

新课标下初中文言文阅读教学分析

郭海

内蒙古乌兰察布市蒙古族中学, 中国·内蒙古 乌兰察布 012000

【摘要】中国是一个历史悠久的国家, 我们的文化博大精深, 源远流长, 文言文是民族文化的有力载体。通过文言文学习, 可以丰富学生的文化知识, 提高文学素养, 实现新课程改革的素质教育目标。文言文蕴含着的思想精髓、生活习惯以及精神信仰等都是其他题材不可比拟的。青少年处于成长的过程中, 学习文言文, 对塑造个人品格, 熏陶个人情感意义重大。

【关键词】初中语文; 文言文; 教学指导

语文教师要重视学生学习积极性与主动性的发挥, 优化并丰富文言文教学手段, 让学生喜欢上传统文化, 通过文言文在学生与传统文化之间构建起沟通的桥梁。教学过程中教师要重视文言文教学的方式和策略, 鼓励学生进行文言文积累, 让学生在多种手段助力下, 进一步激发学习兴趣, 而且可以提升自身的文学素养, 有助于初中生的综合素质全面发展。为了完成新课标的教学目标, 也为了丰富学生的文化素养, 文章尝试从以下几点展开研究。

1 文史结合的解題

文言文是我国古代的书面语言, 是中华民族几千年的文化结晶。多方面学习有关的文学, 历史等是获取文言文学习的重要一环。以生动有趣的历史故事插入作品的讲解中, 可以丰富知识, 活跃课堂。例如, 在教学《出师表》时, 先交待一下历史知识, 如刘备的白帝城托孤及诸葛亮为什么有“北定中原和兴复汉室”的决心? 先把这段历史讲述清楚, 这样, 学生在学习《出师表》时就更能理解诸葛亮写此篇文章的目的。这样文史结合地讲解, 学生才能明白作品的深层含义。使文言文对他们的日常生活真正起到积极的影响。

2 多用一些课外的, 有趣的文言文小故事来增加学生兴趣

中华文化博大精深, 文言文作为了解中国传统文化的主要载体, 承载着文化与智慧的重任。作为古老文字、古老文化节的文言文, 并不意味着衰朽。在现代初中文言文教学的当下, 初中时期对于学生而言是非常关键的, 文言文是现行初中语文教学内容的重要组成部分, 文言文语言精美、简练, 是中考考查的重要内容之一。文言文不同于白话文, 难理解, 如果能找到一些有趣的小故事让学生学习, 能增加他们的兴趣。如, 一些历史小故事, 《买椟还珠》, 这种既简单又有趣的小故事肯定能激发学生对文言文的阅读兴趣, 使他们感受到文言文学习也不会太过枯燥。让学生充分领会汉字的魅力, 更好地将传统文化传承下去。

3 培养学生自主翻译习惯

文言文是中国语言的根基, 蕴含着丰富的文、哲、道等文化的精髓, 要做到“取其精华, 去其糟粕”, 但是, 在文言文教学中, 多数都是教师翻译, 学生机械记笔记, 这导致文言文教学效果不好。师应培养学生自主翻译文言文的习惯, 在翻译中教师再给予适当辅助。例如, 在《木兰辞》学习中, 教师领读之后让学生自行阅读文章, 并翻译。在翻译过程中可寻求教师帮助, 使学生对所学内容深入了解, 留下深刻印象。学生在

自主翻译的同时还能够对文言文学习有新的认识, 有利于文言文教学的开展。

4 学习文言文必备之“读背”

文言文是我国传统文化的代表之一, 古人的用词精练, 且极具韵律感, 学生在朗读的过程中能够充分感受到其中的韵律之美, 文言文的学习是一个循序渐进的过程, 教师要引导学生主动地进行思考和探究, 文言文教学不仅仅是知识传授与能力的训练, 也要注重情感态度价值观的培养。文言文课堂教学是一片广阔的天地, 文言文读背教学是实现国学文化传播的重要方式。在文言文教学中, 我牢记“阅读是学生的个性化行为”, 为巩固初中生的知识, 组织开展文言文背诵比赛, 在竞赛的氛围中让学生比拼自己的知识积累, 激发积极性, 更好地提高文言文教学的效率和质量。

5 诵读教学能积累丰富的语文材料

“书读百遍, 其义自见”。优秀文言文中包含了我国的传统文化内容, 有着丰富的内涵, 很多文言文凝聚着作者丰富的情感, 浓缩了传统文化的精髓, 比如《出师表》、《醉翁亭记》等。良好的诵读都有助于学生深入了解民族文化, 激发并培养他们的民族自豪感。基于此点认识, 要求学生反复诵读, 在诵读中使他们掌握其中的精髓, 认识文言文的丰厚博大, 让文言文在新时代焕发出勃勃生机, 并服务于日后生活的方方面面。

在初中文言文教学中, 教师应该有机统一教法和学法, 要牢固树立以生为主体, 教师为指导的教育意识, 因材施教、重视诵读、点拨迁移, 不断改进完善教学, 与此同时, 要重视对学生语文素养的培养, 让学生在学中领会文言文所承载的深厚思想文化内涵, 使文言文教学真正走上光明之大道!

参考文献:

- [1] 白三良. 初中语文创新性教学改革探索与研究[J]. 教育教学论坛, 2017(21).
- [2] 方芳. “言”“文”共生 演绎精彩——提高初中文言文课堂教学有效性的策略探究[J]. 科学大众(科学教育), 2018(10): 17.
- [3] 孙鸿. 新课标下初中文言文阅读教学的现状——以苏教版初中语文教材为例[J]. 现代语文(教学研究版), 2017(02): 113.
- [4] 朱广龙. 如何走出中职语文文言文教学之困——浅谈文言文教学的“四重四轻”[J]. 教育实践与研究(B), 2014(10): 102.

作者简介:

郭海(1974.2.2-)男, 单位: 内蒙古乌兰察布市蒙古族中学。