

浅谈小学高段语文读写结合的教学策略

刘 薇

三原县车站小学, 中国·陕西 三原 713800

【摘要】《语文新课程标准(2022版)》指出:语文实践活动中,通过整体感知、联想想象,感受文学语言和形象的独特魅力,了解文学作品的基本特点,欣赏和评价语言文字作品,表达自己独特的体验与思考,尝试创作文学作品。

【关键词】小学语文;读写结合;策略

本文系:陕西省教育学科“十四五规划课题《“读写语文”教学策略与途径的实践研究》研究成果,课题编号SGH21Y0991”

《语文新课程标准(2022版)》指出:语文实践活动中,通过整体感知、联想想象,感受文学语言和形象的独特魅力,了解文学作品的基本特点,欣赏和评价语言文字作品,表达自己独特的体验与思考,尝试创作文学作品。

依托部编教材在语文教学中培养学生的读写能力,不仅能够帮助学生掌握语文基础知识,也可以更有效的训练学生的读写能力,理解吸收能力、想象能力和思维能力。

1 立足课堂,训练学生的仿写能力

对于读写结合教学中,最有效的学习方式就是模仿文章中作者的写作形式,模仿不是简单的抄袭,而是模仿作者的语言表达方式、文章的结构、修辞及写作手法,从而提高孩子的仿写能力。仿写时一定要对原作进行分析,要在原作的基础上计入自己的创意和感性思考。老师可以引导小学生通过不同形式的朗读,根据作者的写作方法来表达自身的思想。例如:《匆匆》里:洗手的时候,日子从水盆里过去;吃饭的时候,日子从饭碗里过去;默默时,便从凝然的双眼前过去;我觉察他去得匆匆了,伸出手遮挽时,他又从遮挽着的手边过去……

《语文新课程标准2022》版强调:“语文教学要注重语言的积累、感悟和运用”。课堂上,通过引导学生读中理解这句话运用排比和拟人的修辞手法,把时间的流逝变成具体可感的生活场景,描写了吃饭、睡觉等生活细节,表达了作者对时光匆匆流逝的感慨。那么,小学六年的时光转瞬即逝,在匆匆流逝的时间里,你们一定也有话想说,请拿起手中的笔,仿照这段写下你们对时间流逝的感触吧。

读书的时候,日子从字里行间溜走。

_____的时候,日子_____;

_____的时候,日子_____;

_____的时候,日子_____。

由读文引入仿写,让学生在读懂作者怎样把自己的情感融入日常具体的景物之中的基础上进行仿写,抓住生活中的人、事或景物写出自己对“时间流逝”的感触,进一步体会时光匆匆,实现读写迁移。

2 缩写培养学生的逻辑思维和批判性思考能力

部编版五年级语文上册第三单元习作中要求学生会提取重要信息信息,缩写故事。缩写故事顾名思义就是把较长的故事简要的介绍给别人。所以缩写时,先组织学生在充分阅读了解原文的基础上,再遵循“保留主干,删除枝叶”的原则,概括关键情节。课堂上通过出示孩子们缩写的段落和原文进行对比并总结方法,首先让学生搞清楚故事的主次信息,跟故事内容关系密切的我们可以直接摘录或进行概括,把长一些的句子改为短句子,把几句话合并成一句话,让学生用自己的话把故事中写得更简洁,但是不能改变故事的原意,无关紧要的内容可以直接删去。接着让学生在班上读并交流总结评价,故事是否完整?情节是否连贯?语句是否通顺?重点是否突出?这样的语言训练提高了学生的概括能力和语言表达能力。

另外,写梗概也是缩写的典型训练方式,在教授六年级下册第二单元时,该单元语文要素中要求:体会故事情节,感受人物特点,学会写故事梗概。所以教学时组织学生尝试给《骑鹅旅行记》写梗概。在学生阅读作品的基础上,理清书籍的基本结构,把握要点的同时还可以组织学生借助读目录把握故事脉络,小组筛选概括,合并成段。最后锤炼语言,过渡自然、语意清楚连贯表达。其中读懂是基础,在锤炼概括,合并成段时培养了学生的逻辑思维和批判性思考能力,同时鼓励孩子为自己感兴趣的影视作

品写梗概延伸到生活中,提高了学生的观察能力和分析能力,增强了创造力和创新力,也培养了孩子的自信心。

3 续写有利于培养学生的联想力和想象力。

什么是续写?顾名思义,续写是在原来的故事或课文文本的基础上,根据文本线索和内容,延续期故事情节或观点进行发挥和补充的过程。组织学生续写前,先让学生熟读课文文本,将文本内容用自己的话复述,复述时准确把握人物的性格特征,透彻全文主旨。如果课文以写人为主,续写时人物性格特征一定要与课文一致,即使性格特点有所发展变化,也必须合乎情理。如果课文以叙事为主,续写部分应该让事件得到自然延伸,主要事件不发生变化,人称也不变,按照原来的叙述角度,围绕中心事件来续写新的故事情节,续写中要清晰的交代事情发生的时间、地点、人物、起因、经过、结果。按一定的顺序条理清晰,主次分明突出文章的重点内容。例如六年级《桥》一文,记叙了一位党支部书记面对暴发的山洪,以自己的威信、忠于职守的信念和沉稳果决的指挥让村民获救,而自己和儿子却英勇牺牲,塑造了一个舍己为人,不徇私情的光辉形象。在课后拓展延伸部分,设计了续写训练:洪水退后,一个老太太来祭奠她的丈夫和儿子,如果你是老太太你会对老支书说些什么?如果你是陪同老太太前来的村民,你会对老支书说些什么?请你选择一个角色,展开想象写一写。让学生展开想象续写,有利于增强学生阅读课文的积极性,培养学生的想象力,阅读力。读写结合,增强写作的针对性,提高学生的写作能力和表达能力。

4 让改写促进学生读写能力的提升

在平时的语文教学中,让学生改写文章或古诗是提升学生读写能力的很好的一种途径。让学生在深入的学习和理理解课文或古诗的基础上,试着改变课文文本的表达方式、体裁、结构或叙述的方法、人物称谓、语言等、发挥自己的想象、把课文加工重组。学生改写后的内容可以与原文相似,但形式不同,也可以在原文基础上进行删减或添加,甚至可以改变题目。例如:我在教学五年级下册第一课《古诗三首》时,引导学生通过入情入境的朗读古诗,组织学生反复诵读并尝试让学生闭上双眼,想象诗中描绘的情景,交流眼前浮现的画面,并根据古诗大意,抓关键词展开想象,添加合适的描写,连成一段话,将古诗想象的内容改成短文,不但培养了学生的想象力,还让孩子从中体会到想象的乐趣。由于学生在改写时发挥了想象重组

和改写从而进行了有效创作,所以经常地组织学生进行改写训练不但可以全面提高学生的阅读能力和写作能力特别有益于培养学生的想象力和创造性思维。

5 书写读后感提升小学生的读写能力

在培养小学生读写结合的能力时,读后感写作是最有效的教学手法,让小学生明确阅读目的,带着创作的热情有针对性的进行阅读,最大程度的提高小学生阅读的有效性,帮助小学生理清阅读的逻辑和写作方式。老师可以为孩子们精心挑选最适合孩子进行阅读的课外读物,并引导小学生将自己喜欢的句子进行摘抄或使用,提高自身的文学素养,并进行读后感的写作,或者让小学生组成阅读小组,让组内成员将自己最喜欢的书目进行推荐和讲解,不但可以提升小学生的表达逻辑还可以为小学生读后感的书写做好铺垫。例如:在放寒假或者暑假时,教师便可以依据课标、依据教材中单元架构和《快乐读书吧》板块,给学生推荐课外阅读,例如:《鲁滨逊漂流记》这本书,让学生进行阅读并书写读后感,不过在在阅读之前教师可以先为学生选取书中一段最能激发起学生好奇心的片段,吊起学生的求知欲,让学生进行自主阅读,并围绕着这本书的核心思想为学生设计题目,让学生带着问题进行阅读,明确阅读思路。学生富有极强的好奇心,鲁滨逊漂流到荒无人烟的孤岛上,没有食物,没有住所,没有出路,鲁滨逊都是怎样克服这些问题的?他又凭借什么克服了重重困难,在荒岛上生活了28年,最后搭乘一艘英国轮船回到了祖国。通过交流有效的调动起学生的情感,并将自己的情感进行书写表达。

综上所述,小学语文教师要基于核心素养,通过读写结合的方式来培养学生的阅读能力和写作能力。通过读写结合的方式,教师不仅可以帮助学生掌握语文学习的综合技巧,还可以促进学生综合素养的发展,这对于学生未来的学习有着重要的帮助。

参考文献:

- [1]《义务教育语文课程标准(2022年版)》
- [2]《匆匆》朱自清著人民教育出版社

作者简介:

刘薇(1980.8-)女;汉;陕西三原;大学专科;一级教师;工作单位:陕西省三原县车站小学语文教师;研究方向:读写语文。