

中华传统文化与初中英语教学融合渗透思路探索

钟 敏

新疆农业大学附属中学,中国·新疆维吾尔自治区乌鲁木齐市 830000

【摘 要】纵观华夏上下五千年历史的文化沉淀,其中流传千百年的圣贤道理,所表达出来的价值观念特别符合当下的初中生成长所需,当今社会,英语的学习固然重要,但中华传统文化的传承与发扬同样也很重要,所以,英语教师在讲解西方文化的同时,也要注重传统文化的传承,在此背景下,本文针对中华传统文化与初中英语教学融合渗透进行探索,以供参考。

【关键词】中华传统文化;初中英语;英语教学;融合

英语,是一门从西方国家引进的语言学科,具有极其浓烈的西方主义色彩,西方国家文化渗入到英语课堂,使学生了解西方文化相对较多,进而忽略了自身优秀的中华传统文化,所以,为了保证中华传统文化的传承,英语教师应在课堂教学中,处理好国外文化和语本土文化之间的关系。实现中华传统文化与初中英语教学的互相融合渗透。

1 中华传统文化和初中英语教学融合的重要性

1.1 有利于树立初中学生正确价值观念

在初中阶段,许多初中学生的还没有树立正确的人生价值观念,辨别是非对错的能力相对而言较差,学生会特别轻易的就受到外部环境的影响,英语这门学科,具有强烈的西方主义文化色彩,学习英语的过程中,不知不觉的对学生思想产生影响,不利于形成正确的价值观念。此时,作为教师的作用在这一时刻就凸显出来了,教师有责任以及义务,对学生强调中华传统文化的重要性,且以身作则,用积极乐观的思想以及行为来帮助学生形成最终的世界观、人生观以及价值观。在传统文化中,有着流传千百年的圣贤道理,例如,我们国家传统文化中的道家、儒家等思想文化,所表达出来的价值观念特别符合当下的初中生成长所需,更加利于初中学生的道德品质提升。由此可见,中华传统文化和初中英语教学的融合渗透,有利于树立初中学生正确价值观念。

1.2有利于培养初中学生交际能力

华夏上下五千年,其文化渊源流长且博大精深。初中学生作为国家的希望、国家的未来,身上肩负着传统文化的发扬光大以及文化传承的光荣使命。如今,进行英语这门学科的学习,并不像以前一样为了应付学业考试和提高学习成绩,而是利用英语与他人进行交流,同时用英语对中华文化进行表达,有利于培养初中学生交际能力,不同文化的输出,且对不同文化进行清晰的表达,则需要对不同文化进行充分的了解,了解有何异同之处。

1.3有利于提高初中学生学习积极性

目前,英语学科教学模式较为传统,教师是课堂学习过程中的主要参与者,教师教授英语知识时,往往是对学生进行英语知识的灌输,并没有引起学生学习英语这门学科的兴趣,使学生学习英语时并不积极主动,参与互动性不强。因此,为了提高学生学习英语的积极性,应设计一些关于传统文化知识的教学内容和与之相关的文化交流活动,让学生主动参与到课堂学习中来,感受英语课堂带给他们的乐趣,从而对学生学习的积极性进行激发。

2 中华传统文化和初中英语教学融合渗透途径

2.1 英语教材中传统文化的比重增加

现如今,我国所编纂使用的英语教材,其多数内容介绍的都是西方国家的文化和传统,与我国有关的传统文化内容相对比较少。所以,初中英语教材中应适当增加中华传统文化在课本中所占的比重,将具有代表意义的词汇和文章收录到课本中,这样能够使中华传统文化更好、更快速的融入到初中英语教学当中。由于初中生接触英语时间相对较短,且知识面较窄,融入课本中的传统文化,应选择符合当前阶段学生可以接受并理解的文化内容,也可以在教材里增加一些关于地方传统美食、名胜古迹以及

风俗习惯,用来吸引学生的注意力。这样不仅可以培养初中生的跨语言沟通表达能力,还可以发扬和继承中华传统文化。

2.2运用多样化手段增加传统文化融合渗透

随着社会的不断发展,科技改变生活愈加明显,科学技术不断在课堂领域深入,初中的英语教师应更加注重科学技术的力量,英语教学中,教师应与时俱进,利用多媒体软件把中华传统文化相关内容剪辑成短视频,还可以制作成初中生感兴趣的动画作品,在日积月累中,学生就接受了中华传统文化对其进行的文化熏陶。在这样一个轻松的氛围中营造出来的学习模式,既可以对学生学习中华传统文化的积极性进行激发,又可以对中华传统文化进行传播,拓展其传播的路径,丰富其形式。此外,相关活动的定期组织,教学内容的丰富,英语教学在中华传统文化中得到一定程度的增强,如,进行一些活动表演,策划一些小游戏等,通过这些教学活动,使中华传统文化的相关内容在英语教学中得到了渗透。

2.3 对传统文化赏析的增加

纵观华夏上下五千年历史,中华传统文化具有极其丰富的底 蕴以及内涵, 在英语教学中, 适当进行中华传统文化的讲解, 可 以让人理解到属于中华传统文化的魅力, 英语教师除了运用传统 文化来作为课堂引导,也可以对其进行具体的赏析,呈现其精髓 的各种方式有很多,例如,视频、图片等。初中的英语教学,不 是让学生学习课本上单一的知识内容,而是让学生在学习英语这 门外语时,通过语言感悟这一过程,形成正面的价值观念,因此, 英语教师只需把教材当作一个文化传播的媒介,利用现有资源、 挖掘教材中收录的传统文化资源,制定有针对性的传统文化赏析 计划,将英语教学与赏析课程有效融合,在实际生活运用过程中, 主动与传统文化进行交流,用自己的思维方式进行解读,形成自 信与自觉。如,英语教师可以通过多媒体向学生展示端午节时,赛 龙舟。吃粽子,制作纸葫芦的图片,通过图片进行提问,"Do you know why we eat zongzi in Dragon Boat Festival?", 由此解释 吃粽子是为了纪念伟大的爱国诗人--屈原,当时,屈原因无力救 国,抱石投江,鱼虾啄食他的身体,人们得知后,纷纷往江里投 入米团,后来,就形成了吃粽子的习俗。在对传统文化深度赏析 的同时,学生会对国家的文化历史进行充分的理解,也会引发对 其他传统节日进行深度思考, 使得文化底蕴愈加深厚。

结语:综上所述,英语教材中涉及到的中华传统文化内容相对比较少,不利于学生的全面发展以及学生价值观念塑造,把中华传统文化渗透到英语教学中,首先借助英语教材中,中西方文化思想的比较,提升学习兴趣,其次运用多种手段进行传统文化的融合渗透,进而对传统文化进行赏析,最终提升学生跨文化交流沟通的能力,使得文化底蕴愈加深厚。

参考文献:

[1] 卞素丽. 初中英语教育中的翻转课堂教学模式应用分析 [J]. 中华少年, 2019 (10).

[2] 顾玉珍. 探究中华传统文化与初中英语教学融合路径[J]. 海外英语, 2019 (22): 202-203.

作者简介: 钟敏(1976.05—)女,汉族,籍贯:四川, 职称: 中教一级,本科学历,研究方向: 初中英语教学。