DOI:10.12361/2705-0866-05-02-116794

教学机智的内涵、结构及优化策略

陈玉茹
重庆师范大学，中国·重庆 401331

【摘 要】教师教学机智是对具体教学情境中的教育现象直接、敏锐能力，并把握教育时机，及时反应的过程。教学机智是发生在具体教育情境之中，教师对教育资源、教育对象等的敏感性，是寓于教师在运用专业知识与专业理论之上的教学机智与教育智慧之中的。其构成具有显著的复杂性，就内容维度而言，教学机智可分为不同内容和范畴，包括道德敏感性、情绪敏感性、文化敏感性和行动敏感性。教师教学敏感性优化策略分别从不同维度探索更具适切性的培养方式。

【关键词】教学机智；教学敏感性；反思

The Connotation, Structure and Optimization Strategies of Teaching Wit

Yuru Chen
Chongqing Normal University, Chongqing, China, 401331

[Abstract] Teachers' teaching wit is the process of direct and sensitive ability of educational phenomena in specific teaching situations, and grasping educational opportunities and responding in time. Teaching wit occurs in specific educational situations, and teachers' sensitivity to educational resources and educational objects is embedded in teachers' teaching tact and educational wisdom based on the use of professional knowledge and professional theories. Its composition is significantly complex, and in terms of content dimension, teaching wit can be divided into different content and categories, including moral sensitivity, emotional sensitivity, cultural sensitivity and action sensitivity. Teachers' teaching sensitivity optimization strategies explore more appropriate training methods from different dimensions.

[Keywords] Teaching tact; Pedagogical sensitivity; Rethink
【基金项目】校级智慧教育专项“跨学科智慧课堂模式构建及实践路径探索”（项目编号：YZH22013）。

多数一线教师常常会察觉到自己的专业知识与能力、教学技巧达不到其日常教学活动所需，师范专业培养阶段所掌握的知识与积累的经验难以直接运用到现实教学中去。实践证明，用理论知识指导实践的教师职前教育培养体系已不能达到现实教育活动所需。在理论上，教师的因材施教，循循善诱能让每个孩子都能学有所成。但现实教学活动中，教育者尤其是新手教师不能完全做到让每位学生全面发展与个性发展。教师从大学进入中小学，从学生转变为教师，最开始他们踌躇满志，但在教育过程中，却渐渐感到力不从心，理论知识已无法完全解决教育问题。在日复一日的教学活动中，教师渐渐产生职业倦怠，其职业精神和创造能力被时间与现实消磨。究其原因，以范梅南的观点来看，这中间存在一个教育学问题，即是：我们的教育学意向的实现是我们无法把握的。一方面我们的影响有时候不够强烈，另一方面这种影响有时比我们所预想的还要深远。

1 教学机智的内涵解释

范梅南认为教育上的机智是“和敏感与一般交往机智具有共同的特征，但他拥有自己道德上的完整性[1]。”他将“教育敏感”“教育机智”此类的实践性知识都看作是教育学的语言，表现在对师生交往情境的洞悉，对教育时机的把握，对教育对象的关心取向上。教学上的敏感性则将范围缩小到教学环境之中，更关注教师在具体教学情景中的师生互动。教学敏感性不是教学与敏感性的简单相加，而是让敏感性内化于教师的教学过程之中，成为教学的内在品性。一个富含敏感性的人总是善于并乐于发现一些他人忽视的细节，天下难事，必做于易；天下大事，必做于细。从细微之处入手，感知他人的情绪与状态，教师身处教育情境之中时，更是需要理解和感同身受学生的处境，教师的教学机智是教师对教学活动情境中的敏锐知觉和洞察，是一种了解与共情的心理状态和内化过程。教师教学机智是对具体教学情境中的教育现象直接、敏锐能力，并把握教育时机，及时反应的过程。就范围而言，是教师对教学过程中知情意行的敏感程度，是寓于教师在运用专业知识与专业理论之上的教学机智与教育智慧之中的；就对象而言，不仅包括学习者

还包括教师本身。

在教学活动中，一位专业的、熟练的具备教学机智的教师必然具备教学敏感这样的专业情意。教学敏感是教师专业发展的必经之路，是教师专业能力卓越的体现，是智慧型教师的具体标志。对于处在教育模式发展迅速，信息爆炸化、碎片化的今日之社会，教学敏感性的内涵同样万变不离其宗，当代社会呼唤“反思实践性教师”、“智慧型教师”，“自主发展型教师”无一不涵盖教学敏感性这一品质。那无论是新手教师还是富有经验的老教师都需要不断学习，反思，再实践，再反思，提高自身能力，以适应不断变化的教育情境和社会环境，为终身学习打基础，向学习型社会进发。

2 教学机智的具体内容

教学机智的内容是指在专业发展阶段中教师所拥有的不同维度和视角的敏感性。由于教学过程始终受课堂氛围、师生互动等的影响，教学机智可以分为文化敏感性、情绪敏感性、道德敏感性和行动敏感性。

2.1 文化敏感性

文化敏感是指教师在课堂教学之中，对由教师、学习者、教学环境及教学资源所共构的文化生态保持一种灵敏或警觉的生理和心理状态。文化敏感是教师教学敏感的第一步，表现在在对自我反思的能力或是对学生知识和技能的掌握情况及外在行为表现等方面的了解熟悉程度上[2]。具体说来，此时教师处于关注生存阶段，会更多的关注自身的讲解情况、学生知识掌握情况等。其次，是对不同阶层来源的学生个体多元文化的移情理解和敏锐感知。

2.2 情绪敏感性

教师情绪敏感性是在教师在关心自我阶段之后，即在文化敏感的基础之上，对学生的情绪的认知与觉察。情绪觉察作为一种情绪认知技能，指的是“识别与描述自己和他人情绪的能力”，在教育行业，对于共情学生情绪有重要作用。教师情绪觉察有其特殊性和深刻性，由于职业对象为人，且是在发展过程中的青年人，情绪敏感性不仅包括感知自己和他人情绪的能力，还包括识别与描述教学内容、教学环境等情绪的能力。

2.3 道德敏感性

个体对道德情境或道德行为的敏感，能更好的推动道德情感和道德社会的建立。教师道德敏感性指的是教师对于学生的身心需求或表现给与一定正向反馈的语言或行为，在学生有关的教育行为发生之后，教师需要给出特定的反馈，且这个反馈结果是恰当的，由于教师职业工作的特殊性，道德敏感也自然带有其特殊性，教师道德敏感性所囊括的内容更多更复杂，不仅包括对教育生态中教育情境的道德性进行判断，还包括对教育情境中受教育者的道德情感和维度判断；它需要教师有理解掌握教育情境的能力，还需对学生进行正确的引导和感悟。它不仅是对教育情境的“一次性”应激心理，还是对完整教育过程之道德价值的深切认同[3]。

2.4 行动敏感性

教学中的“行”，既是教师在课堂教学中的行为，更是学生与教师的具体互动行为，也是教师在教学情境中教学智慧的表现行为。教师教学的行动敏感性是教师在具体的教学情境之中，正对不同的教育对象与教学资源所采取的行为方式与行为表现。首先，教师置身于复杂多样的教学情境而产生不同的心理应对机制，使教学敏感性得以生成。其次，教师在正式的教学过程中，为解决教学问题与难点，所应运而生的教学机智，这类教学机智就被称为教学行动敏感，它包括教师在课堂前的预测准备，课堂上的直觉判断与反应，还包含了课堂后的自我反思与总结。教学过程其实也是教师创造的过程，教师作为教育活动的主导者，研究者，应具有相应的行动敏感性以对教学内容不断做出调整适应，在教育过程中关注学生的反映，做出正确的应对行为，在关注教学情境和把握时机中创生教学智慧，使教学敏感性得以升华[4]。

3 教学机智的培养策略

3.1 文化敏感性的培养策略

3.1.1 文化自觉：激发教师对多元文化理解建构的动力

首先教师要培养自身主体层面的文化自觉，了解各国家、民族及地区的文化的正确认知，其次需培养对文化的浓厚情感，这是建构教师文化敏感性的首要前提。只有对课堂中的相关文化内容和观点开展详实的背景了解，教师才能在教学前理解文化多样性，并针对文化差异进行相应的教学调整，从而使学生更有效的吸收文化资源，并基于自身的文化角色促进民族学生跨文化能力培养。

3.1.2 文化互动：搭建家校之间、师生之间的文化桥梁

搭建学校文化和学生家庭文化之间的桥梁同样也是教学敏感的一大重点。家校合作作为一种1加1大于2的合作方式，其主旨都是为学生的全面发展和个性发展做功课，这不仅仅是教师单方面的对家长提出要求，进行“文化输出”，更重要的是文化“双向交流”。教师应努力开展各式综合实践活动，举办不同主题的文化活动班会，促进不同文化背景的教师，学生和家长展开更多对话和交流。

3.2 情绪敏感性的培养策略

3.2.1 情绪管理：教师情绪觉察能力的提高

情绪觉察作为情绪智力的基础，既可以表示一种能力，也可以被称为一种心理过程。教师需要清楚地知道自己所体验情绪

属性，以备更好地管理自己的情绪。教师在开展教育教学实践的同时，还要不断学习文化知识和情绪理论，以此来提高自身的文化素养和道德修养，从而更好地理解学生。在课堂教学过程中教师要进行不断地进行思想调节和自我反思，如每当不良情绪出现或即将出现时，教师需理性思考和对待，通过呼吸调节或是专注教学来减轻不良影响。

3.2.2 情绪调节：提高教师的情绪理解和表达能力

日常生活往往是情绪的起始端口，作为人有情绪是在正常不过的一个现象，不过处理情绪的方式却因人而异。你如克看待半杯水，是为还有半杯水的欣喜还是为只剩半杯水而苦恼，教师工作不仅是在三尺讲台，由于教师工作的示范性，教师的每一个言行都可能对学生产生不同的影响，而不把个人情绪带到学生面前这也是教师的基本职业素养。教师可以通过认知调节法、理智控制法，情绪宣泄法等多种方式采取情绪调节，通过转变思想看法，或是转移注意力来调整教师自身的不良情绪，每天都以饱满的热情对待学生，在思维过程与行动过程中都要意识到合理的想法才能产生好的情绪，作为一名人民教师，永远不能孩子气。

3.3 道德敏感性的培养策略

3.3.1 道德激发：对教学对象的同情心理解是道德敏感性教学的前提

范梅南提到：“具备同情能力就是能够分辨孩子的声音、动作、眼神和神态的细微差异表征。带着同情心，我们感受到的体验是什么样的，他又是处在一种怎样的情绪之中。”教师需要关注学生的情感感受，通过在具体情境察觉并辨别、了解和共情，帮助学生走出思维困境。教师可以通过道德叙事的方式激发自身的道德敏感性，进行道德想象，可以通过道德两难故事、真实故事、思想实验中的假想事件等，围绕道德情境展开、道德价值的追溯，培养道德敏感。

3.3.2 道德体悟：教师培训方式的转变是道德敏感性的必由之路

教师专业培训应该改变以往的培训方式，组织教师经常性的交流讨论，然教师自发的反思教学时间与教育过程。通过教师的不断总结与反思，培训者引导教师分析教育情境中教育实践的课改进性，可参考性，进一步改进其道德敏感性。教师道德敏感性既包含纵向上的高低，同时包含横向结构上的平衡。某种意义上，道德敏感性改进的过程，就是道德敏感性在各道德主题间“结构重组”的过程。教师应在相互的的交流、讨论中引导教师出现认知冲突，并以情感与说理的方式提升教师的道德敏感性。

3.4 行动敏感性的培养策略

3.4.1 立足实践，寻求自身发展

寻求专业的自主发展，是教师专业成长的根本途径，也是教师教学敏感性行为改善的根本途径。教师只有在实践中不断寻求自我发展，积极参与专业活动观摩、进行案例分析和专题研讨，在实践中不断提升现有的教学观念，并将头脑中观念与实际行为进行融合，才可能获得专业的实质性成长。教师主观能动性和自我反思的专业发展是教师积极主动的发展，教师领悟理解专业发展的职责，将自己专业发展状况作为反思的对象，通过自我评价、自我反思和自觉调整，不断更新自己的内在专业认知和素养。

3.4.2 经验反思，提高问题敏锐度

教师对自身实践经验进行总结和反思，不断加强对教育情境和教育问题的理解，提高对教育问题的分析与解决能力的决策度和完成度。教师反思教育现象、教育问题、教育情境和教育行为背后蕴含着的理论假设、知识基础、伦理价值，不断反思教育行为隐含的思想性和价值性，追问教育行动的意义等，提升对教学机智和教育敏感的理解，生成教师的教学机智与教育自觉，展示出一定的教育智慧。

参考文献：

[1]马克斯·范梅南.教学机智——教育智慧的意蕴[M].教育科学出版社,2021.

[2]付光槐.论教师教学敏感的内涵、结构及其生成路径[J].中国教育学刊,2018(10):82-86.

[3]张添翼.教师道德敏感性:概念、框架、问题与改善[J].教育伦理研究,2019.

[4]向金花.新手与熟手教师教学敏感性行为的个案研究[D].西南大学,2020.