

游戏教学法在小学英语中的应用策略

彭 柳

哈尔滨师范大学, 中国·黑龙江 哈尔滨 150025

【摘要】新课程标准的施行,让双语教学成了当下教育发展战略的新形势。相较于语文教学而言,小学生英语学习缺乏必要的语言环境,虽然人们在这个阶段对学生的要求并不高,但是因为小学生还未能形成自己独有的思维模式,所以对英语的学习也缺乏真正的理解。因此,小学英语教师就要借助游戏的形式激发学生的学习热情,让寓教于乐成为小学英语学习的根本原则,这样就能在顺应学生个性发展的基础之上,实现双语教学的共性发展。文章阐述了在小学英语教学中增加游戏教学方法的的价值,并探究了游戏形式在教学中的具体应用方法。

【关键词】游戏教学; 小学英语; 应用策略

1 游戏教学法的概述

小学三年级作为小学英语教学起点,此年龄段学生正处于对未知事物探索能力极其旺盛的身心发展阶段,好玩好动且好奇心强成为他们的性格特点。教师需要改变枯燥乏味的传统课堂来激发学生对英语学习的热忱。游戏能够引起并带动学生的兴趣,将其应用于教学具有重要的意义。游戏教学就是把游戏当作载体,让学生快乐地学习课本知识,达到教学效果。并让学生感受到英语学科的魅力,融入更轻松地课堂氛围中。而游戏教学法作为一种创新型教学方法也从根本上转变了学生、家长和老师对英语学习的固有观念,改变死板的教与学方式,贯彻寓教于乐的原则,克服传统教学方法所暴露出来的问题,也从另一角度切实体现了新课程改革。

但是在现阶段游戏教学法在小学英语教学中的应用还存在一些不足。首先,部分教师在教学过程中对游戏教学的认知仍存在偏差,因此会出现只重视游戏本身和结果而忽视在游戏中的教学过程的情况。但是学生的学习能力正是在游戏过程中得以培养的。其次,有的教师模糊了游戏教学与学生基本知识、基本技能之间的矛盾,过于重视甚至仅重视游戏的趣味性,忽略其本身的教学效果。在游戏参与的设置上也存在着一些问题。比如,课堂游戏安排时间的合理性、课堂游戏空间的规划、师生课堂游戏互动不足等等。在游戏活动调控上也存在着评价不全面、游戏难度把握不准等问题。因此游戏教学的应用仍需我们不断科学研究,提出合理策略,不断创新丰富我们的游戏教学手段。

2 游戏教学在小学英语中的常见类型

2.1 游戏形式

在很多的游戏中,根据游戏的特点,可以分为角色类、表演类、情境类等等。

三年级上册英语教材的第二单元中的重点词汇是与颜色相关的单词。在课堂教学中可以采用情境游戏教学,将课堂呈现成魔法教师,用颜色魔法来做单词讲授的直观呈现和操练。比如让学生将装有红色和黄色颜料的水混在一起,复述单词:“Red and yellow, red and yellow. It's orange.”或一名同学说出两个甚至三个颜色单词,另一名同学进行混合并说出最后呈现的颜色单词。不仅实现了单词教学,还满足了学生的好奇心。

三年级上册第四单元的教学中,大部分老师将表演类游戏与课堂教学相结合,实现了教学的有效性和趣味性。比如可以通过模仿或播放动物声音来引出单词,引起学生的好奇心。通过你演我猜、你说我猜的游戏完成单词的操练,比如单词 elephant, 可以一同学模仿大象动作发出大象声音,另一同学来说出单词;也

可以一位同学进行描述,“It has a long nose and two big ears.”,另一位同学猜出单词。在生动欢乐的课堂氛围中完成熟练掌握动物单词的教学目标。

总之按形式来看游戏教学有很多类游戏,但是要根据具体的教学内容进行合理选用。

2.2 游戏的组织方式

2.2.1 小组合作形式

在英语课堂中,最常见的是以小组合作的形式进行游戏教学。让学生在小组内通过交流来了解英文获得英语学习最直接的体验感受。可以让学生在小组内进行讨论,也可以以小组为单位进行表演展示,小组集体设计等。在每单元Let's talk和Story time中,老师可以运用该教学方法。让小组同学来到讲台进行情景表演,还锻炼了学生的表达能力,给了学生展示的机会。把讲台转为舞台,也让课堂变得更丰富起来。英语作为一门语言学科,最重要的就是培养学生的表达能力。在学习关于礼貌的句子时,教师可以让学生在组内先进行探讨。通过交流讨论,学生的语言表达能力得到增强,最后可以采用小组之间比拼的方式来调动学生的积极性。在四年级上册第四单元My home的教学中,组内学生可以分别画出不同房间展示图,运用到本单元学习的词汇进行小组展示,将单词的学习融入生活,加深记忆英语知识。成员数量多的小组还可以进行英语句子传话类游戏,第一名同学读出句子,依次传话,最后一名同学说出或写出句子,锻炼了学生听说读写的能力。

2.2.2 班级合作类和个体单独类游戏

班级合作类和个体单独类的游戏也经常发生在小学英语课堂中。比如,班级全体同学可以编排句子、短文等。每个人依次重复上一名同学所说并说出一个单词,以此类推,逐渐形成词组、句子、短文。如滚雪球一般,由最初的同学逐步增加单词的数量。越到后面的同学,要叙述的内容越多。考验了学生们的记忆力、想象力。最后创作出来的故事是全班同学合作的成果。个体单独类即全班同学开展游戏活动但相互不产生合作关系,比如单词闪卡抢答类游戏。

在小学阶段,英语学习变得越来越重要。但是课堂却因只追求好的成绩而缺少了趣味性。游戏教学的出现与流行使英语课堂更加生动丰富,也让更多的小学生对学习英语有了更大兴趣。但是在游戏教学的采用上有很多需要注意的地方。

3 游戏教学法在小学英语的应用

3.1 选择恰当的游戏

老师在选择游戏时应该选择最适合课堂的游戏,游戏要适应

学生的语言特点、水平和教学内容。而且游戏不仅是要让学生感到有趣, 还要有教育意义, 否则这就是在浪费课堂时间。在游戏的选择和进行过程中要将知识点和趣味性紧密结合起来。模仿秀的游戏适合于一些单词的学习, 用最生动的方式来表现出单词。在过程中还可增添一定的难度, 在竞赛中完成知识点学习。任何教学活动的组织与开展, 都需要以学生对学习的实际为准。

因此, 在应用游戏教学法时, 教师要注重让学生的知识技能增加的同时, 还要让学生可以掌握住英语这门语言的学科性、规律性。游戏的类型有多种, 但并不是每一种游戏都适合在教学活动中应用, 也不是每一种游戏都适合学生学习英语。因此, 教师需要根据学生的实际需求来选择游戏, 可以根据学生的认知情况、个性特点以及动手操作能力等来作为游戏选择的依据。只有这样, 才能让学生真正爱上游戏, 真正从游戏中获取知识, 真正激发学生的兴趣。^[1]

3.2 明确游戏规则

如果老师不能给出明确的规则, 游戏就不能执行, 教学目标也不能完成。对规则的理解可以达到游戏活动成功的 80%, 也就是说使学生理解游戏规则是促使教学完成的重要一步。

有时对于协商规则是困难的。游戏规则是认真仔细制定出来的, 但是有些学生在进行游戏时总是喜欢打破规则。这种破坏规则的行为可能会对课堂氛围造成极大影响, 甚至还可能造成学生之间的争吵。所以当进行游戏教学时, 学生在践行游戏时应该遵守游戏规则。

3.3 时间限制

限制时间是非常重要的, 因为这能起到提高英语课堂游戏教学的效率。使游戏变得有趣或是无聊也是依靠时间, 如果一个学生花费了太多时间来回答问题, 其他的学生就会在游戏中失去兴趣甚至开始感到无聊。但是如果时间设置的比较短, 比如以小组合作类游戏为例, 设置在 10 分钟以内, 讲解规则和预热结束后, 学生刚想说话时间就到了。所以受游戏教学时间与课堂其他教学时间限制, 大大降低了教师在课堂上开展游戏活动的频率。有许多设定时限的方法, 一些老师喜欢用“数到十”的方法, 还有的老师只是用一个计时器。但是因为这些方法不会和学生起到互动的效果所以可能不是非常完美的。

因此要想让学生真正进入游戏, 发挥游戏教学的效果, 教师就要留出充足的时间, 让他们进行合作交流和独立自主思考。教师要合理规划知识讲授时间和游戏时间, 尽量减少知识讲授, 让学生有充分的游戏活动时间, 引导学生在游戏中发现问题、解决问题。教师还要提高对课堂的驾驭能力, 引导学生对教学重点产生兴趣, 对学习重点不偏离, 要保证游戏教学的效率。

3.4 游戏转化为学习

虽然根据游戏教学的提出, 使游戏被认为是英语课堂重要的一部分, 但人们还是普遍认为在本质上, 所有学科的学习都应是严肃认真的状态, 如果使学生在课堂上玩得开心, 课堂上充满欢笑声, 那就不是真正的学习。然而这是一个误解, 尤其对于学习一种语言而言, 要破除死板, 在学习语言的同时享受课堂充分表达自己, 进行有效学习。

在游戏中不仅能激发学生兴趣, 作为语言应用学科, 更能充分锻炼学生的口语表达能力。小学英语教师要善于利用游戏的方法来创设多种交流交际的情境, 对于语言的学习, 一定

要让学生多说、敢说, 敢于用所学英语表达自己, 即使学生在初学段词汇量不大甚至匮乏, 语法运用也不熟练, 但老师也要多给予学生引导和鼓励, 消除学生们紧张心理。此外在游戏中还能加深学生的理解和记忆。抛弃对单词和句型枯燥的操练, 教师用各种游戏方法在保持他们的专注力同时还确保了学生学有所得。

3.5 评价与反馈

对游戏的评价很简单, 如果一个学生在游戏中表现的好, 应该及时给他一个奖励或者表扬, 如果学生在规定的时间内没有做完游戏, 或者没有说出正确答案, 就要失掉一些分数。不仅是在课堂对学生及时反馈与评价, 对游戏的本身教师也要及时反馈。

有的教师仍欠缺对游戏教学的认知, 因此没有意识到游戏只是作为辅助课堂上教学的一种手段。在课堂上设置过多游戏, 本末倒置, 影响了教学效果。如常见的合作游戏, 教师往往注重游戏的形式和结果, 而忽略游戏过程, 但过程才是合作类游戏的重点, 因为在做游戏的过程中能培养学生的合作学习能力。^[2]因此游戏在课堂中不断实践的过程, 也是反馈于教学的过程。

因此在游戏教学中, 教师作为教学过程中的组织者和引导者, 既要让学生在课堂上参与游戏充分展示个性, 更要围绕教学重点控制好教学的有序进行, 要确保学生在参与游戏的过程中获得相应的英语知识, 完成教学的三维目标, 在英语的学习中有愉快的体验和乐趣。课上, 教师在游戏环节中, 要时刻关注学生的学习动态, 一旦发现学生注意力和学习重点有所偏移, 就要及时引导和调整。课后, 教师也要及时将本节课程游戏教学法的成效记录在案, 不断总结教学经验, 根据不同教学任务和内容适时转变游戏教学策略, 方可让游戏教学法发挥出最大作用, 实现英语教学质量的提升。^[3]

4 结语

综上所述, 小学英语游戏教学近年来越来越受一线教师的重视, 这与游戏教学的优势是分不开的。但是, 教师也要正视游戏教学存在的问题, 科学、合理地设计游戏活动, 考虑学生的实际情况, 创设游戏合作情境, 扩大分组学习空间, 做好游戏活动评价, 选择合适的游戏形式等, 以便发挥游戏教学的最大价值。总之, 学生的注意力和学习兴趣靠的都是教师的引导。所以, 游戏教学法是保障小学英语教学质量有效尝试。只要教师能全面掌握学生的思维发展顺序和方向, 就能利用游戏让学生的英语学习更加富有成效。

参考文献:

- [1] 索乐. 论游戏教学法在小学英语教学中的应用[J]. 教学探讨, 2019 (25).
- [2] 孟艳丽. 游戏教学法在小学英语教学中的应用分析[J]. 中国校外教育, 2019 (2).
- [3] 王素瑞. 游戏教学在小学英语课堂中的运用[J]. 科学大众 (科学教育), 2019 (16): 63.

作者简介:

彭柳 (1997.5-), 女, 汉族, 黑龙江哈尔滨人, 哈尔滨师范大学教育科学学院, 20 级在读研究生, 硕士学位, 专业: 小学教育, 研究方向: 小学教育。

通讯作者: 刘璐 (1979.2-), 哈尔滨人, 现任职于哈尔滨师范大学教育科学学院小学教育系, 系主任, 教育学博士, 硕士生导师, 副教授。研究方向: 课程与教学论, 过程哲学与教育。