

基于“学习共同体”理念的环境设计类 教学创新探索与实践

欧文达

南昌理工学院, 中国·江西 南昌 330044

【摘要】本文基于“学习共同体”理念,探讨环境设计类教学的创新路径与实践应用。通过分析“学习共同体”的核心内涵,结合环境设计学科特点,从教学目标、课程设计、师生互动以及评价方式等方面展开讨论。旨在构建以学生为中心、协作学习为基础的教学模式,激发学生的创造力与批判性思维,提升团队协作能力与实践创新能力。

【关键词】学习共同体;环境设计;教学创新;协作学习

【基金项目】南昌理工学院教学改革研究课题,基于“学习共同体”理念的环境设计类教学创新探索与实践(课题编号NLJG-22-2)

引言

在当今教育领域,学习共同体理念被广泛认为是一种有效的教学策略,它强调学生之间的合作、互动和知识共享。学习共同体教学模式是以构建主义教学观为基础的教学模式,是由学习者和助学者组成的,以完成共同学习任务为载体,以促进成员全面成长为目的,强调在学习过程中以相互作用式的学习观作指导。选择2023届环境设计本科学生为研究对象,以《毕业设计》课程为实施课程,构建基于“学习共同体”的教学方法,加强对学生职业能力的培养。开展基于“学习共同体”理念的环境设计类教学创新探索与实践。在环境设计类教学中,这种理念的应用可以帮助学生更好地理解和应用设计知识,提高他们的实践能力和创新思维。本文将探讨基于学习共同体理念的环境设计类教学创新的实践与效果。

1 “学习共同体”理念概述

“学习共同体”理念起源于社会建构主义理论,核心在于学习是一种社会化过程,通过成员间的交流与合作,共同解决问题并建构知识。其关键特征包括:①学习目标的共同性:成员间对目标有明确共识。②协作学习的实践性:通过团队合作完成任务,分享资源与经验。③持续反思与改进:通过互动反馈与成果评估,不断优化学习过程。

这一理念强调去中心化的教学结构,教师的角色转变为“引导者”与“促进者”,学生则是“知识共同创造者”。

2 环境设计类教学现状与挑战

2.1 传统教学模式的不足

①缺乏互动性:课堂教学多以讲授为主,学生缺少参与感与实践机会。②评价方式单一:过度注重考试成绩,忽视了过程性评价与团队协作能力的培养。③创新能力不足:学生在设计中往往追求形式化结果,缺乏系统性思考与深度表达。

2.2 学科特点与教学需求

环境设计强调跨学科整合与实践应用,这需要学生具备以下能力:①跨领域协作能力:解决复杂设计问题时需要团队合作。②问题导向思维:通过观察与调研发现设计问题,并提出创新解决方案。③社会责任感:环境设计应关注可持续发展与人文关怀。

3 基于“学习共同体”理念的教学创新探索

优质的教学环境和高效的教学流程对于推动学生全方位发展至关重要,并是学习共同体理念的核心跳点。基于这一理念,我们将进一步从硬件、软件两个方面构建新的学习模式。

3.1 构建开放与共享的学习环境

①物理空间:为了更好的解决学习场地分散和互动不足的问题,首先我们设置灵活的相对固定的讨论室,学生在自由分配时间的同时,也可以完全排除影响,促进师生间与学生间的互动交流。②虚拟空间:利用在线平台构建资源共享与讨论的虚拟社区,如使用腾讯会议、WPS等协作工具,打破时空限制。

3.2 优化课程设计与教学方法

①项目制学习(PBL)。通过真实的社会需求或科研课题引导学生设计过程中发现问题、提出方案,并实践验证。例如,以“校园景观改造”或“可持续材料创新”为主题,设计并完成从调研到展示的完整项目。鼓励学生分组协作,在教师引导下制定项目计划并开展跨学科合作。②项目展示与反馈。定期组织项目展示会,邀请教师、学生、行业专家共同参与,给予反馈和优化建议。通过交互式展示设备,展示学生的实验数据、设计成果和研究论文,激励后续实践。③翻转课堂。作为一种创新的教学方法,颠覆了传统教育中教师单向讲授、学生被动听讲的模式。它通过课外自主学习和课堂互动应用相结合,使学生的学习更加自主、互动和实践,能够培养学生更高阶的思维能力和解决问题的能力。在环境设计等创意类学科中,翻转课堂能够更好地促进学生的设计思维、创新能力以及团队合作精神的培养。

④跨学科协作。环境设计毕业设计中的跨学科协作是提高设计质量、创新性和实用性的关键。通过组建多学科的团队，采用设计思维和跨学科的方法，团队成员能够从不同学科的角度出发，共同解决复杂的设计问题。同时，加强沟通、整合各学科知识、利用现代技术手段以及培养跨学科协作的能力，都能够使设计成果更为全面、创新和具有社会价值。跨学科的协作不仅能够促进学生综合能力的发展，还能帮助他们为日后进入多变的职业环境做足准备。

3.3 强化师生互动与角色转变

在“学习共同体”理念下，师生互动和角色转变是教学创新的关键所在。教师从传统的“知识传授者”转变为“引导者”和“协作者”，学生则从被动接受者转变为主动学习者和知识创造者。通过强化互动、合作和反馈，学习共同体能够激发学生的学习兴趣，培养他们的批判性思维、创新能力和合作精神。

3.4 建立多维度评价机制

在“学习共同体”理念下，建立多维度评价机制是确保学生在自主学习、协作学习和个性化成长过程中得到全面评估的重要手段。①过程性评价：关注学生在学习过程中的思维发展与团队贡献。②成果性评价：评估设计方案的创新性、可行性与社会价值。③多方参与评价：引入同伴互评、用户反馈与专家意见，提升评价的全面性与客观性。

4 实践案例分析

以“毕业设计”课程为例，将“学习共同体”理念贯穿于教学全过程，“毕业设计”课程是学生在大学学习阶段的一项重要综合实践任务，旨在将所学知识与实践相结合，为其迈向职业生涯奠定基础。将“学习共同体”理念贯穿于课程全过程，可以有效提高学生的设计能力、团队协作意识及社会责任感。

4.1 课题设定

结合真实问题情境设定课题，明确学习目标，激发学生的探索兴趣和设计潜力。例如，以“提升公共空间活力与可持续性”为主题，针对校园广场、城市公园或社区共享空间等场所的改造提出创新设计方案。课题设定过程中，教师需要引导学生思考项目的社会价值与设计挑战，使课题具备现实意义和学术深度。

4.2 团队分组

根据学生的兴趣、专业方向及个人特长组建多元化团队，每个团队成员扮演特定角色（如调研负责人、设计负责人、技术支持等），形成明确分工，同时强调协作精神。教师需鼓励团队成员通过定期的内部交流分享进展，建立互助互学的氛围，使团队成为一个小型的“学习共同体”。

4.3 学习过程

①调研阶段。团队通过实地调研、问卷调查和访谈获取第一手资料。这一过程中，学生不仅可以获取数据，还能与社区居民、利益相关者等进行直接互动，深入了解用

户需求与问题背景。通过这种参与式的调研，学生不仅提升了信息收集与分析能力，也强化了其解决实际问题的意识。②设计阶段。学生在小组内多轮讨论，整合各自的知识背景与调研数据，共同制定设计方案。此阶段教师的角色是引导者和促进者，帮助学生识别问题核心并提出启发性建议。例如，当学生遇到功能布局或材料选择的困惑时，教师可以通过提出问题或分享相关案例来启发学生深入思考。学生的设计方案需要不断优化，并与团队成员、教师保持开放式沟通，确保设计的逻辑性、可行性与创新性。③评价阶段。在项目完成后，邀请专家、社区居民及其他利益相关者参与设计方案的评审，给予多维度反馈。这种评价模式不仅可以从专业角度提升设计质量，还能够使学生了解社会对其作品的实际需求与期望。通过多元化的评价体系，学生的作品在理念、功能性与用户体验等多个层面得到全面检视。

4.4 实践结果与成效

实践结果表明，将“学习共同体”理念融入毕业设计课程，不仅显著提升了学生的设计能力，还强化了以下几个方面：①团队协作意识：通过多元团队的合作，学生学会了如何分工与配合，提升了沟通协调能力。②批判性思维与创造力：在设计阶段的反复讨论与优化中，学生的思维能力与创造性得到了显著锻炼。③社会责任感：通过调研和用户参与评审，学生更加关注社会问题，培养了对公共事务的责任感。

这种以“学习共同体”为核心的课程模式突破了传统的单向教学框架，为学生提供了一个开放、互动、共享的学习与实践平台，真正实现了教学创新的价值。

5 结论与展望

将“学习共同体”理念引入环境设计教学，是提升学生综合能力与创新素养的重要路径。未来可进一步探索：如何更有效地利用数字化工具优化协作学习。如何在多文化背景下推广此理念的实践应用。如何将“学习共同体”理念与教学评价体系深度融合。

通过不断优化教学实践，我们有望培养出更多具有创造力与社会责任感的环境设计人才，为未来社会的可持续发展贡献力量。

参考文献：

- [1] 李明. 基于创客空间的项目式学习共同体构建研究[J]. 教育研究与评论, 2023(3): 45-52.
- [2] 王强. 加强学习共同体建设——促进班主任专业发展的现实途径[J]. 创新教育研究, 2023(12): 18-36.
- [3] 张华. 依托初中语文课堂学习共同体促进学生深度学习[J]. 汉斯出版社, 2023(4): 123-130.
- [4] 刘洋. 教育生态理论视域下创新创业教育共同体构建[J]. 教育生态研究, 2023(2): 67-75.
- [5] 邹铭勇. 学习共同体在课堂创新教学改革中的应用[J]. 法商高教研究, 2023(2): 10-17.