

# 愉快教学在小学体育课堂教学中的运用

贾 兵

四川省雷波中学 四川 雷波 616550

DOI:

**摘 要:** 在小学体育教学中, 教学目的是培养学生的好习惯, 促进学生的身体发展, 提高学生的体育能力。本文分析了愉快教学在小学体育课堂教学中的应用研究, 通过不同的方法促进了体育教学的进步, 从而达到了体育教学的目的。

**关键词:** 愉快教学; 小学体育; 运用

所谓愉快的教学方式意味着教师选择适合学生年龄特点的方法和教学方法, 营造和谐的教学环境, 激发学生的情感, 缩短师生间的距离, 调动学生的自主性和主动性。学生的主动让他们开心。参与体育教学, 享受体育教学的快乐与欢乐, 使学生充分发挥个性, 克服困难, 形成积极乐观的态度。精神面貌的一种教学方法。

## 1 愉快教学在小学体育课堂教学中运用的意义

### 1.1 反映出学生在体育教学中的主体地位

素质教育工作已渗透到各级教学工作中。积极实施素质教育要求是当前初中教学工作应遵循的目标。愉快的体育教育坚持“以学生为本, 健康第一, 终身体育”的理念, 充分体现学生在体育课堂上的主体地位, 符合新课程标准, 体现了体育公体的先进性。实现了易于教学工作的与时俱进。学生可以在快乐体育中充分感受到体育的快乐, 让学生愿意积极参加体育锻炼。

### 1.2 有利于建立学生的终身体育意识

积极开展愉快的体育锻炼, 使学生在体育锻炼中达到双重满足感, 使学生能够通过体育锻炼表达自己的认同感, 既减轻了学生的紧张情绪, 又使学生怀着饱满的精神状态, 为文化课的学习提供了良好的保障。通过愉快的体育教育, 使学生了解了体育的价值, 引导学生积极参加体育锻炼, 有利于培养学生终身体育锻炼的意识。

## 2 愉快教学在小学体育课堂教学中的运用策略

### 2.1 个性分层愉快教学

小学生之间的个体差异较为明显, 在教学的过程中, 过于集中化的教育形式难以顾及各类学生的

需求, 不同的性别、年龄、身高、体重都会对学生的兴趣爱好造成一定的影响, 在教学中教师应明确学生的优势, 在课堂上预留充足的时间让每一名学生都能够展示自我, 激发体育的潜能。例如: 常规化的体育跑步、跳远这些对于男生来说较为轻松, 相对的女生的能力较弱, 跑步中出现掉队的通常是女生, 跳远时一些女生的短板显露无遗, 此时教师过于集中化的体育评判很容易打击部分学生的自尊心。因此在体育课堂上, 教师应结合多样化的体育形式, 让不同学生找到体育的乐趣, 热爱体育活动, 可拓展体操, 一些女生的下腰、压腿等动作都较为标准; 另外拓展篮球与足球, 学生在球类运动中挥汗如雨, 酣畅淋漓, 且适用于大部分身体协调的学生; 拓展武术, 一些简单的武术动作不仅能够强身健体, 且有武侠故事的加持, 学生的兴趣较浓, 好奇心较为强烈, 在学习中也较为配合。在集中化的训练后, 教师可安排场地, 将不同喜好与优势的学生在课堂上分开教学, 体操队选择队长, 带领大家重温动作要领, 其他的队伍也一样由学生自主进行管理, 教师在操场上巡查, 了解学生的进展情况, 可穿插休息, 让不同的队伍互相观摩, 为对方加油打气, 小学生心中多少有攀比的心理, 教师可利用小学生普遍存在的性格特点将其转化为动力, 让篮球队的男生观摩体操运动, 体操队的女生担心出丑自然全力以赴, 斗志昂扬, 体育教师应了解学生的心理变化, 据此导入课堂的愉悦感。

### 2.2 展开竞赛愉快教学

掌握了基本的体育技巧后, 教师可组织竞赛活动, 为学生指引前进的方向。例如: 篮球竞赛是小学体育中常见的活动, 但多数的篮球竞赛中, 都缺

乏教师的指引,学生在课余时间自主锻炼,不但篮球的动作达不到规范且竞赛中的经验少,难以统一制定出合理的战略,教师应引导学生构建队伍的配合默契度,通过竞赛激发兴趣并发现问题,及时查漏补缺,可在体育馆中举办比赛,请各班的教师观看,为学生呐喊加油,在比赛中与学生定制同样的队服,以此拉近师生的距离,同时与其他学校举办联赛,强化学生的团体荣誉感,举办大型团体操比赛并形成当地的办学特色,促使全校学生共同参与,集体化的体育活动与竞赛更能激发学生的兴趣,在活动中形成和谐的氛围。

### 2.3 直观演示愉快教学

体育项目的多元化展开,教师难免感到力不从心,一些体育的动作难以精细化地传递给学生,教师可通过网络课件的制作,动态化立体演示体育动作,不同喜好的学生可通过平台互相交流切磋,在课余时间不忘体育的沟通互动。例如:体操的肩肘倒立动作,由坐撑开始,上体后倒,收腹举腿,翻臀。当脚尖至头上方时,两臂在体侧下压,两腿上伸。至倒立部位时,髋关节充分挺开,臀部收紧,屈肘,手撑腰背部,停住。通过视频更好地记忆动作,并在自由观赏中获得乐趣与启发。

### 2.4 要注重对学生的肯定评价

小学生的身心正处在发育时期,有较强的好奇心,同时也有较强的竞争意识,对于成功有很强的满足感,所以教师在体育授课时一定要注意对学生的评价,因为正确的评价能够促进孩子的心理成长,调动积极性,激发学生的学习热情。因此,要时常以“表扬式”的评价来激励学生,让其树立信心,更好地投入到学习中。在对动作讲解时语言要生动、形象,如“蹲踞式跳远”腾空步时手臂动作像一手拿镜子,一手拿梳子做准备梳头的动作(一手臂高,另一手臂低)。蹲踞式起跑“各就位”时像紧压的弹簧;“预备”时像拉满的弓;“鸣枪”时像离弦之箭。“篮球”单手肩上投篮的手臂动作就像鸭子

伸脖子等。这类形象的语言只要运用的恰当,就能给学生留下深刻的印象。由于教学环境开阔,学生注意力易分散,所以要求体育老师不仅要用适当的模仿动作和富于表情的手势进行教学,同时还要用充满活力、铿锵有力的语言艺术去感染、鼓励、吸引和肯定学生,使学生在轻松愉悦的气氛中学习和锻炼,也感受到承认和成功,从而达到体育教学的目的。教师要求充分地掌握教材内容,备好每一节课,要求教师有责任心,由于是快乐教学,以学生为主体,一切从学生的利益、要求、兴趣出发,时刻注意学生的安全;根据学生的年龄特点,教学中要做到松紧适度,放中有收,收中有放,适时增加对学生的表扬,不要在课堂上频繁使用否定词句,不能说“不对”“不是那样”等词语,而要说“这样会更好”“应当这样做”“如果这么做会更棒”等肯定词名,让学生充分地享受肯定,享受“减负”后的乐趣,让学生能够在玩中学到应该掌握的知识。

## 3 结束语

总之,愉快教学法的出现及运用改变了教师单纯灌输、学生被动接受的教法,是一种全新的教学形式。这样,不仅可以激发学生欲望,让学生乐中学,趣中练,由兴趣变志趣,即激“情”、激“趣”、激“志”,从而扩展其体质、个性、能力的发展,使学校体育教学充满了生机和活力,促它可以让学生在特定情境下受到美的影响,同时以微妙的方式获得知识,技能和身体发展,从而形成良好的学习习惯和心理素质。促进学生全面发展。

## 参考文献

- [1] 张明阁. 浅谈愉快教学在小学体育课堂教学中的应用[J]. 中国校外教育, 2015(35): 163.
- [2] 张朋炬, 周克琴. 关于小学愉快式体育教学的研究[J]. 四川教育学院学报, 2005(08): 56-57.