

DOI: 10.12361/2705-0866-05-06-129010

抛锚式教学理论对英语视听说教学的启示

杨洪慧

贵州师范大学, 中国·贵州 贵阳 550025

【摘要】抛锚式教学理论强调在教学时为学生创设富有真实性的学习情境,使教学建立在生动的真实性事件或问题情境的基础上。这一观点与英语教学改革的要求相契合,且二者的结合有助于学生学习兴趣、思维品质和解决问题能力的提高。抛锚式教学理论以建构主义理论、合作学习理论和情境认知理论为基础,步骤依次为:创设情境;抛锚;主动学习;协作学习;效果评价。本文将从上述五个步骤对人教版英语高一必修4的Unit1 Women of achievement 进行视听说课型的课例分析,并结合抛锚式教学理论提出自己的思考与启示。

【关键词】抛锚式教学理论;英语视听说教学;对策与启示

The Enlightenment of Anchored Teaching Theory on English Audiovisual and Oral Teaching

Honghui Yang

Guizhou Normal University, Guiyang 550025, Guizhou, China

[Abstract] The anchor based teaching theory emphasizes the creation of authentic learning situations for students during teaching, making teaching based on vivid and authentic events or problem situations. This viewpoint is in line with the requirements of English teaching reform, and the combination of the two can help improve students' learning interest, thinking quality, and problem-solving ability. The anchored teaching theory is based on constructivism theory, cooperative learning theory and situational cognition theory, and the steps are as follows: create a situation; to anchor; Active learning; Collaborative learning; Effectiveness evaluation. This article will analyze the audiovisual and oral lesson examples of Unit 1 Women of Education, a compulsory course for the first year of English in the People's Education Press, from the above five steps, and propose my own thoughts and inspirations based on the theory of anchor dropping teaching.

[Keywords] Anchor based teaching theory; English audiovisual and oral teaching; Countermeasures and inspirations

1 抛锚式教学理论的概述

抛锚式教学模式,是建立在建构主义学习理论下的一种重要的教学模式。建构主义学习理论是认知理论的一个分支,最早由认知发展领域最有影响的瑞士著名心理学家皮亚杰于20世纪60年代提出,他认为学习过程不是学习者被动地接受知识,而是积极地建构知识的过程。在前人基础上,美国Vanderbilt大学认知与技术小组总结提出抛锚式教学理论,是指教育者在教学时为学生创设富有真实性的学习情境,使教学建立在生动的真实性事件或问题情境的基础上,通过学生间的互动交流、合作探讨,使学生亲身体验从识别学习目标、提出学习目标到实现学习目标的教学。它有两条重要的设计原则:其一,学习与教学活动应围绕某一“锚”(某种类型的个案或问题情境)来设计;

其二:课程的设计应允许学习者对教学内容进行探索。步骤分为:创设情境;抛锚;主动学习;协作学习;效果评价。□

抛锚式教学理论提倡九种教学方法,他们分别是:搭建脚手架;镶嵌式教学;主动学习;探索问题的多种可能解答;由学生自己担任教学的指导者;发展有关体验的表征;学生自己生成项目;智能模拟;合作学习。

2 抛锚式教学理论的理论基础

2.1 建构主义理论

抛锚式教学以建构主义为基础。基于建构主义理论,人类只能理解自己构建的知识。

从学生的角度来看,学习是学习者主动地运用已有的知识经验与外界相互作用,进行心理表征建构的过程。[1]

从教师的角度看,教师要在课堂上成功扮演一个控制者(控制课堂活动)、引导者(辅导学习过程)、安排者(合理安排活动环节)、推动者(优化学习过程)和信息提供者(指导学生并提供建议)的角色。〔〕

学习的角度来看,学习不是被动接受知识,而是主体主动构建内在心理表征的过程。因此基于建构主义理论,我们的知识只是一种假设,是对现实世界的一种可能性的解释,不是真实世界的反映,更不是问题的最终答案。

建构主义更加注重知识生成的过程。建构主义认为学习应该以学生为中心,教师和学生不单单是经验构建者,同时也是不断内省的实践者。

综上所述,建构主义理论要求教师转换固有教学模式,把教师中心课堂转换成学生中心课堂。

2.2 情境认知理论

情境理论是一种用来研究人们在活动中如何进行自我发展的假说。其内涵可以概括为以下五个部分:(1)情境是认知和行动的基础;(2)知识是在实际活动中产生的;(3)知识是一种社会建构,它来源于实践与社会的互动;(4)教师是学习助手和材料提供者;(5)强调真实评价。〔〕由此可见,学习是学习共同体或实践共同体积极互动和参与的过程,强调在社会学建构方面使用认知工具或资源。从认知到情境和实践社群建设是情境认知理论的两种学习观点。

2.3 合作学习理论

合作学习的基础是自主学习。新英语课程标准的原则是自主学习。首先,学生自行制定学习计划,确定学习目标。其次,根据自己已有知识经验与学习需要选择学习材料和学习策略。最后,学生实施方案,调控与探索,评价与反思。协作学习是一种学习策略,不仅可以帮助同伴之间取长补短、互相交流,还能促进课堂的师生互动。

3 抛锚式教学理论的教学课例

通过查找文献,本研究了解到,抛锚式课程对教师提出的最大的挑战之一就是角色的转换,即教师应从信息提供者、转变为“教练”和学生的“学习伙伴”,即教师自己也应该是一个学习者。也就是说,教师角色的改变要求教师转变教学方法和教学理念。由此,本文基于抛锚式教学理论,以人教版高一英语必修4 第一单元为例,从创设情境、抛锚(确定问题)、自主学习、协作学习、效果评价五个步骤设计教学并结合抛锚式教学理论探讨其利弊。

3.1 创设情境

利用多媒体,将视觉及听觉两种输入形式有效结合,给学习者提供了发生在真实场景及语境下的生动鲜活的信息。本堂课的前五分钟将播放中国著名主持人杨澜在综艺《乘风破浪的姐姐2》上主持的剧照,并提问学生主持人的姓名。这一步骤意欲激发学生的学习兴趣,调动他们的积极性,因为不少年轻人都喜欢这一综艺,且相对而言这也

是一档追梦励志的综艺节目。接着,教师可用多媒体播放杨澜目前所获得的成就以及她的一些经历,让学生对主题有更深入的了解。在此基础上,教师将播放美国知名记者对杨澜的采访,这一步是下一步“抛锚”的引子,向学生提出问题必须建立在特定的情境之中。

3.2 “抛锚”

在创设的情境之下,教师就本堂课的主题及知识点设置相关问题,让学生带着问题观看视频,从影片资料中搜索并选择有用信息并组织答案。针对此视频,我欲设计以下三个任务:

- ①列出杨澜成就的清单
- ②用已知形容词描述杨澜
- ③就成功的因素进行讨论

这一环节是最为关键的一步。问题的确定需符合高一学生的认知水平和英语程度,同时又能兼顾不同发展层次的学生,做到各取所需。问题设定比较有开放性,并没有统一正确答案,充分发挥学生的创造力。

3.3 自主学习

同时,这个阶段也是学生自主学习的一部分,能很好的培养学生的发散性思维,收集与处理选择信息的能力。确定好问题后,学生带着大脑中已建构的知识与问题通过观看视频找寻自己的答案。在这个过程中,还可以训练学生的听力因为视频为英文原声采访,但配有中英文字幕,因此不会造成理解障碍。同时在观看过程中,学生还可以独立识记陌生的词汇与语法,此过程可以促进学生知识的自我建构与生成。观看完毕后,学生写下答案并在课堂上发言,这很好的训练学生的语言表达能力,也锻炼了学生的胆量。

3.4 协作学习

在合作,交流的过程中,不同观点的碰撞能激发出学生的潜力和创新能力。这一步,本课例旨在培养学生合作学习的能力,合作学习是主动学习或自主学习的有效补充,是不可或缺的。我将就本课的主题给学生安排一个小记者采访任务,完成一个表格,内容包括被采访者姓名、心中认为成功的人、描述的形容词、成功的原因、个人经历。

该活动要求学生班上随机选择四位同学通过对话的形式询问对方最钦佩的女性,并就理由等进行阐述。最后,本次课将邀请自愿展示对话的学生上台表演。在这个过程中,学生的学习基于真实的情境与体验,他们就自己最敬佩的女性展开对话,不仅是经验的再现过程,也是本节课所学知识以往经验的融合,是知识经验重组与内化的过程。

协作学习的过程也可延续到课后,比如就今天观看的采访视频可以举办一个配音秀或戏剧表演比赛。配音秀既富有挑战性又十分有趣,很能激发学生的胜负欲。在准备的

过程中, 学生不仅要反复研读对话的内容, 模仿人物的语音语调, 反复揣摩人物的内心活动与情感。只有这样, 学生才能再现情境, 将二者的对话模仿得惟妙惟肖。这不仅可以帮助学生学习对话中的语言表达与词汇, 更锻炼了学生的语音语调。

英语课堂教学以学生为中心应表现为, 教师要创造条件和创造适宜的环境调动学生的学习兴趣、学习自觉性和主动性, 让学生通过课堂教学活动学会终身继续学习的技巧和策略, 学会成为一个完整的人。^[1]以上两个步骤, 教师的角色不再是领导者, 而是学生学习的参与者, 学生知识经验的建构者, 也是课堂的指导者。这符合抛锚式教学理论对教师的要求, 在抛锚式教学中, 教师是锚的设计者与教学的组织者, 教师是学生的引导者 with 学习伙伴。

3.5 效果评价

抛锚式教学理论中, 教师对学生学习结果或教学效果的评价不是以分数这样的标准化评价, 而是在做中评价, 在过程中评价, 在观察中评价。教师不只评价英语知识的学习, 其他方面, 比如认知能力, 创新能力, 合作交流能力等的评价也很有意义, 能促进学生的全面发展。因此, 本堂课, 教师应该通过参与式观察的方式, 识别他们是否在某个环节的学习存在障碍或疑惑, 适时做出反馈与调整。同时, 下台走动, 聆听学生的采访对话初步判断学生的知识掌握与语言表达能力。

小结: 抛锚式教学首先为学生提供了接近现实生活的学习情境, 学生对英语学习的兴趣大大增加, 因此它更有利于激发学生的学习主动性, 可以有效补充原有知识经验。“抛锚”可以帮助学生自我建构知识脉络, 提升问题意识, 除此之外, 主动学习和协作学习可以培养学生自主学习和合作学习的能力, 发展他们的思维。

综上所述, 抛锚式教学理论运用于英语视听说教学中的优点有: 其一, 增加语言输出, 提高教学效果。多媒体技术的使用为英语视听说教学提供了逼真生动的学习和交际环境; 其二, 通过探索问题的多种解决方案可以培养学生的发散性思维和创造性; 其三, 将课堂教学与生活实际结合, 使教学不脱离生活, 符合新课标的要求, 同时可以激发学生的学习兴趣; 其四, 培养学生自主学习与合作学习的能力; 其五, 抛锚式教学理论注重评价过程, 能更全面的为学生与教师提供反馈; 最后, 在英语视听说教学中采取抛锚式教学有利于培养学生的语言表达能力、逻辑思维能力。

当然, 凡事都有两面性, 抛锚式教学理论也有不足之处。比如, 抛锚式教学理论对于新老师而言并不十分适合, 因为无论是“锚”的设置还是活动的设计都需对教材及班

上学生各方面能力十分熟悉, 而这些不大容易短时间实现。其次, 课堂的时间有限, 实现注重教学需要耗费大量的时间, 且实施不当还可能造成流于形式、学生实际学到的知识少的问题。最后, 班级授课制的局限使得教师的评价可能存在不公正的现象, 老师不可能在有限的时间内关注到每一位学生的表现。

4 思考与启示

从理念层面来说, 抛锚式教学主要包括四个层面。一是真实性, 即抛锚式教学的教学情境必须具备真实性。二是互助性, 在师生关系上, 抛锚式教学理论认为教与学是相互关联的, 教师与学生是共同探索课程内容的两个方面的主体。二者相互依存, 互相协助。在生生关系上, 抛锚式教学理论强调合作学习。三是“无序性”, 即抛锚式教学的方法、目标、资源、结果都是非预设的, 是具有弹性的。四是情境性, 即抛锚式教学的教学评价必须是在一定的情境中。

通过课例研究, 笔者认为抛锚式教学理论运用于英语视听说教学中有许多优点, 并需要实施者做到以下几点: 熟悉操作多媒体、录像机、计算机等现代教育技术设备; 善于挖掘网络教学资源; 有较强的课堂调控能力与观察能力; 深入剖析英语教材, 全方位了解学生的知识与能力水平。

上已述及, 抛锚式教学理论应用于实际教学中存在许多局限, 对此, 笔者试提出自己的解决方案: 其一, 班额不应过大; 其二, 实施分组教学; 其三, 使用高科技多媒体教学设备。其四, 允许教师自行安排课时。最后, 增加开发教师与学生互动的机会、软硬件。

参考文献:

- [1] 谷志忠. 抛锚式教学在涉外文秘英语教学中的应用[J]. 外语电化教学, 2004 (03): 19-21.
- [2] McGeoch D J, Cunningham C, McIntyre G et al, 1991.
- [3] Brown, H. D. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research, 2001: 416.
- [4] 刘显航. 抛锚式教学在高中英语阅读教学中的应用研究[D]. 哈尔滨师范大学, 2019.
- [5] William, M and Burden, R. L. Psychology for Language Teachers [M]. Cambridge University Press, 1997.

作者简介:

杨洪慧 (1997.10--), 女, 汉族, 贵州盘县人, 贵州师范大学外国语学院, 21级在读研究生, 硕士学位, 专业: 学科英语 (教学), 研究方向: 英语教育。