

高职院校人体解剖学之翻转课堂探索

李 强

昌吉职业技术学院, 中国·昌吉 831100

【摘 要】高职院校是社会发展的产物,在社会的发展中占有重要的地位,给国家培养优秀的人才。在高职院校里,吃苦耐劳是每个学生具有的基本素质,踏实是每个学生做事的风格,勇于创新、敢于担当是每个学生的人格魅力。所以在教学中,更应注重专业课的培养,在新课改的不断推进下,在素质教育不断深入下,以灵活多变的教学方式培养学生的专业能力,培养学生敬业的职业品格。本文将重点阐述不同的上课风格重要性及必要性,并对翻转课堂进行探索,给出相应的建议。

【关键词】翻转课堂; 高职院校; 人体解剖; 教学

引言

随着人们的生活水平的不断提高,人们更看重生活的质量、生命的意义。高职学生正是人生发展的关键时刻,对于专业方面的培育极其重要,随着高科技时代的高速运行,高职院校的教育担任着为国家培养技术型人才的重任,教育意义非比寻常,不容小觑。除此之外,作为高职的老师,更应该注意学生专业的培养,人体解剖学作为一门专业课,其重视水平不可忽视,要正视其重要性,在此,提出翻转课堂的教学方式,提高学生学习积极性,进一步提高学生的专业能力。

1 应用翻转课堂的优点

1.1 教学相长,优化的教学理念

改变传统的教学理念,学会换位思考,在教学中,把握学生的主体地位^[1],让学生自己做学习的主人,通过翻转课堂,把课堂交给学生,从而提升高职学生的幸福感,在这个过程中耳濡目染,让学生不断提高自己,使管理模式更加完善,管理理念更加先进,教师的管理水平也得到相应的提高。

1.2 有利于建立良好的师生关系

老师和学生,本就亦师亦友,是老师,更应该是朋友,传统观念里,老师和学生的关系并不融洽,再加上高职学生具有较强的逆反心理,老师管理越严,学生的逆反心理也就越强,导致课堂教学效果不佳。其实不然,老师教书、育人,是为了学生的全面发展,学生在发展时期,认知能力还不是特别强,所以在教育时,教师应该采取翻转课堂教学模式,可以让老师了解学生的想法,用爱去感化学生,让学生体会到学习的快乐,学校的快乐,班也更加地去了解学生的需求与想法并进行沟通,从而消除顾虑与隔阂,与学生更好的相处。

1.3 全方位提升班级幸福感

在翻转课堂教学模式下,班级同学势必充满幸福感,充满爱,与此同时,也有利于班级的团结,班级团结使得学生们回到班级就像回到了家,有了归属感,学生愿意在这个大家庭下学习生活,学生们觉得,在这个老师带领下,

在这个班级里生活,学生感觉是幸福的,是充满爱的,全方位地提升了班级的幸福感。也让学生自己觉得幸福,有利于学生全面发展。学生喜欢这个家庭,自然耳濡目染,会变得充满爱,学生愿意在这个充满爱的集体中学习,有了主动性,离学习成功更进一步。

1.4 高职院校传统的教学模式转化需要翻转课堂进行教学

长期以来思政课受传统教学模式的影响和束缚,均以教师、教材、课堂为中心,以“单向灌输”为主,致使课堂教学形式单一,忽略了被接受群体的接受特点,这种传统的教学模式与现在追求个性化、特立独行、求新求变的“00后”的高职学生有些格格不入。学生一直走在时代的前端,尤其是高职的学生,他们一直在接受新鲜的东西,可能学习方面,他们学习能力较差,但是接受新鲜事物的能力非常强大,传统的教学模式已经无法适应高职学生的发展,另外,高职学生群体也和之前不同,教学环境越来越好,课程内容也越来越全面,因此只有结合不断变化发展的新形势,对高职院校传统的教学模式进行及时调整,翻转课堂,这样才更有利于专业课的学习^[2]。

2 传统教学中存在的问题

2.1 没有突出学生主体地位,学生学习积极性不高

虽然一直强调,在学习中,学生占主要位置,是学习的主体,学生学习是给自己学的,应该突出学生主体地位,但在实际教学中,并没有真正做到以学生为主体,还是依照传统观念中,老师扮演着主导地位进行讲授知识,学生总是处于被动学习状态,比如在讲解.参与呼吸运动的肌主要有哪一些?各有什么作用的时候,老师告诉学生,肋间外肌:提肋助吸气,肋间内肌:降肋助呼气,膈肌:胸腔容积扩大,助吸气。让学生根据讲解内容进行记忆,没有问学生有没有真正理解,单纯地让学生记忆,学生记忆并不是因为想学习,而且害怕完不成会受到惩罚。

2.2 教学方法陈旧,使得学生缺乏兴趣

兴趣是学习的主人,只有有兴趣,才能让学生真正地融入学习中去,提高课堂效果,但是就目前来看,教师的教学方法过于陈旧,还是用传统的观念教学生学习,没有提

出新颖的教学方法, 高职的学生虽然基本已经成年, 但学生对传统的课堂提不起兴趣, 这样的课堂不利于学生的学习, 从而教学质量达不到预期的效果。

2.3 教师与学生互动的的时间较少

教师与学生互动较少, 教师和学生关系, 只是一个听, 一个在讲的关系, 教师衡量学生好坏, 只靠那一张简单的成绩单, 教师对学生缺乏了解不够, 没有充分了解学生, 以至于出现学生学自己的, 老师教自己的, 似乎找不到交集, 使得学生丧失学习的乐趣, 另一方面, 教师与学生课上缺少互动, 以至于课堂气氛低沉, 无法营造良好的课堂学习氛围^[3]。

2.4 作业存在机械性

教师在留作业的时候, 没有进行合理的设计, 只是为了留作业而留作业, 大致存在以下三个问题, 第一, 形式简单, 具体来说, 就是只单纯的抄写背诵和记忆, 依赖练习册对知识点进行简单的复习。第二, 功能单一只注重课本上的内容, 忽略了学生能力的培养, 忽略了学习专业课真正的目的在于实践, 培养学生独特的思想, 独立思考的能力。第三, 科学性较低, 教师留作业时不具科学性, 只是形式上的为了留作业而留作业, 比如, 学完某一章节后, 作业就是记忆, 抄写等, 总是在机械复制的学习。

3 在人体解剖学教学中, 如何翻转课堂提高专业水平

3.1 增强自信心, 培养正确的学习观

很多家长对高职院校存在一定的理解偏差, 导致很多学生自暴自弃, 行为散漫, 形成各种不良习惯。所以在高职院校里, 教师要鼓励学生, 提高学生的自信心, 让学生懂得: 天生我材必有用。根据学生特点, 制定特殊的班规和校规。培养学生自觉遵守学校的各项规章制度, 良好的时间观念, 提高课堂学习效率, 通过各种形式的活动, 锻炼学生自我表达, 自我欣赏, 自我肯定的能力, 不断激励教育学生: 不积跬步, 无以至千里, 细节决定成败。在正能量不断灌输下, 学生意识到自己也是非常优秀的。其次教师可以通过正能量的宣传片, 如中国的楷模: 袁隆平、邓稼先、王进喜等, 通过介绍他们的优秀事迹, 鼓励学生自由讨论, 看到这样的工匠人, 无私奉献、默默无闻, 让工匠精神在他们心里扎根。再者经常带学生参加一些职业交流会, 参加企业实训, 让学生意识到: 人才是社会必需的, 只要努力, 只要不断探索, 不断学习, 自己也能成为社会的有用人才。最后就是重视校园文化建设, 比如: 张贴有正能量的标语、举办专业技能比赛、演讲、制度和环境文化等, 总之, 在教师的不断鼓励与引导下, 让学生树立正确的职业观念。也让学生认识到专业课的重要性, 从而提高专业水平。

3.2 调整课上与课下的关系

改变传统的课上与课下的关系, 将传统的课上进行讲解, 课下进行思考, 讨论, 弥补不足, 改成课下进行预习, 思考, 课上解决不会的问题。这样, 可以学生有充足的时间进行学习, 课上也可以有目的地进行学习。

3.3 以教师为主导, 学生为主体的教学模式

转变传统的课堂教学方式, 营造有趣的课堂氛围。学生从小的思想, 老师的地位至高无上, 是班级的直接领导者, 所以学生对教师有种敬畏心理。其实不然, 应该改变这种思维, 改变上课的方式, 让学生在上课时, 自主开拓思维, 大胆地自主提出自己的问题, 把课堂氛围活跃起来, 为学生学习提供充足的思想空间, 并应当鼓励全体学生积极参与, 教师也应该适当给予鼓励, 营造活跃的课堂氛围。结合不同课堂教学内容特点采用不同的教学方式, 可以激发全体学生的自主学习活动兴趣, 并充分采用有效的课堂教学方式, 既能让全体学生学会知识, 也能让学生学会学习的方法。

3.4 用多种教学手段, 强调趣味性教学

学习, 其实并没有那么难, 重要的是手段, 要有一定的趣味性, 充分调动学生积极性, 爱玩是学生的天性, 所以要针对孩子的天性, 选择教学方法, 寓教于乐, 让学生, 在学习中体会快乐, 快乐学习, 这样才能学好, 不用采取传统的教学方式, 让学生们背诵, 记忆, 死记硬背, 或者用抄, 罚写来逼迫学生学习^[4], 这些方法都是不可取的, 死记硬背只会让学生们短暂记忆, 而抄, 只是一种机械的抄写, 对学生没有任何用处。可以采用趣味性教学, 让学生都参与其中, 发现学习的快乐, 这样才能促进人体解剖学教学的顺利开展。

4 结束语

总而言之, 高职学生专业课是非常重要的, 人体解剖学作为专业课的一门, 更是重中之重, 这就需要教师不断创新教学方法, 结合实际情况, 多种途径培养学生的专业能力, 培养学生自主学习能力, 吃苦耐劳的精神, 敬业的态度和服务社会的意识。通过高职院校与企业合作, 更加明确企业所需人才, 高职院校按企业要求有计划, 有针对性地培养人才, 为我国经济的发展贡献自己的力量。作为老师, 应该选择正确的方法, 及时发现问题, 制定复习方案, 培养学生的教学兴趣, 希望通过本文, 能够运用翻转课堂这种方法, 改进学生教学, 提高学生成绩。

参考文献:

- [1] 徐小洁. 翻转课堂在高职五年制护理专业人体解剖学教学中的应用[J]. 解剖学杂志, 2021, 44(03): 264-265.
- [2] 徐小洁. 翻转课堂在高职院校人体解剖学理论与实践教学中的应用探究[J]. 科教导刊(中旬刊), 2020(26): 125-126.
- [3] 路素丽. 基于微课的翻转课堂在高职护理人体解剖学实验教学中的应用路径[J]. 科技创新导报, 2020, 17(13): 188-189.
- [4] 徐小洁. 翻转课堂在高职院校人体解剖学教学中的应用[J]. 卫生职业教育, 2020, 38(06): 70-71.

作者简介:

李强(1974.02.18—), 男, 汉族, 职称: 讲师, 学历: 本科, 研究方向: 基础医学解剖学。