

# 新时代背景下中华优秀传统文化融入课堂教学的实践路径研究

祝新蕊 郭依婷

西安明德理工学院 通识教育学院, 中国·陕西 西安 710114

**【摘要】**中华优秀传统文化作为新时代中国特色社会主义的文化理论根基,在高校课堂教学的实践路径上具有重要价值。将中华优秀传统文化融入课堂教学对于当代大学生提升综合素质,参与文化传承以及增强文化自信具有重要意义。本文探讨了新时代背景下中华优秀传统文化融入高校课堂教学的现实意义和实践路径。优化中华优秀传统文化在高校课堂的融入与应用,通过课程体系优化、教学方法创新、师资队伍建设、校园文化营造和评价体系完善等路径,可以有效推进中华优秀传统文化与课堂教学的深度融合,推动中华优秀传统文化在新时代的创造性转化和创新性发展。

**【关键词】**中华优秀传统文化; 课堂教学; 实践路径; 文化传承; 高等教育

**【基金项目】**西安明德理工学院2024年度教育教学改革研究项目资助《新时代背景下中华优秀传统文化融入课堂教学的实践路径研究》(项目编号: JG2024YB30)成果。

## 引言

在全球化浪潮和多元文化冲击的背景下,传承和弘扬中华优秀传统文化,对于增强文化自信、培育时代新人、实现中华民族伟大复兴具有重要意义。高校作为文化传承与创新的重要阵地,肩负着培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的重任,将中华优秀传统文化融入课堂教学,是时代赋予高校的重要使命,旨在传承文化基因,增强文化自信。通过系统学习中华优秀传统文化,引导学生深刻理解中华文化的精髓和时代价值,增强文化自信,成为中华优秀传统文化的传承者和弘扬者。

中华优秀传统文化融入高校课堂教学,对推动高校教学改革和发展具有重要意义。本研究立足于新时代背景,深入探讨中华优秀传统文化融入高校课堂教学的现实意义和实践路径。通过文献研究、案例分析和实践总结,系统梳理了中华优秀传统文化融入课堂教学的必要性和可行性,提出了具体的实施策略和方法。研究旨在为高校推进中华优秀传统文化教育提供理论支撑和实践指导,促进中华优秀传统文化在新时代的创造性转化和创新性发展。

## 1 中华优秀传统文化融入高校课堂教学的现实意义

### 1.1 培养大学生多元思维

中华优秀传统文化博大精深,蕴含着丰富的哲学思想、人文精神和道德理念。将中华优秀传统文化融入高校课堂教学,可以帮助学生从中华文化的视角审视世界,拓宽思维

视野,提升思维层次。首先,培养辩证思维。中华优秀传统文化强调“天人合一”“阴阳调和”,蕴含着深刻的辩证思维。通过学习中华优秀传统文化,可以帮助学生树立辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观和方法论,学会用全面、联系、发展的眼光看待问题,避免片面、孤立、静止的思维方式。其次,提升创新思维。中华优秀传统文化强调“革故鼎新”“与时俱进”,蕴含着丰富的创新精神。通过学习中华优秀传统文化,可以激发学生的创新意识,培养学生的创新思维,鼓励学生勇于探索、敢于突破,不断开拓新的领域。最后,增强批判思维。中华优秀传统文化强调“明辨是非”“实事求是”,蕴含着深刻的批判精神。通过学习中华优秀传统文化,可以帮助学生树立批判性思维,形成正确的价值判断和价值选择。培养大学生多元思维,是培养创新型人才的关键。中华优秀传统文化为大学生提供了丰富的思维资源和思维方法,高校应积极探索将中华优秀传统文化融入课堂教学的有效途径,引导学生从中华文化中汲取智慧,拓展思维维度,提升思维水平,为培养具有国际视野和创新精神的高素质人才奠定坚实基础。

### 1.2 提升大学生的艺术素养

中华优秀传统文化蕴含着丰富的美学思想和艺术资源,是培养学生审美情趣、提升艺术素养能力的重要途径。在学习中华优秀传统文化的过程中能感受传统艺术之美。中华优秀传统文化拥有丰富多彩的艺术形式,如诗词歌赋、书法绘

画、音乐舞蹈、戏曲曲艺等。通过学习中华优秀传统文化, 可以让学生领略传统艺术的独特魅力, 感受中华文化的博大精深, 提升学生的艺术修养和审美情趣。而且从中可以领悟传统美学精神, 中华优秀传统文化强调“中和之美”“意境之美”, 蕴含着独特的美学精神。通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生领悟传统美学的精髓, 培养学生的审美情趣, 提升学生的审美能力, 引导学生追求真善美, 创造美好生活。并且传承传统艺术技艺, 中华优秀传统文化拥有许多精湛的传统艺术技艺, 如书法、绘画、剪纸、刺绣等。通过学习中华优秀传统文化, 能让学生了解传统艺术技艺的传承和发展, 激发学生学习传统艺术技艺的兴趣, 培养学生的动手能力和创造力, 为传统艺术技艺的传承和发展贡献力量。提升大学生的艺术素养, 是培养全面发展人才的重要环节。中华优秀传统文化为大学生提供了丰富的美学资源和艺术熏陶, 高校应积极探索将中华优秀传统文化融入课堂教学的有效途径, 引导学生感受美、欣赏美、创造美, 提升艺术素养, 陶冶高尚情操, 成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

### 1.3 提升大学生文化认同

将中华优秀传统文化融入高校课堂教学, 可以帮助学生深入了解中华文化的悠久历史和灿烂成就, 提升文化认同, 增强文化自信。首先, 认同中华文化价值理念。中华优秀传统文化蕴含着丰富的价值理念, 通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生深刻理解中华文化的价值内涵, 认同中华文化的价值理念, 增强对中华文化的认同感和归属感。其次, 传承中华文化精神基因。中华优秀传统文化是中华民族的精神基因, 是中华民族区别于其他民族的独特标识。通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生传承中华文化基因, 增强文化自觉和文化自信, 成为中华优秀传统文化的传承者和弘扬者。最后, 传播中华文化声音。中华优秀传统文化是世界文化宝库中的重要组成部分。通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生了解中华文化在世界文化中的地位和作用, 增强文化自信, 积极传播中华文化声音, 讲好中国故事, 提升中华文化的国际影响力。提升大学生的文化认同, 是实现中华民族伟大复兴的重要保障。中华优秀传统文化为大学生提供了强大的精神力量和文化支撑。

### 1.4 弘扬大学生民族精神

中华优秀传统文化蕴含着深厚的爱国主义情怀, 如“天下兴亡, 匹夫有责”“先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐”等。通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生树立爱国主义精神, 增强民族自豪感和责任感, 同时传承艰苦奋斗精神。中华优秀传统文化强调“自强不息”“艰苦奋斗”, 蕴含着艰苦奋斗的精神。以及发扬改革创新精神, 中华优秀传统文化强调“革故鼎新”“与时俱进”, 蕴含着改革创新的精神。通过学习中华优秀传统文化, 可以帮助学生树立改革创新精神, 勇于探索, 敢于突破, 为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

总之, 将中华优秀传统文化融入高校课堂教学, 对于培养担当民族复兴大任的时代新人具有重要的现实意义。高校应积极探索中华优秀传统文化融入课堂教学的有效途径, 将中华优秀传统文化的精神内涵和时代价值融入教育教学全过程, 为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人做出积极贡献。

## 2 中华优秀传统文化融入高校课堂教学的实践路径

将中华优秀传统文化的精神内涵和时代价值融入教育内容、教育教学方法、教学评价体系、校园传统文化氛围营造等。既有宏观顶层设计, 又有中观政策措施和以及微观落实步骤。

### 2.1 构建高校中华优秀传统文化课程体系

将中华优秀传统文化融入高校课堂教学, 是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要途径, 也是培养担当民族复兴大任时代新人的必然要求。其一, 开设通识必修课程。将优秀传统文化课程纳入高校通识教育必修课程体系, 面向全体学生开设《中华优秀传统文化概论》《中华经典诵读》等课程, 系统讲解中华优秀传统文化的历史渊源、思想精髓、价值理念和时代意义。其二, 建设专业特色课程。结合不同学科专业特点, 开发建设一批具有专业特色的中华优秀传统文化课程, 如《中医药文化》《中国传统建筑文化》《中国古典文学鉴赏》等, 将中华优秀传统文化融入专业教育, 提升学生的专业素养和文化底蕴。其三, 开发在线开放课程。利用现代信息技术, 开发建设一批中华优秀传统文化在线开放课程, 如《中国传统文化与现代社会》《中华优秀传统文化

经典导读》等,为学生提供更加便捷、灵活的学习途径。另外,高校应积极探索实践路径,将中华优秀传统文化的精神内涵和时代价值融入教育教学全过程。

## 2.2 运用人工智能(AI)技术传播中华优秀传统文化

人工智能(AI)技术作为引领未来的战略性技术,正在深刻改变着我们的生产生活方式,创新中华优秀传统文化的教学方法也带来了新的机遇。其一,开发智能学习平台。利用人工智能技术,开发建设中华优秀传统文化智能学习平台,为学生提供个性化、智能化的学习体验,如智能推荐学习资源、智能评估学习效果等。其二,打造虚拟现实体验。利用虚拟现实技术,打造中华优秀传统文化虚拟现实体验场景,如虚拟博物馆、虚拟历史场景等,让学生身临其境地感受中华优秀传统文化的魅力。其三,开发智能文化产品。利用人工智能技术,开发中华优秀传统文化智能文化产品,如智能语音助手、智能翻译软件等,将中华优秀传统文化融入日常生活,提升中华优秀传统文化的传播力和影响力。运用人工智能传播中华优秀传统文化,高校应积极探索AI技术与中华优秀传统文化融合发展的新路径,为中华优秀传统文化的传承和发展注入新的活力。

## 2.3 构建弘扬中华优秀传统文化的校园文化

中华优秀传统文化融入高校教学中,校园的人文环境对大学生提升文化自信具有重要作用。其一,建设文化景观。在校园内建设中华优秀传统文化主题雕塑、文化长廊、文化墙等文化景观,营造浓厚的文化氛围,让学生在潜移默化中感受中华优秀传统文化的熏陶。其二,开展文化活动。其三,定期举办中华优秀传统文化主题讲座、展览、演出等文化活动,如“中华经典诵读大赛”“中华优秀传统文化知识竞赛”等,激发学生学习中华优秀传统文化的兴趣。其四,打造文化品牌。打造具有学校特色的中华优秀传统文化品牌活动,如“国学文化节”“传统文化体验周”等,提升中华优秀传统文化在校园的影响力。

## 2.4 健全校园中华优秀传统文化育人体系

构建校园中华优秀传统文化育人体系,是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要途径,也是培养担当民族复兴大任时代新人的必然要求。高校应积极探索构建路径,将中华优秀传统文化的精神内涵和时代价值融入教育教学全过

程。其一,加强组织领导。成立中华优秀传统文化教育工作领导小组,统筹协调中华优秀传统文化教育工作,制定相关政策措施,确保各项工作落到实处。其二,完善评价体系。将中华优秀传统文化教育纳入学生综合素质评价体系,建立科学合理的评价机制,引导学生积极参与中华优秀传统文化学习。其三,加强经费保障。加大对中华优秀传统文化教育的经费投入,为课程建设、师资培训、文化活动等提供必要的经费保障。

## 2.5 加强高校教师的传统文化教育

中华优秀传统文化在高校教学中,教师发挥着主导作用。高校教师自身的传统文化素养对大学生文化素养的影响起到重要作用。其一,加强师资培训。定期举办中华优秀传统文化师资培训班,邀请专家学者授课,提升教师的传统文化素养和教学能力。其二,鼓励学术研究。鼓励教师开展中华优秀传统文化相关学术研究,发表高水平学术论文,出版学术专著,提升教师的学术水平和影响力。其三,建立激励机制。建立中华优秀传统文化教育激励机制,对在中华优秀传统文化教育工作中做出突出贡献的教师给予表彰和奖励,激发教师的工作热情。

## 3 结论

中华优秀传统文化融入高校课堂教学是一项系统工程,需要高校、教师和学生的共同努力。通过优化课程体系、创新教学方法、加强师资建设、营造文化氛围和完善评价体系,可以有效推进中华优秀传统文化与课堂教学的深度融合。这不仅有助于传承和弘扬中华优秀传统文化,还能提升学生的综合素质,促进高校特色发展。未来,高校应继续探索中华优秀传统文化教育的创新路径,为培养具有文化自信和民族认同感的新时代人才做出更大贡献。

## 参考文献:

- [1]姚妤,郭娇.中华优秀传统文化对大学生文化自信培育的涵养——评《文化自信:中华优秀传统文化核心思想理念读本》[J].人民长江,2024,55(12):273.
- [2]陈安琪.数字化赋能中华优秀传统文化融入职教课程思政路径与实践探索[J].中国电化教育,2024(12):116-122.
- [3]任友群.有效推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展[J].红旗文稿,2024(23):10-14+1.