

# 关于高中语文教育中传统文化的渗透研究

龚冰花

浙江省义乌市第六中学, 中国·浙江 义乌 322000

**【摘要】**在新课改实施改革过程中,高中语文教师在教学中不能只关注学生知识的掌握程度,更加要注重在课程中传统文化的传播。传统文化不仅代表着一个国家的发展过程,更是一个国家民族精神的体现,是我国人民的精神支柱,对一个国家的发展有着决定性的作用。我国是历史文化底蕴深厚的国家,历史文化的传播不仅可以帮助学生沟通理解能力得到提高,更使学生的精神文化得到了升华,从而帮助学生的文化素养得到提高,促使学生全面发展。以下是本文对高中语文教育与传统文化融合的研究。

**【关键词】**高中语文; 传统文化; 渗透

传统文化的改革创新教育能够给人们树立文化意识,从而提高文化自信,其中文言文,古诗词的学习就是传统文化教育的一部分。改革创新教育能够让课堂变得生动有趣,从而提高课堂效率。教师作为传播知识的媒介,更应该明白自身的重要性。将高中语文课堂与古诗词文言文的教学进行融合渗透不仅能提升语文教学水平,还能够对我国的传统文化有更深入的了解,可谓是一举两得。

## 1 传统文化的重要渗透价值

### 1.1 能够提高学生的文学素养

传统文化的学习最直接的目的就是能够提高学生的文学素养,文学素养的提高能够帮助学生在学习方面、生活方面、人生价值观念方面都有着很积极的促进作用,在学习方面能够提高成绩,在生活方面能够正确处理人际关系,在价值观念方面能够树立正确的三观。同时,传统文化的学习也能够丰富课堂,提高课堂效率。有文学素养的学生不只有很好的语言表达能力,还在看待一件事情上有了不同的见解,因为传统文化的学习让他们有与古人相媲美的眼界。

### 1.2 有助于健全学生的发展

将传统文化渗透到中学语文教学中,它不仅能丰富学生的知识,还能帮助学生去促进他们的全面发展。如今大部分的高中生都是独生子女,父母对孩子的宠溺是不可避免的<sup>[1]</sup>。虽然这些学生可能在学业上下了很大的功夫,但却不懂尊师重道,其在价值观上可能会出现偏差,所以教师必须要正确的引导学生。在对进行语文教学时,通过对学生的进行“尊老爱幼”等优秀传统文化的教育,能有效地促进学生的全面素质与道德修养,使他们具有深厚的文化底蕴,以帮助其养成正确的情感和价值观。

### 1.3 可以激发学生学习传统文化的兴趣

家长和老师们要意识到,培养兴趣不只是培养对所学科目的兴趣,还要培养对其他方面的兴趣。培养对传统文化的兴趣不仅对学习语文有帮助,对自己做人做事也有帮助。学习传统文化不仅能够增长语文方面的素养,还能够了解我们所不知道的事物,增长自己的见识。试着将传统文化融入到高中语文教学课堂中去,是教育教学人员的重中之重。其实传统文化的学习相比于语文基础理论知识的学习更有趣,更易被学生接受。

### 1.4 能够有效促使学生文化鉴赏能力的发展

在高中语文教学中,应以实践性教学为主,通过引导学生通过自身的语言来表达所获得的情感和思想。在语文课堂上,古诗词是一项很难的学习内容,为了使学能更好的理解和掌握其内涵,教师可以通过多媒体的方式来加深对其的印象和记忆。

## 2 传统文化教育在高中语文教学中的渗透方法

### 2.1 充分利用教学资源,深入挖掘传统文化

学生学习语文知识和阅读课文需要以学科教材为基础,在教材中收录的文章都经过编者细致的筛选,其中不仅包含语言文化知识,还有不同表达技巧的运用,能满足学生在高中阶段对语文知识的需求<sup>[2]</sup>。因此教师应针对这些精心编排的阅读文本进行深度挖掘,并在讲解过程中渗透传统文化思想,对文章中介绍的传统礼仪和不同节日的风俗习惯进行了解。在古诗文中传统文化知识体现最明显,作者在组织诗句时经常引用历史典故或意象,不仅能将情感更好的凝练于诗句之中,还能提升古诗的审美欣赏价值。

以统编版必修上册《师说》和《劝学》为例,本单元的课文从不同角度讲述学习的意义,通过对文章中不同故事的阅读,提升对学习重要性的认识。在教师针对本单元课文进

行教学时,可以针对文章中描写学习美好品质的句子进行重点分析如“故不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。”“道之所存,师之所存也”。引导学生重视每节课知识的积累,学习古人对待师长和学习的态度,体会传统文化中优秀的道德理念和价值观。另外,在对文本进行阅读分析过程中,教师应注重培养学生提炼主题和情感观点的能力,使其能针对学习中的不同问题,有针对性的阐述自身观点,培养探究和质疑的学习能力。

## 2.2 为传统文化的渗透营造适宜教学氛围

在实际的课堂教学中,教师可以通过引导学生通过经典阅读,用心汲取文化营养,不断发掘其所蕴含的文化因素,受到传统文化的影响和洗礼,从不同的视角去了解传统文化所蕴含的爱国情操与文化内涵。以高中课文《林黛玉进贾府》为例,在实际的课堂教学中,教师可以利用多媒体将林黛玉进入贾府的影像资料进行展示。其次,教师运用微课教学的方式,向学生展示有关曹雪芹的生平简述,《红楼梦》中人物众多,关系错综复杂,因此,利用微课的方式,能使学生对其中的人物关系理解的更加细致。在这种教学环境中,学生可以清晰地认识到其中主要人物的个性特征,也可以从中学到许多古代礼仪、饮食文化等方面的知识,同时也可以了解古代的白话小说的语言特征,加强了学生阅读能力的培养。在中学语文教学中,要使中华传统文化得到充分的渗透,就必须借助现代技术为学生营造一个学习语文知识的良好氛围、开阔学生知识面的同时实现对传统文化的有效学习。

## 2.3 灵活使用教学方式,营造氛围感受熏陶

在高中教学阶段如果教师始终使用单一教育形式,会使学生逐渐丧失对语文学科深度学习的兴趣,因此教师应对新课程改革中的教育理念进行解读,以培养学科核心素养为最高教育目标,丰富课堂教育形式。教师应在日常教学中增加传统文化观念的渗透,建构人文气息浓厚的学习氛围,增强学习环境对学生道德品质和价值观的熏陶作用。

以统编版必修下册《祝福》为例,本篇文章是作者通过对祥林嫂的刻画表达封建社会黑暗的本质,在文章中有对传统节日庆祝氛围和人们生活习俗的描写如“就在天空中也显出将到新年的气象来”。因此在教师针对本篇文章进行教学时可以先创设文化学习氛围,在班级内墙壁贴上不同年代人们庆祝新年的照片,或者针对庆祝新年的方式和节日习俗同学生进行交流,为正式开始文本分析进行铺垫。使学生感受到我们对节日习俗的继承,充分发挥优秀文化对素养品质的熏陶作用。

## 2.4 开展经典案例分析,深化学习内容

开展经典案例分析是一项能够有效促进传统文化渗透的活动,因此,语文老师可以通过组织传统文化传播月、传统文化比赛等活动来进行经典案例分析,引导学生积极的去接触中国传统文化,并在活动中将自己内化的知识通过思维碰撞激发出来,这不但有助于学生语文思维的提升,更有助于学生形成完整的人格,提升个人的综合素养。

比如《劝学》一文,虽然这是一篇文言文,但其各段的条理都十分清楚,是学生进行议论文写作的有效借鉴案例,该文写作特点如下:1. 条理清楚,层次分明。课文选段在一开始首先确立了文章中心议论重点,然后通过以下几段分层进行中心论点的论证。2. 文章使用了大量比喻的手法,将抽象复杂的道理用人们日常生活中常见的事物表现出来,更易使读者明白论证的过程。3. 文章的论证结构灵活多变。该文在论证过程当中,首先先确定了中心论点,接下来分段进行论点的论证且每一段都含有自己的中心思想,为避免行文过于枯燥,每一段的论证结构也不同,有的段落先引用论据进行论点论证,最后再总结该段落的论点,而有的段落是将论点贯穿于整体的论证之中。像《劝学》一文的谋篇布局结构就是学生们学习借鉴的良好案例。同时,同学们也能体会到自古以来老师的谆谆教诲以及面对困难面对惰性应该秉持怎样的态度去面对。

## 2.5 以传统节日为文化载体来丰富学生文化知识

传统节日文化属于我国传统文化的重要部分,其中寄托了人们对生活的美好期望,渗透了很多优秀的精神品质。在语文教材中,也有很多描写传统节日文化的文章,带领学生深度挖掘节日文化,有利于学生更好地理解课文,也有利于学生对传统文化加强了解,让学生培养文化自豪感。

## 3 结束语

传统文化中蕴含着大量的历史故事、精神思想和道德观念等,是经过漫长的历史岁月不断积累出来的宝贵财富,对于帮助学生树立良好的人生观和价值观、养成良好的行为习惯具有重要的作用。教师应该在传授知识的同时加强传统文化的渗透,引导学生不断探索并完善知识体系,形成良好的道德品质,为未来的长远发展奠定基础。

### 参考文献:

- [1] 庞姚福. 高中语文教学中多元化教学方法的运用策略分析[J]. 考试周刊, 2020(A5): 41-42.
- [2] 夏青. 聚焦学科核心素养 构建高效语文课堂[J]. 安徽教育科研, 2020(24): 21-22.