

DOI: 10.12361/2705-0866-05-

中华传统文化与高职学前教育专业课程融合的实践研究

陈俊峰 管伟 姚宇

长春早期教育职业学院, 中国·吉林 长春 130000

【摘要】 中华传统文化是中国几千年来积淀下来的宝贵财富, 包含着丰富的价值观念、道德规范和文化传统。随着时代的变迁和教育的发展, 人们越来越意识到将中华传统文化与教育相结合的重要性, 而高职学前教育专业课程作为培养学前教育专业人才的关键课程, 也正呼唤着融入中华传统文化元素来提升学生的教育质量。因此, 本文旨在通过实践研究探讨中华传统文化与高职学前教育专业课程的融合策略, 以为教育工作者提供有益的启示和参考。

【关键词】 中华传统文化; 高职; 学前教育; 专业课程; 融合策略

Practical Research on the Integration of Traditional Chinese Culture and Vocational Preschool Education Curriculum

Chen Junfeng, Guan Wei, Yao Yu

Changchun Early Education Vocational College, Changchun 130000, China

[Abstract] Traditional Chinese culture is a precious treasure accumulated over thousands of years in China, containing rich values, moral norms, and cultural traditions. With the changes of the times and the development of education, people are increasingly aware of the importance of combining traditional Chinese culture with education. As a key course for cultivating preschool education professionals, vocational preschool education courses are also calling for the integration of traditional Chinese cultural elements to improve the quality of students' education. Therefore, this article aims to explore the integration strategy of traditional Chinese culture and vocational preschool education professional courses through practical research, in order to provide useful inspiration and reference for educators.

[Keywords] Traditional Chinese culture; Higher vocational education; Preschool education; Professional courses; Integration strategy

【项目课题】 2022年度吉林省职业教育与成人教育教学改革研究课题(2022ZCY188)。

1 中华传统文化的内涵

中华传统文化是中华民族的宝贵遗产, 蕴含着丰富的内涵, 它包括了中国古代的思想、价值观、道德准则、艺术形式以及社会习俗等方面。这些内涵为中华民族的发展和繁荣提供了坚实而可持续的基础。中华传统文化的核心价值观是以仁爱、诚信、孝道、礼义为基础, 强调个人道德修养和社会公德, 弘扬人与自然的和谐方式。中华传统文化的独特性在于其丰富的符号体系和精神内涵, 比如诗词、文学作品、传统音乐以及丰富多彩的民间艺术形

式, 展现了中华民族的审美情趣和生活情感; 四书五经、尊师重道的传统教育方式, 强调知识的传承和智慧的积累; 而丰富多样的传统节日和习俗, 则体现了人们对生活的热爱和对传统文化的执着。因此, 继承和弘扬中华文化, 对于保护和传承中华民族的精神血脉, 以及构建和谐文明社会具有重要意义。

2 中华传统文化与高职学前教育专业课程的融合分析

2.1 融合意义

在新时期社会背景下, 将中华传统文化与高职学前教

育专业课程进行有效融合,具有非常深远的现实意义和指导价值,具体体现在以下几个方面:其一,丰富学生传统文化知识,传承优秀文化。中华传统文化丰富多元,蕴藏着中华民族的优秀智慧,将其融入到高职学前教育课程当中,可以使学生更系统地了解中国传统价值观、道德规范、艺术欣赏等内容,增进对自己民族文化的认同感和自豪感,并积极传承和弘扬优秀的传统文化;其二,提升学前教育专业学生的文化底蕴和综合素质。学前教育专业的学生将来要从事幼儿教育工作,学习中华传统文化不仅可以拓宽他们的文化视野,提高其文化素养和跨文化适应能力,同时也有助于他们更好地引导幼儿的健康成长,培养幼儿的美感、审美情趣和良好的道德品质;其三,强化高职学前教育专业学生的岗位素养。学前教育工作要求教师具备多方面的素质,包括但不限于教学技能、沟通能力、创新能力等,而中华传统文化蕴含着深厚的人文精神和为人处世之道,将其融入到学前教育专业课程中,可以培养学生的责任感、耐心与爱心,提高他们的教育教学能力和专业水平,为个人职业发展奠定坚实基础。

2.2 融合的必要性

就目前实际情况而言,中华传统文化与高职学前教育专业课程的融合,有其存在的必要性。首先是时代的要求,随着社会的快速发展和改革开放进程的推进,中国正面临着诸多全球化、信息化等方面的挑战和机遇,而传统文化是民族精神的重要组成部分,将传统文化融入高职学前教育专业课程中,有助于培养学生对自己文化的认同感、文化自信心和创新意识,使学生在新时期更好地适应社会发展需求,树立正确的价值观和人生观。其次是社会的需求,学前教育是培养幼儿身心健康发展的关键时期,也是塑造下一代公民素质的重要阶段,而传统文化中包含丰富的道德伦理、美学审美、艺术表达等内容,可以培养孩子的情感、品德和审美观念,将传统文化融入学前教育专业课程,可以满足社会对于培养综合素质高、有民族自信心和文化底蕴的专业人才的需求。最后是文化的需求,在全球化和多元化的背景下,保护和传承中华传统文化,对于维护文化多样性和推动文化交流具有重要价值,将中华传统文化融入学前教育专业课程中,可以为学生提供更多了解和感受传统文化的机会,加深对中华文化的认同与理解,并培养他们的跨文化交流与合作的能力,形成具有国际视野和世界公民意识的教育者。

3 中华传统文化与高职学前教育专业课程的融合实践策略

3.1 深入贯彻落实“五化育人”要求

随着素质教育的不断推进,培养学生核心素养就成为教育教学的重点。想要促进中华传统文化与高职学前教育专业课程的有效融合,就必须深入贯彻落实“五化育人”要求,打造一个充满传统文化氛围的教育环境,让学生更好地接触、理解和传承优秀传统文化。具体来说,需要从以下几个方面出发:其一,校园文化优化。在高职校园文化优化过程中,可以通过课程设置、校园环境营造等手段,打造浓厚的传统文化氛围,并体现学前教育专业的发展特色,例如可以在校园内设置传统文化展示区,展示传统艺术品、文化遗产等,让学生直观感受到传统文化的魅力;其二,企业文化融化。为了更好地促进传统文化与学前教育专业课程的融合,还需要邀请文化名人、知名幼儿园院长等优秀教育学者,开展各种与传统文化相关的讲座活动和专题报告活动,同时也可以组织学生去幼教机构学习传统文化教育经验;其三,传统文化内化。高职学校应积极打造第二课堂,利用各种社团、协会来传播传统文化,使学生全方位接收洗礼和启迪,深入感受和体验传统文化的魅力;其四,专业渗透细化。在学前教育专业课程中设置专门模块,用于介绍传统文化与学前教育的相关内容,让学生通过学习传统文化,更好地理解幼儿发展与教育的特点及其应用;其五,社会实践亮化。高职学校还应当组织学生参与社会实践活动,比如到传统文化名镇、博物馆、民俗村等地进行考察和学习,了解传统文化的发展历程和优秀传统文化的传承方式,并激发出内心的正能量,为今后的岗位就业打下坚实基础。

3.2 梳理优秀传统文化,优化课程内容体系

传统文化融入学前教育专业课程,不仅要注重传统文化的去粗取精,还要与高职学校人才培养方案相承,这样才能更好地促进两者的有效融合,并发挥育人作用。因此,在具体实施过程中,高职学校应增设一些具有中国文化底蕴的通识性课程,如《书法》、《幼儿园民间玩教具制作》等,既能让学生深入了解中华优秀传统文化的内涵和特点,培养对传统文化的认同感,同时也能确保课程满足学前教育专业的人才培养要求,提升学生的文化素养与道德品质。另外,在学前教育专业的核心课程中,主要分为三学五大领域,知识范围非常广泛,因此教师还需要在这些课程中寻找与传统文化契合的内容,例如在幼儿发展心理

学课程中,可以介绍中国传统文化对儿童教育思想的影响;在幼儿教育方法与技巧教学中,可以引入中国传统游戏、手工艺等内容,丰富幼儿教育的实践活动,这样既能使学生在专业学习中体会到传统文化对幼儿发展和教育的重要性,同时也能增加学生自身的文化素养。除此之外,高职学生作为未来幼儿教师的重要力量,在学习专业课程知识的同时,往往还要与职业生涯规划的紧密结合,因此在渗透中华传统文化时也需要与学生个人职业目标相结合,例如开设传统文化艺术的选修课程,培养学生文化艺术素养,为他们今后从事艺术教育或文化传媒行业打下良好基石。

3.3 创新优秀传统文化的课程嵌入方式

在进行传统文化与学前教育专业课程的融合过程中,教师还应当创新融入方式,以保证两者的深度融合,且不会突兀和死板。具体来看,首先可以采用嫁接式嵌入方式,即在现有的学前教育专业课程中,通过“嫁接”的形式将优秀传统文化元素引入教学当中,这是目前最常用的一种嵌入方式,例如在幼儿音乐教育课程中,可以辅助传统音乐曲目,并讲解相关的传统音乐文化知识,既能使学生掌握专业知识,也能培养对传统文化的兴趣和认同,但由于传统文化的知识内容都是片段式的,学生在理解和吸收时存在一定困难。其次,可以采用完全植入式,也就是将传统文化作为独立学科或模块来授课,这种方式可以深入讲解传统文化的内涵、历史背景和发展过程,保证传统文化教育的完整性,但由于和学前教育专业课程的联系不够紧密,在高职学校中常以通识课的形式开展。最后一种嵌入方式为融合交互式,即通过对学前教育专业课程目标及传统文化的内涵进行分析与整合,来实现两者的相互,确保课程内容既能满足专业人才培养方案及目标要求,又能实现传统文化的有机渗入,这一方式对课程组织实施者要求较高。

3.4 调整课程评价主体的观念,加大资源投入

中华传统文化的融入过程应当是长期的、不断变化的过程,因此教师还需要注重对课程的评价,改变传统单一的评价机制,建立一种传统文化与专业课程相融合的评价模式,同时还要加大资源投入,为中华传统文化与学前教育专业课程的融合架起一座更牢固的桥梁。具体来说,在课程评价方面,教师应调整评价主体,注重对学生在传统文化感悟、情感和态度等方面的评价,并引入更多元化的评价方式,如口头答辩、实践演示、作品展示等等,全面考察学生的传统文化学习能力、创造力和对传统文化的情感表达能力。同时,为了促进中华传统文化与学前教育专业课程的融合,高

职学校还应当加大相应资源的投入,包括教材、图书、音视频设备等教育资源的提供,以及师资培训的支持,比如引进和编写与传统文化融合的教材和参考书籍,为教师和学生提供丰富的学习资源;开展课程研讨和讲座,培养教师对中华传统文化与学前教育的学科研究能力;注重与相关企业、机构和社会资源的合作,充分利用外部资源来促进传统文化与学前教育专业课程的融合。这些措施将使传统文化渗透地更加全面和有效,帮助学生深入理解和感受传统文化的价值,培养其创新思维、文化自信和国家认同感,从而为他们今后从事学前教育领域做出积极贡献。

4 结束语

总而言之,将中华传统文化与高职学前教育专业课程进行有效融合,对于丰富学生的文化知识、传承优秀文化,提升学生的文化底蕴和综合素质,以及强化学生的岗位素养,具有重要的意义。这种融合可以使学生受益终身,为他们的个人成长和职业发展奠定坚实的基础,同时也有助于推动中华传统文化的传承与发展,促进社会的文化繁荣和社会进步。因此,相关教育工作者应深入研究中华传统文化,了解其核心价值观和基本内容,并探索如何将这些价值观和内容与专业课程相结合,不断在实践中总结经验和教训,以丰富学生的知识体系,培养学生的道德修养和职业素养,更好地助力他们的个人成长和职业发展。

参考文献:

- [1] 于挥. 中华优秀传统文化与幼儿园教育的融合路径探究[J]. 新课程研究, 2022(36).
- [2] 黄烜; 刘小艳. 家园携手弘扬中华优秀传统文化[J]. 儿童与健康, 2022(12).
- [3] 马丽雯. 中华优秀传统文化融入高职学前儿童社会教育实践研究[J]. 成才, 2023(01).
- [4] 于芳. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育的理论与实践[J]. 名师在线, 2023(05).
- [5] 王悦; 姜贺丽. 中华优秀传统文化在幼儿园区域活动中存在的问题及对策研究[J]. 天南, 2023(01).
- [6] 徐祖妹. “五化”协同助推中华优秀传统文化课程建设[J]. 山东教育, 2023(Z3).

作者简介:

陈俊峰(1994.11-),男,汉族,辽宁营口人,硕士,研究方向:家庭教育。