主题化视域下初中语文单元教学模式浅析

毕富丽

威县第五中学，中国·河北　邢台　054700

【摘　要】近些年以来，新课标的提出为初中语文课程教学也提出了全新的标准与要求，利用单元教学这种模式培养初中生的语文素养，更是成为一个重要思路。在单元教学中，为提高学生们对单元知识的理解与掌握能力，就需要教师把握好单元教学主题，以清晰明确的主题引领学生们深入分析与探索知识，提高他们的单元学习有效性。为此，本文结合初中语文单元教学现状，从主题化视野出发，提出了有效的单元教学策略，包括基于教材拓宽学生视野、从生活实际出发探究实践活动、强化师生互动，调动学生学习积极性、积极进行教学反思这几方面，希望能够借此为初中语文教师提供参考。

【关键词】主题化；初中语文；单元教学；策略

现阶段，在教育教学工作中发现，通过单元教学，能够充分弥补传统教学中存在的主旨不明确、知识讲解不连贯等问题，促进初中生语文素养的全方位发展。所以从主题化视野出发，以单元教学模式的合理运用解决传统模式下存在的单元目标不清晰、教学活动不合理、教材编排不完善以及学生实践机会不足等问题已经成了主要的教学思路之一。所以需要语文教师把握好新课标下的新需求，充分尊重学生们的课堂主体地位，发挥出自身的组织和引导作用，通过科学的单元教学策略，调动学生们的学习热情，培养他们的自学意识与能力，奠定他们日后学习与成长的基础。

1　主题化视野下初中语文单元教学开展意义

第一，能够解决单篇教学的问题。在传统课堂当中，教师通常会以单篇课文为基础开展教学活动，要求学生们学习、理解与掌握单篇课文中的语文知识，尽管这样能够获取一定教学成效，但和其他文章之间没有紧密联系，也就无法把握好单元主旨与主题。而从主题化视野出发开展单元教学活动，则能够围绕中心主题融合单元课文，从而引领学生们进行深入且全面的学习，帮助他们建立起完善的单元知识体系，促使他们深入理解与掌握单元主旨；

第二，可以促进学生综合素养发展。在新课标推进之后，教师越来越重视对学生语文素养和语文能力的培养，而单元教学则能够科学组织教学活动，促使学生们在学习和理解单元文章过程中，得到阅读能力、理解能力、探究能力和表达能力的培养，促进初中生的全方位发展；

第三，提高语文教学的整体成效。初中语文教学应当利用有限时间，引领学生们精准掌握课堂当中的知识内容，这也属于对教师的一种考验。推进主题化的单元教学，能够让教师从整体出发，统筹安排与规划单元活动，提高单元学习的效率与效果，解决教学中存在的疑难，提升语文教学的整体成效。

第四，有利于培养学生的系统性思维。在主题化单元教学中，学生不再孤立地看待单篇课文，而是将整个单元视为一个有机整体。他们需要在多篇课文间建立联系、对比异同、归纳共性，这种学习过程有助于训练学生从整体到局部、再从局部回归整体的思维方式。例如，在以“自然之美”为主题的单元里，学生通过研读不同作者对山水、花草、四季的描写，能系统地总结出描写自然景色的多种手法、情感表达的不同层次以及人与自然关系的多元呈现。长此以往，学生在面对复杂的知识体系或生活问题时，能够更有条理地分析、整合信息，形成系统性解决问题的能力，这种思维能力的培养不仅对语文学习大有裨益，更能迁移到其他学科以及未来的社会生活与职业发展之中，为学生的长远发展奠定坚实基础。

2　主题化视野下初中语文单元教学现状

2.1　教师教学观念落后

在教育事业发展过程中，受社会因素、学校因素和学生因素的共同影响，大多数学校与教师依旧选择传统教学模式，一言堂、灌输式等方法依旧存在，再加上应试教育理念的影响，导致一些教师无法及时转变现有教育理念和教学模式。在语文课堂当中，也有一部分教师认为语文教学就是为学生们传授教材中的知识，因此教材内容也就成为教学过程中的主要内容，教材当中的重点也就成为课堂当中的重点，大多数教师依旧存在重视知识讲解而轻视

能力培养的情况，并且也过分关注教学结果，没有意识到教学过程的重要性，在教学期间没有充分结合学生们的实际情况，并未遵循他们的认知规律，导致语文教学和学生生活之间严重偏离。在这种状态下，语文课堂就会变成教师的“一言堂”，而学生们则只能够接受课堂中学到的内容，无法获取理想中的教学成效。

2.2 学生语文基础薄弱

因为现如今的初中生大多缺少语文学习兴趣与自主性，他们无法自主学习并探索语文知识，他们的语文基础十分薄弱，也就致使他们在课堂当中无法集中注意力，无法仔细听从教师的讲解与引导，久而久之还会丧失语文学习热情与信心。尽管在初中校园当中也有许多优秀学生，但是他们的语文基础同样存在参差不齐的问题，再加上初中生的自学意识和自学能力都有待提升，他们往往认为只需要理解并掌握教材内的语文知识即可，这些都严重束缚着语文教学活动的开展。因此在语文课程教学当中，教师需要引导学生们勇敢放松自己，加强自己在课堂中和学生、教师之间的交流互动，这样可以有效激发他们的语文兴趣和探究欲望，避免他们在课堂中出现溜号、开小差等情况，让不同语文基础的同学都可以得到相应的学习与成长。

3 主题化视野下初中语文单元教学策略

3.1 基于教材拓宽学生视野

在教育改革逐步深入的过程中，新课标需要教师对学生们在课堂中的主体地位给予更多尊重，因此在单元教学中，需要教师发挥好自身的组织与引导作用，让学生们能够成为课堂主人，促使他们通过小组合作或互动探究等方式分析并解决课堂问题，这样也能够促进他们日后的学习与成长。因此教师需要着手于教材，让学生们在具备良好语文素养的前提下，得到综合能力的发展。例如：在讲解人教版九年级下第一单元时，教师便可组织学生开展探究活动，并结合本单元的“诗歌”这一主题，把“分析意象和情感关联”当作主题活动中的主要任务，为他们布置科学的活动流程，比如借助简单的语言概述每一首诗歌表达的不同情感、借助互联网学习、了解与分析本单元诗歌当中蕴含的意象知识、借助所学诗歌对意象和情感关联进行分析、挑选一个自己最感兴趣的意象，并模仿创作诗歌。这些单元活动任务都能够让学生们通过小组合作的方式探讨与交流，从而加深他们对诗歌意象知识的理解，并掌握利用意象来表达情感的方式。借助这种单元教学活动，一方面可以促使学生们在自主学习与自主探究中得到综合素养的提升；另一方面还能够让学生们在学习中掌握互联网的运用方式，拓宽他们的学习视野和认知思维，满足新课标下的全新育人需求。

3.2 从生活实际出发探究实践探究活动

在语文教学课堂中，教师有效结合语文知识和学生们的现实生活，能够激发他们的语文学习热情与探究兴趣，挖掘出他们的学习自主性，培养他们的综合素养，同时也可以促使语文教学向着生活化与社会化的方向靠拢，让学生们能够在语文学习中发现生活实际，从而加深他们对语文知识的理解与运用。例如：在讲解人教版八年级上第一单元时，本单元的主题是“新闻”，在引导学生了解语文知识的前提下，为他们设计“新闻播报”这种具有综合性特点的单元主题。首先，可以要求学生们利用互联网搜集资料，或进入本地电视台，访问一些新闻主播，了解新闻播报的具体程序。而后可以根据教师开展的单元活动，借助“扮演新闻主编”这种方式尝试撰写并润色新闻稿。最后可以在班级内组织新闻播报活动，让学生们依次播报自己撰写的新闻稿。通过这种方式，能够把学生进入电视台进行实地考察当成基础，把班级主题活动当成平台，调动学生们的学习热情，加深他们对新闻的理解与认知，在生活实践中合理引进教材知识，增加同学间的交流沟通，提高语文知识的利用效率。基于生活角度出发，一方面可以巩固学生们在课堂中学习的知识，另一方面也可以提升他们的语文实践运用能力。

4 结束语：

综上所述，在当前的新课标视域下，初中语文教学中的单元教学模式应用水平越来越高，而以主题化视野为基础，明确单元教学中教与学的主题，则是提高单元教学有效性的重要措施，所以需要教师结合初中生语文基础和具体教学内容，不断优化调整单元教学内容与教学模式。

参考文献：

[1] 陈玲.基于新课标背景下初中语文大单元教学设计策略[J].电脑爱好者（校园版）,2020（13）：131-132.

[2] 吕冰玲.新课程背景下农村初中语文单元主题阅读教学策略探究[J].亚太教育,2020（4）：91.