

基于新美育理念下的大学生思政教育实践方法探讨

周海清

长沙师范学院, 中国·湖南 长沙 410100

【摘要】随着社会的不断进步,各高等院校在不断进行教学改革和教学创新的过程中,应当考虑学生的实际需要,并能够将思政教育作为重要的创新营地。在不断深化以人为本的教学理论中,大学生思政教育更应当顺应时代的发展,逐渐能够结合新美育理念,形成创新性的教育实践方法。在寻找思政教育与美育教育重合点的过程中,能够不断的探索、敢于创新,突破传统教学模式的不足,让学生形成良好职业目标,也能够塑造内心的审美意识,形成重要的审美情感,在不断参与实践教学的过程中,实现自身的全面发展。通过审美新观念的确立,逐渐为思政教学带去全新的发展方向,更能够体现出美育教育在思政教育中呈现出促进作用。

【关键词】新美育理念下;大学生思政教育;实践方法

前言

新时代环境下,为大学生提供了更加便捷的学习方式和学习理论,在不断结合信息技术进行自主学习的过程中,大学生应当能够将思政教育作为自身发展的重要方向,在将自己的情感与思政教育课堂相联系的过程中,逐渐能够意识到思政教育引领自身的高尚品德的建立,并能够在不断提高审美情趣的同时,学生能够积极投身于良好的思政教育实践中,并能够与教师形成良好的情感教育内容。教师应当意识到思政教育课堂在不断改革中,应当发现课堂教育的实际问题,进行科学理念的不断培养,坚定政治方向的同时,能够形成正确的世界观、人生观和价值观。并能够用新美育理念去引导学生渗透良好的审美观念,形成具有发展性的个人修养,并能够在与学生不断合作的过程中,达到一定的学习水平和思政教育内涵的共进。

1 大学生思政教育创新思考

思政教育是学生在不断进行学习和发展的过程中,形成了较高的思政觉悟,并能够与时代发展相联系,与职业发展相结合,在不断突出自身个性化发展特点的同时,能够将新美育理念进行全身心的学习和思想意识的渗透。并能够将这种审美教育逐渐结合思政课堂进行实践学习,新美育理念中包含着社会审美实践的各个方面,也是在不断发现美的过程中,提高学生的审美水平和内在修养。逐渐能够符合社会的发展需要,形成了积极向上的精神面貌,在观赏美和享受美的过程中,形成了重要的情操。教师在对思政教育课堂进行新审美观渗透的过程中,更应当能够不断的树立创新意识,将思政课堂进行多元化的思考,让学生在潜移默化中达到一定的思想境界。

1.1 大学生思政教育以人为本

思政教育是有利于学生身心发展的重要教育内容,也是进行德育教育的重要组成部分,为了能够让学生在实践教学过程中,达到一定的思政教育高度,需要教师能够观察学生的心理状态,逐渐能够以情感为依托,做好大学生的思政教育效果的提高。在尊重学生主观意见的同时,能够与学生进行心灵的沟通,并能够将美育教育内容进行有效的结合,在进行教学多手段融入的过程中,应当树立以人为本的重要教学理论。任何教育方法的实施都是为了更好的服务于学生的全面发展需要,能够构建更加合理的思政教育新模式,达到良好的思政教育效果,以及有利于学生终身发展的重要教育设计内容。

1.2 大学生思政教育以美育教育方向

大学生作为思政教育的主体,需要教师在实施思政

教育的过程中,应当找到重要的发展方向,并能够以情感教育为桥梁,逐渐形成重要的思政教育新模式。新美育观念的提出为思政教育找到了重要的突破口,也是不断进行大学生思政教育引领的重要内容,教师在与学生进行互动、交流、沟通、探究的过程中,应当能够和学生建立良好的情感基础,以新美育观念为重要的思政教育指导方向,逐渐能够让学生坚定思政学习的信心,纠正不良思政行为,通过对美育教育的重新认知,在思政教育课堂形成健全的人格,在与社会接触的过程中,能够让自己走得更高、更远。

1.3 大学生思政教育的实践环境

思政教育的理论性和逻辑性较强,大学生在对思政教育课堂进行不断学习的过程中,应当能够让学生主动形成自主学习的良好意识,并能够敢于发现与思政教育相关联的教育内容,激发学生的学习热情,逐渐形成良好的思政教育实践环境和基础能力。在不断将美育教育与思政教育相结合的过程中,应当能够让大学生具备良好的社会实践能力以及认识自我和积极评价的重要自我价值目标。大学生思政教育课堂在不断创新的过程中,应当能够让学生抓住思政教育的学习关键期,培养良好的职业素养和实践能力,在为学生创建实践环境时,应当进行实践方法的思考,在实践环境中加入新美育理念的文化内容,提高学生的审美能力。

2 基于新美育理念下的大学生思政教育实践方法

思政教育是有利于学生终身发展的重要教育学科,为了能够更好的提高思政教育效果,需要高等院校在设立思政课程时,应当运用科学合理的优化课程标准,并能够在实现以人为本的重要教育理念中,逐渐能够思考学生的真正需求以及思政教育的实践方法。在不断提高学生高尚道德情操的同时,也能够让学生形成正确的思政方向,以及有利于自身发展的法律意识,逐渐在保护自身安全的同时,能够形成重要的艺术内涵以及良好的心灵境界。通过新美育观念的不断渗透,以及实践教学活动的开展,达到一定的学习效果和自身综合素质能力的提高。

2.1 教师转变观念,创建愉悦的课堂环境

教师在不断去除传统教学模式不足的过程中,应当能够结合教育经验和教育风格,进行课堂教学环境的创新,并能够为学生建立宽松、愉悦、谐的合作交流讨论环境,让学生在不断探究思政教育理论和思政教育新观念的同时,逐渐树立学习思政的重要动力。教师在与学生创建良好的课堂氛围中,能够进行积极的交流,让学生表达的主观想法,进而将美育教育内容

进行合理融入。例如教师能够找到与学生重要的思想政治学习重合点,在学校开展具有思想政治意义的文学作品的品读交流活动,提高学生的政治内涵。

2.2 多元化课堂建立,以情感为桥梁

教师在与学生进行共同体验课堂环境的过程中,应当为学生创新多元化的课堂教学方式,并能够让学生感受到新美育理念的独特性和新颖性。思想政治教育课堂除了让学生能够形成正确的思想政治方向,还需要学生能够在学习的过程中感受到思想政治教育也是塑造美的教育。为了能够更加合理舒缓的将思想政治教育课堂进行多元化创建,需要教师能够运用高尚的音乐元素,进行思想政治教育与美育教育的结合。学生在聆听的过程中,逐渐形成的重要的学习内容和思想境界。并能够将自己的不断联想以思想政治教育为原点进行思维拓展,通过情感的不断升华,逐渐能够达到与教师思想政治水平的一致,从而形成了重要的思想政治教育创新思维。例如教师在思想政治课堂进行美育形象的树立,让学生将自己学习的内容与实际形象相联系,达到以情感促教的重要教学效果。

2.3 加强思政教育与美育教育的结合

新美育理念是在美育教育基础上进行美育教育的不断创新发展和时代思考,在不断以美为载体进行学生的思想政治教育的过程中,需要能够改变思想政治教育的教育模式和教育理念,形成重要的思想政治教育与美育教育的创新结合点。在运用现代化手段进行思想政治教育相结合的过程中,应当能够让学生加强思想政治学习知识与技能的提高,逐渐形成重要的学科素养以及良好的美育学习内容。例如教师通过多媒体设备进行思想政治课堂教学情境的展开,逐渐能够让学生形成重要的思想政治学习方向,并能够通过美育教育的相互联系,让学生感受到学习的乐趣以及学习内容的美化,逐渐达到一定的学习效果,也让学生

在思想政治课堂形成健康身心和美育思维。

2.4 创新思政教育实践活动

新时代发展为大学生提供了更多的机遇,也让学生在进行课堂学习中形成了多元化的学习思维,在不断进行学习创新和学习实践的过程中,逐渐能够将思想政治教育与社会发展相联系。学生在不断提高自身思想政治内涵的同时,逐渐能够感受到时代所赋予的的责任感,并能够将思想政治教育逐渐形成创新性的学习途径。教师在不断结合学生实际需求的过程中,逐渐能够将思想政治教育课堂进行实践教学活动的组织和编排。例如教师可以将思想政治教育实践活动以新美育理念为基础,进行良好的设计和趣味化的安排,让学生在放松和充满愉悦情绪的游戏环境中,逐渐形成重要的美育教育内容,并能够将思想政治教育进行有效的递进。

3 总结

大学生思想政治教育在不断进行改革与创新的过程中,应当进行教育实践方法的探索,并能够通过多途径、多手段的融入新美育理念,并能够让学生在感受思想政治教育课程独特性的同时,也能够更好的激发学生的学习欲望。逐渐得到良好的心灵净化和美育思维的启迪,逐渐能够在思想政治教育中形成重要的创新思维和实践能力,在新时代环境下,逐渐感受到时代所赋予的重要责任,逐渐形成新美育观的提升以及思想品质的升华。

参考文献:

- [1]李涛.论美育与大学生思想政治教育[J].教育与职业,2010(5):76-77.
- [2]刘建涛.论美育在高校思想政治理论课教学中的运用[J].湖北第二师范学院学报,2006.23(9):95-97.
- [3]陈泽云.在高校思想政治理论课中渗透美育教育的实践探索[J].科教导刊,2012(5):25.