻被印在人们陈旧的思想当中,他们都认为思维好的孩子学习理科,而思维不好的孩子才选择的文科,为了不被别人看不起,家长哪怕花高价,也要为孩子把理科成绩提高。对于语文学科来说,大部分家长都认为语文是我们从小就会说的语言,没有什么实际用途,所以不学也可以。这就要求教师要对家长的思维进行转变,改变那些错误观点。

4 中学语文教学提升学生人文素养的教学资源

4.1 课内教学资源

课内的教学资源大多来自课本教材,教师要深刻理解语文课本,发掘人文素养的内在含义,而不是要仅仅为了应付考试,不能只关注考试题型,而忽略了语文培养学生人文素质的能力。教师是学生学习的榜样,教师应该以身作则,不断丰富自身的人文素养,才能更好起到领头作用,教师要不断通过学习来充实自己,才能更有效地引导学生进行学习。

4.2 课外教学资源

学生在课余时间还要注重课外的知识学习,在课余时间,家长起到了重要作用。家长要重视培养学生的人文素养,家长也是学生的老师,并不只是在学校才能学习,不要把所有的责任都推给学校。家庭教育对于学生也十分重要,也能够很好的培养学生的人文素养。当前课外辅导机构较多,家长应该树立正确的育儿观念,不要受到外界思想的干扰,不能逼迫学生学习数学、英语、舞蹈、围棋、绘画等课程。家长要重视学生的发展,引导学生学习我国优秀传统文化,通过古人的智慧传承优秀品质,这样才能更好的促进学生人文素养的培养。家庭教育具有生活化元素,教师在进行授课时也可增加生活化元素,使学生能够身临其境的学习,通过课内和课外教学资源相结合,有效的提高学生的人文素养。

5 中学语文教学中提升学生人文素养的策略

5.1 为学生营造良好的学习环境

在中学语文教学中提升学生的人文素养,要求教师要为学生营造良好的学习氛围,通过环境的熏陶,潜移默化的提高学生的人文素养。教师是学生学习的榜样,教师要以身作则,将人文气息渗透到学生学习的各个环节当中。语文教材里的每天文章都是精挑细选的,每一篇文章都很符合学生身心发展,也符合当代社会的发展规律,教师应该改变传统的教学理念,不仅仅要追求学生的成绩,还要让学生从内心感悟语文的人文素养,在语文阅读当中深刻理解文章中的人文情怀。

学校可通过校服、校徽等隐性教育来发展学生的人文素养,

学生身处其中就能很好的感受到这种气息。学校还要注重对校园人文环境的建设,促进学校和社会间的联系,培养学生的人文素养是要在潜移默化当中去进行的。

5.2 完善语文的人文内涵

教科书当中应该蕴含更多的有关人文素养的内容,使学生能够有效学习,潜移默化的增加人文气息。教师也应启发学生多阅读经典著作当中的句子,学生也应该积极主动的去学习名篇佳话,学生也要及时记录自己感想。教师还要引导学生多发挥自己的创造性,鼓励学生多用眼睛看,多用耳朵听,用心去感受生活,仔细观察身边的一切,去积累写作素材。

教科书是连接教师和学生之间的载体,也是培养学生综合素质的主要方法。教师应深入理解教科书的内涵,挖掘潜在的人文素养,要让学生真正感受到语文所带来的乐趣,让学生能够进行自主学习和探究。

5.3 改变传统的教学理念

在语文学科的教学活动当中,教师不仅仅要重视学生学习知识的能力,还要注意培养学生的个人素养。教师要以身作则,优先提高自身的个人能力,才能有更加博学的知识和人文精神,来引导学生提高自身的人文素养。让语文教学变得活泼,不仅仅局限于课本内容,让学生真正热爱学习语文,热爱生活。

语文教师要不断改变传统的教学理念,积极探索符合现代化的教学方法,将语文知识联系生活实际,让学生做到真正的知行统一。通过提高学生的语言构建能力,思维发展能力,审美鉴赏能力,文化传承能力来真正提高学生的人文核心素养,做到真正的创新教学理念。

5.4 完善教学评价

教师的教学评价应当以鼓励为主,教师应从多方面进行评价,不应该仅仅局限于学生的成绩,应把学生的生活也纳入到教学评价当中,还要注重培养学生的品德行为,这样才能大大提高学生的人文素养。

教师要不断完善教学评价体系,一定要符合评价的规律,并且要跟随时代的不断发展,及时调整评价方法。要进行多元化教学评价,不能仅仅凭借考试成绩来评定学生为优等生,还是差等生,考试有太多的偶然性,不能很好的评定一个学生的本质。

语文并不仅仅是文字的呈现,而是文学的熏陶,还有文明的传承。教师在评价时要仔细认真的阅读学生作文含义,在作文当中观察学生对于经典的学习能力,感受学生情感的熏陶,不断在潜移默化中提高学生的人文素养。学生是学习的主体,在教学评价过程中,教师也要以学生为主,要尊重学生善于倾听学生的真情实感。

6 结语

根据调查研究发现,当前的语文教学当中缺乏培养学生的人文素养,造成这样的原因有很多,例如人们受传统思想的束缚、旧时代的印象、教育管理体制、应试教育等原因。但这些原因不能阻碍教育发展,教师要从自身开始,提高自身的人文素养,把教书育人做到真正体现出来,只有教师能够真正认识到人文素养的重要性,才能够提高学生的人文素养。

参考文献:

- [1]王琳.中学语文教育中国学精神的传达及培养[J].延边教育学院学报.2018,32(6).160-163.
- [2]王泉雅.初中语文教学中提高学生人文素养策略研究[J].语文课内外,2019(23):250.
- [3]张丽锋.记叙文阅读中培育学生人文素养的策略研究[J].西部素质教育.2018,4(5).63.
- [4]乔玉娟.农村小学语文阅读习惯研究培养[J].新教育时代电子杂志(教师版).2018(34).212.