

DOI: 10.12361/2705-0866-05-06-129047

# 高职院校“书院制”人才培养模式的探索与实践

桂 林 李小霞 李 玲

重庆建筑科技职业学院, 中国·重庆 401331

**【摘要】**高职院校是培育优秀人才的主阵地,具体围绕大学生的综合素养提升、文化水平提高开设专业课程。书院制主要结合校园环境、文化特色,充分发挥二者优势,让学生逐渐沉浸学习,不断挖掘他们的自身潜能。近年来,教育事业的持续发展与进步,在教育体系中占据主导地位,但人才培养质量和成效依旧未能显现。基于此,本文以高职院校作为研究对象,重点探讨书院制人才培养模式,希望给从业人士提供参考。

**【关键词】**高职院校;“书院制”;人才培养模式

## Exploration and practice of the talent training mode of "Academy System" in higher vocational colleges

Lin Gui, Xiaoxia Li, Ling Li

Chongqing Vocational College of Architecture and Technology Chongqing 401331

[Abstract] Higher vocational colleges are the main position of cultivating excellent talents, which specifically offer professional courses around the improvement of the comprehensive quality and cultural level of college students. The college system mainly combines the campus environment and cultural characteristics, and gives full play to the advantages of the two systems, so that students can gradually immerse themselves in learning, and constantly tap their own potential. In recent years, the sustainable development and progress of education occupy a dominant position in the education system, but the quality and effectiveness of talent training have not been shown. Based on this, this paper takes higher vocational colleges as the research object, and focuses on the talent training mode of the college system, hoping to provide reference for the practitioners.

[Keywords] Higher vocational colleges; "Academy system"; talent training mode

书院是我国封建社会长期传播的一种教育形式,随着时代的发展与变化,在现代中国高等教育中实现全面落实。由于时代的飞速变化,对高等教育事业提出高要求,并在行业中呈现出类似的书院制教育模式。书院制具体集中古代书院制度和国外住宿学院制优势,促进文化与教学活动相结合,有利于通识教育和专业教育密切渗透,为培育优秀人才创造有利条件。与此同时,在相关教育文件中提到,明确人才培养是高等院校教育体系构建的核心,能够在实施过程中占据主导地位,加快推进其实现内涵发展。作为输送优秀人才的主阵地,灵活运用书院制人才培养模式,有助于高等院校健康发展。

### 1 书院制概述

书院制是实现教育广泛性目标,在借鉴西方教育和中国特色文化教育的精髓基础上,有利于高校实现通识教

育与专业教育相结合,逐渐呈现出一种创新教育模式。所以,书院制则是现代高等教育培育优秀人才的一种新型教育模式。人才培养模式的改革与创新,仍然围绕学生的专业思路和学习特点为主,建立全新的书院体系,通过素质教育、通识教育、职业素养、思政教育等方面开展一系列教育教学工作。从现实角度发现书院与学院属于独立个体,而教师与学生在高校发展中经常受到学业与书院的双重管理,促进专业教育、文化素养、人才培养以及学生活动相结合,大幅度提高学生的文化水平,全面规范自身行为。

### 2 高职院校“书院制”人才培养模式概述

书院来源于我国唐朝后期,主要集中在五代时期实现广泛发展。宋元时期是书院的发展高潮期,直到清朝末代将书院改名转变成学堂<sup>[1]</sup>。我国古代书院不单单代表教育组

织,也是学术研究的主阵地。法国在12世纪倡导“寄宿制学院”,直到13世纪后期,住宿学院开始在英国实施全面推广,吸引许多欧洲国家借鉴。现如今,当前倡导的书院制是我国古代书院保持“师生和平共处、学生相互帮助”的教育基础,具体借鉴国外著名高校提出的“住宿学院制”,吸取他们实践经验,根据不同学科或不同专业的高校进行统一管理,充分体现出全新的书院教育的内涵。每位学生进入书院之后,不仅是书院的一份支撑,更是高校实现健康发展的重要保护对象。学生的专业课程主要是由高校负责全权安排,但书院则是学生的第二课堂,彻底突破传统大学教育体系,围绕生活与学习,采用师生共处的人才培养模式,吸引广大学生的好奇心,主动参与人才培养活动,进一步帮助学生全面发展。“书院制”是由专才教育和通识教育组成,目标是为了保证人才培养与管理制度共同实施,使教育目标最终实现。

### 3 高职院校人才培养模式现状

根据教育部数据统计显示,我国当前拥有1489所,在校学生1080万人。随着人才市场的不断发展,劳动需求量日益增加,而职业学院毕业生在人才市场中占据主体地位,面临极大的竞争挑战。基于此,教育部开始推行高职扩招方案,要求我国高职每年扩招100万人,加快推动高职院校迅速发展,为我国高等教育飞速发展注入活力。现如今,经济水平的不断提升与进步,高职院校的人才培养成效也在突飞猛进,但教育问题日渐显现,对高等教育质量和人才培养成效强化带来极大影响,严重降低人才培养质量。

结合作者市场调研,围绕人才培养模式、培养目标、课程体系建立等方面,具体了解以下情况:①绝大多数高职院校仍然选择传统的人才培养模式,尽管部分高职院校对内部教育体系有了新的认识,加大改革力度,但实施的成效始终不理想。比如,部分高职院校创办特色教育体系,与人才培养方案不一致,只能为教材研究提供参考价值,在其他方面无法发挥作用;②高职院校的学生学习能力不高,专业基础比较差,在人才培养方面需要花费很多时间和精力,利用办学特色,不断创新人才培养模式,注入新的教育方法和教育理念,尽可能满足社会对人才的需求,鼓励学生勇于前进;③高职院校师资力量薄弱,尤其是在人才培养方面无法彰显优势<sup>[2]</sup>。再加上部分新进教师缺少经验,仍然采用传统的单一讲课模式,不能主动与学生进行友好互动,很难彰显出学生的主体地位。不仅如此,高职院校与本科院校实力悬殊,在资金方面尤为空缺,很难保障教职工住房充裕,导致学校住宿出现多人拥挤状态,以至于许多教师上班需要花费很长的时间,不能将全部的精力集中在教学中。这样一来,不仅打击教师的工作热情,

还有可能在一定基础上扰乱他们的工作态度,不能很好地发挥他们的效能。

由此得知,如果高职院校始终采用传统的人才培养模式,不仅对学生的全面发展造成影响,还有可能妨碍市场发展,无法真正满足人才培养需求。在此基础上,高职院校应加大创新与改革力度,考虑当前人才培养现状,建立特色的人才培养体系。积极采用“书院制”,侧重培养他们的创新能力和社会适应能力,大幅度提升高职院校学生综合素养,为满足社会对人才方面的需求创造有利条件。

## 4 高职院校“书院制”人才培养模式的探索与实践路径

### 4.1 挖掘书院内涵,提高育人成效

彰显高等教育价值,发扬现代化教育理念,凝聚师资力量。复兴书院是实现中华民族伟大复兴的终极育人理念,不断弘扬国家情怀,帮助大学生树立工匠精神,充分展现高职院校核心教育价值,挖掘书院内涵,侧重培养新一批优秀人才。高职院校实施“书院制”人才培养模式,设计一系列有关职业素养方面的教育活动,考虑专业特点,重点培养学生的创新能力和社会适应能力,鼓励他们运用发展的眼光看待问题,进而在实践中做到精益求精,勇于创新。要想保证学生具有良好的身心素养,搭建多元化教育平台,将教材内容与课堂活动相结合,探索全新的人才培养模式,增强人才培养效果。根据市场调研问卷发现,许多大学生对复兴书院育人理念有了很大改观,逐渐对其产生新的认识,在一定程度上开始主动接受<sup>[3]</sup>。

建设书院社区文化,发挥空间价值,渗透文化理念,层层打造特色文化书院,营造浓厚的文化环境,真正发挥书院文化育人的效能。建立文化主阵地,科学规划书院育人路径,明确书院育人目标,进一步推进人才全面发展。渗透文化特色,将书院文化内涵、中华优秀传统文化和红色文化相结合,经过长期灌输逐渐影响学生思想,更好彰显书院文化的感染力与影响力。将优秀学生、模范榜样的先进事迹在社区文化墙展示,利用实际案例发挥模范代表作用,激励学生进步。

### 4.2 建立多元化协同育人机制

凝聚书院与学院的双方教育实力,共同建立协同育人机制,促进高职院校的所有学生都能实现健康发展。制定书院、学院沟通协调机制,围绕校园校风建设、就业指导、技能竞赛以及创新创业等多元化活动,不断凝聚育人力量,挖掘学生专业潜能,引导他们向着理想方向发展。在双院师资力量的共同协助下,考虑学生的发展特点,以育人导师、专家导师身份参与育人活动,从不同角度观察学生的发展现状,适当调整育人方案,进一步提高育人成效,满足行业对人才的需求。在具体开展育人过程中,多

数采用专家教授到青年教师、专题讲座到竞赛技能、专业认知到学业辅助等教学活动,使学生参与感日渐增强。因此,利用“书院+学院”协同育人机制,促进专业教育与思政教育密切融合,共同推进专业课程与素质教育全面展开,大幅度提高人才培养水平,发挥高职院校教育作用。

集中院校各部门力量,构建多元化育人机制。“书院”作为实现创新人才培养的一种全新育人模式,与马克思主义理念相结合,共同构建思政协同育人体系,如邀请马克思主义学院专业教师担任导师,通过理论课程讲解,利用正确语言引导学生进行实践,根据学生学习情况,发现育人与实践育人的集中点,共同推进目标。“书院”将创新创业与理念相结合,共同建立创新协同育人机制,设计多元化协同育人活动,如创新育人课堂、专项训练活动,借助网络给予学生更多表现机会,如参加“挑战杯”等比赛。这样一来,不仅能够让学生在长期训练中大幅度提高学生的创新创业能力,还能在比赛过程中积累实践经验,挖掘自身潜能,勇于向着长远方向发展与进步。“书院”与体育部、教学部等合作,共同建立实践协同育人体系,围绕学生操作技能、身心发展以及文化素养开展教学,具体采用校内现有的丰富资源,挖掘思政元素,提取有价值的特色资源,为书院育人顺利展开注入活力,使教育实践资源实现共享。在此基础上,采用沉浸式教育,通过不同类型的教育案例引导学生思想观念,树立正确价值观,进一步增强学生的文化自信。

#### 4.3 多途径实施通识教育

书院制的通识教育遵循“师生共处、寓教于乐”的教育原则,重点培养学生的人文情怀、科学精神、跨学科思维意识以及问题解决能力,有助于学生在学习期间实现健康发展,不断提高自身的社会实践能力,真正满足行业需求。具体围绕学生的核心素养、书院特色以及兴趣开展教育,通过理想信念教育、人文素养教育、创新创业教育,提高学生的综合素养,锻炼他们的创新创业能力,增强团结意识,重点培养新一批创新型、高素养的优秀人才。

将理论课堂、书院讲堂、网络教学课堂平台以实践基地等作为主体,全面实施通识教育,让更多学生实现全面发展。以书院和学院共同设置特色专业课程,围绕跨领域、跨学科的特点,建立综合通识课程,帮助学生拓宽学习视野,提高他们的学习能力。考虑学生的发展特点和兴趣爱好设计不同类型的第二课堂,激发他们的学习兴趣,增强学习意识;编写活页式通识教材,为学生的深度学习提供资源支持;组建志愿服务队,鼓励书院青少年自主参与志愿服务活动,以红色文化寻访为主题开展社会实践,在实施过程中引起学生好奇心,得到很大响应。除此之外,书院围绕课内课外、校内校外、线上线下等教育形式,为学

生提供不同途径的学习平台,重点培养学生的自主学习意识,养成独立学习的习惯。

#### 4.4 构建1+3导师制度,引领学生成长成才

书院是以育人导师为主,组织学业导师、专家导师和朋辈导师构建的1+3导师制度,积极凝聚社区力量,有助于学生在社区的影响下体会到不同类型的教育特色,鼓励学生全面发展,真正实现育人目标。建立由辅导员和班主任组成的育人导师队伍,促进思政教育与管理服务工作共同实施,在书院中充分发挥作用。组建学院导师队伍,邀请专家教授和青年教师担任专业指导老师,定期为学生进行专业教育,根据行业发展变化和案例分析,让学生实时了解专业特点,明确自身发展目标。邀请校内外专家和优秀毕业生担任职业素养的专业教师,定期为学生提供多元化课堂讲座,吸引他们注意力,提高学生的综合素养。根据班级的表现情况,筛选优秀学生建立朋辈导师队伍,更好在思想引导、专业学习、创新创业等方面发挥模范示范作用,促进他们互帮互助。以组建育人导师队伍时刻紧抓优秀育人导师工作,不断加大培训力度,提高教学质量,侧重职业技能和专题训练,大幅度提高育人导师队伍的专业性,真正打造书院教育特色品牌。

#### 4.5 树立书院品牌,培育创新人才

育人品牌和育人主体是书院开展思政教育的主体内容,更是培养学生健康发展的重要举措。复兴书院加强思想工作,积极建立育人体系,推进党建教育、德育教育,不断渗透特色文化,落实心理教育,为增强学生学习自信奠定基础。

### 5 总结

综上所述,高职院校“书院制”人才培养模式是现代高等教育的一种创新方法,彻底突破传统的育人模式,迎来崭新的教育局面。书院倡导以学生健康发展为终极目标,考虑学生的生活习惯以及学习特点,侧重思想教育,设计多元化教学活动,有助于他们思想开阔,培养他们的社会适应能力,更好为国家输送德才兼备的社会主义接班人。

#### 参考文献:

- [1] 郑丹,黄焰.高职院校光电技术应用专业现代学徒制人才培养模式的探索与实践[J].现代商贸工业,2020,41(32):84-85.
- [2] 江闪闪.高职院校“书院制”人才培养模式的探索与实践[J].质量与市场,2020(15):113-115.
- [3] 王志强.高职院校现代学徒制人才培养模式的探索与实践——以厦门南洋职业学院电子商务专业为例[J].智库时代,2020(11):81-82.