

让学生的作文灵性飞扬

——个性化作文教学分析

刘海峰

内蒙古乌兰察布市集宁区第二实验小学, 中国·内蒙古 乌兰察布 012000

【摘要】作文是语文教学的基本组成部分,作文,从本质上来讲是小学生用文字表达内心世界与生活经验的手段,也是个性化的一种学习行为。从这个层面分析,作文教学应解放学生的思想,鼓励他们自由表达,所写作文内容、情感表述等都应该是真实的。从而锻炼言语表达能力,不断提升写作能力,本文尝试从下面几点进行探讨,以期解放学生的思想。

【关键词】小学语文;作文;个性化;指导

一篇作文的质量取决于学生的阅读量及知识面,为提升作文水平,拓宽学生的视野、增加知识储备、参加课外实践活动是最有效的途径。多渠道摄取才能积累更多的写作素材,提高写作能力。

1 以兴趣为先导,不要限制学生的写作热情

写作兴趣浓厚才能促进学生写作水平提高。如何激发学生的写作兴趣呢?如,引导学生积极观察生活,曾有一位小学生喜欢小狗在泥土中打滚时的样子,但,教师却要求她写出小狗喜欢干净卫生的特点,这和学生的创作动机不相符,也就无法激发出写作兴趣。作为教师,首先应该尊重学生的个性化写作需求,使学生都能在大的框架中按照所想写我所爱,如此,才能激发出更多的创造力与想象力,发展个性化。这种个性化教学对写作水平的提高将产生巨大的推动作用。潜移默化的引导中就提升了学生的写作水平,让学生爱上写作。

2 锻炼小学生的表达创新思维

很多学生在写作中无话可说,这也导致作文成为语文中最难的部分,教师可用层次递进的模式,一环套一环,在较为枯燥的内容上进行整改,使学生在创作时能写出灵动的语言,能表述深层次的情感。如,以《我的妈妈》为题写作文。通常情况下多数学生会这样写道:“我的妈妈是一位中年妇女”,教师认为不妥,稍有贬义,让学生尝试进行修改,小红说:“我的妈妈尽管已经上了年纪,但在我心中她永远年轻,永远是一名少女”。小华说:“我的妈妈和别人的妈妈没有什么不同,都是两只眼睛一个鼻子,但在我眼中妈妈是最美的中年人”。这个时候大家可以畅所欲言,教师再把不适宜的句子提出来,指导学生修改,课后让学生多去积累多去思考,不一定要看范文,当他们的阅读量积累到一定程度后,自然也能突发奇想地说出很多有新意的想法。

3 从品读到情感,将吸收与吐纳有机整合实现跨越

小学生缺乏生活阅历,知识积累量不足,在作文时即便有大量想象内容,情节生动,但由于情感不够丰富,文字表达不成熟,缺乏真实事件依托。阅读能培养学生的这些能力。比如,当阅读到优雅文字时,在情感上也往往会产生共鸣,通过这种情感美的体验,在写作过程中也能运用到其中,从而写出饱含深情的作文。品味阅读时,利于学生更快速地把控文字能力,同时,多数书籍里的真实故事都是可以作为写作素材的。通过积累这些事实素材,在很大程度上能够让学生弥补自身阅历不足的问题。例如,《韵味》讲述的是一年四季

都有各自不同的韵味。在进行这一单元的课后写作时,可以结合自己的春游经历、秋游经历等进行写作。这种主题作文尽管好写,但很容易写成“流水账”,在写作中如果能适当加入情感表达,作文水平自然也就更上一层楼。

4 将学习课堂与生活结合

生活是创造主题的源泉。小学生的情感是天真烂漫的。他们的情感表达都来自生活的真实体验。教学一旦不符合小学生的实际情况,学生写出来的作文也会显得空洞缺乏真实感。所以,重视生活与教学模式的结合,开展个性化作文教学。例如,以《家人的爱》为题写一篇作文,教师要适当引导学生,比如,生活中多去观察爸爸妈妈,爷爷奶奶等家人对自己的关爱,如妈妈准备的早午饭,爸爸为我们指导作业等。微小的生活细节中衬托出家人深深的爱意。把课堂与生活相结合的模式帮助学生更好地理解作文内容,学生也能更真实地抒发情感。

5 开展课外阅读活动

在上作文课时,也要指导学生学会自主选择合适的课外阅读资料,加强学生的课外阅读量,使其形成好的思想修养。学生在课堂上所学到的知识几乎都是来源于课本,介于课堂时间有限,导致多数教师不会过多地对所讲内容进行拓展,导致很多人生哲理等没有被提及过,可是,一些课外读物一般都会选取有深刻道理的小情节故事,通常故事结束都会蕴含一定的人生道理,教会学生如何做好自己。拓展课外阅读,接受更多知识,而且还能将课余时间充分利用起来,实现了在“玩中学”的目的。课外阅读书籍在作文教学中还起到了一定的辅助作用,提高写作能力,还能提升自主研习能力。

通过个性化教学,不断培养学生对作文的理解能力,更轻松地了解每篇作文所要表达的意思。不断提高作文质量,逐步培养作文素养能力,提高写作水平。

参考文献:

[1]孙春艳.层递式教学模式在小学语文作文教学中的应用[J].名师在线,2019(23):62-63.

[2]王英华,梅琳.小学个性化作文教学的问题及对策[J].语文教学与研究:大众版,2017,(17):89.

[3]张博.利用交互式电子白板构建“个性、互动”小学作文课堂[J].中小学教学研究,2014(21):39-40.

作者简介:

刘海峰(1978.4.25-),女,单位:内蒙古乌兰察布市集宁区第二实验小学。