

游戏教学法在高校武术教学中的应用分析

陈炜东

上海海事大学, 中国·上海 201306

【摘要】在高校武术教学中,应用游戏教学法可以锻炼学生的身体素质能力,也可以帮助他们积累武术知识。游戏教学法相对于传统教学方式来说更具有一定的趣味性,因此,在武术教学中融入游戏教学能够有效的将趣味性和体育竞技结合起来,从而培养学生的武术技能和团队协作能力,学生也能从武术教学中获得一定的技能知识。基于此,本文首先通过阐述当前高校武术教学中的现状,随即介绍了在高校武术教学中融入游戏设计的原则以及游戏教学法在武术教学不同阶段中的应用分析,以此来供相关人士交流和参考。

【关键词】游戏教学法; 高校人才培养; 武术教学; 应用

武术在我国拥有悠久历史,它不仅是一项传统的体育项目,也是我国传统文化的体现,其中蕴含着中华民族的体育精神,是世界文化中绚烂的一部分,而在许多高校传统的武术教育中,大多数的传授模式都是以教师为中心进行训练等,在武术教授的同时,往往伴随着高强度的体育训练,这样不仅使学生的积极性降低,也会使教学效果不尽人意。在这种情况下,如果能将游戏教学法引入到高校武术教育当中,不仅能调动学生的积极性和趣味性,也能增强课堂效果,因此这是一次非常值得一试的伟大实践。

1 当前高校武术教学中的现状

1.1 过于重视武术技术教学。武术在我国传承上千年,不仅有着非常多种多样的流派,还有着非常复杂繁琐的技术理论知识。因此,在目前许多高校武术教学当中,教师往往只会进行一些知识技能的教授而忽略了对学生综合体育技能的培训,武术是一门包容性很强的学科,它里面杂糅了太多关于美学,历史,哲学等科目的知识,而这些知识都需要学生在武术课堂中潜移默化的受到影响。因此,教师在武术课堂上,不仅只是教给学生一些套路和技能,更多的是让他们体会到武术的内涵和本质。

1.2 学校重视程度不够。目前我国高校的武术教育还没有正式的纳入到体育教学当中去,这也就导致了一些高校并不太重视武术教学,造成了基础设施不太完备,资金设备投入等与其他体育竞技学科相比较低的问题。因此,高校要想发展好武术教学,首先需要营造一个重视武术教学的环境,让学生保持应有的学习动力和积极性,点燃他们的学习热情,在武术课堂中投入更多的能量。

1.3 武术教学难度高。对于高校中的许多学生而言,他们的基础都较为薄弱,没有系统的接受过武术教学,但是在目前高校开展的一些武术教育课程中,大多都是太极剑或十四式太极拳等课程,这些课程的开展对学生的要求较高,需要学生有很强的灵活性和身体素质,这也会使学生产生一种畏惧心理,再加上课程时间较短,而学习内容又很多,学生无法在很短时间记忆动作要领,更增加了武术教学的难度^[1]。

2 在高校武术教学中融入游戏设计的原则

2.1 教育原则。虽然在高校武术教育中引入游戏教学法是为了增强武术课堂的趣味性,但根本目的还是为了教育。因此,在进行武术课堂的游戏引入设计时需要在游戏中体现出武术的内涵,在游戏设计时需要考虑游戏的内容以及形式等多个方面都要体现出教育性的原则,同时设计游戏时,不能只考虑到游戏的轻松和愉悦性还应该进行拔高,引入更高精神层面的内涵,例如团队精神、培养学生品质等方面的内容。

2.2 趣味原则。在确保游戏教学发挥其教育目的的前提下,也要提升游戏的趣味性,提升学生的自主学习动力,让他们主动地参与到武术课堂教学中,锻炼身体素质,提升精神的愉悦度,拥有饱满的精神状态。同时,在武术教学中运用游戏教学法也可以满足学生的学习诉求,让他们更好地了解自身的身体技能^[2]。

3 游戏教学法在武术教学不同阶段中的应用分析

3.1 在教学准备阶段的应用

在武术课堂教学准备环节,运用游戏教学法可以有效的引导学生进入到武术学习的状态当中去,同时教师也要把握到学生的个体差异性,更好的掌握学生的学习状态,进而有效地掌控教学内容的实施,避免出现学生跟不上教师讲授的问题,在教学准备阶段,教师就可以带领学生进行一些热身游戏来调整身体的机能,避免出现强烈运动后肌肉劳伤的状况,将全身的机能调整到适合运动的状态后,就能更好地开展接下来的武术教学。

3.2 在教学实施阶段的应用

在武术课堂实施阶段游戏教学法发挥了十分重要的作用,它能影响到学生对武术课堂所传授的技能的接受掌握情况,学生的学习水平也能直接关系到教学成果是否得到了本质性的提升和改进,紧紧围绕着教学内容为中心,教师可以设计一些能够调动学生兴趣的游戏来改善枯燥乏味的武术课堂,调节好气氛之后就可以让学生在更加愉悦的氛围中学习武术技能,同时要注意到武术教学所设计的游戏,要以教学内容为中心而展开,教师要时刻把握好学生对各项技能的掌握情况,也可以通过反复的兴趣训练来巩固教学内容^[3]。

3.3 在教学结束阶段的应用

在进行高强度的武术课堂之后,学生会感到深深的疲惫感,因此,在武术教学的结束阶段,教师需要调节学生的身体机能,消除肌肉运动带来的疲惫感,让学生的心情平静下来,投入到接下来的文化课学习当中,避免对其他课程的教学造成影响,因此,在结束阶段,教师可以采用一些身体负荷较低的小游戏来结束课堂,同时也可以体现出本节课的教学内容,对此节课程进行有效的总结。

4 总结

在体育竞技新形势的发展下,高校进行传统的体育教学已不再适合用比较守旧的教学方式,传统的用技能教学的方式方法已经过时,较为单调的教学形式也注定会被时代所淘汰,各高校开展体育教学的目的是不仅是培养提高学生的身体素质和综合能力,还要让学生懂得享受运动时的状态,培养他们日常运动的习惯。游戏教学法能够改变目前较为单一的教学模式,让体育教学和武术教育从传统的教学方法中挣脱出来,为学生营造一种良好的积极向上的学习氛围,让他们懂得享受体育竞技带来的快感。

参考文献:

- [1]王献斐.“游戏教学法”在高校武术教学中的应用研究[J].明日风尚,2017,000(016):148-148.
- [2]史梦龙,白先月.“游戏教学法”在高校武术教学中的应用研究[J].时代教育,2015,000(013):173-173.
- [3]徐强.游戏教学法在高校武术教学中的应用研究[J].新丝路:中旬,2019,000(004):1-1.