

融入传统文化元素的小学语文教学创新设计

雷 婷

于都县银坑镇营下小学，中国·江西 赣州 342300

【摘要】中华优秀传统文化凝聚着民族精神，小学语文课堂是传承文化的关键场所。本文针对阅读、写作和综合学习环节，提出深挖课文文化内核、指导学生用传统文化素材写作、开展传统节日实践等创新方法，旨在提高学生文化修养，增强文化自信，为小学语文教学改进提供参考。通过改革探索小学语文教学方式，为中华优秀传统文化的传播与创新开辟全新路径，为培养担当民族复兴大任的时代新人提供坚实的文化支撑。

【关键词】传统文化元素；小学语文；教学创新

小学语文是基础教育里的重点学科，既要教会学生运用语言文字，也要承担传承中华优秀传统文化的职责。在新的教育环境下，把传统文化元素融入教学，能让小学生认识民族历史、感受文化底蕴，但现在的教学方法老套，学生学习积极性不高，所以探索新的教学方式，对提高教学质量很有必要。在小学语文教学中有效整合中华优秀传统文化元素，可以促使学生享受学习乐趣的同时，深刻理解并珍视中华优秀传统文化。

1 小学语文教学设计融入传统文化元素的优势

1.1 提升文化素养

当传统文化元素融入小学语文教学，学生便拥有了接触丰富文化知识的途径。日常语文学习中，无论是解读经典课文，还是参与教学活动，学生都能不断接触传统文化，阅读经典时，学生可以了解古人的思维和生活，体会其中的智慧；参与传统节日教学活动，学生能亲身感受民俗文化。随着学习逐步深入，学生对传统文化的理解越来越深，文化素养也在不知不觉中提升，对传统文化的认同感和归属感不断增强，文化自信得以树立。中华优秀传统文化在提升学生文化素养、激发学生创造力以及创新精神等方面发挥着积极作用。学生通过学习传统文化，可增强文化自信心和民族自豪感，为未来的学习和生活奠定坚实的基础。

1.2 激发学习兴趣

传统文化和语文教学结合的创新设计，改变了传统单一的教学形式。拓展阅读带来大量传统文化内容，写作实践让学生能用传统文化素材创作，综合性学习活动更是形式多样。这些不同的教学方式，让原本单调的学习变得有趣，在这样的课堂上，学生不再只是被动听讲，而是主动参与学习，学习兴趣被激发后，学生的学习积极性提高，学习效果也得到了改善。

2 融入传统文化元素的小学语文教学创新设计路径

2.1 阅读教学创新

（1）挖掘经典文本文化内涵

语文教材中的文章数量有限，难以满足学生对传统文化知识的需求。教师可以在课文学习后，为学生推荐合适的课外读物，比如，学完小学语文三年级下册《古诗三首》后，教师可以推荐《唐诗三百首》《宋诗精华录》，鼓励学生阅读更多描写自然景物的古诗。学生通过阅读这些拓展材料，能接触到不同诗人对春景的多样描绘，感受不同的情感表达，阅读后，教师组织读书分享会，让学生交流阅读心得，分享从课外古诗中发现的描写景物手法，加深对传统文化的理解。

（2）开展拓展阅读活动

小学语文阅读教学不能只停留在文字表面，要引导学生探索背后的文化价值，教师需要深入分析教材中的经典文章，将其中蕴含的传统文化信息转化为学生能理解的内容。以小学语文五年级上册《圆明园的毁灭》为例，教学时，除了讲解课文中对圆明园建筑规模、艺术特色的描述，教师还应补充其建造的历史背景，介绍它如何融合南北方园林特色，展现古人的园林设计技艺与审美，详细讲述圆明园在近代的遭遇，让学生明白传统文化传承的不易，激发学生对传统文化的珍惜和保护意识，提升学生的文化理解能力^[1]。

2.2 写作教学创新

（1）引导运用传统文化素材

写作是学生表达想法、展示语言运用能力的重要途径，在写作教学里加入传统文化素材，既能让学生的文章内容更丰富，又能提升文章的文化内涵。比如在学生学完小学语文六年级上册《中华少年》这篇课文后，教师可以布置“我心中的传统文化”这样的主题作文。在指导学生写

作的时候,引导学生回忆自己生活中接触到的传统文化元素,像是春节时和全家人一起贴春联、包饺子的场景,端午节听长辈讲屈原故事的经历,或者是自己了解的剪纸、泥塑这些传统手工艺。教师要帮助学生分析怎么挑选合适的素材,把这些生活中的传统文化场景和自己的情感结合起来,这样写出来的文章既体现了传统文化特色,又充满真实情感。学生为了写好作文,就要主动去观察生活、收集素材,这个过程能让他们更加关注身边的传统文化,当这些素材被用在作文里,不仅能提高文章质量,还能让传统文化在学生的笔下得到传承,让学生对传统文化的理解更加深入。

表一 应用传统文化素材的方式

| 教学策略 | 具体实施方式 | 预期效果 |
|------------|--|---|
| 引导运用传统文化素材 | 学完《中华少年》后布置“我心中的传统文化”主题作文;指导学生回忆春节贴春联、包饺子,端午节听故事,或剪纸、泥塑等生活中的传统文化元素;帮助学生筛选素材,将场景与情感结合 | 丰富文章内容与文化内涵;促使学生主动观察生活、收集素材,关注传统文化;提高写作质量,传承传统文化,加深学生对传统文化的理解 |

(2) 开展传统文体写作

传统文体是传统文化的重要组成部分,让学生学习传统文体写作,可以帮助他们了解传统文体的特点和写作规范,掌握传统的语言表达方式。以小学语文四年级上册学习《黄鹤楼送孟浩然之广陵》《送元二使安西》等送别诗为例,教师可以在学完这些古诗后,开展古诗写作教学。先给学生讲解古诗押韵、对仗、平仄等基本要求,再结合学过的古诗,分析诗人是如何运用意象来表达情感的,之后让学生以校园生活为背景,创作一首送别同学的古诗。学生在创作过程中,需要思考选择哪些意象来表达离别之情,怎样按照古诗格律来遣词造句,通过这样的写作实践,学生能更真切地感受到古诗的独特韵味,体会古人在语言运用上的精妙之处,有助于提高学生的语言表达能力,还能培养学生对传统文化的兴趣^[2]。

2.3 综合性学习创新

(1) 开展传统节日活动

传统节日蕴含着丰富的民俗文化和精神内涵,是传承传统文化的重要载体,在小学语文教学中开展传统节日活动,可以让学生亲身体验传统文化的魅力,增强文化认同感,同时培养综合实践能力。比如在中秋节前夕,结合小学语文二年级上册《静夜思》等与月亮相关的课文,教师

可以组织“中秋文化探究”活动。先让学生分组,通过查阅书籍、询问长辈、网络搜索等方式,了解中秋节的起源、传说和习俗。之后各个小组用手抄报、PPT等形式在课堂上展示探究成果,分享嫦娥奔月、吴刚伐桂等传说故事。还可以组织学生一起制作月饼、举办中秋诗词朗诵会,让学生在动手实践和朗诵过程中,感受中秋节团圆、思念的文化内涵。将知识学习与实践体验相结合的活动,能让学生在探究中获取知识,在展示中锻炼表达能力,在实践中感受文化氛围,能让学生学到传统文化知识,提高学生信息收集、团队协作和语言表达等多方面的能力。

(2) 组织传统文化实践

让学生走出课堂,能让学生更直观地感受传统文化的真实面貌,加深对传统文化的感性认识,培养动手能力和创新精神。比如学完小学语文四年级下册《千年梦圆在今朝》后,教师可以组织学生参观当地博物馆,了解中国古代在天文、科技等方面成就。在博物馆里,学生可以近距离观察古代天文仪器、科技发明文物,了解古人在探索宇宙、发明创造上的智慧。邀请民间艺人走进校园,现场展示糖画、面塑等传统手工艺的制作过程,并指导学生动手实践,学生在制作过程中,能了解传统手工艺的制作方法和文化寓意,感受传统文化的独特魅力,直观感受到传统文化的博大精深,激发对传统文化的兴趣,在实践过程中锻炼动手能力,激发创新思维,更好地传承以及弘扬传统文化^[3]。

3 结束语

教育发展与改革持续推进,把传统文化元素融入小学语文教学的创新设计,已经成了不可逆转的趋势。小学语文作为传统文化教育的主阵地,在教学中正逐渐凸显传统文化内容的重要地位。小学语文的教学内容与实践活动都可以成为传统文化教育的载体,提升学生人文素养与文化认同感。

参考文献:

- [1] 王桂莲. 传统文化融入小学语文教学的策略 探析 [J]. 读写算, 2024 (13): 38-40.
- [2] 庄红英. 小学语文课堂中渗透优秀传统文化 的路径 探究 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2024 (04): 10-12.
- [3] 陈燕, 孙高峰. 中华优秀传统文化融入小学语文教学的路径研究 [J]. 语文世界, 2025, (10): 20-21.