

多元文化视角下高校英语教学中实施情感教育探析

何珊珊 许倩

武汉工程科技学院人文学院, 中国·湖北 武汉 430000

【摘要】当前, 国际教育改革不断深入推进, 更加注重内心情感, 更加注重人性化和情感化, 在多元文化视角下, 关注学生情感的发展已经成为了世界教育课程改革非常重要的方面。在大学英语教学中实施情感教育, 通过关注全体而非个别学生, 形成良好的对话机制和学习环境, 创设文化沟通空间, 是教育改革、进步的表现, 使学生的自主学习和积极性更高, 可以促进学生综合素质能力的提高, 符合当今教育教学改革的趋势和潮流。本文对大学英语教学中进行实施情感教育的必要性及存在的问题进行分析和探析。

【关键词】多元文化; 高校; 英语教学; 情感教育

1 实施情感教育的现实意义

1.1 语言和文化教学融合成为一种必然趋势

语言一定是在一定的文化背景下存在的, 因为不同的语言导致世界文化差异巨大。在全球化不断深化的背景下, 世界联系如此紧密, 如果对文化的了解不够, 也就很难有效运用外语进行交往, 在高校英语教学中实施情感教育, 将语言和文化教学融合成为一种必然趋势。

1.2 促进跨文化交际情感教育的理论研究

美国最开始开展对多元文化交际的理论研究, 七十多年来, 各国研究学者在充分融合心理和语言等多种学科的基础上, 为多元文化交际理论积累了丰富的理论基础。跨文化交际对于外语教学的价值非常重要, 拓展了外语教师的思路, 丰富了课堂教学的内容。跨文化交际教学既要注重任务, 又要注重过程。教师在教学过程中重视融合语言和文化, 涉及风土人情、宗教艺术等方面。

2 传统英语教学存在的问题

2.1 情感与认知分离, 忽视学生心理发展的整体作用

传统的高校英语教学一般将知识讲授作为教学重点, 注重认知和识记, 单一地强调获取知识的手段和成效, 忽视学生的培养和学生的心理发展的全面作用, 不太关注学生情感态度的发展, 学科教育和教学不注重渗透学生积极向上的情感态度的培养。传统的大学英语教学强调发展大学生的语言知识和应用技能, 由于本科大多高校只开设四个学期的英语教学, 教学时间短教学任务重, 为了应付四六级等考试, 教师让学生反复机械地做四六级模拟题, 结果是虽然中国高校花了大量时间投入英语教学, 但是中国高校的英语水平依然提高有限, 主要是应试英语教学导致许多学生厌学, 英语成绩两极分化。

2.2 课堂气氛沉闷, 教学质量有待加强

很多大学生学习英语就是为了过四、六级考试, 进而拿学位证, 或者为就业做准备, 一旦通过考试, 他们便不再过问英语。有的学生缺乏自信, 紧张、焦虑和沉闷, 主要原因是目前单一的英语教学评价使得他们过分在意别人, 不愿主动参加课堂教学活动。大学师生之间的交流大部分取决于课堂, 课堂的这种沉闷气氛又反过来使得学生往往提不起学习兴趣, 教学互动不够。

3 提升实施情感教育的对策

3.1 倡导平等的师生关系, 构建和谐的环境氛围

良好的教学过程是师生相互沟通、相互交流从而增进师生情感交融, 促进学生学习能力提高的过程。英语教学不是单一的填鸭式, 而应该是师生相互沟通和交流, 从而增进情感交融, 应建立民主和平等的师生关系, 营造和谐氛围, 使师生相互信任。

教师积极通过改进英语教学的艺术性和形象性, 促进趣味性来挖掘英语教材内部的魅力, 引导和调动学生的参与性和主动性, 消除他们对英语的恐惧感, 让他们感觉师生是平等的伙伴, 进而产生对英语学习的浓厚兴趣。

3.2 用无私的爱心融入情感教学, 促进教育公平

包括英语在内的所有教育没有爱就没有教育, 就没有灵魂。大学英语教学需要融入“爱”为核心的情感教育。面对参差不齐的学生的教育, 几千年前, 孔子提出“因材施教”的应对措施。今天的中国, 高等教育早已经迈入大众化阶段, 学生的群体越来越多样化, 教师的爱心更多地体现在公平地对待每一个学生, 包含优秀学生和学习困难生。英语教师在教学过程中不仅要使学生掌握知识和技能, 还要使他们在品格和情感方面得到应有的熏陶, 这是育人的最终目的。潜移默化的教学氛围所陶冶培养出来的品德, 远比简单说教的效果深远。融洽的师生关系激发学生内心学习英语的热情和深层次的学习动力, 形成宽松、积极和健康的学习氛围。

3.3 严格施教, 善用评价, 激发学生潜能

教师可以从情感的角度对学生在英语学习中的反应作出认真反馈, 给予学生情感上的影响, 以充分激起学生在英语课堂内外学习的热情。学生们都十分关心老师们给自己的学业评价, 包括分数、点评等, 课堂点评和作业评价是师生沟通的桥梁, 也是学生们之间良性竞争的平台。教师及时细致的作业批改和课堂积极的教学评价, 会给学生留下深刻的印象, 对学生们的影响是深远和深刻的。积极和肯定的评价会使学生建立自信, 促进学生的全面发展。同时, 对学生错误的内容予以及时更正并辅导矫正, 会矫正学生的航向。

3.4 培养学生的综合能力, 发挥学生的主体作用

学生是学习的主体, 直接影响到英语的教学质量, 任何时候, 教学都不能偏离了这个方向。在实际教学过程中, 大学英语教师要创设条件抓住适合的情感切入点, 充分引导学生理解和领会教学中课程中人物的情感, 积极发挥他们的积极作用, 凸显学生主人翁地位, 让学生们深刻地体会这种原汁原味课本中人物情感的产生, 注意培养他们的英语学习兴趣, 不断提升英语教学的效果。

参考文献:

- [1] 李受恩. 高校英语情感教育与学生学习积极性[J]. 飞天. 2012(06).
- [2] 路春燕. 高校英语教学中的情感因素探究[J]. 科技信息. 2011(30).
- [3] 王伟. 试论高校英语情感化教学[J]. 科技信息. 2009(01).