

DOI: 10.12361/2705-0866-05-15-164892

小学语文第一学段说话写话教学策略

朱敏荣

江西省宜春市万载县第一小学, 中国·江西 宜春 336100

【摘要】小学语文第一学段是学生接触语文学习的起点, 对于培养学生的语言表达能力和文字表达能力具有重要意义。在教学中, 语文教师就需要采取多样化的教学策略, 以激发学生学习语文的兴趣, 培养他们的语言表达能力和文字写作能力。本文结合实际第一学段教学, 从多个方面探讨如何有效地开展小学语文教学中的说话写话训练, 以期对相关教育工作者提供参考和借鉴。

【关键词】小学语文; 第一学段; 说话写话; 教学方法

Primary School Chinese First Learning Paragraph Speech Writing Teaching Strategy

Minrong Zhu

No. 1 Primary School, Wanzai County, Yichun, Jiangxi, 336100, China

[Abstract] The first learning section of primary school Chinese is the starting point for students to contact Chinese learning, which is of great significance for cultivating students' language expression ability and writing expression ability. In teaching, Chinese teachers need to adopt a variety of teaching strategies to stimulate students' interest in learning Chinese and cultivate their language expression ability and writing ability. Based on the actual teaching of the first learning period, this paper discusses how to effectively carry out speaking and writing training in primary school Chinese teaching from many aspects, in order to provide reference for relevant educators.

[Keywords] Primary school chinese; The first academic period; Speak and write; Teaching method

引言

说话写话是小学语文第一学段教学中非常关键的一部分, 它不仅关系到学生语言运用能力的培养, 还与他们的日常生活和社会交往紧密相关。同时, 还可以让学生更好地理解理解和运用语言文字, 提高自身的阅读、写作和口语表达能力。且说话写话训练还能培养学生的观察力、想象力和创造力, 有助于塑造他们的个性和拓展视野。因此, 本文就小学语文教学中说话写话的有效教学方法展开论述, 通过对教学方法和教学案例进行论述, 为教师介绍有效的教学方法。

1 小学语文第一学段说话、写话教学的重要价值

1.1 有利于培养学生的观察力和思维能力

小学生正处在各方面能力发展的关键时期, 小学语文教师加强说话、写话教学, 带领学生了解不同的说话场景, 引导学生观察他人之间的对话交流, 学习表达技巧, 并根据学生的实际情况进行情景创设, 引导学生在第一学段语文课堂上做到敢想与敢问, 鼓励学生尝试进行说话与写话练习。同时, 小学语文教师在说话、写话教学过程中, 着重指导学生组织语言准确表达自己的感受与想法, 让学生在说话中控制节奏和语气等, 并引导学生在写话中突出重点内容, 有利于培养他们的观察力与思维能力。

1.2 有利于促进学生写作水平的提高

在开展说话与写话教学活动时, 第一学段小学语文教师尊重学生的主体地位, 让每个小学生参与对话交流环节,

并指导他们运用说话技巧进行亲身实践,帮助学生解决在说话交流中的用词不准确等问题。在此基础上,小学语文教师设置交友、出行、运动等话题,让学生主动积累相关素材,针对性引导学生进行写话练习,看到学生进步时多给予鼓励,提升学生说话与写话练习的主动性。有很多小学生愿意参与说话与写话练习,尝试使用一些写作模板,以“看图写话”等方式进行重复练习,在交流讨论活动中尝试表达自己的想法,弄清自己说话与写话的逻辑与要点,不断提升自身的语文写作能力。

1.3有利于激发学生学习语文的热情

小学生都乐于表达,他们会把自己在生活中看到的故事,用语言或文字分享给其他同学。小学语文教师在第一学段说话与写话教学中,让学生积累更多的词汇,引导学生梳理说话和写话中的逻辑与顺序,强化学生的思维能力。与此同时,语文教师从日常对话交流入手,有效启发学生的说话与写话思维,指导学生准确运用词汇进行语言表达练习,提升学生由阅读至说话、写话的迁移运用能力,从而激发出低年级学生的语文学习热情。

2 在小学语文第一学段的说话写话教学存在的问题

2.1教学内容单一化

当前在第一学段小学语文教学过程中,往往存在教学内容单一化的问题,过度依赖课本和传统教材。这样容易导致学生的学习兴趣不高,限制了他们的语言表达和文字写作能力的发展。因此,需要加入更多生活化、情境化的教学内容,激发学生的学习兴趣。

2.2缺乏趣味性和互动性

在第一学段教学过程中,缺乏趣味性和互动性是一个普遍存在的问题。教师往往以传统的讲解方式为主,缺乏趣味性的教学活动和互动环节,导致学生对语文学习缺乏积极性和参与度。因此,需要引入更多的趣味化教学活动,如语言游戏、角色扮演等,增加学生的参与感和学习兴趣。

2.3评价方式单一化

当前的评价方式往往过于单一,主要以考试成绩为主要评价指标,这种评价方式容易造成学生学习的功利化,注重应试技巧而忽略了语言表达和文字写作能力的培养。因

此,需要改变评价方式,引入多元化的评价手段,如口头表达评价、作品展示评价等,全面评价学生的语文能力。

2.4教学资源不足

一些学校在小学语文教学方面缺乏足够的教学资源支持,如多媒体设备、教学辅助材料等,这往往会导致在教学过程中无法有效地利用现代化技术手段进行教学,影响了教学效果和教学质量。因此,需要加大对教学资源的投入和支持,提升教学条件和教学水平。

2.5学生个体差异化教学不足

在第一学段教学过程中,对学生个体差异化的教学关注不足也是一个问题。教师往往采用统一的教学方法和策略,忽略了不同学生之间的差异性,导致部分学生学习效果不佳。因此,需要加强对学生个体差异的了解,采取针对性的教学措施,帮助每个学生实现个性化发展。

3 小学语文第一学段说话写话教学策略

3.1建设良好的语言环境

良好的语言环境可以让学生感受到轻松、愉快的氛围,从而更加愿意表达自己的想法和感受。教师可以在第一学段课堂上营造积极向上的氛围,鼓励学生敢于表达自己的观点和想法。对于那些比较内向、不善于表达的学生,应给予更多的关注和鼓励,让他们感受到自己在课堂上的存在和价值。同时,教师还可以通过组织各种活动让学生更加积极地参与课堂活动中来,提高他们的口语表达能力。此外,教师还可以通过建立和谐的师生关系来营造良好的语言环境,尊重每一个学生,关注他们的情感需求,与他们建立良好的沟通和互动关系。在课堂教学中,教师要以亲切、友善的态度与学生进行交流,鼓励学生发表自己的观点和想法,并及时给予积极的反馈和评价。通过建立和谐的师生关系,可以让学生感受到教师对自己的关注和支持,从而更加愿意参与课堂活动中来,提高口语表达能力。

例如,在讲解《姓氏歌》这一篇文章时,可以先引导学生对文中的生字生词进行学习。然后,通过以下措施来创设良好的语言环境,帮助学生更好地理解和掌握这篇文章。首先,教师可以利用多媒体技术来营造生动、形象的语言环境,通过展示姓氏歌的相关视频和动画,让学生更

加直观地了解姓氏歌中的文字所代表的含义。同时，还可以播放与姓氏歌相关的音频资料，让学生更加深入地了解这一传统文化内容。其次，组织一些实践活动来让学生更加积极地参与课堂活动中来。比如，教师可以组织学生在课堂上演唱姓氏歌，让学生在演唱活动中能够对生词进行读音学习，并加深生字生词的印象，提升学生的课堂学习效率。通过这些实践活动，可以让学生更加深入地理解和掌握这篇文章所传达的内容和思想。最后，教师还可以通过评价和反馈来及时了解学生的学习情况和不足之处。对于那些在理解文章内容方面存在困难的学生，教师可以给予更多的关注和指导，帮助他们克服困难，跟上学习进度。同时，教师还可以通过组织小组讨论等方式，让学生相互交流、互相帮助，共同提高口语表达能力。

3.2 鼓励学生进行口语表达

教师可在小学语文第一学段课堂上鼓励学生进行口语表达，以此锻炼学生的语言能力，提高学生自信心和沟通能力。开展口语交际活动是提高学生口语表达能力和社交技巧的有效方法，在活动前，教师需要制定明确的活动目标，以便学生了解活动目的和要求，目标可以是让学生通过交流解决问题、分享观点或提供建议等。在制定目标时，教师需要考虑学生的实际情况和兴趣，以激发学生的学习兴趣和参与度。除了制定明确的目标外，教师还需要选择适合学生的活动内容，内容需要与学生的生活和学习相关，并且能够引起他们的兴趣和关注。在教学过程中，教师要为学生营造良好的课堂交流机会，让学生在课堂上进行口语的表达与训练。此外，还要分析学生在表达过程中存在的问题，从而进行有针对性的教学，帮助学生改变表达中的不良习惯。例如，在“我说你做”中，这个游戏旨在通过简单的指令和动作培养学生的口语表达能力和理解能力，同时还能锻炼他们的注意力和反应能力。在游戏开始前，教师要准备一些简单的道具，如纸杯、小玩具等，以便在游戏中使用。同时，还要向学生解释游戏的规则和目标，让他们了解如何参与游戏并取得好成绩。在游戏中，教师会发出一些简单的指令，如“拿起一个纸杯”或“把玩具放在纸杯里”等，学生需要听懂指令并准确地完成相应的动作，如果学生能够准确无误地完成指令，就

会得到相应的分数。在游戏中，学生需要集中注意力，听懂教师的指令，并在短时间内做出反应，这有助于提高他们的思维敏捷性和反应能力。

3.3 强化学生写作训练

强化学生写作训练是提高学生语言表达能力、思维能力和文化素养的重要途径。写作是一种用文字表达思想、情感和观点的方式，与口语表达有所不同，通过写作训练，学生可以学会如何运用词汇、语法和修辞手法等语言技巧来清晰、准确地表达自己的意思，提高自己的语言表达能力。其次，强化写作训练有助于培养学生的思维能力和文化素养，写作是一种创造性的思维活动，需要学生具备一定的文化知识和文化素养。在第一学段写作过程中，学生需要思考、分析、综合和评价各种信息，通过思考和探索形成自己的观点和看法，有助于培养学生的思维能力、文化素养和价值观念。在学生写作过程中，教师需要注重写作方法的指导，包括审题、立意、选材、谋篇布局等方面的方法，通过讲解范文、分析例文和点评学生作文等方式，引导学生掌握正确的写作方法。教师还可以通过多种方式激发学生的写作兴趣和积极性，如创设情境、开展活动、给予奖励等。同时，教师还需要积极肯定学生的进步和优点，鼓励他们多写、多练，如此，能够让学生从内心重视起写话表达的重要性，并激发学生在课堂上的参与兴趣。

例如，在讲解完《项链》时，教师可以利用这个机会强化学生的写作训练。首先，教师可以引导学生分析和评价小说的情节和人物形象，让学生深入理解小说中表达的情感和主题。分析小说的结构和语言特点，学生可以学习到如何构思一个完整的故事，如何塑造人物形象，如何运用语言来表达情感和思想。其次，教师可以布置相关的写作任务，让学生模仿《项链》的写作风格或结构，创作一篇短篇小说或故事，这可以帮助学生将所学知识应用到实践中，提高他们的写作能力和创造力。同时，教师还可以提供一些写作技巧和方法的指导，帮助学生更好地完成写作任务。最后，教师可以组织学生进行小组讨论和互评，让学生相互交流和分享自己的作品。在完成所有活动后，教师可以对学生的作品进行点评，选择出优秀的作品进行分

析, 让学生能够在课堂上明白写作的要求。

3.4 重视联系现实生活, 培养学生的表达意识

叶圣陶先生说过, “生活犹如泉源, 文章犹如溪流。泉源丰盈, 溪流自然活泼泼地昼夜不息。”对于刚刚迈入写作大门的小学生来说, 生活是他们写作的重要源泉, 基于此, 教师就要引领他们走进实际生活, 寻找说话与写话的素材, 才可以支持他们轻松写话。例如, 教师可以以“长大以后做什么”作为话题, 利用多媒体技术为小学生展示医生、科学家、教师等相关职业, 然后介绍这些职业的工作内容、工作环境等, 并提问, 你认为这些职业的工作要求是什么? 你们将来选择从事哪一种职业? 等等, 让学生分小组进行讨论与交流, 鼓励学生主动表达自己的观点和看法, 指导学生在说话交流中指出原因与预期等, 培养学生的表达意识。同时, 教师还需要鼓励学生进行答题发言, 让学生能够准确描述这些职业的主要特点, 引导学生畅想自己未来想要从事的职业, 为后续的写话练习做好铺垫。这个时候, 有的学生会在说话交流中表示, 长大以后想成为一名优秀的教师, 站在讲台上向他人传授知识; 也有学生表示, 在长大之后想成为一名建筑设计师, 设计出精致又宽敞的房子, 希望住进我设计的房子的人感到幸福。在此基础上, 教师让学生自由选择自己喜欢的职业, 并指导学生收集与这些职业及其职责的相关资料作为写作素材, 组织学生进行写话练习, 描述自己想从事的职业, 重点强调这份职业具体的工作内容, 说明自己想从事这份职业的原因, 要怎样付出努力和达到什么预期等。教师要指导学生理清写话内容, 纠正学生在用词等方面的错误, 教导学生为自己未来职业坚持努力, 促进学生在第一学段中, 进一步提高自身的语文核心素养。

结语

综上所述, 在小学语文第一学段教学中, 说话写话训练是提高学生语言表达能力、思维能力和写作能力的重要途径。

进行说话写话训练, 可以帮助学生更好地掌握语言文字, 提高他们的表达能力和沟通技巧, 为未来的学习和生活打下坚实的基础。对此, 小学语文第一学段语文教师要充分认识到说话与写话训练的重要价值, 创设趣味教学情境, 引导学生多读书, 丰富学生的阅读量, 重视联系现实生活, 指引学生加强说话与写话技巧方法的学习, 优化教学评价环节, 助力学生提高说话与写话的思维能力, 加强培养学生的语文核心素养。

参考文献:

- [1] 孙佳悦. 小学语文第一学段口语交际教学现状及对策研究[D]. 长春师范大学, 2022.
- [2] 孙辰迪. 小学语文第一学段“导说促写”教学策略实践探索[D]. 淮北师范大学, 2022.
- [3] 姚琦. 小学语文第一学段写话教学现状及优化策略研究[D]. 渤海大学, 2022.
- [4] 曹一帆. 小学语文第一学段叙事类看图写话教学研究[D]. 湖南理工学院, 2021.
- [5] 李珍珍. 第一学段写话与第二学段习作教学衔接研究[D]. 云南师范大学, 2021.
- [6] 罗晓娇. 提升小学语文看图写话教学有效性策略探究[J]. 华夏教师, 2022(29): 78-80.
- [7] 李芳. 浅谈小学低年级看图写话能力的培养[C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(十三). [出版者不详], 2023: 4.
- [8] 陈晨. 写话训练在小学二年级语文教学中的路径探究[C]//重庆市鼎耘文化传播有限公司. 课程教学与教育管理研讨会论文集(一). [出版者不详], 2023: 5.

作者简介:

朱敏荣(1982.10-)女, 汉, 江西万载, 中小学一级教师, 小学语文第一学段写话情境与策略研究。