

# 基于“教—学—评”一体化的小学英语对话教学实践

万敏丽

北京师范大学庆阳实验学校, 中国·甘肃 庆阳 745000

**【摘要】**针对当前小学英语“教-学-评一体化”实施过程中遇到的教学设计、学习活动、教学评价不统一问题,本文以一节聚焦家的小学英语四年级英语课为例,通过教-学-评一体化的小学英语对话教学设计,探讨如何在小学英语对话课中实践“教-学-评一体化”教学。在教学过程中坚持形成性评价与终结性评价相结合,逐步建立主体多元、方式多样、素养导向的英语课程评价体系,力求使教学、学习和评价目标一致、内容统一、活动一体,实现以学定教、以教定评、以评促学,落实“教-学-评”一体化整体育人的理念。

**【关键词】**小学英语; 对话教学; “教-学-评一体化”

## 1 引言

《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出:“英语课程的实施要充分发挥核心素养的统领作用,以主题为引领选择和组织课程内容,注重教学评一体化教学设计。坚持以评促学、以评促教,将评价贯穿英语课程教与学的全过程。注重发挥学生的主观能动性,引导学生成为各类评价活动的设计者、参与者和合作者,自觉运用评价结果改进学习。坚持形成性评价与终结性评价相结合,逐步建立主体多元、方式多样、素养导向的英语课程评价体系。”本文以人教版PEP(三年级起点)My Home 为例,探索小学英语对话教学中实现“教-学-评一体化”的具体方法。以主题为引领,以不同类型语篇为依托,鼓励学生在体验中学习,在实践中运用,在迁移中创新,通过一系列活动帮助学生解决现实生活中的问题,形成正确的态度和价值观。与此同时,本文的教学设计采用学生自评,生生互评,师生互评的方式形成教—学—评一体化理念,将评价贯穿英语课程教与学的全过程,以评促教,以评促学,发挥其一体化的“协同育人功能”

## 2 基于“教—学—评”一体化的小学英语对话教学设计(见下表)

通过教学评一体化的小学英语对话课研究,不仅使作者的教-学-评一体化教学意识不断增强,而且带动所在的小

学英语教研组成立相关研究项目组,并且从学校层面梳理出“教—学—评”一体化的课堂观察记录表。通过研究发现,在小学英语实施教-学-评一体化有利于提高学生的课堂参与度,促进学生学习的自主性;有利于教师查阅相关资料,提升自我教学设计能力;有利于完善教学过程,促进核心素养观落地生根。但在具体的实践过程中,对大多数老师而言教-学-评一体的教学设计是难点,整体教学设计对教师的专业能力及教学态度提出更高要求。同时,此类研究较少,希望后期能多一些相关主题语篇的研究,给更广大一线教师提供教学参考。

### 参考文献:

- [1]教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2]王蕾,李亮.推动核心素养背景下英语课堂教—学—评一体化:意义、理论与方法[J].课程·教材·教法,2019(5):114-120.
- [3]周丽.新课标背景下,“教学评一体化”怎么评?[J].教育家,2022(44):11-14.

### 作者简介:

万敏丽(1994-),女,汉族,甘肃庆阳人,中级教师,硕士学位,专业:小学教育,研究方向:小学英语。

教学基本信息			
单元主题	人教 PEP版(三年级起点)第三册 Unit 4 My home		
教材内容	Unit 4 My home A Let's talk		
课时教学目标			
1. 能够理解对话大意, 在情景中运用句型: Is she in the ..? Yes, she is./No, she isn't. 询问并回答物品所在房间。 2. 能够按照正确的意群朗读对话, 角色扮演; 并能够理解一家人在一起才是“家”的深层含义。			
教学重难点			
<b>教学重点:</b> 1. 能够听、说、读、写句型: Is she in the ..? Yes, she is./No, she isn't. 2. 能够按照正确的意群及语音语调朗读对话, 并能够角色扮演。 <b>教学难点:</b> 能够在实际情景中运用句型 Is she/he/it in the..? 询问物品或人物的位置, 并做出判断。			
运用语言支架介绍自己的学校, 加深对学校的了解和喜爱, 课时教学过程			
教学内容及目标	时间分配	教学活动(包含课件展示内容)	教学评价
1. Review 通过展示“家”的平面结构图复习第一课时有关居室的5个词汇, 初步了解家的话题。	5	教师展示自己房间图片, 引出Amy家的图片, 引导学生口头表达有关居室的5个词汇。	师评: 教师通过学生回答问题的积极性及主动性进行口头评价: good, excellent.
<b>设计意图:</b> 图片导入, 复习词汇, 带领学生快速进入有关家的话题情境中, 拉近师生距离, 为后续对话做好准备。			
2. Let's listen 通过听音频获取Amy及Sarah对话信息学习新单词cute.	4	教师活动: 教师播放听力, 让学生思考并回答以下2个问题: What are they talking about? What does the cat look like? 通过自然拼读u-e的发音规律让学生掌握cute的发音及用法。	自评: 学生通过自己对信息获取程度及单词发音情况进行评价。
<b>设计意图:</b> 教师通过音频输入新对话, 让学生整体感知新语篇; 训练学生听力, 培养学生提取关键信息的能力。			
3. Let's read 通过朗读文本, 掌握询问猫在那个房间的问句: Is she in the ____?	4	学生思考问题: Where is the cat? 在书本中找答案; 跟读音频, 学习询问猫在那个房间的问句: Is she in the ____? 并根据箭头提示, 感知其语音语调。	自评: 通过对对话的理解及自我答案的准确性做出评价。
<b>设计意图:</b> 通过思考问题, 培养学生在文本中独立寻找答案的能力; 通过听力跟读培养学生正确发音的习惯及语音语调的把控能力; 通过“She”的指代问题, 让学生明白Amy将小猫当做家人的情感态度。			
4. Let's check 通过填空的形式对问句Is she in the living room/study/ kitchen?做出合理的判断后, 准确回答: No, she isn't./Yes, she is.	3	学生观察图片, 根据3个问题: Is she in the living room? Is she in the study? Is she in the kitchen? 的提示, 判断小猫是否在相应房间, 并能准确运用No, she isn't./Yes, she is. 作回答。	师评: 教师通过学生回答问题地流利性及准确性进行判断。
<b>设计意图:</b> 通过观察图片, 帮助学生养成仔细观察的好习惯, 实现语句的多样化输出; 找答案的过程, 培养学生独立思考的意识及解决问题的能力; 通过学生的回答, 检测学生对本课时主句型的掌握及运用情况。			
5. Let's listen and imitate. 通过跟读, 使学生按照正确的意群及语音语调朗读对话。	4	学生听音频并跟读。	生生互评: 学生之间根据句子的发音对错及语音语调进good, great, super三级评价。
<b>设计意图:</b> 通过音频输入, 使学生正确掌握句子的语音语调。			
6. Let's role play 通过寓教于乐的方式, 在实际情景中运用句型Is she/he/it in the..?询问物品或人物的位置, 做出判断。	6	教师先做示范, 为其他学生的表演提供参考。然后同桌两人进行合作, 分角色扮演Amy和Sarah.	师生互评: 1. 声音洪亮, 发音正确一星; 2. 流利并有感情两颗星; 3. 适当动作和表演三颗星。
<b>设计意图:</b> 通过对话表演, 帮助学生熟练掌握课本上的关键句型和词汇, 并在基础牢固的前提下, 鼓励学生学以致用, 将本课时所学内容运用于对话之中, 借此提升学生的口语能力和逻辑思维能力。			
7. Play a game. 通过寓教于乐的方式, 合理运用本课时的关键句型。	4	教师先做示范, 然后逐步请两名学生上台, 借助教学课件, 与其余学生对话, 玩Hide and seek游戏。	自评: 玩游戏的自信心及团队协作能力。
<b>设计意图:</b> 通过观察游戏, 帮助学生巩固并运用本课时的关键句型和词汇, 在游戏环节中检查掌握情况。根据新课标要求, 让学生在真实情境中迁移运用新知识。同时游戏选取的人物均来自于PEP教材体系, 使得学生的信息来源有据可依, 有所支撑。			
8. Make a new dialogue. 迁移运用所学句型。	8	学生根据教师提供的语言支架: Where is ...? Is she in the...? No, she isn't./Yes, she is. 小组进行协作创编对话。	师评: 教师根据小组展示内容的创新性、知识的拓展维度及表演的灵活性给予评价。
<b>设计意图:</b> 教师带领学生梳理区分不同人称代词的运用, 帮助学生学以致用; 同伴合作创编对话, 有助于活跃学生的思维, 调动对话的积极性, 同时将tips付诸实践, 运用到对话中, 让学生的语言输出更加丰富、自然而灵动。最后进行对话表演展示, 从而帮助学生树立对话自信, 提高语用能力, 促进小组协作。			
9. Home = house + family 渗透只有家人在一起才是家的家庭情观。	2	展示图片, 学生看图说Amy's house & family member.	师评, 教师根据学生对图片内容的反应程度进行评价。
<b>设计意图:</b> 教师带领学生梳理区分不同人称代词的运用, 帮助学生学以致用。同伴合作创编对话, 有助于活跃学生的思维, 调动对话的积极性, 同时将tips付诸实践, 运用到对话中, 让学生的语言输出更加丰富、自然而灵动。最后进行对话表演展示, 从而帮助学生树立对话自信, 提高语用能力。			

Homework

1. Read the dialogue. (听录音) ★★
2. Draw a picture of your home and talk with your family.  
画一画自己的家, 并与家人交流。★★★

Blackboard

