

中华古典优秀传统文化融入高职课程思政中的 对策探索

李松晏

苏州高博职业学院, 中国·江苏 苏州 215163

【摘要】我国目前已进入中国特色社会主义新时代,这是一个承上启下,继往开来的关键时代。在古典传统文化视角下,大学生作为国家未来发展过程中的重要人才,担负着民族的未来和国家的希望。在新时代下,高职院校思政理论教学工作是每一位大学生必须要接受学习的科目之一,它对于大学生树立正确的人生观、世界观、价值观具有着重要作用,在高职院校思政理论教学工作过程中,将传统文化教学活动融入至教学过程中对提升高职院校思政理论教学工作的教学成效具有十分重要的意义。

【关键词】传统文化; 高职课程; 思政教学; 对策探索

引言

目前我国进入社会主义新时代,这一新时代是我国长期艰苦奋斗才获得的成果,是承上启下,继往开来的一种成果。在古典传统文化视角下,大学生作为国家未来发展中的关键力量,是我国国家未来的希望和力量。在高职院校教学工作中,思政理论教学工作是高职院校思政工作的主要方向和内容,是传播和发散马克思主义的重要场所。在思政教学工作过程中,传统文化教学工作对于提升教学成效具有十分重要的作用。大学生思政教学的结果是否成功,不但关乎到人才的发展,而且还关乎到整个国家民族的生存危亡,国家未来是否强盛和中国特色社会主义建设事业的最终成果。

1 古典传统文化培育及融合的概念

古典传统文化的培育及高职思政的融合指的是以现有教学大纲为基础,尊重学生主体性地位,以核心素养为要求,通过贯穿思政课程中知识点的背诵、理解、记忆等学习环节,带领学生了解思政课程中关于古典传统文化的知识及内涵。本文中所指的古典传统文化与高职思政课程的融合为确定有关教材知识,让学生熟悉学习主题,通过学生完成一个又一个基本学习任务的环节,让学生渗透古典传统文化在思政课程中,甚至在实际生活中的作用和意义。使用古典传统文化教育的思政课程方法是在有教育目的的前提下,通过挖掘思政教材中有关古典传统文化的知识内容,充分调动学生学习的积极性和能动性,在理解学习知识过程中,不断强化学生的传统文化美感,促使学生

的思政核心素养不断提升,开拓学生心理和视野,帮助学生了解更多传统文化的文学作品。

2 基于古典传统文化视角下的高职院校思政理论教学背景

高职院校是专业技术人才成长的场所,鉴于当前高职教学工作的实际需要,必须将古典传统文化的培育工作归入教学主要目标中,实现高职教育的可持续化发展,根据本校实际状况进行分析。

2.1 古典传统文化是新形势下高职院校发展的必由之路

高职院校承担着我国高等教学工作的主要职责,是我国整体教学工作的重要组成部分,为培育全面发展的专业人才起到十分重要的教学作用。新形势下的高职院校落实古典传统文化观念,建立健全全过程、全方位、全人员育人的工作机制,牢牢抓住思想政治工作的每一环节,始终坚持将教书育人作为核心要求,加快发展高职院校思想政治工作,是适应新形势下的发展要求,实现高职院校内生动力增长的必由之路。

2.2 古典传统文化是实现学生综合成长的客观需要

我国高等教学当前及未来的发展方向应当同我国的发展理念和要求保持一致。高等教学担负着为我国培育综合成长的社会主义事业未来接班人的重要责任。为此,新形势下的高职院校开展思政政治教学工作应当坚持以学生为主体,按照综合发展要求,站在学生发展的实际状况角度,持续提升高职院校思政教学工作质量。古典传统文化观念要求高职院校在尊重学生主体地位的基础上,最大限度激

发多个方面的育人因素,体现了新形势下实现学生综合成长的客观需要。

3 我国高职学生古典传统文化下的融合沟通现状问题

3.1 高职思政的融合能力不足

在针对我国高职阶段的学生在古典传统文化下中文与思政之间的融合能力的一项调查中发现,这些学生在融合方面的确存在这一些问题与不足。在对思政的基本融合能力方面进行调查时,一大部分学生都可以使用简单的思政知识与其他同学进行交流。在学生思政的理解水平方面的调查中,可以基本理解思政的日常用语的学生占在总人数的一半以上。通过上述这类简单的调查后我们可以发现,我国高职阶段的思政教学水平还仅仅只是停留在基本的“应试教育”阶段。尽管有许多学生可以使用思政来进行初步的沟通与融合,也能理解最基本的思政日常语言,但学生古典传统文化的深度和广度远远不够。高职阶段的学生大都是以学习成绩来作为主要学习动力和方向的,这在一定程度上阻碍了学生自主学习、灵活运用思政的发展水平,影响了学生学习思政的积极性,最终造成学生产生一种学习成绩较高,但古典传统文化程度不深的学习现状及问题。

3.2 过于轻视实践活动教学

目前世界各国文化交错复杂,各类文化在有条不紊的发展着,在思政课程中,过去十分传统的教学方法现已不再适用,取而代之的创新形式的教学方法,特别是在高职思政课程的古典传统文化融合教学过程中,更应如此。学生需要了解新时代下的各类新文化、新知识、新技术,这就需要教师转变价值观念,帮助学生学习到更多新形式的思政专业课程知识和人生知识,而不会受到一些不良知识的影响。目前我国高职院校的思政理论教学工作主要有思修、我国近现代史概况、形势与政策等,这些专业教学工作和社会现实问题的结合十分紧密。在古典传统文化视角下,当前各个高职院校都在积极探寻最有效的教学方法进行教学,在具体方法上,目前主要包含理论知识学习和实践活动教学两方面,但这两种教学方法处于极度不平衡的状态,理论知识教学占据比重过大。尽管国家目前都在大力支持和鼓励高等院校在思政理论教学工作的实践环节,但是由于实践活动的外部保证性措施不足,学生认识能力具有限制性、实践活动的对象范围较为狭窄等因素,传统

文化教学环节的具体落实力度和普遍性远远不足理论知识教学工作,高职院校思政教学工作的传统文化教学具体成效谨小慎微。

4 高职生思政古典传统文化核心素养的培养对策

在当前的高职思政古典传统文化核心素养培养阶段,学生学习能力和思政学习动力是培养过程的关键所在,把握好这一关键点可以更好确定高职思政教学的核心点,提升教学质量,为学生的思政能力及核心素养的发展带来更多有利的外部条件。

4.1 要求学生高效预习

学生只有做好充分的课前预习工作,在教师融合相应古典传统文化时才能从容面对、准确应答。例如一些难度较大的默写、背诵题型,学生更需要提前做好准备工作。古典传统文化下的高职思政教学应当以学生作为学习主体,由浅至深、由表至里的逐步提升学生的思政融合能力。这就要求教师应当制定思政教学的针对性方案,用经过创新并改进后的教学方法,最大限度利用好教学资源,设计一些不同内容的思政教学课程目标及体系,完善思政教学及考试大纲要求。在学生学习思政的初步阶段,教师主要的教学工作应该是怎样培育学生基础语言能力及水平方面,要求学生将不同的思政知识、语句、结构等多方面的基础知识内容予以学好学扎实。在这一阶段,教师可以充分将中文和思政不同的文化及语言环境相结合,将思政语言及文化环境融入至我国传统文化当中,帮助学生更深层次的学习和理解思政语言。而到了中后期,教师的要求就应该相对严格一些,应将学生古典传统文化下进行必要的思政沟通和融合能力放在重点培养的工作上来,关注学生独立自主式的学习能力及水平的提升,要求学生逐步养成自主式的发现问题、处理问题的学习能力,使学生能对思政语言具有一种更加明晰的看法和见解,并将其所学所获具体利用至实践活动当中。

4.2 助力学生多读多练

分层教学的方式可以帮助学生根据自身能力展开相应学习内容,并为学生核心素养提升提供帮助。例如,学生具有不同的认识水平和学习能力,对思政短文的理解水平也各不相同,教师在融合古典传统文化时,要充分考虑到被提问对象的不同状况。对学习成绩较好的学生可适当增加培育难度,让学生自由进行交流沟通,说出自身与本节课

学习内容相关的思想感悟,更好的因材施教,提升高职生的古典传统文化核心素养。对普通类学生可适当降低培育难度,对学习成绩较差的学生可适当再降培育难度,融合背诵、朗读类型的题目,重点要求学生掌握思政的知识和词语即可,并在有准备的状况下,说出本次课堂学习的关键词。让每个学生都有机会参与课堂,培育古典传统文化核心素养。因此,在当前高职思政古典传统文化核心素养的培育过程中,一定要让学生将我国优秀古典传统文化和传统习俗的精神结合起来融入至当前的思政教学中,并紧密的与实际生活相联系。

4.3 实践场地考察

古典传统文化视角下,高职院校思政理论教学工作的基础是理论知识紧密联系实践活动,这也是每一位学生应当学习的必修教学工作,在思政教学工作教学过程中,如果教师仅仅是单纯的向学生传授理论知识教学,会使学生的学习成效大打折扣。如果能让学生参与到相关实践活动中,具有相应的实践活动场地,然后再利用小组讨论分析和解决问题,调查了解学生现状问题等教学方法,将会对学生产生更加深刻的影响和认识,对所学知识也会产生较为重要的意义。大学生目前正处在人生观、世界观、价值观的形成发展和逐步完善的关键时期,他们虽然可以快速接受新生事物和新鲜知识,但是由于年龄尚小,性格冲动,总容易感情用事。教师针对这点可以开展第二课堂,以丰富多彩的校内外文化活动,建设好第二课堂,重在发挥校园思政古典传统文化育人功能。结合本校课程特色和专业特色资源,将专业知识与古典传统文化、思政元素进行结合,从我国传统古典传统文化层面出发,邀请一些校外名师名家、企业中的传统文化大师工作室中的典范进校演讲,让学生与真正的工匠面对面交谈、沟通,感悟“劳模文化”和“古典传统文化”,在一定程度上帮助大学生提升自身的综合素养。在学习我国历史教学工作过程中,利用课堂中所学到的知识,选取一些距离较近的传统企业等场所,带领学生前往这些教学实践场所进行参观学习,通过参观这些容易产生专业“文化工匠”的生产基

地,学生回到校园后可以将古典传统文化渗透至日常学习过程中,做好自身对任何事都要专业、专一、专注的古典传统文化精神,同时也能促进学生下定决心好好学习,认真过好每一天,珍惜当前来之不易的美好生活,不荒废时间、不虚度光阴。

结束语

总而言之,在古典传统文化视角下,我们相信在高职院校思政理论教学工作中,通过国家、社会、群众、学生、教师、家庭、学校等多方力量的共同努力下,持续进行分析研究、讨论改进,将高职院校思政理论教学工作内容与当前古典传统文化现象及问题紧密的结合起来,思政理论教学工作的教学成效绝对会得到更深层次的提升,高等院校的专业教学工作也更会得到较大幅度的提高,为新时代的中国培育出更多更加专业的复合型人才,最终促使我国早日进入世界大国和强国的队列当中,为我国中华民族的伟大复兴贡献出自身应有的专业力量。

参考文献:

- [1] 浅析初中语文教学中传统文化的渗透[J]. 赵平强. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 11-13.
- [2] 探讨初中语文教学中渗透传统文化的措施[J]. 苟文慧. 科技资讯, 2020(18): 22-24.
- [3] 谈初中语文教学中传统文化教育的渗透[J]. 李建业. 科技资讯, 2020(06): 33-35.
- [4] 初中语文教学中传统文化的有效渗透[J]. 李华羽. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(02): 35-37.
- [5] 立德树人背景下初中语文教学中渗透传统文化的措施探究[J]. 曹淑萍. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2023(06): 44-46.
- [6] 注入优秀传统文化精髓 优化初中语文课堂[J]. 杨金花. 中国民族博览, 2023(08): 55-57.

作者简介:

李松晏(1997.03-),女,汉族,黑龙江人,硕士研究生,初级(助教),研究方向:思想政治教育。