

以传统文化为导向，学校和社区联合打造地方特色工匠文化

赵倩 葛文娇 代平

成都市技师学院 成都工贸职业技术学院, 中国·四川 成都 610000

【摘要】 学校教育是构建和谐社会的基础, 社区是实施教育的有力助手, 以传统文化为载体, 学校和社区携手, 更有利于弘扬中华传统文化, 让地方特色工匠文化深入学生和居民内心。

【关键词】 传统文化; 地方特色工匠文化; 学校与社区联合

【基金项目】 2020年度四川省普教科研发资助金一般课题 + 《社校联动下以传统文化为导向打造地方特色工匠文化路径研究——以天骄社区、清江社区合作试点为例》+SCJG20A272。

1 绪论

在当代, 校园文化是教育发展的需要, 校园文化建设也影响着学校的发展和学校中每一位成员的发展。在国家“文化强国、文化自信”的战略推动下, 中国优秀传统文化已经走入校园和社区, 学校和社区致力于中国传统文化的传承与发展, 用联合的方式弘扬地方特色工匠文化。中国传统文化源远流长、异彩纷呈, 是中华民族代代流传下智慧和心血的结晶, 建设中华民族共有的精神家园, 对于不同地区而言, 除了共性要求, 也有不同的现实发展需求。

2 打造地方特色工匠文化的概念及其内涵

2.1 地方特色工匠文化的概念: 地方特色工匠文化是传播地方优秀特色文化, 倡导匠人精神的总和。

2.2 打造地方特色工匠文化的内涵:

2.2.1 什么是地方特色文化: 我国幅员辽阔、民族多样, 所谓“十里不同天, 百里不同俗”, 地区和民族之间生活方式、地域气候、文化背景的差异, 形成了各具特色的地方文化, 地方体现着中华文化的主要精神, 又深入打造着具有自身特色的文化形态, 充分发挥地方特色和影响力, 获得良好的成果。

2.2.2 如何打造地方特色文化: 我们应发掘、整理和诠释传统文化和地方特色文化的内涵, 持续丰富文化发展内容; 并号召学校和社区不断创新文化发展形式, 举行文化展览和文化节, 做好传统文化和地方文化的宣传以及普及。

2.2.3 什么是工匠精神: “工匠精神”连续被写入《政府工作报告》两年, 新时代的“工匠精神”的基本内涵中, 爱岗敬业的职业精神是根本、精益求精的品质精神是核心、追求卓越的创新精神是灵魂。获得“工匠”荣誉称号的人, 都是爱岗敬业的典范, 很多人都在本职岗位上工作兢兢业业、一丝不苟的工作十几年甚至几十年之久。《了不起的成都工匠》中48岁的刘时勇, 1988年从四川仪陇来到成都, 进入航空工业成飞, 一干就是30年, 从什么都不懂门外汉到首席技能专家、全国劳动模范。要将一架飞机组装成型, 所用的零件成千上万, 将他们铆装在一起而使机身达到最稳固的状态, 是刘时勇无时无刻在思考的问题。铆装的孔径精度误差必须控制在0.02毫米之内, 相当于人类发丝的1/5, 这肉眼难以感知的差别, 或许就能决定战斗机在实战中的成败。战斗机的结构复杂、机体很小, 能活动的空间很狭窄, 刘时勇常常趴着、躺着甚至跪着工作。“0.02毫米的误差也是误差, 误差不能无限的接近零, 我就一秒都不能松懈。”这是刘时勇的匠心。在成都, 像刘时勇一样的工匠还有很多, 他们来自各行各业, 数十年如一日追求着职业技能的极致化, 他们精益求精、追求卓越, 不断地钻研, 坚守攻破一个又一个难关, 缔造了一个又一个中国品牌。

2.2.4 如何培育工匠精神: 如何培育工匠精神的培育是新时代的必然诉求, 是衡量社会文明进步的重要标杆, 也是高等职业教育的时代使命。高职院校搭建了一系列创业实践平台来培养

学生的实践能力, 并且与社区联合, 营造了校内校外工匠文化熏陶的环境。

3 打造地方特色工匠文化对校园文化的重要性

在“文化强国”的战略推动下, 打造地方特色工匠精神成为高职院校教育工作中的重要一环, 工匠精神是社会主义核心价值观中爱岗敬业、诚信友善精神内涵的体现, 也是国家和学校培养双创人才的关键。它使学生对学习和工作保持一种端正的态度, 随着时代的发展和知识技术的更迭, 不断提高自己, 积极主动的探索领域难题, 并且在知识的实践检验操作中, 尽可能做到知行合一, 培养了学生不畏难、不怕苦、精益求精的精神, 为我们的国家培育出道德素养与专业才能双具备的人才。

4 校园和社区的共同建设

学校是建设和谐社会主要阵地, 资源丰富的社区是深化实施素质教育的有力增长点, 也是促进教育改革的有力助手, 以传统文化为导向, “地方特色工匠文化”活动为载体, 学校与社区相融、共享丰富资源, 积极开展学校与社区的共建活动, 推动了文化教育、提高了居民对地方特色工匠精神的了解, 促进学校和社区共同发展, 是学校和社区的双赢选择。

5 不足与展望

5.1 不足: 院校的教育更侧重于培养学生的未来职业规划, 重视学生技能在地方经济发展服务能力的提高, 而不是学生对于“地方特色工匠文化”的理念培养, 将地方特色工匠文化精神纳入到教育体系中时过于框架化, 方式不够灵活, 导致学生在实训实习的过程中, 没有夯实的理论作为支持, 得到相应的实践经验也不够有深度。

5.2 展望: 院校需要优化教学体系, 设置制度化、系统化的理论课程体系, 以及精进“地方特色工匠文化”的教学内容和教学方法, 在能够促进学生就业的同时, 增强学生的工匠精神信念, 提高学生专业能力和职业素养, 给予可靠的地方特色创业实践平台, 为学生提供更多的实践机会。经过充分的理念培养和足够的实践经验, 才能检验学生的能力, 培育具有工匠精神的人才。

6 结语

我国正处于从工业大国向工业强国转变的关键时期, 学校和社区联手不断弘扬在传统文化为导向的追求卓越、精益求精的地方特色工匠精神, 才能树匠心、育匠人, 为推进中国制造品牌提供动力, 对国家的建设发展有重要意义。

参考文献:

[1] 王馨, 樊国华. 基于“工匠精神”导入高职院校制造打造专业人才培养的思考[J]. 职业教育, 2016(11): 94-95.

[2] 侯继丹, 朱宝. 弘扬“工匠精神”培育高素质技能型人才[J]. 全科护理, 2018(34).

作者简介: 赵倩(1985.03-)女, 汉族, 安徽人, 硕士, 讲师, 研究方向: 文学。