

窄式阅读在初中英语写作教学中的运用思考

李佳澳

培英中学, 中国·辽宁 沈阳 110000

【摘要】《义务教育英语课程标准2022》提出以核心素养为导向的育人目标, 以提高语言能力, 发展核心素养, 培养学生扎实的语言运用基本功, 逐步形成跨文化沟通与交流的意识和能力为目标。新课标强调深入开展语篇研读, 把教学中心从关注语言知识转向关注语篇和主题意义的教学。以主题为引领, 以语篇为依托, 以育人为导向, 从主题出发, 关注单元整理教学, 通过输入与主题相关的语篇, 以读促写, 丰富写作教学理论。本文通过分析窄式阅读的概念, 窄式阅读在初中英语写作中的影响, 存在的问题, 以及运用策略, 旨在通过以读促写来提高学生写作能力。

【关键词】窄式阅读; 初中英语写作; 运用策略

引言

写作能力是英语素养的综合体现, 在英语学习中至关重要, 但写作往往成为英语学习中的难点。根据《义务教育英语课程标准2022》, 英语学习以核心素养为导向育人, 以提高语言能力, 发展核心素养, 培养学生扎实的语言运用基本功, 逐步形成跨文化沟通与交流的意识和能力, 为学生终身学习、适应未来社会发展奠定基础为目标。因此英语学习是一个完整的系统, 教师教学应该脱离传统写作教学模式, 创新写作教学, 而将窄式阅读与写作相结合, 改变传统写作模式, 有利于提高写作能力, 改善写作态度, 为英语教师提供教学创新与发展新思路。

1 窄式阅读的概念

在输入假说的背景下, 美国著名语言学家斯蒂芬·克拉申于1982年提出了窄式阅读的概念。不同于精读和泛读, 窄式阅读是一种新的学习策略, 它是指通过阅读同一体裁、同一主题或同一作者的书籍来提高阅读能力的一种学习策略。窄式阅读强调阅读材料与主题的相关性, 并实现词汇和阅读内容的高频率重复。它有机地结合了精读和泛读的优势, 因此学习者可以通过专注于同一主题或系列书籍获得大量相关材料输入, 并为学习者提供了一种深入获取语言知识的途径。

Krashen(1981)认为窄式阅读是二语习得中的一种有效的学习策略。大多数外语和第二语言学习者接触各种各样的阅读话题, 阅读话题的话题比较零散和分散。然而, 这是绝对错误的。通过窄式阅读, 学生可以更好理解不同体裁的文章、不同作者的写作风格和不同体裁的框架, 他们能够更快地获取文章的主要思想, 加深理解和输入, 从而内化并随后形成自己的输出。此外, 窄式阅读可以提供有趣和相关的材料

输入, 有利于促进学习者的第二语言的形成。

2 窄式阅读的积极影响

2.1 增强词汇表达

阅读同一主题的材料可以帮助学生掌握更多关于某一主题的相关词汇, 重复的相关词汇增加学生词汇附带习得, 学生可以缩小范围更好地内化材料, 建立自己的图示。克拉申证明学习者可以通过阅读某一主题的材料获得大量的语法和词汇, 这也适用于阅读其他领域的材料。当学生阅读其他领域的材料时, 他们很容易理解一个句子的意思, 过去习得的词汇会为学生进一步学习打下坚实的基础, 将语言知识内化后可以增强学生的学习信心。

2.2 积累语言材料

窄式阅读的材料提供相关背景知识, 这有利于学生理解篇章内容。一本书的前几页对学生来说是很难阅读的, 因为缺乏相关的背景知识, 学生认为难以继续阅读, 容易出现阅读障碍, 这是一个正常的现象。克拉申指出学生头脑中的背景信息可以帮助他们理解文本, 当学生阅读一系列特定主题的材料时, 他们可以逐渐积累更多的背景信息。此外, 学生在窄式阅读后熟悉文本结构, 而文章的语篇结构反映了作者的思维模式, 进而传达了作者的思想。熟悉文章的结构, 学生可以很容易地理解作者的写作目的和文章的主要思想, 掌握同一主题或同一作者的背景知识, 达到作者和读者之间交流的目的。

2.3 增强学生信心

窄式阅读可以提高学生的自信心, 增强他们对英语学习的兴趣。一些学生认为阅读是词汇、语法、背景知识和文章结构的机械输入。词汇和文化背景的缺乏, 以及不明确的语篇结构会导致学生在第二语言学习中出现阅读障碍。

因此, 他们不愿意继续完成阅读活动。在许多情况下, 许多学生被迫阅读英语文章, 而没有任何阅读兴趣。这种阅读训练很难培养学生对英语阅读的兴趣, 所以学习英语的兴趣也就没有了。窄式阅读引导学生关注阅读材料的内容和意义, 而不是单词的表面意义, 这可以激发学生学习英语的兴趣。

2.4 提高学生综合素养

不同于传统写作, 将窄式阅读与英语写作相结合这种新型教学模式为学习者提供更多的语言输入, 并提供一个深入获取语言知识的途径。窄式阅读对提高学生英语写作能力和改善写作态度有积极影响。窄式阅读提供丰富阅读资源, 帮助学生构建相关图式, 为英语写作提供丰富内容。同时窄式阅读的大量输入有效减轻学生写作前的焦虑, 提高他们对英语写作的兴趣很信心, 提高写作动机和热情, 增强对英语学习的兴趣。这种写作模式培养学生英语思考能力、合作精神。阅读同一主题的不同文章有助于学生从不同角度理解作者意图, 开阔英语思路, 发散英语思维。同时, 在教学中的小组合作, 学生的观察能力、思维能力、协作能力都会得到不断提高。

3 初中英语写作教学中存在的问题

传统写作的输入是枯燥乏味的, 学生死记硬背学习单词句式, 不会加以运用, 造成套用模板, 千篇一律的文章出现的局面。学生们通常会认为阅读是词汇、语法、背景知识和文章结构的机械输入, 这种“阅读”是被迫的, 而不是自发的。词汇和文化背景的缺乏, 以及不明确的语篇结构会导致学生在第二语言学习中出现阅读障碍, 因此学生不愿进行阅读, 从而失去对英语的兴趣。同时传统写作教学往往围绕试题直接讲解, 虽然这种教学方式可以有效提高学生成绩, 但是禁锢学生思维模式, 不能形成发散性思维, 学生不能主动思考, 缺乏积累, 不利于学生综合素养的提升。枯燥的输入与低效率的输出减少学生对写作的兴趣, 学生认为所有文章都是可以套公式、背模版, 对英语写作逐渐失去兴趣。

英语写作不仅是语言知识的运用, 而且还是思维能力的提高和转变, 而窄式阅读为教学提供新思路。学生只有通过大量阅读, 增加语言输入, 积累大量词汇、句式等语言知识, 获得与主题相关的背景知识, 才能更好理解写作背景和目的。阅读可以为写作提供丰富的语言材料, 而真实的阅读材料可以让学生接触真实的语境, 通过阅读学习他人的写作策略和技巧, 可以让他们更好掌握文章, 促进他们的阅读能

力和写作技巧。窄式阅读引导学生关注阅读材料的内容和意义, 不再单纯停留在单词表面, 这可以激发学生学习英语的兴趣。窄式阅读缩小了阅读的范围, 是一种有针对性、有目的的阅读, 是一种高效、高产出的阅读方法。同时学生通过阅读拓展视野, 培养多角度思考问题的能力, 提高自身的理解能力、分析能力和处理问题的能力, 从而逻辑思维得到培养和发展, 更好进行逻辑性写作。

4 窄式阅读在初中英语写作教学中的运用策略

4.1 注重主题阅读教学

《义务教育英语课程标准2022》提出以核心素养为导向的育人目标, 以主题为引领, 以语篇为依托, 以育人为导向, 从主题出发, 关注单元整理教学, 通过输入与主题相关的语篇, 以读促写, 丰富写作教学理论。因此教师在教学中应关注话题教学, 通过整理与某一话题相关的阅读文章, 帮助学生积累与该主题相关的词汇、句式等语言知识, 通过反复出现的材料帮助学生内化相关知识, 在话题写作中学以致用。教师也应不断提高教学水平, 与时俱进, 深入了解语言知识与文化知识, 系统化地引导学生积累素材, 通过窄式阅读有效地提高教学质量。

窄式阅读和写作材料的选择围绕新课标中的三个主题, 即人与自然、人与社会、人与自我进行精心设计和安排。例如在进行与“季节”有关的写作练习中, 笔者挑选有关“季节”主题的文章, 引导学生进行泛读、精读, 获取内容、语言和形式图式。通过阅读文章, 学生在短时间内大量接触相关主题的语言知识、背景文化和篇章结构。在学习新知识时, 学生头脑中的背景信息可以帮助他们理解文本, 当学生阅读一系列特定主题的材料时, 他们可以逐渐积累更多的背景信息。学生们将这样的良好阅读习惯和阅读技巧转移到英语写作中, 从而在语言、内容、篇章结构方面提高, 为写作奠定基础。

4.2 注重篇章阅读教学

在传统英语写作教学中, 教师侧重词汇与句子的背诵, 将模版发给学生让学生背诵, 学生并不理解死记硬背下来的内容, 而且不会学以致用。面对不同主题的写作也只知道套用模版, 写出来的作文千篇一律, 没有逻辑, 也没有围绕相关主题, 不利于培养学生逻辑能力和思维能力。因此教师在教学中应关注篇章阅读, 引导学生分析文本结构, 注重上下文逻辑, 而不只是注重单一的单词和句子。教师选择大量的窄式阅读材料, 使学生接触到地道的英语表达方式, 在阅读中理解作者写作意图, 分析文章的内容

与结构,从而在写作中使文章具有逻辑,而不是写出东拼西凑的文章。

例如在与主题“电”相关的写作中,阅读材料多为总分、总分总结构。与记叙文不同,与该主题有关的阅读材料多为说明文,较难理解。因此教师在教学中应引导学生分析文章结构,帮助学生划分段落,逐渐形成逻辑思维,更好地以读促写。关注篇章阅读不仅能提高学生的阅读能力,了解文章完整结构,更能提高学生的人文素养。学生在阅读中不断思考,培养分析问题和解决问题的能力。

4.3 注重改写和续写教学

英语教学不能脱离教材,教材内的语篇围绕主题和大纲编排,符合学生的认知水平,难易程度循序渐进。教师除了寻找与主题相关的窄式阅读材料外,更应该关注教材篇章。教师应在教学过程中培养阅读能力,达到以读促写的目标。作者通过文章表达思想感情,学生在阅读文章中不仅需要理解作者的意图,同时也需要产生自己的想法与感情,因此改写和续写在英语写作教学中尤为重要。学生通过写作运用所学语言知识和文化知识,合理安排篇章布局,表达自己的思想感情,这样的写作教学提高学生写作能力,培养学生发散性思维。

在上海教育出版社的八年级上册教材中,Unit2的课文是一篇题为The king and the rice的记叙文,教师在教学中应帮助学生关注篇章阅读中事情发展的顺序,分析文本结构,通过改写让学生用自己的语言表达文章内容,锻炼阅读能力和写作能力。在Unit1的写作教学中,教师可以利用图片引导学生完成文章内容,通过小组讨论或头脑风暴续写文章。教师通过“What did Sammy do with the money?”“What will you do with the money?”学生通过阅读理解作者意图,而续写锻炼学生英语思维,促进表达能力,提高阅读质量,激发写作灵感,达到以读促写的教学效果。

4.4 注重阅读材料的选择

窄式阅读可以通过关注同一主题或系列书籍为学习者提供更多的语言输入。每个作家都有一定的写作风格,每个主题都有其相关的词汇和语篇结构,因此窄式阅读可以为学习者提供一个深入获取语言知识的途径。窄式阅读不仅为学习者提供更多与特定主题相关的背景知识,同时通过利用学习者头脑中的图式帮助他们阅读相关书籍。因此在窄式阅读中,阅读材料的选择很重要。

克拉申对阅读材料的选择提出了一些建议。第一,降低

难度标准。阅读材料的难度应该适合学习者目前的水平;第二,学习者的阅读过程应该是循序渐进的。也就是说,学习者应该从一个主题到另一个主题,从易到难,循序渐进地阅读材料;第三,阅读材料应该有趣和有意义。如果阅读材料枯燥无味,学习者应该更换阅读材料,而不是继续阅读他们不感兴趣的文本;最后,学习者可以在等公交车或排队时尽可能多地随身携带杂志或书籍。总之,教师在教学中应仔细选择可理解的阅读材料,其难度应适合学生目前的认知水平,以避免学生因过分关注语言材料的形式而忽视其真正意义,而无法在真实语境中学习语言的情况。同时,阅读材料的内容应该足够有趣,并与学生的生活经历相关,以便他们有效地学习。窄式阅读材料的主题侧重于从一个特定的领域转移到另一个领域,这样学生可以获得语言知识和语篇结构,积累背景知识,这可以使学生更有效地学习。

5 结语

教师反思传统写作方式,更好地理解阅读与写作的关系。深入开展语篇研读,把教学中心从关注语言知识转向关注语篇和主题意义的教学。以主题为引领,以语篇为依托,以育人为导向,从主题出发,关注单元整理教学,通过输入与主题相关的语篇,以读促写,丰富写作教学理论;同时窄式阅读为教师提供教学策略和建议,丰富教师教学经验,鼓励教师进一步探索设计更有效的写作教学方式,引导学生乐学善学,提高初中教师整体教育水平。学生通过接受以单元和主题为依托的窄式阅读的输入,储存大量与相关主题有关的背景知识和文化知识,积累语言知识,提高语言表达能力;此外学生通过窄式阅读积累语篇结构,建立写作框架,在写作中应用语篇结构,提高学生运用能力,转变思维模式。

参考文献:

- [1] 顾馥婷. 探究初中英语“以读促写,以写促读”教学策略[J]. 英语画刊(高级版), 2021(22): 51-52.
- [2] 李俊业. 关联理论下窄式阅读法提升英语写作水平[J]. 海外英语(下), 2021(9): 199-200.
- [3] 张秀娟. 例谈窄式阅读在高中英语阅读教学中的应用[J]. 学周刊, 2021(1): 109-110.

作者简介:

李佳澳(1997-),女,汉族,辽宁省沈阳市,硕士,研究生。