

# 群文阅读提升初中语文阅读思维品质的路径研究

张婉萍

湖北省宜昌市秭归县沙镇溪镇初级中学, 中国·湖北 宜昌 443600

**【摘要】** 新课程标准中提出需要培养学生广泛的阅读兴趣, 不断延伸阅读视野, 在增加阅读积累的同时提升学生阅读能力。同时需要将促进学生思维发展与提升纳入到教学目标中, 借助群文阅读活动吸引学生, 让学生在对比、归纳与分析中加深对文本的理解, 产生良好的阅读体验。所以在初中语文群文阅读教学中需要提升对培养学生思维品质的重视度, 结合学生实际情况, 提出有效的培养策略, 保障语文阅读教学高效开展, 促进语文教学改革与发展。

**【关键词】** 群文阅读; 初中语文; 阅读思维品质

## 前言

阅读是语文教学中培养学生思维能力的重要渠道, 尤其是对于初中语文教学来讲, 开展群文阅读教学活动能够帮助学生转变传统阅读状态, 在不同文章的整合中学会从不同角度、不同层次针对文本进行研究, 在深度探索中提升思维灵活性。因此在初中语文群文阅读教学中需要做好文本筛选工作, 营造良好阅读环境, 吸引学生注意力, 让学生在不断思考与探究中提升学习深度, 实现培养思维品质目标。

### 1 群文阅读提升初中语文阅读思维品质的意义

#### 1.1 提升思维深刻性

初中语文教学中群文阅读是培养学生阅读思维品质的重要方法, 需要从特定议题出发, 将不同文本组合在一起, 借助对比、分析等活动, 转变单篇阅读局限性, 为学生构建广阔的思维发展平台, 为阅读思维品质发展奠定坚实基础。在群文阅读中教师需要发挥自身引导作用, 要求学生针对不同文本进行比较分析, 解决单篇阅读单一性问题, 便于学生更加全面的理解知识。如以“战争”为主题开展群文阅读活动时, 可以将《石壕吏》《蜡烛》《战争与和平》等文本进行组合, 要求学生阅读不同时代、不同作者对战争的描述, 进而认识到战争的残酷性, 对不同人群所产生的影响。在文本分析阶段中, 可以引导学生进行深度挖掘, 找出作者创作意图, 锻炼学生挖掘本质能力, 提升思维深刻性, 进行有深度的思考<sup>[1]</sup>。

#### 1.2 提升思维批判性

在传统阅读教学中存在以教师为主现象, 学生只能被动接受教师所讲解的内容, 存在独立思考能力、质疑精神不足等问题。而开展群文阅读活动可以为学生提供不同观

点、信息等, 激发学生思考欲望, 主动进行批判性思考。在面对同一议题但是观点、不同写作手法的文本时, 需要针对具体内容、观点等进行甄别, 明确其合理性、局限性等。如以“网络对青少年的影响”为议题开展群文阅读教学时可以为不同文章, 让学生在阅读不同观点的基础上进行独立思考, 辩证的理解其中的观点, 逐渐形成自己见解。借助群文阅读教学方法, 能够培养学生质疑能力, 逐渐形成批判性思维, 始终保持清醒的头脑, 能够从理性的角度面对问题。

### 2 群文阅读提升初中语文阅读思维品质的策略

#### 2.1 做好议题定位工作

##### 2.1.1 单元主题

议题是实施群文阅读教学活动的基础, 只有确定出适合的议题, 才能激发学生阅读兴趣, 提升思维活力。所以在教学中需要教师进行综合考量与研究, 为学生参与群文阅读活动提供支持。单元主题是确定议题的重要方法之一, 因教材中的单元主题具有鲜明性特点, 包含丰富的人文内涵、语文要素等, 所以在教学中可以结合教材内容, 以单元主题为主, 保障群文阅读活动顺利开展。如在“至爱亲情”主题中, 可以选择“亲情的多样表达”议题, 并选择《秋天的怀念》《散步》《我的母亲》等文章。在教学中需要引导学生针对不同文章中的亲情表达方式进行研究, 以对比分析的方式引发学生的思考, 逐渐认识到亲情不仅是物质层面的给予, 同时也涉及到精神层面的理解, 进而达到提升思维深刻性效果<sup>[2]</sup>。

##### 2.1.2 学生兴趣

以学生兴趣为基础, 所确定的议题能够激发学生好奇心, 产生主动阅读欲望, 自觉参与到群文阅读活动中。因

初中生对未知事物有着浓厚的兴趣,所以在开展群文阅读教学前,教师需要掌握学生喜好,以此来选择学生感兴趣的议题,支持群文阅读教学开展。在研究中发现这一阶段学生对科幻、悬疑等题材有着浓厚兴趣,所以在设计议题时可以选择“科幻小说中的未来世界”,同时将《海底两万里》《三体》《流浪地球》等科幻小说组合在一起,并提出启发性问题,引发学生思考。如可以要求学生思考:小说中对未来科技的想象有着哪些异同点?在科幻小说所描写的未来世界反映了作者怎样的世界观、价值观?利用开放性问题,能够启发学生思维,主动对文本背后的含义、思想等进行研究,促进学生批判性思维与创造性思维能力发展。在阅读活动结束后,教师需要组织学生进行合作探究,针对小说中的未来科技进行对比分析,或是结合自身理解想想未来世界,提出自己的观点。

### 2.1.3 思维发展

在议题选择中需要重视学生思维发展需求,结合学生特点,保障议题选择的合理性。随着学生学习深度的不断增加,思维从原有的形象思维转移到抽象思维中,对问题的思考深度逐渐加深。所以在教学中需要结合学生这一特点,设计出具有挑战性的议题。如学生已经具备文学鉴赏与逻辑思维能力后,可以选择“小说中人物性格的复杂性”为议题,将《骆驼祥子》《孔乙己》《变色龙》组合,要求学生开展群文阅读活动。同时教师需要引导学生重点分析人物的性格,找出人物性格较为复杂的原因。

## 2.2 构建完整思维支架

开展群文阅读教学时,需要根据议题选择适合的文本,以此来实现教学目标,为学生思维品质提升提供支持。在开展“古代送别诗”群文阅读教学时,可以展示《送元二使安西》、《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《送杜少府之任蜀州》等作品,组织学生重点针对情感表达、写作手法、语言风格等进行分析。

一是从教学过程出发,发挥教师引导作用,帮助学生从不同角度完成文本对比分析,构建出思维支架。从情感表达层面来讲,需要让学生探究不同诗人在送别过程中的情感差异情况,如王维的诗词重视对友人远行的担忧与不舍,而李白的诗词表达了对友人的惜别与敬仰,王勃的诗词展现了其乐观豁达的情感。所以组织学生针对诗词作品进行研究,能够帮助学生认识到送别诗情感的多样性,对

提升思维深刻性产生促进作用<sup>[3]</sup>。

二是从写作手法上来讲,需要引导学生针对不同诗作中怎样进行借景抒情、直抒胸臆的探究。如在《送元二使安西》中通过描写雨后清新的环境,能够烘托出离别的氛围。而在《黄鹤楼送孟浩然之广陵》中借助景物描写展现了诗人的不舍之情。在《送杜少府之任蜀州》中通过直接抒发的方法表达了诗人的豁达。借助对比分析方法,能够帮助学生掌握不同写作手法,促进思维发展,提升文学鉴赏能力。

三是在语言风格层面教师需要引导学生仔细品味诗词中的用句、句式等,仔细品味诗人的语言风格,深刻感受到古代诗词语言的独特魅力,在提升自身审美情趣的同时提升思维敏捷性。

四是文本组合过程中为了帮助学生深入理解古代送别诗的内涵与思想,还可以补充现代诗歌、散文等,实现对教学内容的补充,利用丰富多样的文本类型来促进学生思维发展。如可以提供《渡口》等,从现代视角出发,展现离别的惆怅,让学生进一步思考古今之别情感的差异。利用有效的文本组合方法,能够启发学生思维,将不同文本联系在一起,在提升思考深度的同时强化思维品质。

## 2.3 创新阅读教学方法

### 2.3.1 问题引导法

开展群文阅读教学活动时,需要使用多样化教学方法,启发学生思维,让学生在不断阅读与思考中逐渐提升阅读思维品质。问题引导法其实就是利用递进式问题吸引学生,让学生进入到深度思考中,逐渐提升逻辑思维能力。如开展“科幻小说中的科学与想象”群文阅读活动时,可以先向学生提出基础性问题:《海底两万里》中主要描写了哪些海底生物?请说出《三体》中三体文明的生存环境是怎样的?利用基础性问题能够帮助学生快速获取关键信息,对文本内容产生初步认识。随着阅读深度的不断增加,可以利用具有探究价值的问题将学生带入到深度学习。如在科幻小说中科学想象与现实科学发展之间呈现了怎样的联系?通过科幻小说可以认识到作者对未来科技的发展表现了哪些担忧、期望?利用启发性问题可以促使学生主动针对文本进行研究,找出小说背后的深层次含义,达到提升思维深刻性效果。另外为了拓展学生知识视野,可以提出开放性问题,如想要创作一部科幻小说,你

会怎样构建未来世界？在提出问题后，需要引导学生从已有阅读内容出发，结合自身想象，进行创造性思考，以此来提升创新思维。在群文阅读教学中借助循序渐进的教学方法，能够让学生的思维得到有效的锻炼，同时也可以加深对文本内容的理解，逐渐掌握文本内涵，实现创新思考目标。

### 2.3.2 小组合作法

实施小组合作探究法时需要从引导学生进行合作交流出发，让学生在思维碰撞中逐渐提升合作能力，促进批判性思维发展。如开展“传统文化的传承与创新”群文阅读活动时可以将学生划分成不同的小组，要求各小组结合议题参与探究活动。在阅读与传统文化相关的文章后，需要在小组中分享自己对传统文化的认识，并针对传统文化传承、创新发展提出新的看法。因学生思考问题的角度不同，所提出的观点也是各不相同的。如有学生表示可以从文化的艺术形式出发，利用现代科学技术手段传播传统戏曲、民间手工艺等。或是可以利用短视频平台等将传统戏曲中的精彩片段展示出来，吸引更多人的关注度。也有学生从文化的价值观角度提出需要将传统文化中的诚信友善等与教育体系结合，培养学生思想道德品质。在实施小组合作探究活动时，通过彼此之间的互动与交流，能够帮助学生深入理解问题，在其他同学的补充下，不断完善自身知识体系。

## 2.4 展现信息技术作用

### 2.4.1 多媒体

随着科学技术的不断发展，将多媒体与群文阅读教学融合，能够有效拓展学生思维空间，为学生阅读思维品质提升提供支持。借助多媒体能够展现丰富的阅读材料，将抽象化的内容以直观方式展现在学生面前。且在视频、图片等的展示下，可以强化学生阅读体验，调动学生学习兴趣，促进想象力发展。如开展“古代诗词中的意象”群文阅读活动时，可以使用多媒体展示相关视频、音频等，让学生直观感受诗词中的意境。且在音乐的支持下，能够在班级中营造出轻松闲适的氛围，让学生感受到诗人对自然的热爱。另外还可以借助动画将诗词中的意象展现出来，提升教学直观性，便于学生理解诗词内容。在多媒体的使用下，可以调动学生多种感官，深入理解诗词的意象，提升思维广度。

### 2.4.2 在线学习平台

在群文阅读教学中使用在线学习平台能够消除时间、空间方面的限制，为学生思维发展提供广阔的空间，激发学生阅读欲望，在不断阅读、交流与探究中理解文章内容，实现思维的碰撞与拓展。因此在教学中教师需要借助在线学习平台向学生发布任务，提供与议题相关的阅读材料，利用问题引导学生阅读，要求学生在课后进行自主阅读与研究。学生也可以进入到平台中发表意见，或是可以提出在阅读中遇到的问题，在其他同学与教师的帮助下解决问题。如开展“科幻小说中的未来世界”群文阅读活动时，可以在在线学习平台发布科幻小说章节、科普类文章等，要求学生在阅读后通过平台分享自己的想法，教师则需要根据学生所发表的内容了解学生学习情况，找出教学中的不足，调整后续教学方法。如有学生从小说情节出发，针对未来发展中人类与外星文明接触后所产生的影响进行了探究，也有学生借助科普类文章获取灵感，针对未来科技在各个领域中的运用进行了设想。教师也要及时通过平台给予学生反馈，并指导学生进行探究，确保学生能够进入到深度思考中，学会从不同角度分析与提出问题。另外还可以在在线学习平台中设置探讨区域，引导学生进行分组探究，共同完成学习任务，在相互启发与学习中解决思维局限问题，提升批判性思维能力。

## 结语

综上所述，在初中语文教学中实施群文阅读教学方法能够有效提升学生阅读思维品质，让学生在理解文章的同时产生深刻认识，接触不同的观点与信息，延伸自身思维视野。所以在语文群文阅读教学中需要从精准定位议题出发，做好文本组合与筛选工作，使用多样化教学方法，利用信息技术辅助教学，激活学生思维活力，为学生阅读思维品质养成与发展奠定坚实基础。

## 参考文献：

- [1] 陈红霞. 在群文阅读课程建设中培养学生高阶思维品质的策略研究[J]. 前卫, 2023, (32): 105-107.
- [2] 孙巧芳. 群文阅读对学生高阶思维品质培养的策略研究[J]. 教育艺术, 2024, (06): 70-70.
- [3] 郑惠玲. 基于语文思维品质培养的初中语文群文阅读教学探究[J]. 中学生作文指导, 2023, (04): 30-33.