

多媒体技术在小学英语教学中的应用分析

吴金霞

江西省赣州市潭东中心小学, 中国·江西 赣州 341000

【摘要】多媒体技术以其丰富的表现形式和强大的信息呈现能力在小学英语教学中展现出独特优势, 本文重点探讨了从创设情境教学、优化课件设计和强化音视频应用三个方面提升教学实效的路径, 阐释了多媒体技术在激发学生兴趣、提升语言感知、促进互动交流等方面的积极作用, 本文认为合理运用多媒体技术有助于丰富教学手段, 提升学习体验, 促进学生英语核心素养的发展, 未来小学英语教学应继续深化技术融合, 探索更多高效应用模式, 助力教育质量持续提升。

【关键词】多媒体技术; 小学英语; 英语教学

随着教育信息化进程的不断推进, 多媒体技术逐渐成为小学英语教学改革的重要助力, 传统小学英语课堂普遍存在语言情境单一、教学手段单调、学生兴趣不高等问题, 难以满足新课程标准对语言实践能力和综合素养提升的要求, 而多媒体技术以其图文并茂、声像结合、交互性强的优势为英语教学提供了更丰富的资源和更直观的展示方式, 有效弥补了传统教学的不足。在低年级学生语言积累不足、理解能力有限的情况下, 多媒体技术通过动画、音频、视频、游戏等多模态呈现手段帮助学生更好地理解语言内容、激发学习兴趣、提升参与积极性, 同时信息技术环境下的互动学习模式也有助于培养学生的自主学习和合作探究能力, 因此在小学英语教学中积极引入多媒体技术已成为实现教学提质增效的重要途径和时代需求。

1 多媒体技术在小学英语教学中的概念

多媒体技术在小学英语教学中的应用指的是教师在课堂教学过程中, 运用计算机、投影仪、交互白板、音频设备、视频资源等多种信息技术手段, 将文字、图像、音频、视频、动画等多种媒体元素有机整合, 创设丰富真实的语言情境, 提升教学互动性和学生学习效果的教育实践活动, 这一概念不仅强调技术工具的运用, 更突出多媒体资源与教学目标、教学内容、教学活动的深度融合, 实现知识的可视化、情境化和趣味化, 通过合理设计和应用多媒体资源可以突破传统课堂的时空限制, 提升学生的感官体验和认知水平, 促进语言理解、口语表达、听力训练和综合运用能力的提升, 真正实现“用技术促进学习”的教育理念, 满足新时代小学英语教学对高效、互动、个性化学习环境的需求^[1]。

2 多媒体技术在小学英语教学中应用的对策建议

2.1 创设情境教学

在小学英语教学中, 多媒体技术以其丰富的表现形式和强大的信息呈现能力, 能够突破课堂的物理局限, 将静态的语言知识转化为动态的交际情境, 例如通过动画、音频、视频和情境对话营造与学生生活经验相关的语言环境, 使学生在具体情境中感知和理解语言, 提高语言的可理解性与实用性, 同时多媒体情境的可视化、可听化特性有助于降低学生对语言学习的认知负担, 让学生更容易在趣味化的情境体验中模仿、练习和应用语言, 从而实现从“学知识”到“用语言”的有效转化, 因此教师在小学英语教学中应充分利用多媒体技术创设贴近学生实际、具有真实交际意义的语言情境, 让学生在情境体验中主动参与、积极表达, 提升英语综合运用能力^[2]。

在教学“Making friends”这一单元时, 教师充分运用多媒体技术创设交友情境, 激发学生参与语言交流的兴趣, 教师在课堂开始之时通过播放一段轻松欢快的校园交友动画, 展现不同国家的小朋友互相打招呼、介绍自己、询问兴趣爱好的场景, 使学生在真实的语言环境中感知对话结构和表达方式, 随后教师利用PPT展示多组常用交友句型, 并配以音频范读和图片提示, 帮助学生掌握句型内容。在情境表演环节, 教师通过多媒体设置“国际小朋友见面会”情境, 让学生戴上不同国家的头像卡, 走上“国际舞台”与同学进行模拟对话, 在这个过程中学生不仅能够模仿多媒体中的标准表达, 还能结合自身角色进行个性化交流, 体验交友的乐趣与意义, 通过这种多媒体创设的情境教学使学生在参与中提升了语言表达能力和交际自

信, 实现了“学以致用”的教学目标。

2.2 优化课件设计

在多媒体技术支持下, 小学英语课件不再是单纯的文字或图片呈现工具, 而应成为融合听、说、读、写多维要素, 服务教学目标与学生认知规律的交互平台, 优化多媒体课件设计要求教师不仅注重内容的完整性和准确性, 更需关注课件结构的科学性、呈现形式的趣味性和交互环节的参与性, 课件要围绕教学目标, 合理布局知识点、语言结构和练习环节, 做到由浅入深、循序渐进, 提升学生理解效率; 课件还应充分利用动画、音频、视频等多模态资源, 通过情境导入、互动操练、趣味游戏等多样化活动设计增强学生的参与感和沉浸感, 此外课件交互设计应鼓励学生积极思考、主动参与, 通过即时反馈提升学习体验, 优化的课件能够有效避免信息冗余或形式单一的问题, 使多媒体真正成为提升小学英语课堂质量的重要支撑工具。

在教学“Different families”一课时, 教师围绕优化课件设计, 精心打造了一个内容丰富、结构合理、互动性强的多媒体课件, 课件以动画视频作为导入, 通过展示中外不同家庭的生活场景激发学生兴趣和探究欲望, 接着课件分阶段呈现家庭成员的英文表达、不同家庭结构(如Nuclear family、big family)的词汇与句型, 并结合录音朗读、图片匹配等互动环节, 帮助学生在视觉和听觉双重刺激下加深记忆, 特别是在“Let’s Talk”环节, 课件设计了情景对话模拟界面, 学生点击角色头像即可听取标准对话, 并可参与角色扮演, 增强口语练习的趣味性和实效性, 最后课件还设置了“家庭大搜索”互动游戏, 鼓励学生根据课件提示介绍自己的家庭, 课件通过这一系列优化设计不仅提升了课堂的互动性和趣味性, 还有效引导学生在真实语言环境中掌握和运用所学知识, 实现教学目标的达成。

2.3 强化音视频应用

在多媒体技术应用中, 音频和视频资源因其视听结合、生动直观、真实还原的特点, 成为小学英语教学中不可或缺的重要资源, 音视频相比传统文字或图片能够营造更具沉浸感的学习环境, 帮助学生通过真实的听觉语音输入和视觉动态画面, 快速建立语言与现实情境的联系, 提升语言感知与理解能力, 音视频材料还能够展现地道的语音语调、语速节奏和情感表达, 有助于培养学生的语感和听

力理解能力。音视频资源具有较强的趣味性和情境性, 可以有效吸引学生注意力, 激发学习兴趣, 提高参与度, 教师在应用音视频资源时应结合教学目标, 选择与教学内容高度契合、语言难度适宜、文化背景丰富的素材, 并通过设置观看任务、引导互动讨论、开展模仿表演等方式, 让音视频资源成为课堂语言输入与输出的有力桥梁, 真正实现“视听促学、以用为本”的教学效果。

在教学“Amazing animals”一课时, 教师巧妙运用音视频资源, 帮助学生在真实语境中掌握动物相关的英语词汇和描述句型, 教师播放一段《Wildlife Around the World》的英语纪录片片段展示各种动物的生活习性和生态环境, 视频中配有标准英文解说和生动画面, 既满足学生对动物世界的好奇心, 又提供了大量真实语境下的语言输入, 在观看后教师引导学生根据视频内容讨论“What animals did you see?”、“What do they look like?”等问题, 帮助学生梳理和巩固动物名称、特征描述等重点语言, 接下来教师播放动物叫声音频, 组织“Guess the animal”听力游戏, 训练学生的听辨能力和语言反应速度, 学生需要结合所学内容制作“动物小百科”视频介绍, 模拟纪录片配音, 提升语言综合运用能力, 因此学生通过全程音视频的丰富支撑和互动设计不仅积累了大量语言知识, 还在趣味实践中提升了听、说、用的能力, 课堂效果显著提升。

3 结语

多媒体技术为小学英语教学注入了新的活力和动能, 通过创设真实情境、优化课件设计、强化音视频应用等策略能够有效激发学生兴趣、提升课堂互动、优化教学效果, 教师应不断提升多媒体技术应用能力, 科学整合各类资源, 使技术真正服务于教学目标与学生发展需求, 促进学生语言综合运用能力的提升, 只有将多媒体技术与教学深度融合才能更好地实现小学英语课堂的提质增效, 助力学生快乐、高效、持续地学习英语。

参考文献:

- [1] 许轶. 浅析多媒体技术在小学英语教学中的应用[J]. 课堂内外(初中版), 2024(12): 103-105.
- [2] 王娟娟. 多媒体技术在小学英语阅读教学中的运用[J]. 新课程研究, 2024(29): 120-122.