

游戏活动中培养幼儿倾听习惯的策略

李鹏娟

江苏省南通市如皋高新区实验幼儿园, 中国·江苏 如皋 226500

【摘要】幼儿教育是启蒙阶段,也是培养幼儿良好学习和生活习惯的重要阶段,在这个阶段幼儿学会倾听,对于后期各阶段学习深化具有奠基作用。因此,作为一名幼儿教师,新时期加强幼儿倾听能力培养至关重要,如果幼儿倾听能力不足,自然无法认真聆听和吸收所学知识,这种情况对于幼儿智慧启迪是极为不利的。因此,本文从教学经验和幼儿兴趣出发,开展适合幼儿心理和生理发展特点的游戏,促进学生倾听养成良好的习惯,为语言发展打下坚实基础。

【关键词】幼儿教育; 倾听; 游戏

引言

倾听是幼儿认识客观世界的窗口,也是同他人交流的基础前提,因此,加强幼儿倾听能力培养,可以更认真地听教师讲、听同学讲,在进入到小学阶段后可以按部就班地学习知识,保证学习效率。环境是实施幼儿教育的土壤,也是幼儿感知教育的保障,幼儿教师应具备环境的规划和创设能力,通过环境和氛围营造,为幼儿建立良性的情感体验,利用自主游戏突出幼儿主体性和自主性发展,引入丰富多样的游戏,最大限度促进幼儿的自我发展。所以,幼儿在日常教育教学活动中,幼儿教师在教学中创设日常生活环境情境,为幼儿铺设交流表达机会,提高幼儿经常接触日常会话,营造轻松、良好的倾听氛围,并且在认真倾听活动中促进幼儿良好的倾听能力、倾听习惯发展。

1 核心概念界定

1.1 游戏活动

德国著名教育家福禄贝尔认为:“游戏是儿童内部存在的自我活动的表现,是一种本能活动。”儿童可以从游戏活动中获得快乐和满足^[1]。综合国内外关于游戏的解读,将“游戏活动”定义为:幼儿教师在教学中,以幼儿语言能力发展为核心,有目的、有意识组织开展的具有娱乐性、社会性的活动。如角色游戏活动、游戏故事活动等,既符合“游戏”的特点,也促进了幼儿语言表达能力的提升。

1.2 倾听

“倾听”是一种行为,是人类文化的基本要素也是人们心理健康的基础。教育部颁布了《3~6岁儿童学习与发展指南》,指南为幼儿提供了丰富的学习内容,对幼儿倾听能力培养提出了新要求:“鼓励幼儿积极参与课堂活动,认真听讲、学会倾听、善于表达和交流。”《指南》提出:“在日常生活和游戏中发展幼儿倾听能力。”在日常生活中,教师要注意培养幼儿的倾听能力,为幼儿的终身发展奠定基础。

1.3 游戏活动在幼儿培养中的意义

首先,教师要熟练掌握幼儿的身心发育特点,譬如:注意力集中时间短,对外界事物很感兴趣,并且具备非常强烈的好奇心。因此,面对年龄较小的幼儿,教师可以合理利用游戏活动正确引导幼儿成长,让幼儿在玩游戏过程中懂得更多更加有利的方向^[2]。同时,通过游戏活动的方式可以充分调动幼儿的兴趣爱好,为幼儿指出正确的交往方式。其次,在幼儿园时期,孩子们正处在一个对这个世界充满好奇心的时期,他们喜欢与别人进行沟通交流,但在许多时候,他们却因为不能与人沟通而导致了失败的。这个时候,如果老师能够恰当地运用游戏活动策略,对儿童进行恰当的引导,使他们在参与游戏的过程中学会与人进行沟通,并在彼此的沟通中,使他们对别人的尊敬有一个清晰的认识,从而达到培养儿童交际能力的目的。最后,利用游戏活动教学可以分为独立游戏和集体游戏。开展独立游戏教学有助于培养幼儿的思考能力和独立意识,集体游戏可以从本质上提高儿童的团队精神和协作精神。

2 游戏活动中培养幼儿倾听习惯的策略

2.1 在音乐游戏中培养幼儿倾听习惯

首先要选取有美感的音乐,幼儿教师选择有美感的音乐旋律,在音乐游戏中使幼儿产生愉快的情绪,愿意进行自我表达并养成良好的倾听音乐的习惯。以韵律“羽毛小人”为例,给人最大的感受就是韵律活动的美感。教师利用自身的体态和感染力,让幼儿化身为“羽毛小人”,通过多媒体视频辅助教学,鼓励幼儿模仿羽毛小人的动作学习,到自主探究动作的多种造型变化,促进幼儿提升动作要领,再到独自造型、合作造型,在互动游戏中感受到快乐,培养幼儿认真倾听的习惯,进行创造性、合作性学习,从整个活动流畅优美最后羽毛落到天鹅的身上,升华美感无比高雅,提高活动的层次性。

再者选择有教益的音乐,例如,以“熊和小蜜蜂”为

例,选择故事情节来源于幼儿熟悉的动画片《熊出没》,创设小熊去偷蜂蜜,蜜蜂捍卫家园去蛰熊的情境来展开律动游戏,音乐背景选择小提琴曲《紫色激情》,在活动中教师借用小熊和小蜜蜂两个可爱有趣的卡通形象,较好地挖掘音乐中的元素和美感,带动幼儿分辨真善美,从在音乐游戏中培养幼儿认真倾听的习惯,在快乐律动中感受到音乐,在快乐游戏中学有所获。

最后,选择幼儿发展音乐幼儿教师结合幼儿年龄特点,引领幼儿成长中,润物细无声地养成幼儿专心聆听、勤学好乐的好习惯。以“问候舞”为例,全体幼儿在展开活动的过程中,教师要做到有效启发和积极引导。教师要选择开阔的活动场地,伴随着舒缓的音乐,带领幼儿开始边拍手边走,最终找到自己喜欢的小朋友面对面站好。这一过程中幼儿可以感受到音乐的律动,以及和小朋友互动的快乐。到B段播放时,就要按照教师的示范和指导,和小朋友进行进一步的接触,展开热情的相互问好,利用语言进行问候,同时也可以热情的鞠躬或脱帽问等。在这一过程中,小朋友的交际和沟通能力得到了有序的训练,还可以在欢快的音乐中提升情感体验,进而建立愉悦的情感,感受游戏的快乐。教师就要在这一过程中做好示范和指导,消除幼儿最初对于游戏的陌生感,让幼儿积极的参与游戏。同时教师还要有足够的耐心和细致的指导能力,以便每个幼儿都能循序渐进的展开游戏过程,在音乐的辅助下感知音乐的表现力和引导过程,都有足够的时间获得内心的收获和感受。

2.2在体育游戏中具备较好的倾听习惯

教师引导幼儿根据角色和故事体验规则,利用运动器材及材料,在体育游戏中教师将活动规则融入游戏情境,在游戏中理解规则逐步培养幼儿规则意识。以“丢沙袋”为例,教师带领幼儿做准备操,听口令向前走,幼儿向后走;口令向左走,幼儿向右走^[3]。教师要开展多元化的梯云活动,利用小沙袋引导幼儿进行分散活动,老师巡回指导对玩法新颖的幼儿及时给予小红花。这一过程中教师也要精心的组织,建立规则意识,组织幼儿进行分组后进行沙包的传递,以此交给下一位同组幼儿,哪队先跳完为胜。教师带领幼儿进行游戏并注意安全,游戏结束后由教师进行活动总结,鼓励培养幼儿之间的合作能力,提高幼儿的倾听习惯,初步形成规则意识。通过体育游戏培养幼儿倾听习惯,这种方式可以突出体育游戏的趣味性,提高幼儿的倾听能力,在玩中学遵守游戏规则,在学中练提高运动效果,培养文明的倾听习惯。

2.3家校联动培养幼儿的倾听习惯

当新学期开学的时候,教师发现幼儿长高长大了,在谈话活动中,部分幼儿开始抢答、插话,影响到还在耐心

倾听的幼儿活动的开展。在户外活动排队等待时,部门幼儿左顾右盼、不能耐心听教师交代的事项,在午间进餐休息时,部分幼儿开始边吃边玩和周围伙伴玩闹,影响到别的小朋友专注力的时候,教师总是重复述说“请安静”、“请听我说”,在提醒幼儿遵守“别人说话时,眼睛看耳朵听”的班级公约时,会发现反馈效果不理想。良好的倾听习惯能促进幼儿社会交往能力,也是重要的学习习惯^[4]。幼儿应该有文明的语言习惯,有礼貌地倾听、不随意打断、有神态和动作方面的回应。

幼儿的倾听习惯不是与生俱来,需要在家校双方的引导下才能更好的养成,成人以身作则才能成为幼儿倾听习惯养成的榜样。在日常生活活动中,及时发现幼儿的点滴进步,给予充分肯定与积极鼓励。夸奖和表扬不仅仅是一种教学方法,在活动中做到和幼儿的情感沟通,传递温暖的赞美和鼓励,促进幼儿建立自信心和自我认同感^[4]。培养幼儿良好倾听习惯,让孩子学会用心倾听与尊重他人。以谈话游戏为例,教师鼓励幼儿安静、认真地听,首先给第一个幼儿讲一两句话,让幼儿仔细听完,再把这段话传给下一个幼儿,依次类推传到最后小朋友那里时看看会变成什么样,激发幼儿的倾听主动性和自主性^[5]。集合上述趣味游戏,也可运用在家校合作中持续的实施培养和教育,教师还要做好家校沟通,及时反馈幼儿现阶段的倾听情况以及训练策略,组织家校联动在课内加强幼儿倾听习惯的养成,通过绘本阅读、听故事录音、口头表述等形式培养幼儿的倾听能力,在倾听过程中督促幼儿能做到专心、安静的要求。

结语:

综上所述,倾听是幼儿理解感知语言的行为表现,良好的倾听习惯有利于幼儿更好地表达和表现,游戏是幼儿最基本活动形式,利用游戏手段可以激发幼儿倾听的兴趣。从教师预设转变为幼儿自主,回归儿童本真的教育,落实以游戏为基本活动的精神,进一步探索幼儿园游戏课程园本化的建设。

参考文献:

- [1]金元萍. 幼儿游戏有效开展的策略探微[J]. 新智慧, 2021(22): 2.
- [2]孙爱君. 从“户外场地”到“幼儿游戏场”: 幼儿园户外游戏环境创设[J]. 教育科学论坛, 2024, (02): 77-80.
- [3]施坤. 基于“一对一倾听”模式的幼儿园游戏教学策略研究[J]. 教师, 2023, (34): 69-71.
- [4]梅新兰. “一对一倾听”落地式家长会中的双向奔赴[J]. 早期教育, 2023, (44): 40-41.
- [5]郑银花. “一对一倾听”让儿童的成长看得见[J]. 好家长, 2023, (33): 50-51.