

探讨如何在中职英语教学中渗透中华优秀传统文化

孙 蕾

伊犁中等职业技术学校, 中国·新疆 伊犁 835000

【摘要】本文探讨了在中职英语教学中渗透中华优秀传统文化的策略与路径, 包括挖掘教材内容、创新教学模式、开发特色课程及融合现代技术等, 旨在提升学生英语应用能力的同时增强文化自信, 实现英语教学与优秀传统文化的有机统一。

【关键词】中职英语教学; 中华优秀传统文化; 文化自信; 教学策略; 跨文化交际; 课程开发; 文化传播; 产教融合

随着全球化进程的加速, 中职英语教学已不再局限于语言技能的培养, 更承担起传播中华优秀传统文化、坚定学生文化自信的重要使命。将中华优秀传统文化融入中职英语教学, 既能丰富教学内容, 又能实现英语学科的育人功能, 培养学生成为具有“中国心、世界眼”的新时代技术技能人才。这一教学理念的确立, 既顺应了当前职业教育改革的发展趋势, 也符合文化传承与创新的时代要求。

1 传统文化融入中职英语教育的价值意义

在中职英语教学中渗透中华优秀传统文化具有多重价值意义。首先, 这种融合有助于丰富学生对传统文化的认知。通过英语学习, 学生能够重新认识和理解中华优秀传统文化的内涵与价值, 从而增强对民族文化的认同感。这种认知不仅停留在知识层面, 更深入到价值观层面, 有助于学生形成正确的文化观和价值观。

其次, 这种融合为学生提供了突破语言界限传播中华文化的渠道。当中职学生掌握了用英语介绍中国文化的技能, 他们就成为了文化传播的使者, 能够将中国故事讲给世界听。这种能力的培养, 对于提升学生的跨文化交际能力具有重要意义, 也为他们将来的职业发展增添了新的可能性。

此外, 这一做法直接响应了国家教育政策的要求。教育部制定的《中等职业学校英语课程标准》明确将“跨文化理解”作为英语学科核心素养的重要组成部分, 强调要培养学生“对中华优秀传统文化的深刻认知”, 以“开放包容的心态理解多元文化, 坚定文化自信, 促进文化传播”。因此, 将传统文化融入英语教学, 是贯彻落实国家教育方针的具体体现。

2 传统文化融入中职英语教育的实践路径

2.1 深度挖掘教材内容, 整合传统文化元素

教师可以依托现有教材, 系统挖掘和整合其中的传统文化元素。例如, 在中职英语教材(基础模块)中, 多个单元都蕴含了丰富的文化内涵: “Food and Drinks”单元涉及中华饮食文化八大菜系; “Travel”单元介绍了徐霞客及其代表的古代旅游文化; “Ancient Civilization”单元则包含了丝绸之路、中国古代四大发明等传统文化内容。这些内

容为传统文化与英语教学的融合提供了良好的基础。

教师应当充分利用这些素材, 通过制作思维导图、手抄报、文化视频等多种形式, 引导学生深入探究传统文化内涵。比如在讲解“Food and Drinks”时, 可以让学生搜集八大菜系的代表性菜品及其文化背景, 用英语进行介绍和展示。这种学习方式不仅能够提高学生的语言运用能力, 还能加深他们对传统文化的理解和认同。

2.2 创新课堂教学模式, 创设文化浸润情境

传统的语言教学往往侧重于词汇和语法的机械操练, 而文化融合课堂则需要创设多元化的文化情境, 让学生在真实语境中运用英语传播中华文化。这种教学模式的创新, 能够有效激发学生的学习兴趣, 提高教学效果。

馆校联动模式: 广西罗城仫佬族自治县将英语课堂“搬进”博物馆展厅, 通过“文物解说+英语表达+文化体验”三维教学模式, 在沉浸式文化场景中学习端午节主题英语课程。学生们通过趣味问答和词汇接龙, 掌握了30余个端午节专属英文词汇, 同时亲手制作香囊, 在药香萦绕中感受传统习俗的匠心之美。这种教学模式打破了传统课堂的局限, 为学生提供了真实的文化体验环境。

非遗融入模式: 广州市贸易职业高级中学与非遗传承人合作, 开展“小凤饼”和“剪纸”双语公开课。学生不仅学习了制作小凤饼的材料、步骤的英语表达, 还掌握了用英语介绍剪纸艺术的能力, 成为“非遗推荐官”。这种模式将非物质文化遗产的保护与传承融入英语教学, 实现了文化传承与语言学习的有机结合。

中西比较模式: 宁波市四明职业高级中学的教师在教授节日主题时, 组织学生开展中西方节日竞赛, 通过春节与圣诞节、中秋节与感恩节、清明节与万圣节的对比, 让学生了解文化差异, 同时发出“中国人过中国节”的号召, 增强文化认同。这种比较教学模式有助于学生理解文化多样性, 同时增强对本民族文化的自信。

2.3 开发特色课程资源, 构建文化课程体系

单一依赖国家教材难以满足文化融合教学的需求, 因此开发校本课程和特色教学资源成为必然选择。这种课程资

源的开发应当结合地方特色和学校实际, 构建具有特色的文化课程体系。

广州市贸易职业高级中学开发了《广府饮食文化英语课程》校本教材, 构建了完备的课程体系, 通过与非遗传承人深度合作、开展实践活动等方式, 实现了产教融合, 显著提升了学生的文化素养和英语综合运用能力。这种以地方特色文化为基础的课程开发模式, 为其他学校提供了可借鉴的经验。

湖南有色金属职业技术学院的晏诗洁老师则开发了“英语+湖湘文化”特色课程体系, 在《高职公共英语》中嵌入“红色家书翻译”“非遗技艺解说”“传统节日情景对话”等模块, 让学生在掌握语言技能的同时感悟文化精髓。这种课程体系的构建, 充分体现了地域文化特色, 为传统文化与英语教学的融合提供了新的思路。

2.4 融合现代技术手段, 拓展文化传播渠道

在数字化时代, 利用现代信息技术可以极大增强文化传播的效果。现代教育技术的运用, 不仅能够丰富教学手段, 还能拓展文化传播的广度和深度。

教师可以引导学生拍摄非遗技艺短视频、用英语撰写文化推文, 面向国内外受众开展跨文化交流。例如, 湖南有色金属职业技术学院学生的作品《芒种·安仁赶分社》通过动画还原千年药俗, 有效传播了节气文化。这种数字化传播方式, 符合当代学生的学习习惯和兴趣特点, 能够有效提高他们的参与度和学习效果。

同时, 利用AI智能评测工具可以对学生的语言表达进行多维度实时评价, 包括语言的准确性、完整性、结构逻辑、情感丰富度等, 为学生提供个性化的改进建议, 促进他们的自主学习和精准提升。这种智能化教学手段的运用, 为传统文化与英语教学的深度融合提供了技术支撑。

3 面临的挑战与应对策略

尽管传统文化融入中职英语教学具有重要意义, 但在实践过程中仍面临诸多挑战。其中, 教师文化素养不足是一个突出问题。部分英语教师对中华优秀传统文化的理解不够深入, 难以在教学中进行有效融合。此外, 融入方式欠佳也是一个普遍存在的问题, 部分教师仍然采用简单生硬的方式将传统文化内容植入教学, 缺乏系统性和创新性。

为此, 需要加强教师文化培训, 提高教师的传统文化素养和跨文化教学能力。学校可以定期组织传统文化专题讲座和工作坊, 邀请专家学者进行指导, 帮助教师深入理解传统文化内涵, 掌握有效的教学方法。同时, 教育部门也可以组织专门的培训项目, 提升教师的专业素养和教学能力。

同时, 鼓励教师创新教学方法, 改变传统的单向灌输模式, 采用项目式学习、情境教学等多种方法, 激发学生的学习兴趣 and 文化传播热情。学校应当为教师提供必要的支持和资源, 鼓励他们开展教学实验和创新, 探索适合本校实际的教学模式。

此外, 学校应当建立激励机制, 鼓励教师开发传统文化英语教学资源, 开展相关教学研究, 形成良好的文化教学氛围。这种激励机制可以包括教学成果奖励、科研项目支持、职称评定倾斜等多种形式, 充分调动教师的积极性和创造性。

4 结语

将中华优秀传统文化融入中职英语教学是一项系统工程, 需要从教材挖掘、教学模式创新、课程资源开发和技术融合等多方面协同推进。通过英语教学与中华优秀传统文化的有机融合, 不仅能够提升学生的语言应用能力, 更能培养他们的文化自信与跨文化交际能力, 使之成为中华优秀传统文化的传承者和传播者, 向世界讲好中国故事。在未来的教学实践中, 我们还需要不断探索和创新, 进一步完善传统文化与英语教学融合的理论体系和实践模式, 为培养具有国际视野和文化自信的新时代技术技能人才贡献力量。这一教育目标的实现, 需要教育工作者的持续努力和不断创新, 也需要社会各界的支持和配合, 共同推进中华优秀传统文化在中职英语教学中的有效渗透和传承发展。

参考文献:

- [1] 核心素养背景下大中小学思政课一体化研究[J]. 闫晓萍; 牛菁菁. 教育与装备研究, 2025 (07).
- [2] 校企文化下中职学生工匠精神培养对策分析[J]. 刘涛; 刘田田. 科技风, 2025 (16).
- [3] 社会主义核心价值观融入中职英语教学的实现路径——基于“三全育人”视角[J]. 宁沙. 海外英语, 2025 (09).
- [4] 人工智能赋能课程思政评价创新发展论析[J]. 王桂林; 刘婵. 黑龙江教育(高教研究与评估), 2025 (02).
- [5] 隐性课程视角下高职院校课程思政的内在逻辑与实践路径[J]. 吴龙; 余丽丽; 温正胞. 职业教育, 2024 (36).
- [6] 基于“多元互动浸入法”的商务英语教学模式构建及效果研究[J]. 李卓; 赵娟. 中国电化教育, 2024 (11).
- [7] 新时代思政课教师的理论素养提升策略[J]. 庄三红. 福建教育, 2024 (42).
- [8] 从教师培训到教师学习: 靠谱COP二十四年的实践路径[J]. 王陆. 教育与装备研究, 2024 (10).
- [9] 混合式教学中技术赋能评价的实践及效果研究——基于国家一流课程《英语高级写作》的质性分析[J]. 黄广芳; 苏楠. 中国电化教育, 2024 (06).
- [10] “三全育人”视角下中华优秀传统文化融入中职英语课堂教学探索[J]. 刘凯华. 英语教师, 2024 (11).

作者简介:

孙蕾 (1985.03—) 女, 汉族, 籍贯: 新疆, 大学本科, 研究方向: 中职英语或高职英语。