

从整体论出发,深度领会中职语文课程标准

杨 青

沈阳市艺术幼儿师范学校, 中国·辽宁 沈阳 10015

【摘要】新颁布的中职语文课程标准,非常重视中职语文课程的整体设计,认为中职语文核心素养是一个整体,要求整体把握基础模块、职业模块、拓展模块的教学内容与要求,加强模块之间的衔接和整合。以语文学科核心素养为统领,整体建构、系统设计中等职业学校语文课程,将语文学科核心素养的培养贯穿教学活动的全过程。

【关键词】整体; 中职; 语文; 课程标准

最新发布的中职语文课程标准,非常强调“整体”、“整合”等词汇,“整体”出现了16次,“整合”出现了8次,“完整”出现4次,还有“整个”“融合”“系统”等含有此意思的词语。如何精准领会语文课程标准的整体观,对于深刻领会并实施标准有非常重要的意义。下面从四个方面谈谈语文课程标准的整体观。

1 指导思想的整体观

标准指出,从意识形态属性强出发,思政课、历史课、语文课三科教学必须进行“习近平新时代中国特色社会主义思想”教育并以此为整合课程的指导思想。

思想政治教育突出解决“培养什么人的问题”。香港问题、台湾问题、美国问题,包括这次波及全世界的新新冠肺炎病毒的流行与防治问题,都证明了社会主义制度的优越性,社会主义核心价值观教育的重要性。

三科课程标准整体出现,其深意在于新时代中国特色社会主义思想必须占意识形态的主导地位。文史政课程内容本身密切相连,“意识形态属性强”,对一个人的人生观、价值观、世界观影响很大,必须进行思想政治教育,把个体思想意识置于国家高度,把“德育”改为“思想政治”,把个人品德修养与国家社会的思想政治联系在一起,从国家立场提出了个体的思想政治意识及品德修养,培养全面发展的社会主义接班人。这是三科课程标准并举新时代中国特色社会主义思想的重要意义。

标准指出,价值观教育与学科知识相结合。以学科知识为载体,充分挖掘学科本身的育人功能,在知识传授与培养学生学科能力的过程中,实现价值观的引导。

工具性与人文性的统一是语文课程的性质,必须在工具性(语言理解与运用)的学习运用中体现社会主义核心价值观,即人文性,培育爱国情怀、制度自信、文化自信,落实立德树人的根本任务。

2 核心素养的整体观

标准要求:整体把握语文学科核心素养,合理设计教学活动。

语文学科核心素养主要包括语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与4个方面,是学生在语文学习中获得与形成的语言知识与语言能力,思维能力与思维品质,情感、态度与价值观的综合体现。

“教师要认识到语文学科核心素养是一个整体,相互联系、相辅相成,而语言理解与运用是语文学科核心素养的基础,思维发

展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与3个方面素养的发展,都离不开语言理解与运用。要合理设计教学目标、教学过程、教学评价等,在培养学生语言能力的同时,发展学生思维能力,提高学生审美品位,丰厚学生文化底蕴。”

要求教师树立以发展学生语文学科核心素养为导向的教学理念,将语文学科核心素养的培养贯穿教学活动的全过程。要整体把握基础模块、职业模块、拓展模块的教学内容与要求,加强模块之间的衔接和整合。

下表图意:从整体设计出发,核心素养的培养贯穿一切教学活动;一切教学活动都要体现核心素养的培养。强调学生个体言语经验发展,强调学生的主动性学习,学生借助三大模块内容,通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动体验学习语文核心素养。

| 模块 | 专题 | 教学 | 目标 | 核心素养 | 策略 |
|------|---|--------------------------|--|--|--|
| 基础模块 | 1. 语感与语言习得 2. 中外文学作品选读 3. 实用性阅读与交流 4. 古代诗文选读 5. 革命传统作品选读 6. 社会主义先进文化作品选读 7. 整本书阅读与研讨 8. 跨媒介阅读与交流 | 阅读与欣赏 表达与交流 语文综合实践 | 1. 语言认知与积累 2. 语言表达与交流 3. 发展思维品质 4. 提升思维品质 5. 审美发现与体验 6. 审美鉴赏与评价 7. 传承中华优秀传统文化 8. 关注参与当代文化 | 1. 语言理解与运用 2. 思维发展与提升 3. 审美发现与鉴赏 4. 文化传承与参与 | 学生主体 整体设计 结合职业 指向专业 语言情境 典型任务 问题指向 课堂内外 学科内外 学校内外 |
| 职业模块 | 1. 劳模精神工匠精神作品研读 2. 职场应用写作与交流 3. 微写作 4. 科普作品选读 | | | | |
| 拓展模块 | 1. 思辨性阅读与表达 2. 古代科技著述选读 3. 中外文学作品研读 | | | | |

核心素养整体观图示

3 课程结构的整体性

课程标准提出“以语文学科核心素养为统领,整体建构、系统设计中等职业学校语文课程”。要整体把握基础模块、职

业模块、拓展模块的教学内容与要求，加强模块之间的衔接和整合。

整体建构是指把语文课程分为三大模块——基础模块、职业模块、拓展模块。基础模块衔接义务教育学业水平，进行普通高中层次水平的语文核心素养培养，全面提高学生语文综合能力，落实“必须在义务教育的基础上，进一步打好学生的文化基础，提升共同能力，培养学生的综合素质。”职业模块，“结合职业教育特点”，带入职业道德、精神、与职业相关的学科核心素养，语文学科核心素养内涵与主要表现上进一步凸显了职业教育特色，为就业做准备。拓展模块是为学生升学及有能力深入学习的学生准备的课程。三大模块的安排主要是结合中职生的成长特点、语文特点、职业特点、毕业出口、个性需求而建构的。基础模块是必修的，是通识性语文素养培养，是义务教育的延深发展，也是职业教育的基础。职业模块是就业技能相关的语文素养培养，是中职生的职业基础，是通识教育+职业特点的职业语文教育，是各专业中职生都应具备的职业素质。拓展模块是升学与发展需要的语文素养培养。三大模块深层次内涵是从通识教育、职业教育、专业教育相结合出发，体现了中职教育与基础教育、高职教育的过渡与衔接，体现了中职生语文素养的连续性、深入性。站在发展的角度让中职学校的学生的文化素养在普通高中层次基础上，发展职业语文素养和发展需要的语文素养。

在具体实施时，可再增加一个模块——专业模块。在职业模块里的职业语文素养是中职生共同的语文素养，真正与中职生未来的工作相关的是专业语文素养。专业语文教育是每个中职生最终的指向职业教育，是指向某一具体的职业技能语文教育，如导游专业的导游词编写与讲说、厨师的菜谱设计、车工的技术说明、汽车修理工的修理方案、幼儿保育的讲故事、家长会、游戏指导语等等。课程标准把专业语文素养的培养融合在职业模块里，主要通过语文实践活动实现专业语文素养的培养。这样做是有道理的，专业语文素养的内容适用性不具有普遍性，不适用于全部的中职生、全部的专业，只适用于单一的职业，与前三个模块相比，这种偏技能型的职业语文学科素养内容略显不足，因而可以融合在职业教育里面；但是如果专业大，学生多，偏知识文化素质性的专业，专业语文学科素养教育应该有独立的课程。如幼儿保育，就开设了教法、教师口语等专业课程。

系统设计是指每个模块以专题形式组织内容。专题是以语文学科四大核心素养为统领，逐级深入的完成八大教学目标，使学生的语文知识和能力逐步提高，既不完全脱离学生的发展水平，又有深度高度广度，完成立德树人的根本任务，体现系统设计的整体性。

从通识教育、职业教育、专业教育三者的关系上，我们看出语文课程结构重要内涵 中职学生的语文学科素养基础虽然很差，学习成绩、学习能力、学习品质都不是很理想，但是不能因此忽

略中职学生的学科素养教育，必须重视学科素养基础教育，重视与职业、专业相关的语文学科素养的教育，重视学生未来的发展教育，为持续发展，终身教育打下坚实的文化基础，真正培养成为应用型的高素质技能人才。

4 课程实施的整体观

从教学要求看，标准提出5点教学要求（略），围绕新时期特点整合。对于语文学科来说，教学理念、教学内容、教学方式都发生了新的变化。教师必须坚持立德树人的指导思想，发挥语文课程独特的育人功能，整体把握语文学科素养，以学生发展为本，结合职业教育，利用现代信息技术，实施语文教学，提高语文教学的实效。

从学业水平评价看，标准提出着眼于语文学科核心素养的整体发展，坚持导向性、整体性、发展性评价原则，实施自评、互评、师评、家评、企评等多元化评价主体，建构学习与评价的共同体，整合诊断性、形成性、终结性等多种评价方式全面评价学生语文学科核心素养的整体发展，全面评价学生学业成就，落实立德树人根本任务，引导学生培育和践行社会主义核心价值观。

从考试命题看，坚持思想性、情境性、综合性原则，注重创设各类情境，贴近学生的生活实际。避免以单纯的知识点和能力点设计考题，倡导综合性的测试方式，设置有内在联系的具体情境——职业、个人、社会、学科生活情境为载体，以多样、综合、开放的典型任务为主要内容语文实践活动，体现语文学科核心素养的综合性、整体性。

从命题指向看。阅读与欣赏侧重考查整体感知、信息提取、分析推理、整合诠释、欣赏评价等内容。表达与交流侧重考查叙述表现、陈述阐释、介绍说明、解释分析、应对交流等内容；语文综合实践侧重考查在不同情境中综合运用语文知识和语文能力解决问题，以及评价反思、发现创新等内容。

从教材编写看，教材编写要求加强系统设计，发挥整体功能，要注重各模块、目标、内容和要求的相互衔接，层层递进，提升整体育人功能。

语文课程标准整体性体现在各个方面。指导思想、核心素养、结构内容、课程实施等都体现了立德树人根本任务的实施、中华优秀传统文化传承、注重学生发展、突出实践活动、利用时代资源等思想贯穿在语文课程标准的每一个环节。深刻认识语文课程标准的整体性、系统性对于语文教学有着重要意义。

参考文献:

- [1] 魏本亚. 中职语文教学改革的新趋势. 语文出版社公益培训项目讲义.
- [2] 孙中壁. 浅谈语文教学中的整体阅读. 语文周刊教研版. 2019. 4.
- [3] 刘君华. 体现个性化阅读, 整体感悟语文教学. 中国校外教育旬刊. 2016.