

DOI: 10.12361/2705-0866-05-09-140591

民族文创元素融入幼儿英语趣味活动研究

金雨萌 林婉津 靳轶涵 张倩

陕西服装工程学院教育学院, 中国·陕西 西安 712046

【摘要】在双语教育热门发展背景之下,其逐渐趋于低龄化。但随着建议改革英语的必修课地位,重心回归母语的呼声越来越高,这一国际语言在幼儿启蒙阶段受到影响。实际上,在未来国际交流或竞争中,我国需要具有极强专业技能又掌握国际交流语言的高素质人才。因此,创新和优化幼儿双语趣味活动模式成为当务之急。本文立足当今形势,致力于创新出优质英语趣味活动,设计出结合非物质文化遗产的特色教具,让幼儿在参与英语趣味活动的过程中,了解中华优秀传统文化,培养幼儿用国际话语介绍优秀民族文化的意识,从而树立民族文化自信。

【关键词】幼儿英语趣味活动;幼儿启蒙;非物质文化遗产;民族文创元素

Research on Integrating Ethnic Cultural and Creative Elements into Children's Fun English Activities

Yumeng Jin, Wanjin Lin, Yihan Jin, Qian Zhang

School of Education, Shaanxi University of Fashion Engineering, Xi'an, Shaanxi 712046, China

[Abstract] Against the backdrop of the popular development of bilingual education, it is gradually becoming younger. But with the proposal to reform the status of English as a compulsory course, the call for a focus on returning to the mother tongue is increasing, and this international language is being affected during the early childhood enlightenment stage. In fact, in future international exchanges or competitions, China needs high-quality talents with strong professional skills and mastery of international communication languages. Therefore, innovating and optimizing the bilingual fun activity mode for young children has become an urgent task. Based on the current situation, this article is committed to innovating high-quality English fun activities, designing characteristic teaching aids that combine intangible cultural heritage, allowing young children to understand the excellent traditional Chinese culture and cultivate their awareness of introducing excellent national culture in international discourse during the process of participating in English fun activities, thereby establishing confidence in national culture.

[Keywords] Children's English Fun Activities; Early Childhood Enlightenment; Intangible Cultural Heritage; Ethnic Cultural and Creative Elements

【项目基金】本文系2022年全国大学生创新创业训练计划项目国家级项目“民族文创元素融入幼儿英语趣味活动的创新研究”(立项编号:202213125004)的研究成果

1 研究背景

国家教委颁布《幼儿园工作规程》,“要发展幼儿智力培养正确运用感官和运用语言交往的基本能力”,明确指出语言能力的培养要从幼儿园开始。目前,幼儿英语活动处在起步探索阶段,实践存在不足。一,教师的教育方法单一,仅通过播放英语动画片和儿歌等形式对幼儿进行英语启蒙。二,教师只是浅显地告诉幼儿单词的读法及意

思,没有其他方面的拓展,导致幼儿兴趣渐失。三,教师没有尝试将中华优秀传统文化与英语相结合,培养幼儿优秀传统文化的意识。习近平总书记在大会中的讲话,曾表示“我们党立志于中华民族千秋伟业,必须培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。在这个根本问题上,必须旗帜鲜明、毫不含糊。这就要求我们把下一代教育

好、培养好，从学校抓起、从娃娃抓起。”

因此，民族文化作为国学文化中不可分割的一部分，融入幼儿教育，能使民族文化成为伴随其一生受用无穷的艺术和道德财富。3-6岁是幼儿语言发展的关键期和敏感期。幼儿阶段的语言学习不容忽视。由于此时幼儿对语言的学习完全凭借模仿，可用教具辅助，不断促进幼儿听、说能力发展，利用多种渠道，创设良好的语言环境。因此，我们的民族文创教具通过让幼儿学习二十四节气及皮影戏的知识，使幼儿耳濡目染潜移默化地内化于心，外化于行。

2 国内研究现状

2.1 前期调研

中国与世界进一步接轨，国际交往范围逐渐变广，目前，英语作为一门国际化语言，学习变得日益重要。在此趋势下，英语学习低龄化成为势不可当的一种时尚。据调查发现，目前中国约有13.5万家双语幼儿园。双语幼儿园在教学活动和设计上，保持着传统教育环节，在对幼儿进行英语启蒙时无法与中国优秀文化很好结合，英语活动里模式、方法的创新尚在探索。同时，笔者团队前期调研了24所具有代表性、普遍性的幼儿园，这些幼儿园开展的趣味活动很多，调查的公办幼儿园没有英语活动，也没有英语单词的启蒙，民办幼儿园有少量，双语幼儿园的英语活动较多，但这些幼儿园英语活动中都没有融入传统文化。

2.2 相关材料分析

本研究以“幼儿英语活动”为主题在知网上进行检索，共查到43篇相关学术期刊，以“非遗融入幼儿园”共查到4篇期刊，以“幼儿双语教育”为主题，查到学术期刊88篇，其中核心期刊12篇。根据统计结果，关于民族文创元素与幼儿英语活动结合的研究较少，对此分析国内外对民族文创元素融入幼儿趣味活动的培养情况，针对如何进一步对幼儿英语趣味活动进行创新的相关研究做出如下综述。

2.2.1 幼儿双语教育的现状研究

沈启飞，胡静鑫（2015）通过调查发现，近年来幼儿双语教育受到了广泛关注，可是幼儿双语教育现状不容乐观，虽然很多幼儿园将双语教学发展成该园特色，但是因教师能力不强，教学方法有限，活动模式单一无创新，使幼儿失去对英语启蒙兴趣。

通过上述文献可得，随着英语教学低龄化趋势，我国幼教掀起了“双语教学”热，幼儿园双语教学已受到国家

教育部门高度重视。但各类双语幼儿园层次参差不齐，易产生问题，因此幼儿园应适度开展英语教学，提高教师自身能力，有助于儿童对英语这门全新的语言有初步了解。

2.2.2 关于非物质文化遗产融入幼儿教育的培养研究

2017年中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，明确提出非遗传承和传统文化传承要全方位、全学段、全过程融入从幼儿园到大学直至继续教育。可见，如何让非遗走进幼儿园，实现与幼教有效融合，十分重要。

通过分析国内的政策可以发现，我国注重非遗融入幼儿教育培养，开始重视幼儿非遗传承意识的培养，但还未落到实处。

2.2.3 对已有研究的述评

近十年来，我国学者对非遗融入幼儿教育及幼儿双语教育展开了多维度的研究，取得了很大成果，提出很多有效策略。我国对幼儿非遗传承意识的培养虽然逐渐重视，但实施不够彻底，效果不够显著。故笔者团队以非物质文化遗产为灵感，研究民族文创元素融入幼儿英语趣味活动的创新路径，提出民族文创元素融入幼儿英语趣味活动的培养对策，设计有效英语趣味活动方案及教育，寓教于乐，从小培养幼儿对传统文化和英语的好奇心和兴趣，让非遗长久传承并走进幼儿园，真正使幼儿接触到有趣益智的非遗，激发他们对非遗真正的兴趣和喜好。

2.3 研究意义

(1) 在活动过程中，面向全体幼儿，提高其参加英语活动的兴趣。利用教具游戏，寓教于乐，让幼儿在英语趣味活动中，习得简单词汇。同时，从小培养对传统文化的喜爱和好奇心。

(2) 加入民族文化元素，注重文化比较，设计保持中华传统文化中心地位，同时了解西方文化的英语趣味活动。

3 民族文创元素融入幼儿英语趣味活动现状

3.1 大众对幼儿英语趣味活动的关注度不够

随着时代的发展，英语分数减少甚至删除英的说法渐多，2021年两会中削弱英语主课地位的呼声强烈，社会期望学生学习重心偏向母语，相对弱化英语学习的重要性。所以，当前需要引导大众正确认识幼儿阶段的英语趣味活动。

3.2 幼儿教具同质化严重，缺乏创新

教具设计要力求新颖,寓教于乐,便于幼儿在英语趣味活动中操作和玩耍,能够吸引幼儿兴趣,并且对教具设计实用性的把控要到位。制作教具,目的是在开展英语趣味活动中让幼儿亲身参与游戏,用双手探索新知识,对英语的印象深刻。

3.3 非遗元素的幼儿英语趣味活动创新度有待提高

在活动中,面向全体幼儿,提高幼儿参加英语活动的兴趣。利用教具游戏,寓教于乐。同时,从小培养对传统文化的喜爱和好奇心,加入民族文化元素,注重文化比较,设计保持中华传统文化的中心地位,了解西方文化的英语趣味活动,培养其树立民族文化自信的意识。

4 民族文创元素融入幼儿英语趣味活动培养的策略

本研究对相关文献进行研究,通过查阅文献、实地调查、问卷调查的方式了解幼儿英语趣味活动现状,针对已分析的原因,从幼儿英语趣味活动与非物质文化遗产结合的开发、设计、实施及评价等方面展开,围绕多方面实施,阐释民族文创元素融入幼儿英语趣味活动目的及意义、鉴定非物质文化遗产概念,幼儿英语趣味活动与其结合的理论依据。并且,我们可以寻找适合学校去配合成果实施,设计英语趣味活动教具。

4.1 将民族文化融入幼儿英语启蒙的教具

因为民族文化对民族发展与经济进步等进行了融汇贯穿,所以其中蕴含深厚的文化创意价值。以民族文化作为产品设计主体,激起幼儿对文化的共鸣,符合设计理念的同时,体现出文创产品的独立性和新颖性。

4.1.1 二十四节气融入幼儿英语趣味活动教具

中国“二十四节气”被正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。中华民族的二十四节气,作为传统文化载体,是人类了解自然界的桥梁。自然现象与节气息息相关,贯穿着实施教学,能够培养幼儿对二十四节气的关注。不同年龄段的幼儿,对大自然的感受和了解有区别。教学时,内容的选择上也以正面反映生活的题材为标准,注重生活性和浅显性,需要用课堂和生活相结合来进行教学,让幼儿感知传统文化的魅力。我们充分考虑幼儿阶段学习方式,以激发幼儿兴趣为主,让其通过亲身体验获得感受。

4.1.2 皮影融入幼儿英语趣味活动教具

利用“十二生肖”的卡通形象,融入非物质文化遗产——皮影艺术,衍生出配有英文单词的特色教具,寓教于乐,培养幼儿用国际话语介绍优秀民族文化的意识,从而树立民族文化自信。并且皮影也可以做成其他形象,扩大英语趣味活动范围。

5 结语

简而言之,笔者团队以习近平总书记重点培养下一代爱国的思想为指导,采取文献研究法、访谈法及问卷调查法等,对幼儿时期的英语启蒙研究,形成一套民族文创元素融入相关幼儿教具的模式,可以充分发挥教具促进幼儿身心发展的最优功能,对促进幼儿英语趣味活动开展提供方式,具有很大研究价值,对于幼儿英语教育活动开展现状和问题,我们采用有针对性措施实现省域内业界的合作和共享。

通过此次项目的研究,笔者团队针对问题提出措施,这对于今后的学习与工作都有很大帮助和指导。但由于团队成员只是大学三年级在校生,人生阅历,知识水平都有待提高,难免在研究方法、资料与数据搜集上有欠缺。此次在项目研究中所收获能对受用一生,在今后的赛事和学习上,争取进一步提升。

参考文献:

- [1] 范文阳,伏利姝,肖韵竹.乡村振兴下非物质文化遗产的传承与保护——以四川省苍溪县唤马剪纸为例[J].长江师范学院学报,2022,38(05):70-77.
 - [2] 王俊.非物质文化遗产的保护及传承——基于马克思主义文化观[J].湖北经济学院学报(人文社会科学版),2023,20(04):95-98.
 - [3] 潘晓冬.中华优秀传统文化融入幼儿游戏的园本课程开发实践策略[J].甘肃教育研究,2022, No. 13(05):117-119.
 - [4] 王淑平,米海敏.学前教育双语教师的市场需求与培养对策研究[J].河北师范大学学报(教育科学版),2014,16(02):105-109.
 - [5] 朱征宇.有关幼儿双语教育重要问题的探讨[J].学前教育研究,2012, No. 209(05):55-57.
- 指导教师:王伟,陕服教育学院副院长、副教授,研究方向:英汉翻译理论与实践、英语教育。