

DOI: 10.12361/2705-0866-05-13-154380

高校宿舍耕读文化建设推进大学生劳动教育

辜嘉惠 言 勇*

湖南农业大学东方科技学院, 中国·湖南 长沙 410128

【摘要】《大中小学劳动教育指导纲要》指出:劳动教育是大中小学必须开展的教育活动,具有培养学生马克思主义劳动观的重要意义。本文在分析劳动教育和耕读文化内涵及其相互联系的基础上,以高校大学生宿舍耕读文化建设作为突破口,探索新的劳动教育实现路径,丰富劳动教育的有效载体,提高高校劳动教育的实效性,力求加强对高校劳动教育实践的指导。

【关键词】宿舍;耕读文化;劳动教育

The Construction of Farming Culture in College Dormitories Promotes Labor Education for College Students

Jiahui Gu, Yong Yan*

Hunan Agricultural University, Oriental College of Science and Technology Hunan Changsha 410128

[Abstract] "Guidance outline of labor education in universities, primary and secondary schools" points out that labor education is an educational activity that must be carried out in universities, primary and secondary schools, and has the important significance of cultivating students' Marxist view of labor education. In this paper in the analysis of labor education and cultivated culture connotation and the interrelated basis, with college students dormitory cultivation culture construction as a breakthrough point, explore new labor education path, enrich the effective carrier of labor education, improve the effectiveness of labor education in colleges and universities, makes every effort to strengthen the guidance of labor education practice in colleges and universities.

[Keywords] Dormitory; Farming and reading culture; Labor education

【基金项目】本文系 2022 年湖南省教育科学“十四五”规划2022年度立项课题,课题项目编号ND227283,“新时代涉农高校耕读教育特色校园文化建设研究与实践”的阶段性成果。

前言

人与动物的区别之一是人具有劳动性,这也是人类社会存在和不断发展的重要前提。因此,在教育中强调劳动,在劳动中实施教育显得尤为重要。中国优秀传统文化中的耕读文化内容丰富,底蕴深厚,集生态文化、隐逸文化、道德文化与家国文化等于一体,应予以大力弘扬。宿舍作为大学生在学校学习、生活和交际的“家”,发扬耕读文化很有必要且大有可为。

1 劳动教育和耕读文化的定义及内涵

1.1 劳动教育的定义及内涵

人类在劳动中获得不断的进化,也在劳动中产生了早期的教育,劳动教育伴随人类不断发展。关于劳动教育的定

义,有研究对新中国成立70多年关于劳动教育的文献进行了梳理,发现不同时期有不同的特征。“文化大革命”之前,科技化水平较低,劳动主要注重的是体力,对劳动基础性生产比较注重;接下来的时间至90年代中期,逐渐转向体力劳动和脑力劳动的全面发展,更加注重劳动技术的教育;90年代中后期至新时代表之前,创新创业教育、素质教育融入到劳动教育中^[1];我国进入新时代后,劳动教育的育人功能进一步得到重视,被定义为:“以促进学生形成劳动价值观(即确立正确的劳动观点、积极的劳动态度,热爱劳动和劳动人民等)和养成良好劳动素养(形成劳动习惯、有一定劳动知识与技能、有能力开展创造性劳动等)为目的的教育活动^[2]”。习近平劳动教育观为全社会开展劳

动教育提供了基本遵循, 将劳动教育放在与德育、体育、智育、美育同等重要的位置, 纳入新时代人才培养的全过程, 开创了新时代社会主义劳动教育的新起点、新阶段和新高度, 是我国教育方针政策的新飞跃。

大学生是接受了高等教育的群体, 应当成为中国特色社会主义现代化建设事业建设者和接班人的主力军, 德智体美劳全面发展, 劳动教育不可或缺。劳动教育的开展, 其内容包括劳动价值观的树立、劳动观念和劳动习惯的养成, 以及劳动技能的培养。大学生处在人生的“拔节孕穗期”, 习近平强调, 要“培养一代又一代热爱劳动、勤于劳动、善于劳动的高素质劳动者”^[3]劳动教育是培养学生德智体美劳全面发展的重要一环, 是高校教育的重要内容。第一, 教师应引导学生树立正确的劳动观, 让其了解劳动的真正意义。第二, 教师应对学生的情感进行培养, 让其热爱劳动。第三, 学习是学生的主要劳动, 培养学生的教育观, 应先培养学生的劳动意识, 让学生能肩负起社会主义建设的任务。

耕读文化的定义及内涵。耕读文化是中国优秀传统文化的典型代表之一, 历史悠久, 极具特色, 在中华民族的发展史中发挥了及其重要的左右, 尤其是对推进中华文化和社会经济政治的发展影响巨大。耕读文化最先起源于农耕文明, 随着经济社会的发展, 后来演变为半耕半读的生活方式, 受到知识分子群体追捧, “耕读传家”“耕读结合”是耕读文化最基本的价值取向。其“耕”为生存之本, 而“读”蕴含升迁之路, 体现了古人修身、齐家、治国、平天下的智慧, 对中华文化的民族价值观、个人价值观和家风的形成都有很重要的影响。在历史发展中, 人民为改变命运, 通过“读”来获得了荣升和发展, 使得耕读文化不断发展。尤其是宋代科举制度的改革, 使得耕读文化成熟并全国盛行。改革开放以后, 社会经济大力发展, 城市化进程极速加剧, 劳动教育相对薄弱, 耕读文化教育逐渐被淡化、忽略, 发展空间较小, 面临的问题较多。当代部分大学生物质文化丰富, 但精神文化空虚, 过着从“家门”到“校门”两点一线的生活, 不了解社会, 不理解、不尊重、不愿意劳动, 疏离农业和农村, 忽视体力劳动, “耕”作为耕读文化的“根”, 出现被淡化和忽略的境地。

1.2 耕读文化对劳动教育的时代价值

耕读文化强调“亦耕亦读”, 作为大学生而言, 努力读书学习是应尽之本, 积极参加各种社会实践和专业实践是全面提升个人素质能力的有效途径, 两者缺一不可。高校可以将劳动教育和耕读文化教育有机融合, 建立具有本校特色的耕读教育体系, 在“读”上下功夫, 以立德树人

为根本任务, 强化价值引领, 不断增强学生能力素养; 在“耕”上出特色, 充分发挥学校办学优势, 创新人才培养模式, 全面培养学生的劳动观念、劳动能力, 使学生具有良好的劳动精神, 具备“崇尚劳动、热爱劳动”的习惯和品质。

3 当前大学生劳动教育存在的问题

3.1 社会思潮影响

我国是农业大国, 但是相较于士族阶层来说, 劳动者在社会发展中始终处于从属地位。并且自古以来, 在教育过程中, 教育者通常会以劳动作为惩戒的手段, 会导致受教育者对劳动产生抵触情绪。在这一基础上, 劳动教育失去了其原本的初衷, 导致学生不能真正了解劳动的意义, 甚至会对劳动工作产生扭曲的想法。

在信息化技术不断发展的基础上, 大学生能通过信息技术对社会产生一定的认知, 也会形成独特的思想观念以及思维方式, 能从不同角度看待世界。后现代主义价值观对学生的劳动观会产生一定的影响, 对学生的价值观以及人生观均产生消极的影响。当前, 很难从理论方面对后现代主义进行定义, 但能理解为是对现代主义的反叛。后现代主义能表现为对真理的否定, 或对真理提出多种解释, 能将已经确定的观念进行模糊化, 能对传统道德观念的反对, 影响传统观念的统一化, 并强调个体的主观感受。总体来说, 后现代主义实际上就是对相对主义、存在主义、怀疑主义等的综合。我国当代大学生受到这一观念的影响, 会产生情绪化、迷茫、叛逆等情绪。故当前大学生对劳动价值的认识不足, 对劳动教育工作的开展造成阻碍, 同时又是劳动教育要解决的根本问题。

3.2 劳动机制不健全

对劳动教育长期观察来看, 我国劳动教育工作存在教育体制不健全等问题。而这一问题产生的根本表现是没有较为健全的劳动保障体系, 缺少对学生的激励机制以及考核机制。教育体系不完善主要体现在对学生进行教育的过程中, 没有明确的教育导向。一直以来, 第一课堂是对学生进行劳动教育的主要场所, 也是培养劳动人才的重点内容。第二课堂在劳动教育中属于从属地位, 使得教育资金以及教育政策向第一课堂倾斜。但是劳动教育与任何教育形式均有本质上的相同之处, 需要获取到资金以及政策上的支持。在高校教学过程中, 第二课堂教育缺乏资金的支持, 在一切以第一课堂让路的基础上, 劳动教育工作的开展受到了阻碍, 无法有效开展。另一方面, 在劳动教育过程中缺乏有效的保障机制, 甚至没有有效的激励机制, 其中正面激励以及负面激励均缺失。简单的来说, 如果在对学生开展劳动教育的过程中, 缺乏激励机制, 可能会导致

劳动教育工作无法达到其应有的价值。高校当前对学生教育的过程中, 在为学生设置考核以及学分的过程中, 缺乏有关劳动方面的教育方案以及考核方案, 但是劳动教育以及考核正是当前学生缺失的。

4 宿舍耕读文化教育推进大学生劳动教育的对策

4.1 做好顶层制度设计

宿舍(园区)是学生学习和生活的主要场所, 是高校开展思想政治教育的重要阵地, 也理应成为开展劳动教育的重要场所, 在宿舍开展劳动教育, 既有现成的场地和实施内容, 也便于同学们实施开展, 具有时空优势。教育部印发的《大中小学劳动教育指导纲要(试行)》规定, 劳动教育的内容主要有三个方面, 其一是日常生活劳动教育, 其主要内容是学生的个人生活事务处理, 就包括日常的卫生整理、做饭、洗衣服等, 树立学生独立自主意识; 其二是生产劳动教育, 引导学生知行统一, 参与和体验工农业生产, 感知劳动的伟大, 明白劳动创造价值和未来; 三是服务性劳动教育, 其注重引导学生积极投身社会, 服务社会、帮助他人, 培养学生的社会责任感。当然, 劳动教育的实施, 既要充分发挥校内的资源优势, 也要积极寻求校外的支持。在学生宿舍, 可以通过引导学生整理好个人和宿舍的内务, 达到日常生活劳动教育的目的; 通过参与公共卫生打扫、室友或同学们的相互协助等志愿活动, 达到服务型劳动的目的; 部分学生可以通过宿舍(园区)文化建设活动、绿化活动、日常管理活动等开展生产劳动教育。因此, 高校在制定本校劳动教育实施方案时, 应将宿舍劳动教育作为重点环节予以考虑并抓好落实。

4.2 做好价值文化引导

用文化来引领的行为和活动往往是规范且更有效果的。中国的农耕文化影响了一代又一代的人, 其中更是有不少的王侯将相、文人骚客在农耕文化的影响下名垂千史, 同时将农耕文化又进一步发扬光大, 给中国人民植入了农耕文化的基因。在学生宿舍这个单元中, 同学们有一个相对私密的“家”, 有日夜陪伴的“家人”, 有共同生活的“村落”, 为开展农耕文化教育引导提供了基础。一方面, 可以通过思政课程和课程思政开展农耕文化教育, 积极在课堂开展三农教育, 让学生感知国情, 深入基层, 充分发挥“课程思政”的文化引领作用。通过劳动教育与思政课、专业课相融合, 注重将农耕文化有关语言、文字、民歌、风俗等浸润到宿舍文化建设中。另一方面, 注重在学生宿舍开展农耕文化宣传和教育, 通过楼栋命名、园区文化建设活动、园区文化宣传栏、宣传标语和特色文化宿舍(楼栋)等, 做好农耕文化的入心入脑, 浸润心灵。

4.3 做好日常管理和服务

一个好的教育制度的实施离不开高效、精细的管理和服务。在学生宿舍开展耕读文化教育, 首先要成立宿舍管理和服务的专门组织, 由后勤、宿舍管理、学院联合组建, 形成育人的合力, 便于工作的开展。学院要成立相应的学生服务组织, 在学院辅导员的带领下, 开展园区和宿舍的学生自治和自我服务。其次要建好切实可行的工作机制。宿舍园区是大学生思想政治教育的主阵地, 但是当前很多高校三全育人的局面尚未形成, 学生宿舍依然疏于管理。在此情况下, 必须充分调动学生群体的力量, 采用网格化管理模式推进各项工作的开展。以宿舍楼栋为单元, 各楼栋设指导老师, 下设楼栋长、楼层长、班级联络员、宿舍联络员, 形成纵横交错、上下互通的网络化管理体系。再次是要大力开展基于耕读文化的宣传教育活动, 积极发动党员和学生干部的作用, 通过园区文化艺术节、书香寝室建设、主题党日活动等, 激励各寝室和成员之间比、学、赶、超, 营造宿舍耕读文化的浓厚氛围。

4.4 做好奖惩评价机制

学院要通过学生组织、学生党支部经常性开展工作的检查、总结和评比, 对表现优秀的集体和个人予以奖励, 对不参与或者完不成宿舍劳动教学任务的按照劳动教育实施大纲予以处理。更重要的是, 宿舍耕读文化的形成, 不是一朝一夕能够实现的, 需要长期实施, 久久为功, 我们要注重总结工作中的好方法好经验, 更要注重收集学生在耕读文化熏陶下, 对劳动教育在认知和行为上的改变, 为工作的进一步推进提供科学的决策。

5 结语

耕读文化是中国传统文化的瑰宝之一, 我们在开展大学生思想政治教育中予以充分利用和发扬, 是增强大学生文化自信的有效方式, 也是推进大学生德智体美劳全面发展教育目标的可取途径

参考文献:

- [1] 檀传宝. 劳动教育的概念理解——如何认识劳动教育概念的基本内涵与基本特征[J]. 中国教育学刊, 2019(02): 82-84.
- [2] 叶卫周. “且读且耕”在永嘉——“解密永嘉学派与谢灵运”之三[J]. 博览群书. 2021, (05): 86-91.
- [3] 张孝德. 千年耕读教育的时代价值[N]. 中国教师报, 2019-09-23(14).

作者简介:

辜嘉惠(1988-01-17), 女, 汉, 湖南冷水江市人, 吉林大学硕士, 讲师, 研究方向: 大学生思想政治教育。