

中国科举制度在越南的传播和影响

张瀚月

广西艺术学院, 中国·广西 南宁 530000

【摘要】越南是中国的相邻国家,自古以来,联系深远。科举制度是两国的文化交流形式,在越南推行了800多年。它已构成了越南历史上的重要组成部分,为越南的儒学文化和教育体系的建构搭建了桥梁,对越南的社会、政治、文化等方面的发展创造了不可磨灭的印记。

【关键词】科举制度;越南;传播;影响

中国科举制度因分科取士而得名。这项制度是服务于封建王朝。目的是选拔有才干的人员为国家效力,维护封建王朝的统治。同时,它牢牢的将选拔的权力掌握在中央的手中。考试的基本方法是由国家统一设立“科目”,按照考试的成绩排名录取考生,并分别授予相应的官职。

1 中国科举制度的传播:

越南曾北属中国一千多年。在中国封建王朝统治越南长达1000多年的时间里,中国的历代封建王朝在这片领地上设置地方管理政府,并派遣官员进行管理。中国的科举制度文化随着政治扎入被统治的这片领地。

1.1 科举制度在陈朝得到发展

李朝末年,政治败坏,社会矛盾愈演愈烈。陈氏势力在乱世中以扶摇直上的姿态迅猛发展,建立陈朝(1225—1400)。中国宋朝封陈太宗为安南国王。此时的科举制度为满足统治者进一步加强中央集权,发展文化,稳定社会的需要种下了种子,逐渐受到统治者的重视,从而慢慢走向正轨,得到了进一步的发展。

到了陈朝中期,统治者从越南过去的历史中进行反思,总结教训。他们认为在越南盛行的佛教势力不能再为其统治做出贡献,而儒家的中央集权和等级尊卑观念才是适应统治者治理国家,维护统治的文化思想,由此,统治者开始实行对佛教不利的政策,各路、府、州也逐渐设置了培养官吏的学校。除了公立学校外,许多儒生还在农村成立了私塾。”

安南一方面主动学习中国的科举制度,另一方面,在实施制度的形式上又做出了一些细微的调整,又想做出属于本国特有的文化。这一时期的安南科举制度,是对中国科举制度的移植和地方化的过程。也是对越南的科举制度的历史,起着承上启下的作用。

1.2 科举制度发展到鼎盛时期

黎朝时期,越南的科举制度走上历史中的鼎盛时期。黎朝的统治阶级吸收陈朝的优良政策,削弱佛教,推崇儒学。这使得儒学被黎朝封建社会时期送上了正统思想的统治地位。这一时期的开科考试次数较之前的李朝和陈朝都要多得多。科举制度的昌盛,达到了前所未有的时期。

2 科举制度对越南的影响:

中国的科举制度在越南的李朝时期(1919年)正式实行,至最后一次会试截至,在越南共经历了800多年的时间,对越南产生了举足轻重的影响,科举制度及其制度下产生的对越南政治,文化、社会的影响注入了越南的国家发展史,文化传达的思想已深深嵌入越南人民的骨髓。

2.1 科举制度促进了儒学在越南的流传和发展

科举制度以儒家经典为考纲,儒家经典在科举制度的推动下不断的传入了安南地区。在统治阶级的推动下,儒家文化在后黎

朝的各个角落都得到了广泛的传播和影响。儒家经典与文人的仕途相联系。

2.2 科举制度促进汉文学,汉历史在越南的传播和发展

古代越南,由于学校教育以儒家经典为教材。所以汉语在文字上占有重要的地位,查看古代越南的历史书籍,重要的史书、文学、医学书等著作都是用汉字书写的。越南文学的主要形式是汉诗。在古代越南,科举制度中的汉诗考试对越南的汉诗文学发展产生了直接的影响,不仅仅官员们擅长诗赋,贡士,举人等下层的学士也创造了不少诗赋作品被广为流传下来。

2.3 科举制度对越南政治发展的影响

科举制度将人才的选拔权力收归中央,满足了封建统治者中央集权的统治利益。是当时最符号统治者利益的一种工具。科举取士通过考试来选拔优秀人才的方法,淘汰掉了不够出色的世人,竞争性的考试是优中选优,能够上榜的都是“过五关斩六将”的人才,他们绝非等闲之辈,甚至可以称得上是高级知识分子。因此,越南封建王朝的官员整体素质较高。若能做到高级官员,那科举出身须是必经之路。被称为越南最完善的越南史书是《大越史记全书》也是由科举出身的吴士连撰写。

2.4 科举制度对越南社会发展的影响

越南从北属开始就受到儒家文化的熏陶,儒家文化对越南的影响长达两千多年。所有考生都极其重视举世的成绩,因为科举考试最重要的标准就是按照考试的成绩进行排名。这样的要求会在社会中形成一种刻苦学习,自觉苦读的学习氛围。

2.5 科举制度促进了文化教育事业的发展

凡有些经济基础条件的家庭,都期望孩子们通过读书,参加考试改变孩子的人生命运,改变整个家族的社会地位。他们支持孩子们接受教育,将子女送入学校。即使落榜考生,也接受了儒家文化的影响,整个家族受到文化的熏陶,全面提升了越南民族的文化素质水平。

3 结语

回望越南的历史文化发展,中国的科举制度是越南历史上不可磨灭的重要组成部分。它为越南的精神文化塑造和建构发挥了举足轻重的作用。中国科举制度的内容和形式两方面都被越南所模仿,它经历了一个从无到有,并不断发展完善的过程。它构成了中越文化交流的重要桥梁,为越南引进儒学,汉文化等发挥了巨大的作用。为越南的快速发展打上了强力一针。但越南全盘接受的学习态度也对本国的民族文化发展产生了一定的消极影响。

参考文献:

- [1] 吴士连. 陈镜和.《大越史记全书》[M]. 东京: 东京大学东洋文化研究所发行, 1985.
- [2] 金旭东. 越南科举制度[J].《东南亚》, 1985(3).
- [3] 陈文.《越南科举制度研究》[M]. 商务印书馆. 2015.
- [4] 黄氏银. 论越南李朝儒学教育[D]. 广西民族大学, 2011.