

汉语言文学与中职生人文素质教育探讨

郭雅丽 王俊姣

洛阳科技职业学院, 中国·河南 洛阳 471000

【摘要】汉语言文学是中等职业教育体系的重要组成部分,对提高学生的人文素质起着非常重要的作用。然而,在中职文言文实际教学中,并未取得相应的教学效果,无法充分地提高中职生的人文素质。本文主要对中职生人文素质教学现状以及文言文教学在中职生人文素质教育中的作用和教学策略进行分析,以不断发挥文言文教学对中职生人文素质的积极作用,提高中职生的人文素养和培养质量。

【关键词】汉语言; 中职生; 人文素质

中职院校是当前扩大专业人才培养的重要途径之一,是专业技术人才的培养的重要渠道。为了加强中职生的人文素质教育,需要高度重视汉语言文学的作用,以发挥传统文化和汉语言文化对提高中职生核心素养的重要作用。

1 汉语言文学在提高学生人文素养的重要作用

在学科教学中对学生进行人文素质教育,可以培养学生建立与社会发展相适应的综合素质和实践能力。加强中等职业学校的汉语言文学教学,可以使学生树立正确的价值观念,以积极的态度面对社会发展中的问题,促进他们的全面发展。当前,中职生人文素质和人文素质教育的现状不是特别好。在中等职业教育重视汉语言文学教学,不仅能够提高中职生汉语言文学的教学质量,而且可以提高学生汉语言文学学习的兴趣,提供学生的综合素养。

2 中职生人文素质教学基本现状

当前的中等职业教育和教学中存在许多薄弱环节,需要进一步加强管理改进。在实际的学习和发展过程中,学生会受到社会上不良思想的负面影响,导致学习观念和思维方式的错误,大多数中职生仍然缺乏正确的价值观念,难以做出正确的价值判断和价值选择。盲目追求舒适的生活,缺乏自我激励、努力奋斗的优秀品质。在这种教育和现实背景下,学生培养质量不高,学生的知识是狭窄的,他们对人文素质教育和学习兴趣不强。就汉语言文学而言,它是一个相对系统和抽象的学科,对促进学生的人文素质和核心素养发展具有深远的影响。但是,当前中职生人文素养教育和汉语言文学教学缺乏专业的教育环境,导致中职生对传统文学学习的兴趣不高。同时,受传统应试教育的影响,长期教学过程中始终未能形成正确的学习模式。近些年来,虽然教育模式和教育理念已经有了明显的进步。但是,传统教育模式的影响仍然严重限制了汉语言文学教学对促进中职生人文素质培养的积极作用。

3 汉语言文学对提升学生人文素质的重要作用

由于中等职业技术教育的学生年龄较小,基本上处于青春期,教师在进行道德教育时必须考虑到青少年学生的特殊心理状况和他们面临的特殊问题。由于青春期的特殊性,教师在教学中需要注意的方式和方法。不应盲目采取关键措施和强硬态度,需要加强与学生更多地交流,并引导他们顺利渡过青春期。同时,中职生普遍学习成绩不好,缺乏必要的学习积极性。当前,大多数中职学校的教学都以理论教学为主,忽视了对学生解决问题能力和创造性思维的培养。这种情况容易导致学生对老师的依赖过多,自我学习能力下降的问题。此外,由于中职院校教学主要以理论教学为基础,与市场需求的发展脱节,教学内容和形式相对单一,导致中职院校学生总体自主学习的整体学习热情不高。

因此,如何在中等职业教育中培养学生的人文素质成为中职院校亟需解决的问题。汉语言文学在提高中职生的人文素养中起着重要作用,通过在汉语言文学学科教学中对学生进行人文素质教育的渗透,不仅能够丰富汉语言文学教学方法,科学的教学理念可以为教学带来全新的教学效果,促进教学进度和教学质量的更新。而且有利于在学科教育中实现对学生人文素质和核心素养的提高,促进中职生学习生活的全面提高。

4 当前中职汉语言文学教学中存在的问题

中等职业学校的汉语言文学教学理念是教育工作者准备付诸实践的的教学信念,是教育者心目中知识经验和行为的系统反映,源于他们对教学实践和教学的理性认识教学改革和发展需要新的教学理念。当前,中职院校汉语言文学教学改革缺乏新的教学观念,无法有效地为汉语言文学教学带来全新的教学效果,不利于教学进度和教学质量的更新。在职校数学教育中,汉语言文学学科作为教育的一门科目,未能在在职校人文素质教育中确立应有的地位。在新的培训模式下,如何做好职校汉语言文学教育改革已成为当务之急。此外,社会、学校、家庭在中职生人文素养教育中都存在不完善的地方,都对中职生人文素质教育的培养和改善产生了一定的负面影响。

5 教育策略

5.1 注意提高教师素质

作为汉语言文学教学的主体,教师在提高中等职业学生的人文素养方面起着主导作用。因此,这对教师的专业素质提出了极高的要求。因此,中等职业学校必须提高教师的汉语言文学专业水平和教学水平。中职学校教师的重要性不言而喻,要求教师必须做到以身作则,为学生做好模范带头作用。一是教师要具备良好的职业技能和专业能力,从专业层面为学生提供汉语言文学指导和帮助。同时,创新教学方法,将德育教学资源引入到教学活动中,增强汉语言文学学科教育的复合性。其中,重点开展以诚信、奉献与合作为重点的职业道德观念教育和核心素养教育,使教师参与到学生的人文素养教育指导的全过程。此外,教师可以利用晚上的时间观看汉语言文学知识解说视频,使用互联网提高自己的汉语和文学素养,还可以利用课间时间与其他老师和学生进行交流和讨论,不断丰富和提高教学经验,帮助学生提高自身的人文素质。

5.2 丰富教学内容

为了提高汉语言文学学科教学的质量,在中等职业教育中学习汉语言文学必须丰富教学内容,激发学生的学习兴趣。近年来,我国的职业教育发展迅速,已逐步占领了通识教育的大部分领域,有效地促进了我国教育的普及进程,为我国的经济建设和人才培养做出了一定的贡献。同时,我们还注意到,我国中职院校教育

教育体系和教育质量还有待完善。随着职业学校学生人数的迅速增加,学生的文学宿主和人文素质呈现出相对下降的趋势。作为职业学校的基础学科和重要组成部分,汉语言文学学科教育必然会受到其教育和教学的深刻影响。由于中职院校的学生存在起点较低、学习基础较弱的特点。特别是在汉语言文学学科学习中,学生的学习基础表现的更是让人不满意。针对这些问题,教师必须首先调整教学思路,摸清找准学生的汉语言文学学科知识基础,然后根据不同班级学生的汉语言文学学科基础的具体情况,进行教学设计和教学内容的安排。例如,在教学过程中涉及一些晦涩的文学文章,教师可以适当的选择教学内容,并通过选择学生感兴趣的知识点来扩大学习范围。

5.3 创新的教學方法

首先,以德育人是有效提高中职学生人文素质的重要方法。在中等职业学校的汉语语言文学教学中,有许多包含丰富的人文内涵的文章。例如,《论语》中记录了孔子的言行,充斥着原始的人文和民主精神。在教学过程中,教师应抓住时机,在《论语》文学知识的阐释过程中对学生进行人文精神和人文素质教育的渗透,促进学生人文素养的培养。其次,中职院校不仅要重视学生的专业能力的培养,更要重视学生人文素质的教育。合理运用教科书的内容,使学生建立人文素质的自觉意识,最终丰富学生人文精神的内涵。最后,用现实教育人们。在汉语言文学教学中,教师应加强对学生精神生活的观察和理解,并根据学生的情感世界进行针对性的教学设计。

5.4 合理营造学生人文环境

中职院校汉语言文学学科教师应主动为学生创造良好的人文素质教育环境。环境和氛围可以改变人们的思想和行为,环境对教育的影响非常重要。在文化氛围中渗透学生的人文素质教育,通过开展艺术节、体育节、专业技能比赛等评比活动,营造良好的职业精神教育氛围。这就要求中等职业学校管理者要注意投

入一定的资金,为学生创造良好的人文环境,使学生可以在特定的人文环境中执行各种教育任务。就汉语言文学教学而言,它具有广泛的特点。教师不仅不要将教学场所限制在教室内,还应适当扩大对学生的教学范围。鼓励学生完成独立学习,并鼓励学生组织各种活动,为学生提供汉语语言文学知识学习和交流空间和场所,使学生充分感受到汉语语言文学的魅力和价值。通过与其他学生分享自己的学习体验和感悟,从而促进学生人文素质的提高和综合素质的发展。

5.5 进行德育教育

对中职生进行德育教育,仅靠课堂上进行理论教育是远远不够的。教师可以采用多种教学方法,通过组织活动等方式开展德育教育工作。例如,用社会公德或时事热点进行德育和人文素质教育。班主任应经常以道德教育为主题进行形式多样的班会,尽量做到内容应丰富并符合中职学生的心理发展特点,营造良好的、轻松愉快的课堂气氛,并指导学生在课堂发表汉语言文学教材中社会公德道德例子的理解和思考。引导中职学生善于观察生活细节,通过生活中的典型案例,有效地开展随机的德育工作,培养学生养成良好的学习习惯,对学生的人格进行积极的影响。

6 结束语

在中职院校学生专业发展的基础上,将人文素质教育的内涵积极融入汉语言文学学科教学中,将德育与专业素养教育有机地结合起来,并提倡人文素质教育,是有效提高中职院校专业和德育实效的可行途径。有利于不断促进中职院校学生培养质量的提高,保障学生树立正确的职业道德观念和人文素质。

参考文献:

- [1] 李佑丰,李美阳.汉语言文学专业实践教学体系改革与实践探究[J].职业,2020(19):30-31.
- [2] 阿依加马力·吾买尔.中职院校汉语言文学中传统文化的弘扬[J].汉字文化,2020(22):93-94.