

中华优秀传统文化在大学语文教学中的渗透探析

刘小荷 郭 婧

唐山工业职业技术学院, 中国·河北 唐山 063299

【摘要】中华优秀传统文化作为中华民族上下五千年的文化结晶,承载着中华民族的伟大精神,而大学语文教学是培养大学生形成社会主义核心价值观的关键途径。如何将中华优秀文化渗透到大学语文教学中,提高当代大学生的思想水平,是需要大学语文老师深入研究的课题。本文从大学语文教学的角度,探究了中华优秀传统文化的渗透途径,旨在将传统文化元素运用到大学语文教学实践之中,提升大学语文的教学水平,加强对学生文化素质的培养。

【关键词】中华优秀传统文化; 大学; 语文教学; 渗透

【课题项目】2020年度河北省人力资源和社会保障课题,题目“高职院校传统文化与现代教育融合培育‘工匠精神’的路径研究”; 课题编号 JRS-2020-7038;

【课题项目】唐山市教育科学研究十三五规划2018年度课题,题目“高职院校中国传统文化课程实施研究”; 课题编号13518LX43。

引言

随着我国综合国力的不断发展,在国际社会上的地位越来越高,国际影响力也在不断增长。在这样的背景下,弘扬中华优秀传统文化显得尤为重要且非常必要,年轻一代尤其是大学生群体是传承和弘扬中华优秀传统文化的中流砥柱。因此,在大学语文教学中要重点加强传统文化的教育,使大学生深入了解中华优秀传统文化,增强学生对中华优秀传统文化的自信心及自豪感,鼓励学生对中华优秀传统文化进行传承与发展,进而使我国的优秀传统文化在世界舞台上发光发亮。

1 中华优秀传统文化在大学语文教学中的价值

大学是一个人接受高等教育的必经阶段,而通过学习大学语文课程,可以有效提高大学生的人文素质水平。大学语文课程涵盖了人文、历史、社会及自然等诸多方面,是一门综合性学科,因此大学语文教学中不仅要传授必要的基础知识,也肩负着引导大学生传承和弘扬中华优秀传统文化的重任。

1.1 传承中华优秀传统文化,增强文化底蕴

纵观中国几千年的发展历史,我国自古以来就是礼仪之邦、文明圣地。且经过几千年的传承至今,很多优秀的传统文化依然适用于现代社会。但是随着我国的改革开放不断加深,西方思潮对中华优秀传统文化造成了不小的冲击,导致个人主义、拜金享乐主义等出现,严重影响了大学生的价值观及思想意识发展。因此,在基础性必修学科大学语文课程中加强中华优秀传统文化的教育及传承,可以有效加深大学生对传统文化的了解,增强民族自豪感及爱国精神,从而树立正确的价值观及思想意识。

1.2 利于大学生养成文明习惯,提升道德素质

当今社会,很多大学生对中华优秀传统文化缺乏了解,甚至缺乏认同感及责任感,注重个人主义,而忽视集体利益,比如上课时迟到早退、顶撞老师;公共场所乱写乱画等不良行为时有发生。这说明现代大学生缺少集体意识及自律精神,需要在思想方面接受正确的引导。究其根本,主要是由于在传承中华优秀传统文化的过程中出现了断层,导致很多大学生对中华优秀传统文化知之甚少,就更别说继承和发扬了。大学生作为中华民族实现伟大复兴的中流砥柱及实现现代化发展建设的中坚力量,必须要对中华优秀传统文化有深入的了解,并且做到用优秀的文化思想来指导自己的行为。这就需要大学语文老师在课程教学中积极引入中华优秀传统文化对大学生进行教育,促使其养成良好的文明习惯,提升思想道德素质水平,成为“仁、义、礼、智、信”齐全的复合型人才,为我国实现现代社会文明建设助力。

2 在大学语文教学中渗透中华优秀传统文化的途径

2.1 与时俱进

为了实现在大学语文教学中有效渗透中华优秀传统文化,就

必须与时俱进,根据时代发展要求及规律,采用现代化的授课方式传授中华优秀传统文化,实现传统文化与现代教育的有机结合。首先,在选择教学材料的过程中,要尽可能的选一些适合当代社会发展及大学生特点的篇章,比如,运用《论语》中的“择其善者而从之、其不善者而改之”观点,来教导大学生在生活、学习及日后工作中要善于学习他人的长处,并不时的反省自己,摒弃不好的习惯及缺点。其次,要用正确的眼光及态度去对待中华优秀传统文化,做到去糙留精,将有价值的部分进行针对性的深入研究及讲解,使大学生都能充分学好中华优秀传统文化,比如,我们虽然崇尚孝道,但也不能学习二十四孝中埋儿奉母的极端愚孝做法,必须选择合适的方式及方法来传承及弘扬中华优秀传统文化。

2.2 全方位把握

首先,要想中华优秀传统文化在大学语文教学中渗透,就需要大学语文老师在课程教育中加大、加深对中华优秀传统文化的研究,提高其在课程教学中的比重,这也是现代大学中开展人文教育的必然要求。其次,大学的语文老师要优化自身的授课方式,提高自身知识的全面性及综合性,从而可以层层递进地将中华优秀传统文化融入到日常教学中,潜移默化地影响大学生。比如可以给学生解读一些中华诗词,或者讲述一些各地的民俗风情,扩展学生的见识,使学生慢慢喜欢上中华优秀传统文化。再次,可以将课堂学习及课外拓展有机结合起来,引导大学生将课堂学到的知识,应用到现实中去。比如,在学习爱莲说时,提到莲花中通外直、不蔓不枝、香远益清、亭亭净植。教师可以引导学生课后去结合课文自行观察莲花的形态特征,进而加深学生对文章的理解和记忆。最后,要善于开展丰富多彩的课堂活动。教师可以组织学生排练课文舞台剧、开展诗词朗诵比赛等活动,增加课堂的趣味性。

3 结语

综上所述,在当下的社会及教育背景下,要在大学语文教学中有效渗透和融合中华优秀传统文化,就要求大学语文老师树立以“弘扬优秀传统文化、提升学生人文素养”为己任的教学意识,将中华优秀传统文化引入教学中,激发学生的爱国主义情怀,帮助学生形成正确的世界观、人生观、价值观,为其健康成长与发展奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1] 尹世玮. 关于大学语文教学的几点思考[J]. 中国高教研究, 2000 (07).
- [2] 齐瑛. 中华优秀传统文化视域下的大学语文教学价值探析[J]. 汉字文化, 2020 (08): 28-30.