

地理学科中传承弘扬黄河文化的路径探究

赵宗洋

山东肥城泰西中学, 中国·山东 泰安 271600

【摘要】黄河文化内涵丰富、历史深远。一方面,黄河文化是中华民族的母亲河文化;另一方面,从中国文明诞生之初到唐宋时期,黄河流域一直是中国政治、经济、军事、科技、思想、文化中心和重心。黄河文化可谓是中华民族的根与魂,传播黄河文化是“护根养魂”的大事。要深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好“黄河故事”,延续历史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量。鉴于此,本文将探寻行之有效的黄河文化传承路径,助力学生深切感知黄河文化魅力,提升地理素养与文化认同。

【关键词】高中地理; 黄河文化; 弘扬; 路径

黄河,中华民族的母亲河,孕育出的黄河文化贯穿了中国历史发展脉络。高中地理学科兼具自然与人文知识体系,为黄河文化的传承搭建了天然桥梁。利用地理课堂这一阵地,引导学生领略黄河沿线的自然风貌、人文景观,挖掘其中蕴含的智慧与精神,对文化的代代相传意义非凡。

1 课堂教学嵌入黄河文化元素

1.1 自然地理课程中的融合

在高中教育阶段,地理学科兼具自然科学与人文科学的双重属性,为黄河文化的传承搭建起了理想的桥梁。课堂,作为知识传授的主阵地,将黄河文化元素巧妙嵌入其中,能在日常教学里润物细无声地滋养学生对本土文化的热爱,增强文化自信。就自然地理课程而言,鲁教版高中地理教材为融合黄河文化提供了契合点。例如在讲解“河流地貌”这一章节时,黄河无疑是绝佳的实例素材。黄河自青藏高原巴颜喀拉山发源,奔腾而下,塑造出了丰富且极具特色的地貌景观。其中,黄河下游的地上河河段,是河流泥沙堆积作用的典型呈现。教师在课堂上,可先引导学生从教材原理出发,理解当河流流速减缓,泥沙大量沉积,河床便会逐渐抬升。随后引入黄河下游地上河的现实状况,展示其远超两岸地面数米的惊人景象,配合历史上黄河频繁决堤、改道的资料,讲述沿岸百姓与洪灾斗争、筑堤防洪的过往。这不仅让抽象的地貌知识变得鲜活,更让学生深切体会到黄河孕育的坚韧不拔的生存文化,领悟到人与自然相互影响的深层关系,让黄河文化在自然地理知识的包裹下,深植于学生心间。

1.2 人文地理课程中的渗透

在高中地理教学中,人文地理课程聚焦于人类活动与地理环境的关联,这一板块为黄河文化的渗透预留了充足空间。相较于自然地理侧重自然要素,人文地理更关乎社

会、经济、文化层面,是黄河文化落地生根的优质土壤,能助力学生从人文视角深度洞察黄河文化的内涵与价值。例如,在教学鲁教版高中地理“农业地域类型”的内容时,便可深度渗透黄河文化。黄河流域作为华夏文明的发源地之一,有着源远流长的农耕历史。从远古时期开始,华夏先民就在黄河沿岸的冲积平原上刀耕火种,逐渐发展起独具特色的旱作农业。教师在课堂讲授时,可先介绍旱作农业的一般特点,诸如对降水、土壤肥力的要求等理论知识,而后话锋一转,聚焦黄河流域。以关中平原为例,这片被黄河支流渭河滋养的土地,土地肥沃、水源相对稳定,孕育出了千年不衰的农耕文明。历史上,郑国渠、白渠等水利工程在此兴建,不断改良土壤与灌溉条件,保障粮食产出,支撑起周、秦、汉、唐等王朝的兴盛。讲解过程中,穿插当地古老的农谚、传统农耕民俗,让学生意识到,黄河不仅是一条自然的河,更是农耕文化传承的脉络,滋养着民族的生存智慧与人文精神,悄然在学生心中厚植黄河文化印记。

2 实践活动助力黄河文化体验

2.1 地理研学旅行

在高中地理教育迈向素养教育的当下,实践活动成为课堂教学的关键延伸,对黄河文化传承弘扬有着重要的作用。它打破传统书本局限,赋予学生亲身感知文化魅力的机会,地理研学旅行正是其中行之有效的方式。地理研学旅行依托真实的地理场景,能够深度贴合高中地理教材内容。例如,在学习“河流生态系统”相关知识后,组织学生前往黄河壶口瀑布开展研学。壶口瀑布是黄河流域极具代表性的自然景观,它处于晋陕大峡谷,河水汹涌下切,形成震撼人心的瀑布群。学生亲临现场,能直观观察到教材中提及的流水侵蚀地貌,深切体会黄河水强大的动力作

用对岩石的塑造。同时,此地周边还留存着诸多民俗文化印记,船夫号子在耳畔回响,传统剪纸艺术、特色面食制作等民俗活动琳琅满目。学生置身其间,既能把课本抽象的地理原理具象化,又能沉浸式感受附着于黄河自然景观之上的民俗文化,在行走中触摸黄河文化的温度与厚度,让传承意识生根发芽。

2.2 地理实验模拟

在高中地理教学中,实践活动是增强学生理解、深化知识内化的重要手段,更是助力学生体验黄河文化的有力助推器。相较于研学旅行的实地探访,地理实验模拟有着别样的优势,它能在校园场景内,低成本且高效地复现与黄河文化相关的地理现象,让学生近距离观察、探究。高中地理教材对河流地貌塑造有着系统讲解,地理实验模拟便由此切入。以模拟黄河三角洲形成过程为例,教师可准备透明水槽、泥沙、水等简易材料。在课堂上,先引导学生回顾教材里河流携带泥沙、流速变化导致沉积的原理,随后开启实验:将泥沙混入水中搅拌均匀,模拟黄河裹挟泥沙的水流,缓慢倒入水槽一端,让水流自然流动。随着水流速度因水槽宽度、坡度变化而减缓,泥沙逐渐沉积,在水槽另一端慢慢堆积出类似三角洲的地貌。这一过程中,学生亲眼见证原本抽象的知识具象化,领悟黄河年复一年输送泥沙、造就广袤三角洲平原的伟大工程。这不仅加深对地理知识的把握,更能让学生感知黄河孕育大地的磅礴力量,增进对黄河文化的尊崇,沉浸式体验黄河赋予华夏大地的独特馈赠。

3 教材拓展深挖黄河文化资源

3.1 补充乡土教材

高中地理教材是知识的重要载体,也是传承文化的关键媒介。在弘扬黄河文化的使命下,仅依靠通用教材略显单薄,深挖拓展教材资源势在必行,而补充乡土教材则是一条极具针对性与实操性的方法。高中地理教材虽然搭建起了地理知识的基本框架,却难以兼顾各地黄河文化的细微差异与特色,乡土教材恰好能填补这一空白。例如,在讲述农业地域文化时,通用教材多着眼宏观理论,但黄河流经区域的不同地方有着独特的乡土农耕智慧。以黄河沿岸的某个古老村落为例,当地村民世代传承着特殊的灌溉技艺,巧妙利用黄河水的涨落与地势高差,修筑简易却实用的引水沟渠,实现旱涝保收。这种传统灌溉方式并未见于通用教材,却饱含先辈与黄河共生的生存哲学。将这类乡土内容编撰进补充乡土教材,一来能让家乡就在黄河边的学生产生强烈归属感,二来为其他地域学生打开一扇了解

黄河多元乡土文化的窗户,丰富学生对黄河文化的认知维度,让黄河文化在教材拓展中愈发鲜活立体。

3.2 跨学科整合资料

在高中地理学科落实黄河文化传承的过程中,教材拓展是关键一环,而跨学科整合资料更是赋予这一拓展丰富的内涵与活力。高中课程体系本就相互关联着,各学科知识交织,在挖掘黄河文化资源时,需打破学科壁垒,全方位、多层次勾勒黄河文化的全貌。高中地理教材在阐述区域地理时,常涉及黄河流域的自然与人文概况。此时,跨学科整合就有了用武之地。比如在讲述黄河流域的生态保护时,地理学科聚焦于水土流失成因、植被覆盖与土壤侵蚀关系等要点。而历史学科的资料可为此补充厚重的背景,回顾古代黄河流域大规模开垦、伐木的历史阶段,能清晰看到人类活动对生态逐步施压的过程,像秦汉时期关中平原因人口激增,大肆毁林开荒,致使水土流失初现端倪。语文学科也不甘缺席,诸多流传千古的诗词,“黄河之水天上来,奔流到海不复回”,既能直观反映黄河磅礴气势,还能从文学意象里,挖掘古人对黄河的尊崇与敬畏。整合这些跨学科资料进教材拓展体系,学生眼中的黄河文化将不再单一,而是集自然、历史、人文于一体的璀璨结晶,滋养他们对黄河文化更深刻的认知。

4 结束语

总而言之,高中地理学科在传承弘扬黄河文化的征程中,扮演着举足轻重的角色。课堂教学嵌入黄河文化元素,为学生开启认知黄河文化的知识窗口,让文化与学科知识紧密交融;实践活动助力亲身体验,打破理论局限,赋予黄河文化鲜活生命力,使其不再是书本上的刻板文字;教材拓展深挖资源,整合多元学科知识,让黄河文化的广度与深度得以延伸,构建起更立体的文化体系;校园文化营造浓厚氛围,让学生时刻浸润其中,在潜移默化里强化文化认同。这些路径彼此衔接、协同发力,定能将黄河文化的火种,稳稳传递至青年一代手中,使其跨越岁月,持续熠熠生辉,为华夏文明的赓续注入澎湃动力。

参考文献:

- [1] 郭述豪. 黄河文化融入高中地理教学的策略研究[D]. 河南大学, 2024.
- [2] 张倩文, 徐榕. 基于黄河文化的高中地理项目式教学研究[J]. 中学政史地(教学指导), 2023, (11): 39-40.
- [3] 张贝贝, 姚晓雨, 张广花. 地理学科中传承弘扬黄河文化的路径研究[J]. 科技风, 2023, (06): 145-147.