基于OBE教学理念的《产品设计表现实验》课程教学改革与实践研究

曹向楠
桂林电子科技大学艺术与设计学院，中国·广西 桂林 541004

【摘　要】《产品设计表现实验》课程依照产品设计类学生的能力需求，合理的制定了此课程的实际培养目标以及能力矩阵。教师在教学的过程中需要坚持将学生作为教学的中心，逐步的实现课题作业与课堂、作业、实验与考试之间的相互融合，逐渐的促使学生由被动变为主动学习。通过调查研究可以发现，《产品设计表现实验》课程的改革与实践研究是十分有必要，因此教师需要积极地寻找合理的措施来进行教学方面的改革。基于学习所产出的教育模式OBE，主要面向的是市场需求，重视对学生进行专业能力培养以及训练。将此理念引入到专业建设以及教学改革的过程中，可以有效地保障与提升教育人才的培养质量。本文重点分析了基于OBE教学理念的《产品设计表现实验》课程教学改革以及实践研究。

【关键词】OBE教学理念；《产品设计表现实验》；教学改革；实践研究
【基金项目】桂林电子科技大学艺术与设计学院青年教改项目：“基于OBE教学理念的《产品设计表现实验》课程教学改革与实践研究”；（项目编号：C99SJM0SJ103）。

引言

基于OBE教学理念的《产品设计表现实验》的相关课程设计，可以在有效地实现课堂气氛活跃的同时，开启学生的主动学习模式，逐步的激发学生的自主学习兴趣与热情，锻炼学生的表达以及交流等方面的能力，利用小组合作的方式积极地开展课外的实践活动，实现学生的团结互助以及团队精神的培养，将学生的动手实践能力培养充分重视起来，逐步的实现教师与学生之间的平等互助，形成一体化的教学模式。

1　OBE教学理念的内涵

OBE是成果导向教育的一种简称，同时也被称之为能力导向教育、目标导向教育或者是需求导向教育。OBE教学理念主要是起源于二十世纪八十年代美国与澳大利亚的一种基础教育的改革，并且也被西澳大利亚的教育部分给定义为了是在逐步实现学生特定学习产出的一种教育过程，之后开始逐渐的在西方的教育界得到广泛的推广。OBE教学理念主要是将学生作为主要中心的，同时也将学习的成果作为关键的导向，对教学的活动进行反向的组织、实施以及评价，继而逐步的实现人的知识、能力以及素质的全面提升。

2　将OBE教学理念应用到《产品设计表现实验》课程的必要性

2.1 教学方式不当

现如今，多数教师对于课程知识的传授都会选择使用填鸭式的教学方式，教师的教学方式也是将教材制作成为教案，之后将教案背诵给学生。教师将上课需要讲述的内容制作成为PPT，之后再将它朗读给学生。但是这种教学方式会让学生在学习的过程中不自觉的处于一种被动学习的状态中，学生主要做的就是在课堂上聆听、理解以及记忆。这种上课的形式会极大地限制学生的高阶能力锻炼，这里所说的高阶能力主要指的是分析、评价以及创造。高阶知识是程序性知识以及策略性的知识。发挥OBE教学模式的作用，面向产品设计专业的需求，利用动态追踪的方式，来积极地培养学生掌握以及运用《产品设计表现实验》，积极地在学习的过程中逐渐的形成阶段性的自我反思以及评价，促使每一个阶段都可以树立起自己的目标以及评价。教师对学生传统的打分形式主要是通过这个课程中学生的表现来进行的，平时作业与考核作业依照对应的比例来对学生掌握此类课程的程度进行客观的判断，这也会导致学生出现学完就丢的问题，极大地忽视了对于各门课程知识之间相互连接以及影响的关系。

2.2 过分重视拿来主义

教学的内容也会选择重视拿来主义，轻视对知识的消化。不仅如此，在实践教学的过程中，有不少的实验项目都是借鉴外国以及国外的内容来开展的。但是此类项目却十分的忽视对于地位文化等因素的尊重，严重情况下甚至还有照搬外放教学模式的现象，单纯的为了迎合教学的任务来开展教学活动，忽视了对于学生专业方向以及培养目标的相关要求。在实验课中，坚持将教师为主，学生单纯的依照实验的步骤来开展操作活动，并不具备独立的思考能力以及主观能动性。学生缺少对于实验的系统性的认识，如果实验的过程中出现了问题，那么学生也往往很难对其进行独立的处理，不具备分析问题、解决问题方面的能力。

2.3 学生操作不规范

从学生的角度来说，基本的操作方式不规范，比较的粗心马虎，在进行数据分析的过程中也无法有效地对数字进行正确的运用，无法选择正确的提纯方式等等。这些现象都会导致结果的准确性受到极大地影响，极大地脱离了有关教育的本来意义。因此从OBE教学理念作为切入点，合理的结合现有的教学状况，对《产品设计表现实验》进行教学改革以及实验研究是十分必要。

3　OBE教学理念下的《产品设计表现实验》课程教学改革与实践研究措施

3.1 优化教学的内容

OBE教学理念主要倡导的是国家社会以及教育发展的需要、行业产业发展以及未来职场的需求、学校定位等角度作为切入点，合理的制定高效合理的培养目标以及方案。从学校的角度来说，依照OBE教学理念进行专业培养的主要目标是对学生的产品设计表现实验的基本理论进行合理的研究，促使学生的专业知识逐渐变得更加丰富，逐渐将学生的科学研究、开发能力充分重视起来，

促使学生发展成为专业能力较强的应用型技术人才。要有效满足上述目标，需要做到如下两点：其一，重视引进以及消化优质的教学资源。由于双方所存在的差异，不少的实验项目在开展的过程中也会遇到不少的困难，在此情况下，一定要避免照本宣科的进行教学活动。依照学校的实际状况，要合理的改变有关实验的内容以及方法。举例说明，在实践教学的过程中，一定要注意依照专业的方向以及学校实验设备的现有状况，引入专业元素分析项目。其二，重视对学生专业学习兴趣的培养。在开展实践教学的过程中，固化式的照本宣科的教学方式，只会让学生陷入到步骤化与机械化的实验操作的过程中去，很难培养学生举一反三的实践操作方面的能力，严重情况下，甚至会让学生产生厌烦的心理。与此同时，在保证不改变学生实验基本操作技能的前提条件下，要灵活的改变实验的方案，不断地增加有关创新性以及设计性的实验项目，不断将学生的学习兴趣充分激发出来。

3.2 深入开展校企合作

在教学的过程中，学生是教学活动的主体，同时也是OBE教育的最大效益。在《产品设计表现实验》的教育改革的过程中，对学生进行产品设计意识以及实际产品设计兴趣进行培养是改革的关键核心内容。基于此，在实践教学的过程中，不但要将学生的设计意识与实际设计兴趣培养重视起来，还要促使学生逐渐的学会使用产品设计的角度来进行问题的思考与解决，逐步将学生在产品设计的实践过程中所掌握的知识、能力与素质培养充分重视起来。校企合作是实现这一目标的一种十分的关键的手段措施。运用校企合作的方式，首先需要选拔青年教师进入到一线的挂职实践活动中去，培养更多的双师双能型的教师。其次，需要公司常驻到实验室中去，与本专业的教师来一起进行学生实践教学的相关指导，不断地共同创建出课程评价以及考核的体系。运用校企合作以及联合培养的方式，促使学生可以提前的接触以及认识到生产中的真正技术以及流程，将学生的实践能力培养充分的重视起来，逐步的创建课程评价以及考核的相关体系。运用校企合作以及联合培养的方式，促使学生可以尽可能的快速与及时的接触与掌握产品设计表现实验方面的能力，促使创新的教育意识逐渐的融入到专业的人才培养过程中去。

3.3 创建合理的评价体系

OBE教学理念考核体系所重视的是学习的效果，一定要注意使用多元化的评量方式对学生的实际学习效果进行合理的检验。所谓多元评量就是使用多元化的方式来对学生的实际学习过程以及结果进行合理的评价。这一评价方式十分的重视对过程的评价，能有效激发学生的学习兴趣与热情，促使学生不断的发现自我价值，将自己的潜在能力充分发挥出来，培养学生的学习主动性以及积极性。依照学校的实际状况，逐渐将预习、操作过程的规范性、实验数据的处理、结果分析以及讨论和实验考试等共同作为最终的考核标准。通过此类多元化的考核方式，可以对学生的综合能力以及多种素质进行全方位的考核，对学生的综合能力以及多种素质进行考核，帮助学生逐渐在评价的过程中收获基本的成就感，不断地增加学生的学习自信心，将学生的学习动力与信息尽可能的激发出来。OBE教学理念极大突破了以往传统教学教育模式的局限性，并且由于带有对现代社会发展的适应性，已经逐渐的发展成为了我国教育发展的一种重要趋势 。

3.4 倡导协作教学，鼓励合作学习

在OBE教学理念中，协作机制也是其核心教学理念之一，十分重视对不同课程项目的教师进行纵向以及横向的沟通以及交流，共同来进行教学活动的开发和设计，促使学生逐渐的成功学习。有关《产品设计表现实验》课程中，教学的主要目标是培养更多的专业性人才，体现专业人才培养与区域经济发展对人才需求的实际适配度。基于此，课程目标的设定、教学内容的开发、教学活动的设计以及学生学习学习成果评价等等都离不开行业专家之间的参与。基于OBE教学理念的课程教学需要倡导所有的学生都可以成功的进行学习。基于此，在进行课程教学实施的过程中，需要注意尽可能的摒弃一些比较落后与传统的竞争观念，帮助学生逐渐在倡导的过程中完成各种学习任务的挑战。在教学活动的开发以及设计过程中，将团队中能力最弱的小组成员作为主要基点，带领团队积极地开展同伙指导。其次，创建以标准达成为基础的学习评价机制，积极地鼓励学生围绕着学习的目标来进行团队的合作与学习，利用互帮互助的方式不断提升团队的整体学习成效。通过这种方式来逐渐的保证所有的学生在这一过程中都有所收获。

4 结语

综上所述，《产品设计表现实验》课程重视的是培养产品设计类的专业人才，在教学的过程中坚持将学生作为中心。但是在研究调查的过程中可以发现，在专业教学的过程中存在着许多的问题，因此导致教学的效率也会相对较低，在此情况下，发挥OBE教学理念在教学活动中的作用十分必要。在教学的过程中依照产品的特点，灵活的改变以往传统考核模式的局限性，尽可能的实现理论与实践相互结合的教学过程。将学生作为中心，促使学生成为课堂的主导，将学生的主动学习能力培养起来，保证师生团结的前提下构建一体化的学习方式。

参考文献:

[1]李芸,崔海波,陈渊,杨黄根.OBE理念的化学专业课程教学改革初探[J].广东化工,2020,47(22):137-138.

[2]洪南龙,何运兵.基于OBE理念的成果导向教学模式在《化学反应产品设计》课程中的教学探索[J].广东化工,2020,47(21):156-157.

[3]黄建辉.“OBE+翻转课程”混合式教学在《国际货运代理》课程中的应用[J].现代商贸工业,2020,41(36):119-122.

[4]苏冰琴,张瑞,李红艳,岳秀萍.OBE理念下基层教学组织的建设与实践[J].给水排水,2020,56(11):147-150.

[5]唐亮.工业设计产品技法表现课程教学改革与实践[J].科技展望,2016,26(14):223.

作者简介:

曹向楠（1989-）女，汉族，江苏徐州人，硕士研究生，助教，研究方向：设计学（产品设计与理论研究）。