

# 关于中国古代文学在当代的价值分析

张文莉

泊头职业学院, 中国·河北 南皮 061500

**【摘要】**中国文学作品是中国文化的重要载体,能流传至今的中国古代文学作品,可以说已经经历历史的洗礼,基本去掉糟粕,留下精华,所以说在现代社会中流传的古代文学作品是中国文化的瑰宝,是老祖宗留给我们的宝贵精神财富,它在当代社会有着重要的作用和价值,值得我们深入地思考和研究。

**【关键词】**中国; 古代; 文学; 当代; 价值

## 引言

中国古代文学历史悠久,上至远古时期,下至五四运动,无论国内形势发生着怎样的变化,中国文学都在沿着其既定的轨道进行发展,用源远流长、博大精深来形容中国古代文学艺术一点也不为过,它的内容涉及十分广泛,形式又十分多样,虽然它们产生于古代,但是却与今天的生活有着密切的联系。在现实生活中,我们可以感受到古代文学对当今社会的影响和作用,可以清楚地看清古代文学作品在当代社会中的意义和价值,本文为此展开分析。

## 1 在当代的教育价值

### 1.1 古代文学值得当代人学习的原因

古代文学是我国传统文化中的精髓,是经验的积累,是智慧的结晶,是值得我们当代每一人学习重要内容,值得我们学习有以下几方面原因,首先古代文学很多思想是与现代价值观吻合的,这是我们在当代也要继承和发扬的,比如现在党中央提倡的社会主义核心价值观,无论是国家层面的内容、社会层面的内容,还是个人层面的内容,在古代文学中都能找到相对应的文学内容。其次古代文学形式中有很多值得我们借鉴的写作技巧和方法,在古人写作时,经常用暗喻、拟人、押韵等修辞手法,这些都值得现代人进行效仿和学习;最后在古代文学中,我们可以学习先人生活生产方面的经验,很多人这样又这样一种偏见,认为古人生活生产经验已经过时,现代技术这样发达,古代的那种技术已经没有了值得借鉴的经验,其实不然,我们可以看看古代的建筑、古代的家具等等都有值得我们借鉴地方,而其中很多经验都是通过古代文学进行传承的。比如在《红楼梦》中,我们不仅能看到当时达官贵人的显赫生活,而且能学到很多烹饪、服装等生活技巧方面的内容,所以一部好的古代文学作品给我们传递,远远不止一个方面,而是他们生活的方方面面,不仅能让我们开阔眼界,而且能让我们增长本领和学识。

### 1.2 古代文学在当代社会中发挥教育价值的方法

古代文学要在当代社会中发挥其教育价值,要从以下几个方面着手,这样可以使古代文学教育价值发挥最大化。

第一将古代文学融入到学校教育中,这一点在当代中国教育体系中已经做得很成熟,而且效果也非常好,值得我们注意的是,教师对于古代文学教育价值的认识,教师是教育的主题,必须提高教师对古代文学教育教学价值的认识,在课堂教育和日常在校教育中,挖掘和发挥古代文学育人价值,这样才能最大效果地发挥在校教育中古代文学的教育价值,现代人才才能更好地继承和发扬属于中华文化中的精髓,才能更好实现个人价值。

第二社会要加大宣传力度,社会是一个大染缸,每个当代人都逃脱不了社会对其的影响,所以在发挥古代文学教育价值方面,要发挥全社会各个阶层的力量,展示古代文学中精华,推动其教育价值的落实,比如可以发挥媒体的作用,举办一些关于古代文学相关的节目,或者将古代经典拍摄成为现代人更容易

接受的电影或者影视作品,提高现代人对古代文学的接受程度,提高古代文学的教育作用的发挥。在这一方面,我们国家有很好的例子,比如87版的《红楼梦》《西游记》等影视作品,都在一定程度上提高古代文学作品的知晓率,而且在一定程度上促进古代文学作品的育人作用。

第三政府在此方面要加大相关产业的投入力度,这一点,在现实生活中也有很好的例子,比如各国孔子学院的建设和发展,都是在想国外输出我们民族的价值观,都是在彰显古代文学作品中,值得学习的内容,都是在促进古代文学教育价值的发挥。在国内,政府也可以提倡公立或者民营教育机构,兴办国学文化讲堂,提高人民群众对古代文化的认知,提升古代文学的教育价值。

## 2 在当代的实用价值

古代文学在当今社会中,不仅有育人的价值,也有其实用价值,对当代经济也能起到促进作用。首先古代文学给当今社会带来丰富的旅游文化资源,不仅创造旅游文化景点,比如古代著名女词人李清照,她生前生活过的故居就成为济南有名的旅游景点,像这样古代文人墨客的故居成为旅游景点的事例可以说多如繁星,不胜枚举,这其实就是古代文学作品给现实一种实用价值的体现;还有一个重要表现就是通过古代文学作品,让很多已经成为旅游景点地区,更加出名,而且人气爆棚,比如崔颢的《黄鹤楼》或者相关的经典诗句“故人西辞黄鹤楼”等让黄鹤楼一种人气很旺,给当地的经济带来前所未有的活力。再比如范仲淹的《岳阳楼记》,也使得全国各地的人慕名到岳阳楼参观游玩,给当地旅游业注入源源不竭的动力和活力,为当地的经济提升做出了实打实的贡献。其实,古代文学对现代文化经济的促进作用也是不能小觑的,不仅很多经典的古代文学作品成为现代图书市场热卖的类型,而且以古代文学作品拍成的电影,也成为文化市场的一道独特的风景线,助力文化经济的增长。

## 3 结语

总之,在当代社会中,古代文学作品的价值是不能被取代的,它对当代社会的发展,时代的进步都起到举足轻重的重要,我们必须研究好、利用好,发挥古代文学作品的价值。

## 参考文献:

- [1]王鑫. 中国古代文学研究与当代价值使命的双向思索[J]. 作家天地, 2019(18): 6+119.
- [2]尤蒙羽. 中国古代文学的当代价值探讨[J]. 青年文学家, 2018, (18): 88.
- [3]吴程玉. 中国古代文学在当代的价值解析[J]. 北方文学, 2017(6): 94.

## 作者简介:

张文莉(1977.7.26-),女,汉,河北南皮,副教授,研究生,研究方向:古代文学,幼儿文学,语文素养。