

关于小学语文教学中的情感教育及其实施对策分析

张俊龙

临沂市河东区八湖镇中心小学, 中国·山东 临沂 276000

【摘要】小学语文教学作为现如今小学教育教学中的重要部分,因此在小学语文教育教学的过程中,逐步引导并加强学生的情感教育是很有必要的。学生们在对语文教材进行情感探索的过程中,会表现得更加积极,更加主动,更加投入,对于语文的学习也会更加地感兴趣,因此,小学语文教师在教学的时候就需要重视对学生的情感教育,让学生养成情感探究能力和拥有探究精神的意志。

【关键词】小学; 语文教学; 情感教育; 实施对策

在小学语文教学工作中,在教学中加强对学生的情感教育是小学语文教育教学的核心,对于小学语文现代化教学有着重要的指导意义。因此,小学语文教师应更加注重对学生加强情感教育,以及需要提升学生自我探究能力的培养。基于此,本文从小学语文教学中对学生进行情感教育的策略出发,开展相应研究。

1 创建相应的教学情景,激发学生的情感

传统的课程教学方式和基于对学生教材情感探究的现代化语文教学方式还是存在着很大的差别,教师应该紧跟时代的发展,针对不同的课程采取不同的教学方法。在小学的语文课堂教学中,教师可以根据所要教授的课文,创建出来具有吸引力的情景,进而激发出学生的学习兴趣和学生教材情感探究的意识。在新时期的语文教育教学的过程中,最终目的就是要让学生形成情感探究的意识,同时进行不断的意识强化,以此让学生具备教材情感探究的能力。

例如,教师开展小学语文八年级下册教材里面《邹忌讽秦王纳谏》此文进行教学活动时,教师便可以课本中的情景内容来让学生构建相关的情景,开展情景教学法来唤醒学生教材情感探究的意识。具体的实施可以如下:在进行上课之前,教师先找几个平时积极爱表现的同学并对他们进行小组划分,在课前先预习课文,上课时依据《邹忌讽秦王纳谏》的教材内容,来登台表演“怎么劝解秦王”,最后教师对表演进行相应的总结,点评分析学生在劝诫过程的表演,并给予每一个同学鼓励。在进行教学活动总结之后,根据学生小组的表演情况来做切入,并由此引入邹忌进谏劝诫秦王的情形,来开展课文的教学。通过情景创造的方式对学生进行分组表演的方式,使学生形成了一种情感探究的意识,假如不去探索教材情感表达方式,就无法完成相应的情景表演,这将极大地激发学生情感探究的能力,使课堂上的学习效率得到提升^[1]。

2 通过小组合作的方式,加强学生的情感体验

在小学语文课堂教学过程中,教师想要激发学生的创造力,那么首先就必须意识到学生身上具有的创造力,并且使用正确的方式方法将学生们隐藏的创造力激发出来。因此教师应该把培养学生创造力与实际的课堂教学相结合,把学生作为课堂的主体,教师为学生创造一个轻松和谐的课堂氛围,上课时多鼓励学生多阅读多思考多主动举手提出问题。小学语文教师在开展语文教学活动的过程中,应该改变传统的教育教学方法与模式以及对学生上课的状态要有一个全面的了解。所以向学生提出问题是一种很好的激发学生主动思考与了解学生学习状态的手段,尤其适合运用在小学语文的课堂教学中。在语文教师提出问题前,先把学生们分成三到四人一个小组,之后让学生小组在各自的小组中进行问题的探讨,并解决问题,解决的方式方法不限,这样一来便无形之中就培养了学生的教材情感探究意识。疑问可以在一定程度上激发起学生对情感探索的欲望,并且分小组对教师提出的问题的讨论本身就是对学生教材情感探究能力的培养。

例如,教师在给学生学习小学七年级下册语文教材《愚公移山》一文时,先给学生分配小组,并要让学生在课前做好充分的准备,在课堂上提出相关的问题来进行教学,所提的问题可以作以下参考:如,课文中愚公的妻子与智叟对愚公移山的质疑有什么区别?然后让各学习小组就围绕着本话题展开相关的讨论,并在讨论结束之后,由小组的代表人来进行相关的汇报,教师应予以点评,并给予每个讨论小组相应的鼓励,对最好的小组给予相关的奖励,例如:给予小组成员作业本的奖励等等。

3 在教师的引导下,抓住课文内容的情感所在

现如今,教师转变教学模式与理念意味着要革新传统的教学观念和教学模式,在传统的小学语文教育模式下,教师总是占据主导地位,认为灌输给学生的东西越多,就越成功,不在乎学生自我的独立思考和理解能力的提升。这种教育教学方法在现行课改的形式下,这样的教学方式变得越来越不适用了。所以教师应该做出相应的改变,要将学生转变为教学的主体,开展多样化的教育教学方式,使学生形成教材情感探究的意识,增强教材情感探究的能力,使学生能够在各种形式的学习中运用。除此之外,语文所涉及的知识面广,可发散的范围也广泛,并且学生们的发散思维也是很广泛的,所以可以通过学生上课提问的方式让所有同学对课本的理解更加多层面。教师根据学生提出的问题结合实际情况解答,有效的带动学生们的求知欲望^[2]。

例如:小学语文七年级下册的《再塑生命的人》这一课,这一课文主要讲的是要让学生认识到人的一生中会遇到很多挫折与困难,希望学生可以做到不气馁、积极面对困难与挫折。针对这一主题,教师可以提出针对性的问题,如:这篇文章是怎样以什么为线索来一步一步揭示主人公遭受的挫折?然后让学生依据故事的发展先进行情感探究与知识搜索,然后回答问题,最后可以再设置相应的开放性问题,如:假如你遇到挫折,会怎么办?通过这样的方式,可以帮助引导学生进行情感探究,这样有利于培养学生情感探究的能力,引导学生积极地进行思考,不断开发自己的思维,打破自身学习的局限,提高情感探究的能力。

4 总结

综上所述。由于自身所具有的独特优越特性,教材情感探究在小学语文甚至更高水平层次的语文教育中的相关运用将会变得越来越广泛。现如今,大部分小学语文教师还没有意识到学生教材情感探究能力在教育教学中的重要性。针对此现状,需要教师和学生的共同努力,不仅对教师提出相应的计划去改变,也需要学生们积极地配合教师的教学工作开展,积极活跃地参与到语文课堂中去。

参考文献:

- [1]许晓晴.小学语文教学中的情感教育及其实施对策[J].课程教育研究,2018(39):63-63.
- [2]鄢建球.小学语文教学中的情感教育及其实施对策探究[J].数码设计,2020,9(2):157-157.