

探析英美文学教学中跨文化意识的培养

曹丽丹

天津商业大学, 中国·天津市 300134

【摘要】伴随时代的不断发展,世界逐渐呈现多极化的发展趋势,同时经济的发展也日益全球化。这就为英语带来了更加广阔的发展空间,使得英美文学得到广泛传播。基于此,在英美文学教学中跨文化意识的培养显得尤为重要。在语言全球化的发展背景下,英美文学逐渐占据了举足轻重的位置,我国的英美文学教学要审时度势积极适应这一发展趋势。本文阐述了在英美文学教学中存在的诸多问题,进而论述了在英美文学教学中跨文化意识培养的重要意义,同时提出具体的改革对策。

【关键词】英美文学; 跨文化意识; 培养; 对策措施

随着经济发展逐渐趋于全球化,世界各国之间来往也更加频繁,这其中英语作为主要的语言交流工具,得到人们的广泛应用。我们在进行语言文化的交流时,必须具备一定跨文化意识。跨文化意识指的是对与本国、本民族文化有冲突或者差异的文化风俗、习惯及现象等有正确充分的认识,并在此基础上以包容的态度予以适应及接受。跨文化意识在对英美文学教学中发挥了极其重要的作用。

1 现阶段我国英美文学教学现状

在经济全球化的发展趋势下,我们拥有更多的可以接触各国语言的机会,并且可以了解不同世界各地的文化。众所周知,语言、文化不分家,两者之间有着密不可分的关系,学习不同的文化首先需要掌握它的语言。在高校开设的英美文学教学中既要引导学生学习跨文化知识,更要注重提高学生的跨文化交流能力。然而,现阶段的英语教学工作着实让人担忧,为更好的适应社会主义背景下市场经济的不断发展,很多高校都开设了实用性英语课程,也就是专业英语课程。近年来国家很多高校逐渐开始重视英语等级考试,同学们常常为了通过英语四、六级考试,忙的晕头转向,根本无心学习英美文学知识。

2 培养学生跨文化意识的基本原则和意义

2.1 基本原则

在高校的外语教学中,循序渐进的培养学生的跨文化意识是十分有必要的。对学生进行跨文化意识的培养要坚持两个基本原则,即交际性和实用性。在英美文学的教学内容中,不但要凸显出教学材料的真实性以及语言的实用性,更应注重要与所要教授的语言知识联系紧密。这样不仅能够激发学生学习英美文学的兴趣,还能让学生进一步了解英美国家的文化底蕴,更能有效培养学生良好的学习英美文化的心态。由于绝大多数同学的语言功底相对薄弱,因此需要执教老师在授课过程中要具备足够的耐心,循序渐进地开展文化教学,让同学们能够深入了解英美文学的内涵和本质。语言,是实现人与人之间交流沟通的工具,也是传播文化知识的重要载体,要想提高同学们的跨文化意识,就必须首先提高学生的语言能力。

2.2 重要意义

开展英美文学教学的主要意义在于,其能够促进学生英语交际能力的不断发展,文学是语言的艺术,最美的语言往往存在于文学作品当中,因此,文学作品为英语学习者提供了真实可信的阅读文本,对学生英语口语能力的发展益处良多,文字语言的使用比较讲究遣词造句,词汇的微妙含义以及繁复的句式可以在语言层面拓展同学们的语言能力。阅读的过程是学生与文章和作者进行思想交流的过程,使学生可以感受到作者想要表达的情感、态度和阅历等。其次,英美文学教学可以很好的培养学生对不同文化的宽容性以及跨文化意识。^[1]

3 英美文学教学中跨文化意识的培养对策

3.1 提高英美文学课地位

为满足当前人才市场对英语专业人才的迫切需求以及应届毕业生对就业的需求,英美文学教学在各所高校中逐渐被具有一定实用性的英语教学所取代。这种情况导致英美文学一直处在下风,大部分学生不会主动去学,更有甚者直接选择放弃。现阶段最严重的问题在于设置的英美文学课的课时太少,通过对我国各个高校的英美文学教学现状的调查研究发现:百分之七十的学校削减了英美文学的教学课时,这当中有百分之五十的老师认为有增加英美文学教学课时的必要。英美文学教学不但能够提高学生的人文素质和语言基础,还能让学生更加深入的了解英美文学的文化底蕴。所以,增加英美文学教学的课时非常有必要。

3.2 加强高校师资力量建设

在英美文学教学过程中,授课老师发挥着非常重要的作用。知识渊博、经验丰富的英美文学老师都会受到同学们的热烈追捧,好的老师不但能够重新唤醒学生对英美文学的学习兴趣,还能使同学们在学习英美文学的过程中深刻体会到英美文学的无限魅力。英美文学老师要不断提升自身文学修养,即文化知

3.3 优化英美文学教学内容

以往在英美文学教学中讲解的作品大多是著名文学作家的经典著作,尽管其具有很好的阅读赏析价值,但由于年代太过久远,在一定程度上已经无法反映新时期英美国家的文化现状。所以,注重学生跨文化意识的培养,还需引导学生认真研读近代以来的外语文学著作,在进行英美文学教学的过程中,授课老师要提前统筹规划好教学内容,同时多增加一些同学们感兴趣的拓展内容,在学习西方的文学著作时,鼓励同学们自主开展交流讨论或演讲,不仅可以让同学们深入学习西方文学知识,还能使学生深刻领悟西方文学著作中丰富的人文内涵,使学生的文学素养得到升华,同时提高同学们的跨文化意识。

除此之外,针对大多数高校学生比较热衷于收听收看流行杂志、刊物,英美文学课程,老师也可以尝试将英美主流媒体发表的关于文学著作的相关评论和介绍引入到课堂教学中,让同学们能够接触到“鲜活”的教学内容,以此提高他们的学习热情。^[2]

4 结束语

在英美文学教学的过程中培养同学们的跨文化意识具有非常重要的现实意义,不但能够重新唤醒学生学习英美文学的兴趣,还能有效促进同学们自主学习外国的文化知识和语言。综合来看,学生跨文化意识的培养不是一蹴而就的事情,而是一项需要长期坚持的工作,在学生、老师和学校的三方共同努力下,才能取得理想的效果。

参考文献:

- [1] 吕英娜. 在英美文学教学中培养跨文化意识——评《跨文化视角下的英美文学发展研究》[J]. 语文建设, 2020 (21): 88.
- [2] 陈姝, 陈萍萍. 英美文学本科教学和双向互动跨文化意识的培养[J]. 当代教育实践与教学研究, 2018 (01): 94+17.