

情境认知理论在初中英语听力教学中的应用研究

肖 奥

纽约大学, 美国·纽约 100035

【摘要】本文基于情境认知理论, 探讨其在初中英语听力教学中的应用效果, 以提升学生的英语听力能力与学习态度。情境认知理论强调知识的获得应在实际情境中进行, 主张学生在真实情境的模拟中习得语言知识, 这一理论为英语听力教学改革提供了新思路。本文以重庆市某中学初一年级学生为实验对象, 采用问卷调查的形式, 结合SPSS统计分析, 验证了情境认知教学模式在英语听力教学中的有效性。研究采用五步教学模式: 情境感知、情境体验、情境辨识、情境运用及反思评价。实验结果显示, 学生的英语听力成绩显著提高, 同时, 学生的学习态度也发生积极变化。此外, 学生对英语听力的认知也得到了深化。基于研究发现, 本文提出以下教学建议: 教学设计中应关注情境的真实性, 因材施教; 活动安排应注重层次性和参与感; 评价方式应多元化, 以提高学生在真实情境中的听力能力及其积极性。

【关键词】情境认知理论; 英语听力教学; 初中英语

1 引言

1.1 研究背景

在语言学习中, 听力作为信息输入的关键渠道, 对提高语言能力、加强跨文化理解和促进互动交流起着重要作用。特别是在第二语言习得过程中, 听力是帮助学习者通过理解目标语言来构建语言知识的基础。因此, 听力在英语学习中扮演着不可或缺的角色。

近年来, 随着我国义务教育英语课程标准的修订与推进, 听力教学的重要性愈加凸显。教育部2022年颁布的义务教育英语课程标准明确要求, 英语学科应重点培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力, 其中语言能力更是围绕“感知与积累”“习得与建构”“表达与交流”三个方面提出了分级目标。对于初一学生来说, 课程标准要求其在语言能力方面达到三级目标, 这一要求不仅为初中生的英语听力学习指明了方向, 也体现了课程标准对听力在英语学习中基础性作用的重视。

尽管英语听力在教学和考试中占有重要地位, 但在实际教学过程中却面临诸多挑战。在传统的英语课堂上, 听力教学活动单一, 学生参与度较低。这种教学模式忽略了学生对听力内容的情境化理解, 缺少互动和策略指导, 容易让学生产生枯燥、机械的学习体验。此外, 很多教师并未关注到学生的个体差异与实际需求, 忽略了听力教学应与学生的认知发展相结合, 使得学生在课堂上缺乏主动探索和语言实践的机会。因此, 探索更为有效的听力教学方法以激发学生的听力学习兴趣和提升学习效果, 已成为英语教育改革中的重要议题。

1.2 研究意义

本研究旨在探索情境认知理论指导下的初中英语听力教

学方法, 期望为英语教学改革提供参考价值。首先, 本研究可为教师提供理论支持和实践指导, 帮助其在听力教学中更好地整合情境化的教学活动, 使学生在模拟的真实情境中逐步提高听力理解能力。其次, 情境认知理论下的教学模式注重学生主体地位, 有助于激发学生学习兴趣, 增强学习的积极性, 改善其对听力学习的态度。同时, 通过构建实践共同体, 学生的合作意识和团队协作能力也得到发展, 有助于其在日后更好地适应多样化的学习环境。

在学术研究方面, 本研究也将丰富情境认知理论在听力教学中的应用案例, 为未来关于情境认知理论在语言教学中的推广和研究提供数据支持。更重要的是, 情境认知理论提供了一种全新的视角, 即听力教学不再是单一的知识传递, 而是多元互动的过程。

2 理论基础: 情境认知理论

情境认知理论 (Situating Cognition Theory) 源于20世纪80年代, 是在对传统认知主义学习观的反思中逐渐发展起来的。该理论由Lave和Wenger (1991) 提出, 主张学习应发生在真实的或接近真实的情境中, 并强调个体与环境的交互作用。这种观点认为, 知识并非孤立存在, 而是嵌入在社会文化活动和环境中, 需要在真实情境中通过活动和交往才能被有效建构。情境认知理论的核心特征——基于情境的活动、合法的边缘性参与和实践共同体——对英语听力教学具有指导作用。

2.1 基于情境的活动

它强调知识获取在具体情境中进行, 教学活动应当与实际生活场景相结合, 使学生在模拟的真实环境中体验和理学习内容。例如, 在英语听力教学中, 教师可以通过多媒体展示、角色扮演、任务驱动等方式营造真实的语言情

境, 让学生在具体情境中获取听力技能, 增强语言学习的现实感和相关性。

2.2 合法的边缘性参与

在情境认知理论的视角下, 学习是一个从“新手”逐渐过渡为“熟练者”的过程, 个体从边缘参与到逐渐融入核心实践活动。对于初学者来说, 他们可以先从观察和模仿开始, 逐步过渡到主动参与。在听力教学中, 学生可以从简单的听力辨识任务逐步过渡到复杂的对话理解和交流任务, 通过反复练习和多次参与, 实现听力能力的逐步提升。

2.3 实践共同体

实践共同体是指学习者共同参与的一个互助性学习环境。情境认知理论主张学习者在共同体中通过互动分享经验, 形成积极的学习氛围。英语听力教学中, 教师可以创建合作小组, 促使学生在小组内共同解决听力任务或在课堂上分享听力策略, 以达到知识共享和相互激励的效果。

3 研究设计与方法

3.1 研究对象

本研究选择了重庆市某初中50多名学生作为研究对象。这些学生的英语水平相对均衡, 具备基础的听力技能和英语知识, 但在听力理解和策略应用方面存在一定困难。本次研究通过分组实验的方式, 采取情境认知理论指导的听力教学方法, 以验证该教学模式对学生英语听力理解能力及学习态度的提升效果。

3.2 研究方法

本研究主要采用实验法、问卷调查法和案例分析法, 以多元化的数据采集方式确保结果的科学性和可靠性。

实验法。本研究的实验设计包括前测、后测和实验干预三个阶段。首先, 学生在实验前进行英语听力前测, 测试内容基于教材内容, 包含情境对话、长对话和独白的理解题目, 测试题目从听力内容识别、关键信息提取及语义理解等方面考察学生的听力理解能力。实验过程中, 实验组学生接受情境认知理论指导的听力教学干预, 而对照组则沿用传统的听力教学方法。干预教学时间为三个月, 在实验结束后, 对学生进行相同难度的后测, 并对两组学生的

测试结果进行分析, 以评估教学干预的效果。

问卷调查法。为全面了解情境认知教学模式对学生听力学习态度的影响, 本研究设计了听力学习态度问卷, 问卷涵盖四个维度: 听力认知、听力情感、听力行为倾向和合作意识。问卷采取五级量表(1=非常不同意, 5=非常同意), 学生根据自己的实际情况进行选择。问卷在实验前后分别实施, 前测问卷用以了解学生的初始听力学习态度, 后测问卷用于评估情境认知教学模式实施后的态度变化。问卷数据通过SPSS进行描述性统计分析, 并采用配对样本T检验进行显著性差异检验, 以确保实验结果的科学性和可靠性。

案例分析法。为进一步验证情境认知理论在初中英语听力教学中的实际应用效果, 本研究选取教材中“描述人物外貌”一节为教学案例。该教学单元包含不同人物外貌的描述, 适合通过情境创设帮助学生在真实或近似真实的语境中理解和运用听力技能。案例教学设计分为五个步骤: 情境感知、情境体验、情境辨识、情境运用及反思与评价, 帮助学生在情境中逐步习得听力技能。通过对课堂实录及学生的课堂表现进行分析, 进一步说明情境认知理论的教学效果。

数据分析方法。本研究的数据分析主要包括以下两部分: (1) 前测和后测数据分析。

对前测和后测的听力成绩数据, 使用SPSS统计软件进行描述性统计分析, 计算均值、标准差等基础统计量, 并采用配对样本T检验两组数据的显著性差异。通过比较实验组与对照组学生在听力测试中的表现, 评估情境认知理论教学模式对学生听力理解能力的影响。(2) 问卷数据分析。通过SPSS对前测与后测的问卷数据进行描述性统计, 比较四个维度的均值变化, 并采用配对样本T检验数据差异的显著性, 以评估情境认知教学模式对学生听力学习态度的影响。通过分析学生在听力认知、情感、行为倾向及合作意识上的变化, 进一步验证情境认知理论的实际应用效果。

3.3 研究过程

本研究分为以下四个步骤: (1) 准备阶段: 确定研究对象, 制定实验方案, 准备前测、后测测试题和问卷, 并

项目	前测平均分	后测平均分
听力测试	20.03分	21.97分

表1

配对差值	平均值	标准差	自由度	显著性 (p值)
后测-前测	1.9444分	1.5037	53	0.000

表2

问卷题项	前测-同意/非常同意比例	后测-同意/非常同意比例
我对英语听力学习十分感兴趣	30%	45%

表3

设计教学案例。(2)前测与问卷实施:在实验前对实验组和对照组进行听力前测和问卷调查,收集基础数据。(3)实验干预:实验组实施情境认知理论指导下的听力教学,对照组实施传统教学法。在此阶段,实验组教师通过多媒体展示、情境模拟和小组讨论等方式为学生创设真实或近似真实的语言情境,引导学生在情境中逐步掌握听力技能。(4)后测与数据分析:实验结束后对学生进行后测和问卷调查,收集听力成绩和学习态度数据,并进行数据分析,验证教学干预效果。

4 结果与讨论

4.1 对听力能力的影响

通过对实验班级的前测和后测成绩进行统计分析,情境认知理论下的听力教学模式对学生听力能力的提升有显著效果。

• 前测与后测均分对比

表格1和图表1展示了学生前测和后测的均分对比情况:

分析:后测平均分较前测显著提升,说明情境认知理论对学生听力成绩的提高有正向作用。

• T检验分析

为检验前测与后测的差异显著性,本研究进行了配对样本T检验。表格2展示了T检验结果:

分析:p值为 $0.000 < 0.05$,表明学生前测与后测听力成绩之间差异显著,说明情境认知理论指导下的教学模式有效提高了学生听力成绩。

4.2 对学习态度的影响

• 问卷调查分析

通过对实验前和实验后的问卷数据分析,学生在四个维度(听力认知、情感、行为倾向和合作意识)上有积极的变化,具体如下:

• 听力认知:实验后更多学生认识到听力学习的重要性,对听力成绩与努力程度的正向关系形成了正确的学习归因。

• 听力情感:在“我对英语听力学习十分感兴趣”这一题项中,实验前仅30%的学生表示同意或非常同意,实验后该比例上升至45%。

分析:实验后学生对听力学习兴趣有显著提升,表明情境认知理论增强了学生的听力学习情感。

• 听力行为倾向:在课外主动参与听力练习的学生比例

从前测的18%上升至后测的32%,显示学生在课外自主练习的积极性有所提高。

• 合作意识:在实验后的问卷中,愿意与同伴分享听力资源的学生比例从实验前的40%增加到75%。

5 结论与启示

综上所述,情境认知理论指导下的听力教学模式显著提升了学生的听力能力和学习态度,为初中英语教学提供了新的思路。研究得到以下启示:

重视学生的主体性。教学设计应贯彻“以人为本”的理念,注重学生在听力活动中的主观能动性,帮助学生建立学习目标。

选择适当的教学材料。课程内容需符合学生的认知水平,并与实际生活场景相契合。

加强教学活动的层次性。教学设计需循序渐进,通过情境感知、体验、辨识、运用和反思的层次性安排,帮助学生逐步掌握知识。

重视教学反馈与评价。教学评价是教学的必要组成部分,教师应根据课堂活动的实际情况,给予学生积极、细致的反馈,帮助学生在听力学习中建立信心和习惯。

参考文献:

[1] Bransford,J.D.et al.(1990).Anchored Instruction:Why We Need It and How Technology Can Help.Erlbaum Associates.

[2] D.Renukadevi.(2014).The Role of Listening in Language Acquisition;the Challenges&Strategies in Teaching Listening. International Journal of Education and Information Studies,59-63.

[3] Lave,J.K.,&Wenger,E.(1991).Situated Learning:Legitimate Peripheral Participation.Cambridge University Press.

[4] 秦杰.(2010).情境认知理论在高师英语教学中的应用[J].山西师大学报(社会科学版),37(02),158-160.

[5] 宋海燕.(2013).情境认知视域下的英语第二课堂教学模式探究[J].兰州教育学院学报,29(05),38-40+44.

[6] 盛晓明,李恒威.(2007).情境认知[J].科学学研究,(05),806-811.

[7] 陶德清.(2001).学习态度的理论与研究[M].广州:广东人民出版社.

作者简介:

肖奥(2002.05—)女,汉,四川巴中人,在读硕士研究生,研究方向:教育学。