

试论如何提高初中语文阅读教学的有效性

苗轶轩

西安市第五十三中学, 中国·陕西 西安 710068

【摘要】在初中语文教学活动之中, 阅读一直有着非常重要的作用。然而早期在授课的时候, 由于教师采取的方法存在问题, 导致阅读活动的质量下滑。为此, 教师就要结合自身的实际想法, 对方法持续调整, 进而提升教学的综合水平。本篇文章主要描述了初中语文阅读教学存在的主要问题, 并对于提升有效性方法发表一些个人的观点和看法。

【关键词】初中教育; 语文教学; 有效性

对于初中语文教学而言, 阅读一直都是非常重要的部分, 直接影响学生们的能力增长。为此, 教师就要对此予以全面关注, 将学生当作课堂的主体, 运用最为合理的教学模式, 传递内容, 提升教学有效性。

1 初中语文阅读教学存在的主要问题

1.1 阅读教学极为程式化

当前部分初中语文教师在授课的时候, 总是喜欢将一篇完整的文章拆分成多个部分, 之后再逐一展开讲解, 将知识内容强行塞给学生。整个教学工作极为死板, 课堂氛围也非常沉闷, 使得学生们的学习兴趣变得越发低下。究其原因便是教师没有将这篇课文当作是一个完整的文章展开分析, 学生们看似理解了每一个部分的内容, 但却仍然没能理解作者究竟想要表达什么, 不懂得其中的中心思想, 进而使得学生们的能力发展受到限制。

1.2 阅读模式极为形式化

当前在进行阅读教学时, 很多教师都开始采用多媒体授课的方式。尽管这种模式有着多方面优势, 但部分教师对多媒体本身的理解产生了偏差, 仅仅将其看作是一种时尚, 因为所有人都在用, 如果自己不用就意味着落伍。带着这样的想法进行授课, 整个阅读教学就会被各种毫无意义的视频内容所填满, 看似学生们浏览了诸多资料, 整个课堂的氛围也不错, 学生们也非常满意。但一堂课下来, 学生们并没有真正学会什么, 也不懂得有效应用, 如此教学自然无法令人满意。

1.3 阅读方式极为艺术化

当前很多语文教师的思维模式极为固化, 对教学方案和设计有着非常高的依赖性。尤其是在设计方案的时候, 总是提前将每一个因素考虑进来, 设想好所有情况, 甚至连学生的想法和答案也都考虑了进来。尽管这种方式能够有效提升教学效率, 但却使得课堂变得极为死板, 使得师生之间的互动效果无法达标。整个课堂感觉就像是一个工业机器, 基于特定的程序, 自主运行, 而对课堂活动的实效性完全忽视。如此一来, 学生的学习积极性就会有所下滑, 对阅读本身不会有太多兴趣, 进而影响了个人能力的增长^[1]。

2 提升初中语文阅读有效性的方法

2.1 优化问题设计的模式

在初中教育中, 学生探究能力的培养一直都是重难点。因此, 在进行阅读教学时, 教师就需要尝试将学生们潜在的积极性全部调动起来, 优化问题设计模式, 引导其积极探索, 进而增强自身能力。例如, 在对课文《孔乙己》教学的时候, 教师就能根据“孔乙己”这一名字展开提问: “大家是否知道‘孔乙己’的原型呢? 在你们的生活之中, 是否见到与孔乙己非常相似的人呢?” 依靠这一方式, 就能促使学生的兴趣得到有效激发, 从而能够明白孔乙己是一个时代的悲剧人物, 并且通过交流后, 最终发现问题的答案——孔乙己名字的原形原来是孔仲尼(孔子)。之所以会有这种想法, 主要是因为二者的姓都是“孔”之外, “乙”和“仲”都有第二的含义, 而“己”又和“尼”的发音十分相似。如此一来, 课堂教学的有效性就能得到提升, 进而促进了学生的个人发展。

2.2 依靠情境创设提升教学质量

尽管部编版语文教材中的文章都有着较高质量, 但全都是文字内容, 若教师选择直接讲解, 很难保证学生们全身心融入到课堂之中, 造成教学质量下降。为此, 教师就可以采取情境创设的方式, 引导学生投入进来, 从而能够更好地展开思考。一般来说, 最为常见的方法便是多媒体视频播放^[2]。

例如, 在对课文《变色龙》教学的时候, 教师就可以互联网中搜索一些相关的影视资料, 在课堂中进行播放。学生们可以一边看视频, 一边阅读原文, 一同对比, 思考二者的差异, 从而能够更好地完成内容感知, 提升学习效果, 加深对人物的印象。之后教师再趁热打铁, 让学生们根据自己的理解, 对原文内容进行一定程度的改编, 编制一段简单的短剧。不同学生由于对文章的理解有所差异, 实际呈现的内容自然完全不一样。相比于传统教学模式, 显然这种方式更具吸引力, 对学生们有着更高的吸引力, 帮助其更好地完成文章学习。

2.3 对教材内容展开拓展

对初中语文教学来说, 本身不能脱离教材, 但也不能完全拘泥于此, 而应该对其完全超越。不然整个教学活动就会变得非常死板, 失去了灵活性, 对于提升教学有效性没有任何帮助。为了实现这一目标, 教师就要尝试对教材内容展开拓展, 促使学生们接触到许多课外知识, 丰富自我认知, 增强自身水平。例如, 在完成古文《水调歌头·明月几时有》教学之后, 教师就能将全班学生分成多个小组, 让其一同展开探究, 并尝试搜集一些和咏月存在联系的诗歌。不同学生的想法有所区别, 实际收集的诗歌自然也都完全不一样。之后, 每个小组可以选派一名代表, 分享本组选择的诗歌, 并谈一谈本小组选择这首诗歌的目的, 而其他小组需要认真聆听, 提出自己的想法。通过全面分享之后, 学生们对于“咏月”的古诗便有了更为全面的认知。而教师则可以将全班收集的诗歌整合在一起, 编制一般电子版《咏月诗集》, 在每一首诗歌旁边, 都会附上一张学生们自己拍摄的照片。在课余时间, 大家可以自由阅览。如此一来, 课堂教学的质量就会得到提升, 学生们的知识范围也会有所拓展, 进而使得自身综合能力得到提升^[3]。

3 结束语

综上所述, 在初中语文教学活动之中, 阅读一直都有着非常高的地位, 甚至直接决定教学的实际效果。为此, 教师就要在方法层面深入考虑, 结合学生们的情况, 不断优化, 引导学生积极投入进来。长此以往, 学生们的整体能力就会达到更高层次, 为其个人发展带来了诸多帮助。

参考文献:

- [1] 韩军. 试论如何提高初中语文阅读教学的有效性[J]. 赤子(上中旬), 2015, 000(002): 190-190.
- [2] 沈玲玲. 试论如何提高初中语文阅读教学的有效性[J]. 语文天地(初中版), 2015, 000(001): 62-63.
- [3] 田健平. 试论如何提高初中语文阅读教学的有效性[J]. 读与写(上, 下旬), 2015, 000(021): 158-158.