

基于文化意识的大中小学英语课程思政 一体化思政元素研究 ——以沈阳市为例

陈晓楠¹ 侯君²

1. 沈阳医学院 公共外国语学院, 中国·辽宁 沈阳 110034

2. 沈阳大学 外国语学院, 中国·辽宁 沈阳 110044

【摘要】大中小学英语课程思政一体化的思政内容建设, 需要整体上挖掘共同适用于小学、中学、大学英语课程的共性思政元素。文化意识体现了思政教育一般要求与英语课程特殊性质的有机融合, 为大中小学英语课程思政一体化内容建设提供了基础。本文基于文化意识, 以沈阳市为例, 梳理出贯穿于大中小学英语教材内容中的六种共性文化主题, 并从古今两个方面对应挖掘出适于六种文化主题内容的课程思政元素。

【关键词】文化意识; 英语; 课程思政; 一体化

【基金项目】本文系2023年度沈阳市社会科学立项课题“基于学习者画像的沈阳大中小学英语课程思政教育一体化研究”(SYSK2023-01-047)研究成果。

引言

2017年、2020年教育部先后印发《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》《高等学校课程思政建设指导纲要》, 正式在高校实施课程思政建设。2022年, 教育部办公厅发布《关于开展大中小学思政课一体化共同体建设的通知》, 要求从思政课入手, 开展大学、中学、小学思政一体化建设。在这样的背景下, 大中小学课程思政一体化开始成为课程思政建设的新领域。

英语课程作为基础课程具有贯通小学、中学和大学全阶段的课程育人价值, 是大中小学课程思政一体化建设的重要领域之一。不同于专门的思政课程, 课程思政是课程与思政的有机结合。这意味着大中小学英语课程思政一体化建设面临的首要问题, 是如何打通各学段英语课程, 在兼顾小学、中学、大学英语课程的特殊性的前提下, 从整体上挖掘出共同适用于大学、中学、小学英语课程的共性思政元素。

目前虽然各地大中小英语课程所选用教材并不一致, 但都遵循由教育部颁发的统一的课程标准或教学指南开展教学, 因此, 可以将在实施的《义务教育英语课程标准》(2022年版)、《普通高中英语课程标准》(2017年版, 2020年修订), 以及《大学英语教学指南》(2020年版)为基础, 同时结合笔者所在沈阳市的大中小学教材内容, 探索贯穿大中小学英语课程思政的思政元素, 推进大中小学英语课程思政一体化实践的发展。

1 贯通大中小学英语课程的课程思政要素: 文化意识

课程思政是“将思想政治教育元素, 包括思想政治教育的理论知识、价值理念以及精神追求等融入到各门课程中去”^[1]也就是说, 课程思政涉及到了两方面因素的融合, 即思政元素与具体课程内容的融合。因此, 要实施大中小学英语课程思政一体化建设, 就需要在明确课程思政的一般要求与把握英语课程性质两方面同时发力, 并朝着对方的方向拓进, 实现一般性思政元素与英语课程内容的有机结合, 探索出同时适用于小学、中学、大学的共性课程思政元素。

体现课程思政的一般要求的《高等学校课程思政建设指导纲要》强调课程思政的内容建设要“围绕政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等重点优化课程思政内容供给, 系统进行中国特色社会主义和中国梦教育、社会主义核心价值观教育、法治教育、劳动教育、心理健康教育、中华优秀传统文化教育。”明确提出将家国情怀、文化素养与中华优秀传统文化教育纳入课程思政内容建设的核心位置。

同样, 英语课程作为语言课程, 本身就因为语言作为文化载体的特殊性, 而具备以语言文化育人的课程性质。小学、初中阶段的《义务教育英语课程标准》与高中阶段的《普通高中英语课程标准》都强调英语课程在培养家国情怀、坚定文化自信方面的育人作用, 并将能增强学生国家认同, 坚定文化自信的“文化意识”作为统领小学、初中、高中英语课程标准的四个核心素养之一。同时, 《大学英语教学指南》也在描述大学英语课程的人文性质时,

强调该课程将会提升学生对“中国文化的理解和阐释能力”，并要求在课程资源建设方面自觉融入社会主义核心价值观和中华优秀传统文化。事实上，包括英语在内的所有语言都是文化的载体，这种天然的文化功能同时也赋予了英语课程以语言文化承载育人功能的天然优势。从这个意义上说，中小学英语课程标准与大学英语教学指南对文化意识的共同强调，既出自对英语课程性质的科学认知，也显示了对其育人优势的合理把握。

在大中小学思政课一体化研究中，有学者提出要注重统摄整体的“横向贯通”与连结各阶段的“纵向衔接”的结合^[2]，而在本研究中，文学意识正是这样的结合点。文化意识是贯通大、中、小学英语课程思政的共性育人要素，同时也是连接英语课程性质特殊性 with 课程思政的一般要求的英语课程思政关键节点，更是大中小学英语课程思政一体化内容建设的重要基石。

2 文化意识在大中小学英语教材内容中的体现：文化主题

教材是课程教学内容的核心部分，因此要进行以文化意识为共同思政要素的大中小学英语课程思政内容建设探索，需要从具体的英语教材内容入手。如前所述，在当下的大中小学英语课程中并未出现全国统一教材，而是由各地区自行决定教材选用。因此，笔者选择了所在地区沈阳市以及所在高校的大中小学英语教材作为研究对象，即上海教育出版社出版的小学与初中《牛津英语》，外语教学与研究出版社出版的高中《英语》（新标准）、外语教学与研究出版社出版的《新视野大学英语》（第四版）。

这些教材内容都在不同程度上体现了文化意识与文化元素，并集中体现在各个模块、单元与课文的主题当中。文化作为人类创造的全部物质与非物质财富的总和，博大精深而又极度复杂，这意味着，要从文化意识维度把握这些英语教材内容的思政元素，首先需要对这些教材内容所体现文化意识的复杂文化元素进行归类 and 划分。

从文化意识维度看，上述教材中的文化主题可以分为三大类，共计4种。一是基于文化的人为性角度，文化与自然构成了对应关系，在教材中表现为自然-环境保护主题。二是基于文化的民族性，不同民族文化构成了平行关系，在教材中表现为文化交流主题。三是基于文化作为文化大系统的结构多层次性，其物质文化、制度文化、精神文化三个子系统，也在教材中对应表现为次一级的物质文化主题、制度文化主题以及精神文化主题。结合教材中的相关的具体主题内涵，又可以划分为4种次一级主题，分别是物

质-科学技术主题、制度-传统习俗主题、精神-思想与价值主题与精神-文学艺术主题。

2.1 自然-环境保护主题

自然-环境保护主题是大小学英语教材中的常见文化主题，从小学阶段就开始出现，如小学英语教材5A册的模块4 The natural world就以自然世界为题。初中英语九年级下册教材中的模2 Environmental problems，开始探讨环境问题。高中英语必修第二册的模5 Earth first与选择性必修第一册的模块5 Nurturing nature则正式引入环境保护观念。大学英语第四册第四单元 Man and nature，从整体上反思了人与自然的关系。

2.2 文化交流主题

文化交流主题主要体现在中学、大学阶段的教材中，但在小学阶段亦有涉猎，如牛津小学英语5A册模块4中第三单元 Parks and places in China，强调漓江等名胜之地的中国文化身份。初中英语教材八年级上册中模块3中的第五单元 Educational exchanges 专门探讨教育交流主题；九年级下册模块1第二单元 Culture shock 探讨了文化冲击问题。高中英语教材选择性必修第四册模块1中的第二单元 The world meets China，将文化交流主题聚焦为“世界与中国相遇”。大学英语第三册第二单元中的Section A Zheng He, the great ancient Chinese explorer，以及第三单元中的Section C Touring the world after 60，从郑和下西洋和环球旅行两个广阔视角深化了文化交流议题。

2.3 物质-科学技术主题

物质-科学技术主题也贯穿于大中小三阶段的英语教材中。如小学英语教材6B册中的模块1 The natural elements，以自然元素为主题。初中英语教材八年级上册的模块1 Science and technology 以科学与技术为主题。高中英语教材必修第三册模块2、选择性必修第一册模块4、选择性必修第二册模块4、选择性必修第四册模块5，分别探讨了科学世界、宇宙奥秘、科技界限以及太空。大学英语第三册第一单元 The digital age: Are we ready? 关注最新的数字技术对当代生活的影响。

2.4 制度-传统习俗主题

制度-传统习俗主题课文始于六年级的小学英6A册的模块4第三单元 Festivals in China 中，主要展现中国传统节日习俗。初中英语的年级下册模块 2 第二单元 Traditional skills，展现了鸬鹚捕鱼等传统生活习俗。高中英语必修第二册模块1第一单元 Let's celebrate 对节日习俗做了进一步探索。大学英语第一册第二单元，则在汉译英练习中

要求将一段中秋节主题内容译为英语。

2.5 精神-思想与价值主题

精神-思想与价值主题内容因其难度和复杂程度,最早出现是在初中教材中。初中英语教材九年级上册的模块1和2中,主要探讨历史上的智者、伟大的思想家的思想,以及家庭生活等方面的价值观念问题。高中英语选择性必修第三册模块1 Face values中全部5单元内容都以价值观为主题。大学英语第一册第一单元 Fresh start中,将关于孔子和苏格拉底的内容分别设置在英汉互译环节;第二册第四单元中的Section C The May Fourth spirit alive in China则聚焦于“五四精神”的传承。

2.6 精神-文学艺术主题

与上一个主题类似,作为精神文化主题的文学艺术主题的出现,也始于初中教材。初中英语八年级下册模块2从技术的关系视角,探索艺术世界;九年级上册模块4则聚焦于文学领域。高中英语必修第三册模块3 Amazing art系统探讨了艺术与审美议题;选择性必修第一册模块1从灵感角度解释诗歌、音乐等艺术的奥秘。大学英语第三册第二单元中的Section C Mei Lanfang - a Peking Opera legend,则从京剧大师梅兰芳的生活视角展现了国粹京剧的艺术魅力。

可见,上述教材内容中体现出的文化主题,以由浅入深,层层递进的方式,以及明确的中华文化主体意识,贯穿于英语课程大中小学全阶段,显示出了基于文化意识的内容一体化特征。

3 立足文化意识,挖掘大中小学英语教材文化主题的思政元素

如前所述,以上大中小学英语课程内容主题背后蕴含的文化意识,同时也正是在英语课程内容中融入思政元素的依据所在,这意味着要立足于文化意识,在大中小英语教材文化主题内容中,挖掘出有机融入其中的思政元素。

中国兼具文明古国与现代重要国家双重身份,因此,指向家国情怀与文化自信的英语课程思政元素的挖掘,也应兼顾传统与现代两个层面。同时,由于英语教材内容的丰富性、思政元素的多元性,以及文化意识与文化主题的复杂性,本文选择以举例的形式,呈现适于大中小学英语教材文化主题内容的思政元素。

首先是基于自然-环境保护文化主题教学内容的思政元素融入。在传统文化维度上,可以介绍“天人合一”“道法自然”等观念,既体现中华民族长期身为农耕民族与自然和谐相处的伟大智慧,也证明中国文化传统中环境保护观念的源远流长。在当代文化维度上,可以联系“金山银山不如

绿水青山”的当代生态环保理念,在培养学生环保意识的同时,唤起他们的文化自豪感与爱国情怀。

在文学交流主题内容的教学中,可以介绍陆上、海上两条丝绸之路对古代文化交流的重要影响,也可以介绍古代文化巅峰阶段——盛唐文化的多元文化背景,并拓展到当代的讲好“中国故事”的文化主张以及构建“人类命运共同体”的理念,以提升学生对祖国的文化认同感。

在物质-科学技术主题方面,既可以联系古代的四大发明,尤其是造纸术在传播文明,推动世界文化交流与文化进步方面的重要贡献,也可以拓展介绍

当代中国在世界范围内领先的科技成果,如激光技术、高速铁路、量子通信等,在历史与当代两个层面共同强化学生的文化自信。

在制度-传统习俗主题方面,可以结合课文中重要传统节日的内容,探讨春节、元宵节、中秋节等重要节日习俗背后所体现的中国文化亲情观念与团圆观念,也可以介绍汉服文化,在引导学生思考传统在现代文化中应该如何继承与创新的同时,唤起他们的家国情怀。

在精神-思想与价值主题方面,可融入显性思政元素。如结合初中英语教程九年级上册对涉及伟大思想家的介绍以及高中英语选择性必修第三册价值观主题拓展到道家哲学思想,儒家伦理价值观念;在大学英语第二册“五四精神”的教学中融入新时代中国特色社会主义思想与社会主义核心价值观等思政内容。

最后,在精神-文学艺术主题方面,可以选择最能代表中国审美文化特色的元素,如在世界诗坛上享有盛名中国古典诗歌、承载汉字文化的书法艺术、体现君子之德的乐器古琴,以及以飞檐和斗拱为标志的中国古代建筑等。当代文化中也有很多优秀文艺成果,如获得国际大奖的水墨动画《山水情》,以及被无数世界观众反复回放的北京奥运会开幕式艺术表演。将这些文学艺术文化成果作为思政元素融入,可以借助美育特有的潜移默化方式,优化大中小一体化英语课程思政的育人效果,使学生同时得到文化知识的拓展,语言能力的培养、审美感受的丰富,与文化自信的提升。

参考文献:

- [1] 王学俭,石岩.新时代课程思政的内涵、特点难点及应对策略[J].新疆师范大学学报(哲学社会科学版),2020(03):50.
- [2] 文天天,陈大文.论大中小学思政课一体化的由来科学内涵与基本要求[J].学校党建与思想教育,2021(07):70.